



河南省非物质文化遗产普查成果汇编

平顶山市类别卷
民间文学

二〇〇九年十月

非
河
南
遗
产

	相干。(7)牛郎织女回鲁山，多亏了阿宝和阿莲。父母司职隔不远，孙义庄上有家园。九女庙连着天爷殿，玉皇王母有香缘。神人一家无内外，天上人间和谐篇。
传承谱系	大众传承
相关材料（含记录稿录音录像资料、照片等的数量）	记录稿 1 份
其它说明	
线索提供人及联系方式	刘慧娜 电话：13461185289
调查人及联系方式	刘慧娜 电话：13461185289
县文化局意见及结果	具有一定价值建议立项
市文化局意见及结果	同意立项
省文化厅意见及结果	

注：本表格由县、市、省级文化部门分类逐级填写并留档备查。相关详细材料另附。表格可根据需要扩充。

项目的详细介绍

歌谣

歌谣牛郎织女回鲁山

此歌出自鲁山县辛集乡地处鲁山县县城与平顶山新城区之间，有鲁山东大门之称，是鲁山县农业大乡之一辛集乡历史悠久，人文荟萃，具有深厚的文化底蕴，境内的露峰山（又名鲁山坡）古时被称谓一邑之镇，位居鲁山八大景之首，山上有牛郎峒、织女潭、瑞云观、元武塔等文化遗迹，山下的孙义村是传说中牛郎的故乡。辛集乡不仅有睿智诙谐、阿凡提式的民间奇才宋三才子，而且孕育了新文化运动领军人物、“五四”时期著名诗人徐玉诺。

1) 唱的是牛郎织女回鲁山，九女潭边定因缘。牛郎洞里把亲成，生下一女又一男。男的本名叫山宝，女的芳名是水莲。阿宝阿莲真可爱，左邻右舍都欢颜。(2) 王母娘娘回宫院，不见织女织绸绢。问清根底发了怒，捉拿织女上了天。牛郎儿女追的紧，一道天河隔两边。阿宝阿莲想娘亲，三天两头闯南天。3) 哼啥二将发了怒，小小阿宝开了言。为人处事知远近，天上人间都一般。玉皇大地是俺外爷，一捺可比四指远。亲情骨肉割不断，发了怒 会把你头掂。(4) 哼啥二将对眼看，睁只眼咱闭只眼。阿宝阿莲提果鲜，闯进天门一溜烟。玉皇看见外孙男，伸手就往怀里揽。使使眼色小阿莲，送给王母葡萄鲜。(5) 王母见外孙小儿女，心象那葡萄舔又酸。织女看见鲁山果，哭诉儿女郎君好可怜。

跪向王母多求情，天爷殿里说这般。玉皇王母施妙计，巧作安排情理间。(6)牛郎罚作鲁山侯，织女贬到九女潭。一在伏牛山下管农耕，司管人间富贵连。一在鲁山银河湾，生生不息到永年。一山两情隔不断，这与老天不相干。(7)牛郎织女回鲁山，多亏了阿宝和阿莲。父母司职隔不远，孙义庄上有家园。九女庙连着天爷殿，玉皇王母有香缘。神人一家无内外，天上人间和谐篇。

讲述者张怀发 男 鲁山县文化局干部, 电话: 13783263433

河南省非物质文化遗产普查项目调查表

（民间文学）

种类：

编号： II-2646

项目名称	歌谣小麻雀
分布地域	鲁山县辛集乡地处鲁山县县城与平顶山新城区之间，有鲁山东大门之称。
讲述者基本情况（姓名、性别、出生年月、民族、文化程度、职业、健康状况、详细地域及联系方式）	张怀发 男 鲁山县文化局干部 身体健康 电话：13783263433
基本内容	小麻雀，你为王， 五谷杂粮你先尝。 弹灰地上打个滚， 大树底下好乘凉。
传承谱系	大众传承
相关材料（含记录稿录音录像资料、照片等的数量）	记录稿 1 份
其它说明	
线索提供人及联系方式	刘慧娜 电话：13461185289
调查人及联系方式	刘慧娜 电话：13461185289
县文化局意见及结果	具有一定价值建议立项
市文化局意见及结果	同意立项
省文化厅意见及结果	

注：本表格由县、市、省级文化部门分类逐级填写并留档备查。相关详细材料另附。表格可根据需要扩充。

项目的详细介绍

歌谣

歌谣小麻雀

此歌出自鲁山县辛集乡地处鲁山县县城与平顶山新城区之间，有鲁山东大门之称，是鲁山县农业大乡之一辛集乡历史悠久，人文荟萃，具有深厚的文化底蕴，境内的露峰山（又名鲁山坡）古时被称为一邑之镇，位居鲁山八大景之首，山上有牛郎峒、织女潭、瑞云观、元武塔等文化遗迹，山下的孙义村是传说中牛郎的故乡。辛集乡不仅有睿智诙谐、阿凡提式的民间奇才宋三才子，而且孕育了新文化运动领军人物、“五四”时期著名诗人徐玉诺。

小麻雀，你为王，

五谷杂粮你先尝。

弹灰地上打个滚，

大树底下好乘凉。

讲述者：张怀发 男 鲁山县文化局干部，电话：13783263433

河南省非物质文化遗产普查项目调查表

（民间文学）

种类：

编号：II-2647

项目名称	歌谣五月忙
分布地域	鲁山县辛集乡地处鲁山县县城与平顶山 新城之间，有鲁山东大门之称。
讲述者基本情况（姓名、性别、出生年月、民族、文化程度、职业、健康状况、详细地域及联系方式）	张怀发 男 鲁山县文化局干部 身体健康 电话：13783263433
基本内容	五月忙 五月采茶茶叶长， 茶叶树下两头忙。 山上忙的蚕不老， 地里忙的麦稍黄。
传承谱系	大众传承
相关材料（含记录稿录音录像资料、照片等的数量）	记录稿 1 份
其它说明	
线索提供人及联系方式	刘慧娜 电话：13461185289
调查人及联系方式	刘慧娜 电话：13461185289
县文化局意见及结果	具有一定价值建议立项
市文化局意见及结果	同意立项
省文化厅意见及结果	

项目的详细介绍

歌谣

歌谣五月忙

此歌出自鲁山县辛集乡地处鲁山县县城与平顶山新城区之间有鲁山东大门之称，是鲁山县农业大乡之一辛集乡历史悠久，人杰荟萃，具有深厚的文化底蕴，境内的露峰山（又名鲁山坡）古时称谓一邑之镇，位居鲁山八大景之首，山上有牛郎峒、织女潭、云观、元武塔等文化遗迹，山下的孙义村是传说中牛郎的故乡。辛集乡不仅有睿智诙谐、阿凡提式的民间奇才宋三才子，而且孕育了新文化运动领军人物、“五四”时期著名诗人徐玉诺。

五月忙

五月采茶茶叶长，
茶叶树下两头忙。
山上忙的蚕不老，
地里忙的麦稍黄。

讲述者:张怀发 男 鲁山县文化局干部, 电 13783263433

河南省非物质文化遗产普查项目调查表

（民间文学）

种类：

编号： II-2648

项目名称	歌谣 鲁山放羊
分布地域	鲁山县辛集乡地处鲁山县县城与平顶山新城区之间，有鲁山东大门之称。
讲述者基本情况（姓名、性别、出生年月、民族、文化程度、职业、健康状况、详细地域及联系方式）	张怀发 男 鲁山县文化局干部 身体健康 电话：13783263433
基本内容	鲁山放羊 春放阳坡夏放巅， 秋放阴坡冬蹿涧。 冬春草少出坡早， 夏秋回来喝罢汤。
传承谱系	大众传承
相关材料（含记录稿录音录像资料、照片等的数量）	记录稿 1 份
其它说明	
线索提供人及联系方式	刘慧娜 电话：13461185289
调查人及联系方式	刘慧娜 电话：13461185289
县文化局意见及结果	具有一定价值建议立项
市文化局意见及结果	同意立项
省文化厅意见及结果	

项目的详细介绍

歌谣

鲁山放羊

此歌出自鲁山县辛集乡地处鲁山县县城与平顶山新城区之间，有鲁山东大门之称，是鲁山县农业大乡之一辛集乡历史悠久，人文荟萃，具有深厚的文化底蕴，境内的露峰山（又名鲁山坡）古时被称谓一邑之镇，位居鲁山八大景之首，山上有牛郎峒、织女潭、瑞云观、元武塔等文化遗迹，山下的孙义村是传说中牛郎的故乡。辛集乡不仅有睿智诙谐、阿凡提式的民间奇才宋三才子，而且孕育了新文化运动领军人物、“五四”时期著名诗人徐玉诺。

鲁山放羊

春放阳坡夏放巅，

秋放阴坡冬蹒跚。

冬春草少出坡早，

夏秋回来喝罢汤

讲述者:张怀发 男 鲁山县文化局干部, 电话: 13783263433

河南省非物质文化遗产普查项目调查表

（民间文学）

种类：

编号： II-2649

项目名称	歌谣纺花曲
分布地域	鲁山县辛集乡地处鲁山县县城与平顶山新城区之间，有鲁山东大门之称。
讲述者基本情况（姓名、性别、出生年月、民族、文化程度、职业、健康状况、详细地域及联系方式）	张怀发 男 鲁山县文化局干部 身体健康 电话：13783263433
基本内容	纺花曲 纺花车，转枝莲， 铁打的锭子蜡打的弦。 当中纺成一座庙， 里头坐着九女仙
传承谱系	大众传承
相关材料（含记录稿录音录像资料、照片等的数量）	记录稿 1 份
其它说明	
线索提供人及联系方式	刘慧娜 电话：13461185289
调查人及联系方式	刘慧娜 电话：13461185289
县文化局意见及结果	具有一定价值建议立项
市文化局意见及结果	同意立项
省文化厅意见及结果	

项目的详细介绍

歌谣

歌谣纺花曲

此歌出自鲁山县辛集乡地处鲁山县县城与平顶山新城区之间，有鲁山东大门之称，是鲁山县农业大乡之一辛集乡历史悠久，人文荟萃，具有深厚的文化底蕴，境内的露峰山（又名鲁山坡）古时被称为一邑之镇，位居鲁山八大景之首，山上有牛郎峒、织女潭、瑞云观、元武塔等文化遗迹，山下的孙义村是传说中牛郎的故乡。辛集乡不仅有睿智诙谐、阿凡提式的民间奇才宋三才子，而且孕育了新文化运动领军人物、“五四”时期著名诗人徐玉诺。

纺花曲

纺花车，转枝莲，
铁打的锭子蜡打的弦。
当中纺成一座庙，
里头坐着九女仙

讲述者:张怀发 男 鲁山县文化局干部, 电话: 13783263433

河南省非物质文化遗产普查项目调查表

（民间文学）

种类：

编号： II-2650

项目名称	歌谣鲁山秋韵
分布地域	鲁山县辛集乡地处鲁山县县城与平顶山新城 区之间，有鲁山东大门之称。
讲述者基本情况（姓名、性别、出生年月、民族、文化程度、职业、健康状况、详细地域及联系方式）	张怀发 男 鲁山县文化局干部 身体健康 电话：13783263433
基本内容	鲁山秋韵 七月葡萄八月炸， 九月栗子笑哈哈。 鲁山坡前有人家， 歌声笑声满山洼。
传承谱系	大众传承
相关材料（含记录稿录音录像资料、照片等的数量）	记录稿 1 份
其它说明	
线索提供人及联系方式	刘慧娜 电话：13461185289
调查人及联系方式	刘慧娜 电话：13461185289
县文化局意见及结果	具有一定价值建议立项
市文化局意见及结果	同意立项
省文化厅意见及结果	

项目的详细介绍

歌谣

歌谣鲁山秋韵

此歌出自鲁山县辛集乡地处鲁山县县城与平顶山新城区之间，有鲁山东大门之称，是鲁山县农业大乡之一辛集乡历史悠久，人文荟萃，具有深厚的文化底蕴，境内的露峰山（又名鲁山坡）古时被称为一邑之镇，位居鲁山八大景之首，山上有牛郎峒、织女潭、瑞云观、元武塔等文化遗迹，山下的孙义村是传说中牛郎的故乡。辛集乡不仅有睿智诙谐、阿凡提式的民间奇才宋三才子，而且孕育了新文化运动领军人物、“五四”时期著名诗人徐玉诺。

鲁山秋韵

七月葡萄八月炸，

九月栗子笑哈哈。

鲁山坡前有人家，

歌声笑声满山洼。

者:张怀发 男 鲁山县文化局干部, 电话: 13783263433

河南省非物质文化遗产普查项目调查表

（民间文学）

种类：

编号：II-2651

项目名称	歌谣 剪子巧
分布地域	鲁山县辛集乡地处鲁山县县城与平顶山 新城区之间，有鲁山东大门之称。
讲述者基本情况(姓名、性别、 出生年月、民族、文化程度、 职业、健康状况、详细地域及 联系方式)	张怀发 男 鲁山县文化局干部 身体健康 电话：13783263433
基本内容	剪子巧 一把剪子七节巧， 各样故事都能铰。 铰的神，铰的仙， 九姑娘的花布衫。
传承谱系	大众传承
相关材料(含记录稿录音录像 资料、照片等的数量)	记录稿 1 份
其它说明	
线索提供人及联系方式	刘慧娜 电话：13461185289
调查人及联系方式	刘慧娜 电话：13461185289
县文化局意见及结果	具有一定价值建议立项
市文化局意见及结果	同意立项
省文化厅意见及结果	

项目的详细介绍

歌谣

剪子巧

此歌出自鲁山县辛集乡地处鲁山县县城与平顶山新城区之间，有鲁山东大门之称，是鲁山县农业大乡之一辛集乡历史悠久，人文荟萃，具有深厚的文化底蕴，境内的露峰山（又名鲁山坡）古时被称为一邑之镇，位居鲁山八大景之首，山上有牛郎峒、织女潭、瑞云观、元武塔等文化遗迹，山下的孙义村是传说中牛郎的故乡。辛集乡不仅有睿智诙谐、阿凡提式的民间奇才宋三才子，而且孕育了新文化运动领军人物、“五四”时期著名诗人徐玉诺。

剪子巧

一把剪子七节巧，

各样故事都能较。

较的神，较的仙，

九姑娘的花布衫。

者:张怀发 男 鲁山县文化局干部, 电话: 13783263433

河南省非物质文化遗产普查项目调查表

（民间文学）

种类：

编号： II-2652

项目名称	歌谣剪子经
分布地域	鲁山县辛集乡地处鲁山县县城与平顶山新城区之间，有鲁山东大门之称。
讲述者基本情况（姓名、性别、出生年月、民族、文化程度、职业、健康状况、详细地域及联系方式）	张怀发 男 鲁山县文化局干部 身体健康 电话：13783263433
基本内容	剪子经 一把剪子弯弯身， 校对喜鹊登彩云。 会唱歌来会织锦， 九姑娘您多费心。
传承谱系	大众传承
相关材料（含记录稿录音录像资料、照片等的数量）	记录稿 1 份
其它说明	
线索提供人及联系方式	刘慧娜 电话：13461185289
调查人及联系方式	刘慧娜 电话：13461185289
县文化局意见及结果	具有一定价值建议立项
市文化局意见及结果	同意立项
省文化厅意见及结果	