

本草述

上海萬有書局印行

【一】

中華民國二十一年冬

本草述

上海萬有書局發行

重刻平字述序

潛江劉雲密先生著平字述一書所列凡
四百餘條種述幾半條與古書三十
年不出或既歿而後生者如知之遠以百餘年
去板初不存不出之誤傳日少考平字之
他如傳如目神農歷漢宋唐宋諸家通
其所增注明末璧李氏集其成曰平字經目
凡子旨餘種以平字於是乎大備然遺憾時

復不負執事此書之精當哉朱市乘之少
好是書乃購取善本校而刻之知所善
而朱市即世憫其未竟之志星切於居爰為
續成書古古之著書者居以光采棟出
則汗牛馬然其存於今者十不一二如善必其
去書以自壽而後傳者為然而根極理與者
清教化之書所以稱誦習傳者必多庸也
涉俗則豈惟為之與廢人之貴賤哉惟是

之存正而無存其間其不賢也之傳者則
固不然蓋自內經本草等書迄宋張杲劉朱等
近代名家而著述愈精者一在人耳目而粗
者必不著焉以世之為學者固以精於所學
而不盡其所說也先此者研窮物理
之精以達乎人心之淵奧於精微似衆人所
未發自本草以來未嘗能言之者其書雖
云述而實述自述者固之多蓋其書不無所自得

之欲以壽人因以自壽者多矣未之少也初以成
因綴而自子曾端世之精於形事者讀先
生之書所以自為不惟先生之志抑亦自事
之心也夫

嘉慶歲次庚子七月望日進士進德學士
塘甫翁銘於還漢山房



內經言醫之體也本草言醫之用也神農本草為三墳之一漢書始著其名隋經籍志神農本草經三卷與今分上中下三品者相合修是經者有桐君采藥錄二卷雷公藥對二卷古已逸其書漢邕本草七卷名僅見於隋志魏李當之本草三卷吳普本草六卷今廣內皆不存本經所采藥凡三百六十五品梁陶景增而倍之謂之名醫別錄厥後或朝命增修或名醫附益至明李東璧著本草綱目采藥一千八百九十二種世稱集大成焉然論者猶病其擇焉不精語焉不詳惟潛江劉雲密先生所著本草述竭三十年心力而成為卷三十有二藥不過四百九十種洋洋乎八十餘萬言別具體裁自成一子其書宗乎本經旁及名論折衷古今同異之說而曲暢之辨百物稟氣之原推臟腑病氣之變氣以生物物以制氣精深微妙一一參契于靈素而詳說焉是豈綱目諸書所能及哉今夫作者謂聖述者謂明古人之作書也或言簡意該或引而不發胥有待於後之善

讀者焉蓋無窮者心無盡者理以心契理而精至於無垠明徵之有物而開物成務之旨曠若發蒙是故易經四聖而後之言易者且數百家醫本岐黃而後之言醫者不可計數然其可以當述之名而無憾者有幾人哉吾家舊有是書失之已久搜羅二十餘載始得之而抄讀焉歲庚午薛君蓉塘乃校正是書以授梓人曰吾願世之業醫者讀是書而益精其術也顧獨怪是書梓于康熙己卯迄今甫逾百年乃業醫者至不能舉其名豈速化之術深中心苟以人之死生為嘗試而擇之精而語之詳者則憚煩焉而不暇及然則功利之惑人人心之陷溺此亦其一端也與予既篤好是書欲廣其傳而不能也得薛君之授梓而深契其用心之厚焉豈徒表章前哲云爾哉爰贅數言而為之序

嘉慶十五年歲次庚午仲春之月陽湖後學吳寧瀾謹序

本草述序

本草經三卷相傳為神農氏所作說者謂漢藝文志不見是書惟梁七錄載之而其中又有後漢郡縣地名遂疑上古未有文字必張機華陀輩附托不知古聖皇神靈首出其下又有岐伯雷公為之輔相即六書未造豈無蟲書鳥篆共相授受者乎況神農氏之書非特本草而已素問難經奇文奧義為萬世醫經之祖不可因後人之增地名遂并本草而疑之也漢魏以來扁倉諸醫皆能神明於內經而本草猶沉埋未出漢平帝元始五年詔天下通知方術本草者在軹傳遣詣京師本草之名始著遞傳至於唐宋一時大臣奉詔修輯取陶弘景徐之才等所著而合纂之墨書白字多所發明於是唐顯慶宋開寶嘉祐大觀諸本草益大行於天下然神農氏之為經僅三卷而藥品止三百六十五種後世相繼增益藥品既已倍蓰卷帙之繁又比神農氏而數倍之其為書非不燦然明備而深微之旨同異之論庸醫俗工罕能精思而詳說之其不致臨證多誤以生人之術而反掌殺人者幾希矣有明蘄州李東璧氏搜羅百家訪采四方所著本草綱目載藥至一千八百九十二種於唐宋以後諸書靡有罅漏醫家者流奉為章程久矣然博稽旁摭該括古今雖體裁弘整而擇焉而精語

焉而詳亦或未之能概此大司寇劉雲密先生本草述一書不能無作也其為書另出杼軸蓋以去華務實為主而精詳研覈以軒岐素難為之根極而貫穿融滙於張潔古李東垣王海藏朱丹溪諸家引而不發者咸為抉其奧展其蘊而大暢之俾可共悟於造化功用之所以然而恍然於諸先生同異之精微蓋非特岐雷之僚佐亦神農氏之功臣也余讀之而嘆其超然淵詣誠欲自成家言豈僅於本草綱目絜短長較優劣者哉先生以醫國手值庸醫誤國之後雖有大丹神藥無所施其治療遂自入閩歸潛江著成是編貶其功業而小用之悲夫余先君築巖公以五經成進士奔竄閩海盡瘁以沒志與先生畧同惜所著等身之書盡散失於兵燹使後世無所傳述余反覆劉先生之書不禁其心痾也因泫然而為之序

康熙三十有八年歲在己卯孟春穀旦工科掌印給事中通家子譚瑄謹序

序

本草述一書楚潛大司寇劉公雲密先生之所著也先生昔驅馳閩疆值天人交去之際如人元氣垂盡雖陀扁未易措手而庸醫俗工多從旁撓之萬端宜其奉身而退也退而閉門却掃積三十年之功專精此書究神聖之微旨闡先哲之緒論參悟造物胚胎之原與體物不遺之理精索而詳說焉成八十餘萬言駸駸乎駕準繩綱目而上之小試其醫國之手以自托於尊生壽世之術其意深其旨遠矣夫醫久之道原通於醫國必真知藏府受病之所在而詳辨于藥劑氣味主治之所宜庶乎投之而皆當今不審其所當否而或執一己之私膠愛憎之見黨同伐異即至敗乃公事而不顧而甚者又錯迂顛倒攻補雜試以僥倖一效而卒至於不可復挽明季之已事何以異是先生蓋不勝痛之深故言之切鑒之遠故辨之精也向使先生不奉身而退退而天不假之年以有此書即功業有所成就亦一時赫赫在人耳目間耳孰與此書之仁術無窮登春臺而躋壽考者不可以世數計哉說者謂沅湘間代多異人其所為書多憂愁幽思之旨先生著書其亦殆有遺憾然自軒岐氏以來張李劉朱薛王諸先生之闡微抉幽以為功于素難本經者至於今為烈蓋使天下後世共免於天

札疵癘之患以無傷其綱緼化生之和何莫非裁成輔相之見諸行事東坡云
病者得藥吾為之體輕況其挽回造化者乎今先生之書具在雖謂與張李劉
朱薛王諸先生同為軒岐氏之功臣而挽造化于無窮可也於是嘆先生之澤
遠矣先生其亦可以無遺也夫

康熙己卯初夏海昌後學陳訢題于淳安學署

原序

太極之理一陰一陽盡之矣其一動一靜互為其根則陽中之陰陰中之陽盡之矣天地之陰陽不得不散而為五行者所謂質具於地氣行於天不遺於一物乃其不窮於六合者也然則人之陰陽其得之以為腑臟氣血營衛者不由是乎然則草木蟲魚鳥獸金石水土其得之以為溫涼寒熱燥溼升降者不由是乎雖然陰陽易辨也所謂陽中之陰陰中之陽則微妙難言以神農黃帝之神聖口咀內視鍼引石砭求其分際察其脈絡而後能得焉乃庸工妄人鹵莽從事何其謬也誠欲詳審乎陽中之陰陰中之陽者亦惟察端於萬物共此一太極與一物各有一太極之理而知人性之與四時通及藥性之與五臟六腑通其理一也夫人性之通於四時與藥性之通於五臟六腑者自其稟天地之氣以成形而性即具之故動靜相反也而互為其根陰陽相判也而互為其宅所為五行一陰陽也陰陽一太極也太極一無極也此萬殊而一本也大造有氣化之本然而生人生物胥不外此其於人也備陰陽之太極而五臟六腑具焉於物也又各分太極之陰陽而若氣若味分焉此一本而萬殊也邈而為一體之立也而萬之用無乎不具散而為萬用之行也而一之體未嘗不存軒岐

之聖生而知之張潔古李東垣王海藏朱丹溪諸賢闡而明之彼其於先天後天妙合化醇之故所謂微妙而難言者有以神而明之矣庸工不察而立言之家又往往擇焉而不精語焉而不詳求其參互於陰陽交錯之故以消息乎盈虛之間蓋憂憂乎其難之比大司寇潛江劉雲密先生本草述之所為作也先生在先朝舉天啟乙丑進士起家縣令歷監司忤時拂衣以正氣名聞天下崇禎末一再膺薦後驅馳閩海間見政柄下移知事不可為即於學易之年堅乞骸骨歸自號蠡園逸叟隱居著書三十載而於是編尤加意焉蓋其存心濟物不獲見諸行事而寓意於此也其學博其識精故能辨別本草稟受之性以窺陰陽之奧而得其合同而化之原迺徧采諸家方論權衡而上下之即世所奉為金科玉律如李東璧氏本草綱目亦時有去取焉觀止矣蔑以加矣今嗣連水明府令淳安之三年政通人和無天札疵癘之患其有得於家學淵源者不淺而欲俾斯民共躋於仁壽之域屬予較而梓之家弟言揚適司鐸是邦相助訂正以迄有成是仁術也夫先生有范文正公良相良醫之願乃不克如文正之以功業見而徒寄情於方書則其時為之歟後之讀是書者可以論其世矣

康熙三十有八年歲次己卯夏六月天貺節嘉興後學高佑紀謹序

序

康熙庚辰冬偶問道青溪時劉連水明府蒞任五載頌聲翕然訪余邸舍以尊人雲密先生所著本草述見示相屬為序余性推魯少於岐黃家言未暇寓目後偶讀嵇叔夜養生論謂豆令人重榆令人瞑合歡蠲忿萱草忘憂而柳子厚論服食書亦云凡言丹砂者以類芙蓉言當歸者以類馬尾蠶首附子八角甘遂赤膚始念古之高人名士于方書藥性未嘗不加考核兼以邁咯血之疾遂潛心本草諸書竊謂素問難經猶儒者之六藝也本草猶爾雅之箋註蟲魚以為六藝羽翼者也考漢末不過三百六十五種至有明李東璧搜葺至一千八百九十二種可謂明備蔑以加矣然或陰中之陽陽中之陰以及氣味之升降物理之疑似不無毫釐千里者先生一一舉而訂定之閱歲者三十屬筆者八十餘萬言變通於意象之中神明於言詮之表令初學引伸觸類瞭若指掌焉允矣神農氏之功臣東垣丹溪諸子之益友也哉先生以名進士官至司寇值明季喪亂杜門高尚以至歿身而其抑鬱侘傺之况所以銷歲月而葆天真者精力皆萃於此書與唐之陸宣公謫居荒僻憂讒畏譏不敢著書止集錄古方以為救濟蒼生之助仿佛畧同然宣公之書不能家傳戶習而先生所述直與

素問難經相表裏其功效尤為過之至若漣水明府清俸之餘幾不能給朝夕而捐貲剗剗以揚先擇所謂孝子不匱永錫爾類讀之者親親仁民之思亦可油然而生矣

康熙三十有九年長至後一日遂安後學毛際可撰

本草述原序

故司寇潛江雲密劉公道德洽聞以剛腸直節名於海內年登八十稱耆造慙遺之老生平於書無所不讀而尤篤好軒岐之學揆頤反約竭三十年之力而本草述成其曰述者本經合論曲蘖旁通以明夫不居作者驥夙獲撰杖辱公呼為小友甲辰陽月訪公於家公神明不衰劇談彌夕酒闌燭炮自云不佞壯而多病以醫藥自輔看題處方良用娛慰雖古人之好煨好屢誠弗若也筆其所見幸底於成子其為我序之謹護鄭重而別踰年乙巳公正星辰之位又踰年乃克為序序曰本草古三墳之書秦火所未焚者也漢平帝徵天下通知逸經古記天文厯算鍾律小學史篇方術本草及以孝經爾雅教授者在所為駕一封軺傳遣詣京師而本草之名始著梁七錄載神農本草三卷漢之張機華陀著其論梁之陶弘景增其注唐之蘇陳補其闕宋之劉翰集其成明之王氏李氏繆氏廣其目而本草之書乃備神農本草朱字譬則經也諸家增補朱墨錯互譬則傳注箋疏也醫之為道五運六氣相為貞勝人固有之物亦宜然葶應成於盛夏款冬苑於霜雪寒暑之異也雞踰嶺而黑鸛鵲踰嶺而白山川之異也酒飲之一石而不亂有濡輒顛眩者漆終日搏灑無害有觸之瘡爛者稟