

九年义务教育三年制初级中学教科书（试用修订本）

语文

YUWEN

第二册

人民教育出版社中学语文室 编著



《中国书画函授大学肇庆分校建校二十周年纪念册》



中国书画函授大学

肇庆分校

建校二十周年纪念册



九年义务教育三年制初级中学教科书

(试用修订本)

语 文

第二册

人民教育出版社中学语文室 编著

人民教育出版社

九年义务教育三年制初级中学教科书

(试用修订本)

语 文

第二册

人民教育出版社中学语文室 编著

*

人民教育出版社出版

(北京沙滩后街55号 邮编:100009)

网址:<http://www.pep.com.cn>

江苏省出版总社重印

江苏省新华书店发行

常熟市印刷二厂印装

*

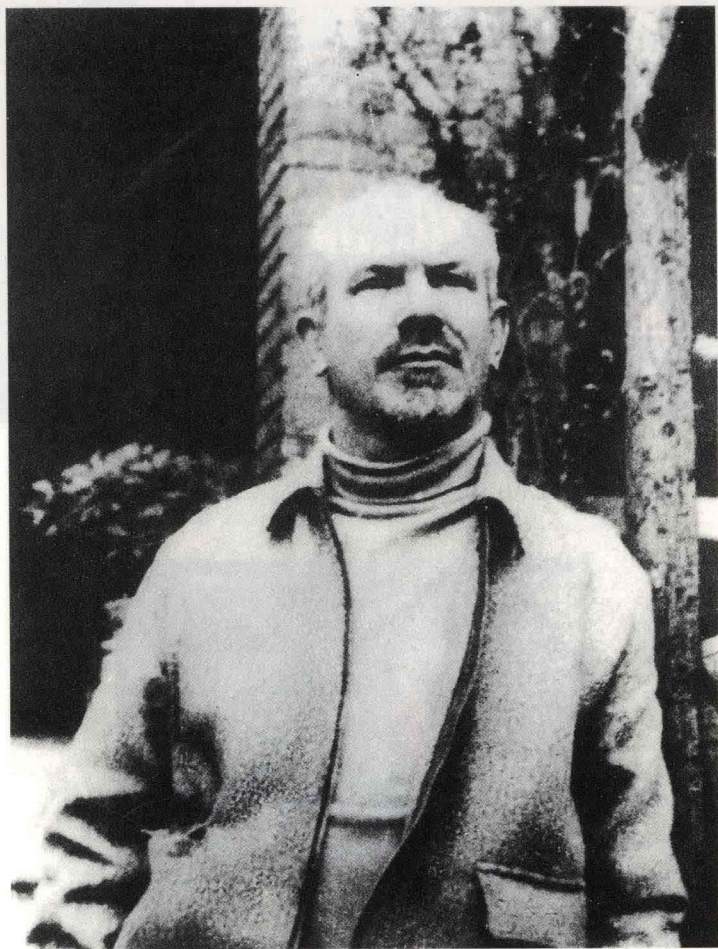
开本:890毫米×1240毫米 1/32 印张:8.5 插页:4 字数:163 000

2000年4月第1版 2000年12月第1次印刷

印数:1-471,000

ISBN7-107-13942-8/G·7034 (课) 定价8.01元

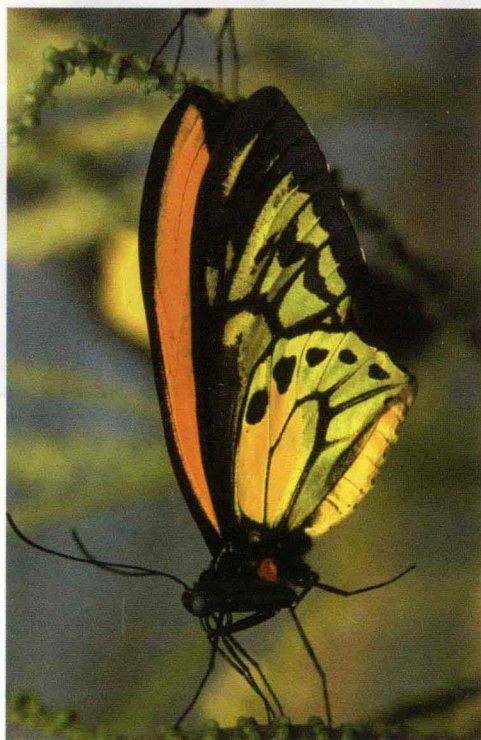
著作权所有·请勿擅用本书制作各类出版物·违者必究
如发现印、装质量问题,影响阅读,请与印厂联系调换。

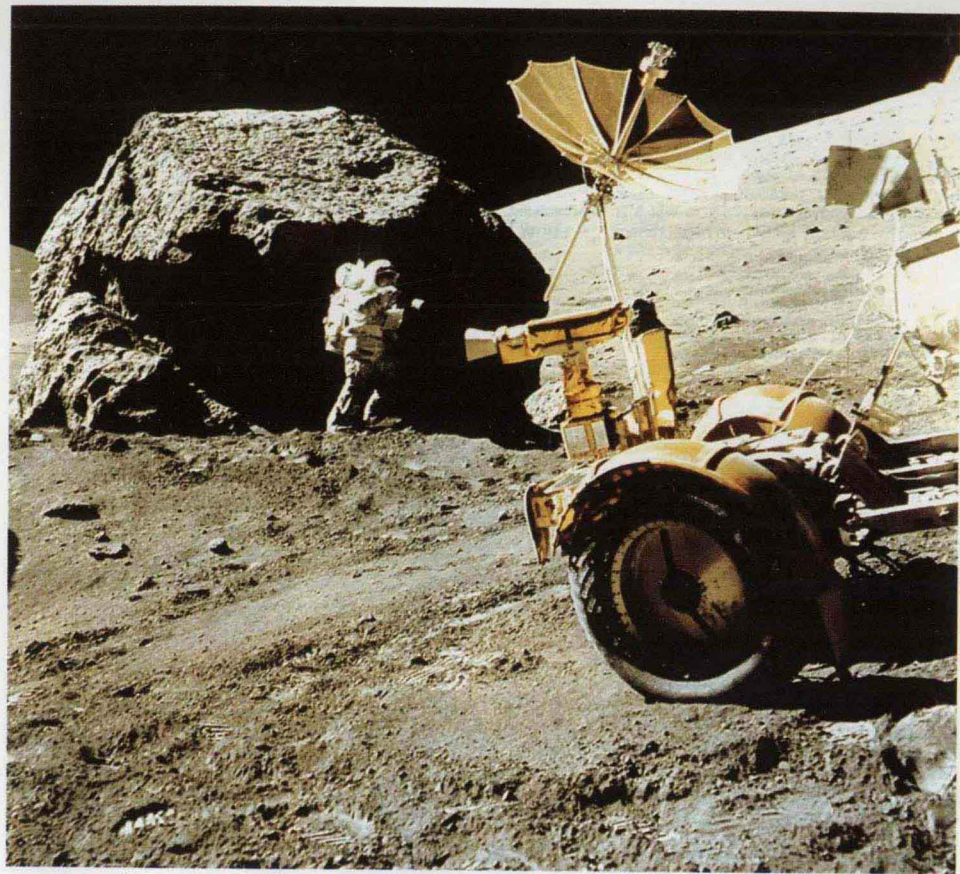


白求恩

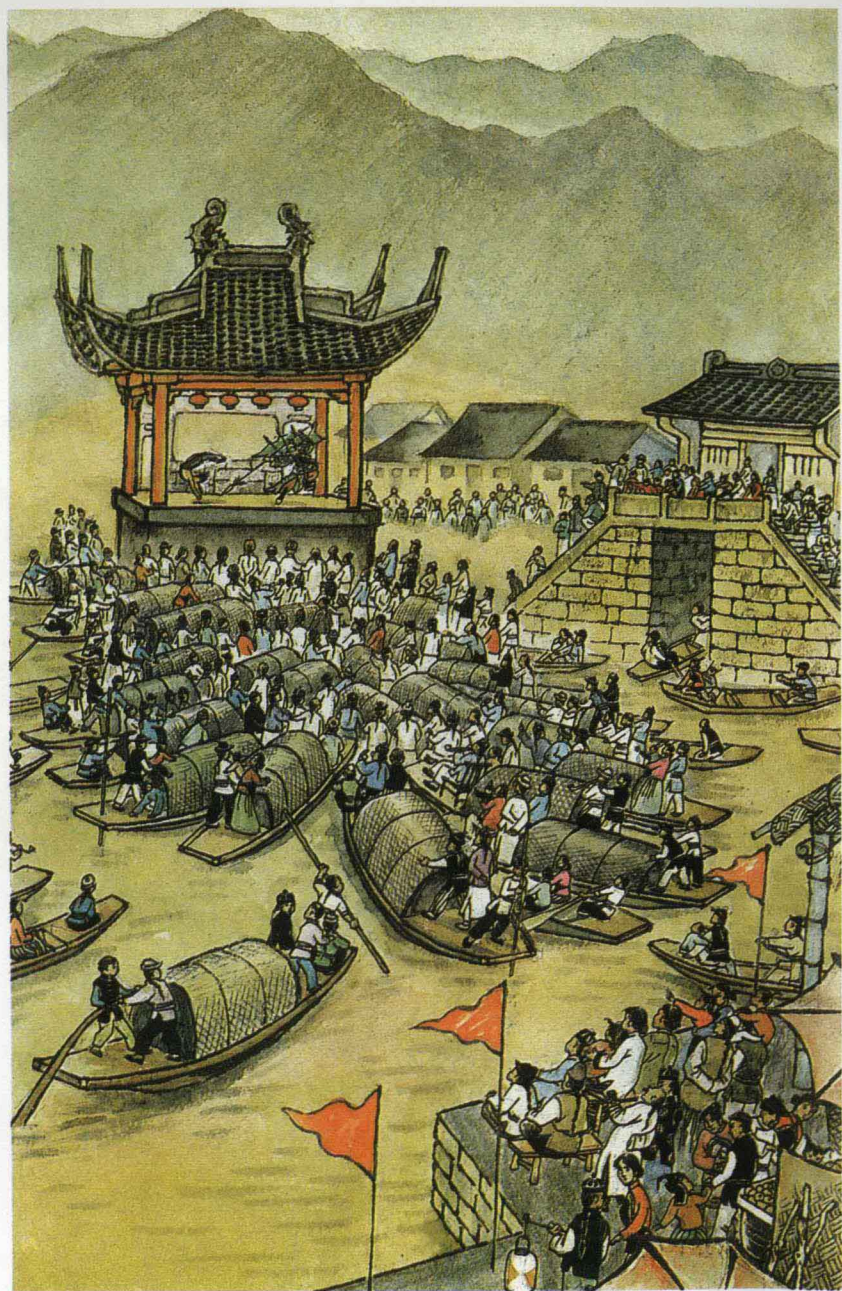


蝴蝶

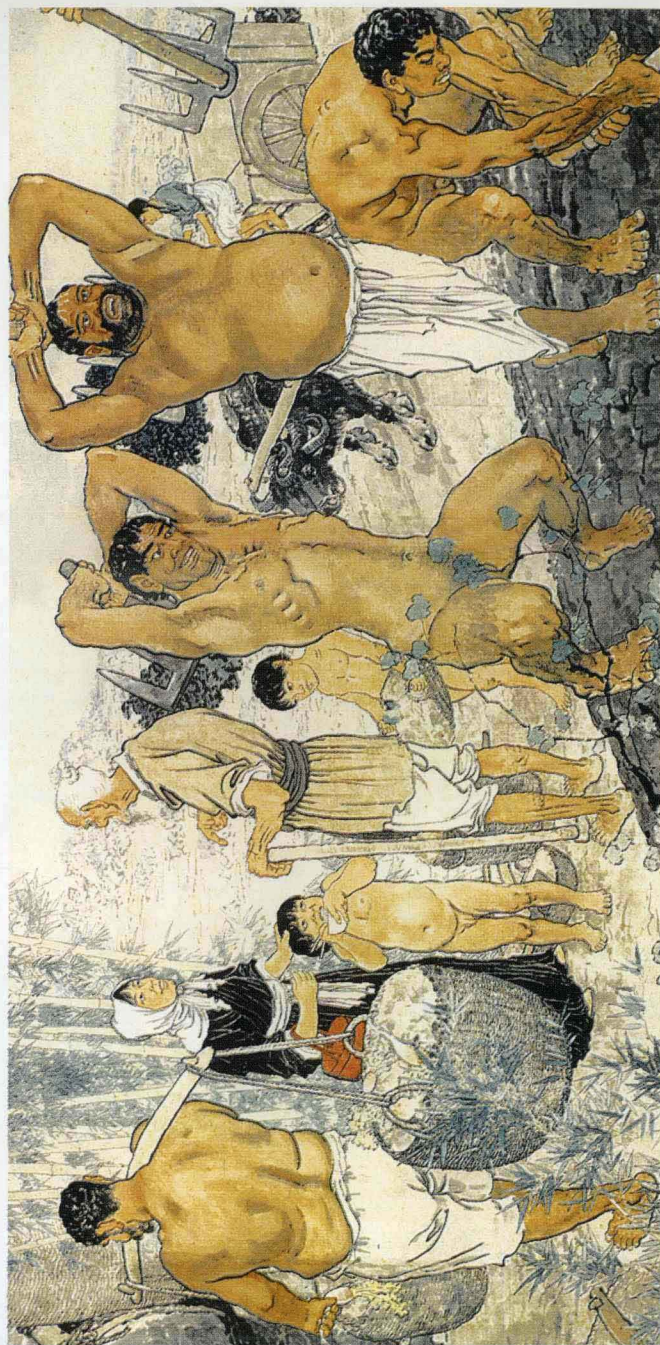




月亮上的足迹



社 戏



愚公移山 (徐悲鴻)



蓮

说明

一

《九年义务教育三年制初级中学教科书（试用修订本）·语文》是根据教育部 2000 年颁发的《九年义务教育全日制初级中学语文教学大纲（试用修订版）》的精神，在原《九年义务教育三年制初级中学教科书（试用本）·语文》的基础上修订而成的。

这次修订的指导思想是，联系生活，扎实、活泼、有序地全面提高学生的语文素养，培养学生正确理解和运用祖国语言文字的能力，发展学生的语感和思维，养成学习语文的良好习惯；在教学的过程中，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神，提高文化品位和审美情趣，培养社会主义道德品质，有利于发展健康个性，逐步形成健全人格。

二

为了体现多样化并显示阶段性，初中语文的学习过程分为三个阶段，教学重点和编排方式各不相同。第一阶段（第一、二学期），联系生活，着重培养一般的语文能力，课文按照其反映的生活内容分类编排。第二阶段（第三、四、五学期），联系生活，着重培养记叙、说明、议论的能力，课文按照其反映的生活内容兼顾表达方式编排。第三阶段（第六学期），联系生活，着重培养初步欣赏文学作品的能力，课文按照其反映的生活内容兼顾文学体

裁编排。

三个阶段，贯穿一条主线，就是指导学生通过语文基本实践，逐渐加深认识学习语文与生活的关系。

三个阶段体现着互相衔接、逐步递进的学习程序。第一阶段，先指导学生从整体上学习和把握运用语文的能力。第二阶段，进而分解为三种表达方式，使学习得到提高和逐步加深。第三阶段，从文章的学习过渡到初步欣赏文学作品能力的培养。这样，由简及繁，由浅入深，符合语文学习的规律。

语文学习必须与生活密切联系。语文是交际工具，是文化的重要组成部分，是用来反映生活并服务于生活的。联系生活学习语文，既“导流”，又“开源”，有利于学生生动活泼地主动地学习，有利于学以致用和学文育人。本书的编写努力贯彻这个思想，三个阶段从不同的角度和方面使语文学习与生活密切联系。

三

第二册的阅读课文分六个单元，每个单元五课，按照课文反映的生活内容，由近及远进行编排。单元内容的顺序是：社会生活，社会生活，科学世界，文化生活，古代生活，古代生活。

全册中，教读课文16课，每课一般用两至三课时。课文前面有预习提示，后面有练习。预习提示或者提供背景材料，或者针对课文的重点和难点提出一些启发性问题，引起学生的思考（不要求回答）；同时提出一些字词，要求学生利用工具书去理解和掌握。练习的意图分别为：帮助学生从总体上把握课文，学习课文最精彩之处，通过动口动手来应用课文中学到的东西，通过联想、比较等进行扩展阅读。

自读课文14课，每课一般用一课时。少数课文也可以让学生

课外阅读。自读课文的提示中所提的问题也是为了启发学生思考，不要求学生回答。课文后的练习，要求学生在自读过程中选做。课文注释从简，有些生字生词，由学生自查工具书解决。

四

初中第二册继续要求学生认识学习语文与生活的关系，着重培养一般的吸收和表达能力。

阅读，除学习课文作者对生活的观察、分析、表达外，六个单元的学习重点依次是：感知全文，提炼主旨；理清思路，把握文意；理解内容，概括要点；整体感悟，发表见解；读读背背，了解大意。此外，培养良好的阅读方法，掌握科学的阅读技能，如熟练使用常用的语文工具书，学习快速阅读、比较阅读等。

写作，主要学习记叙生活经历和表达对生活的感受、认识。安排七次整篇作文实践，其中两次为自由写作实践，可以自由自在地说自己想说的话；五次命题作文，也可以撇开参考题目，自拟题目。五篇作文指导短文是：材料和主旨；思路和结构；文从字顺；学会记“实”；善于写“虚”。这五篇短文供学生自由阅读，不考试。口语交际，安排两次集中的实践，重点是：说话要有中心，有条理；说话要连贯、严密。

汉语知识短文安排在课本的最后。本册有：名词、动词、形容词；数词、量词、代词；副词、连词、介词；助词、叹词、拟声词；反问；排比。学生结合阅读、写作、口语交际的实践随意阅读，不考试。

语文实践活动安排四次，在教师的指导下由学生自主进行。力图与课堂教学结合起来，相辅相成。

多数课文后面介绍一则与课文有关的、有趣味的小知识（或

小资料、小言论、小趣闻等)，以利扩大学生视野，增加学习语文的兴趣。学生随便读读，不检查，不考试。

五

本册教材原试用本由顾振彪、张厚感、王连云主编，顾问吕叔湘、冯钟芸、刘国正。参加编写的有：顾振彪、张厚感、王连云、张德平、黄成稳、王本华、洪镇涛、洪珏、许祖云、程汉杰、齐大群、王宾如。责任编辑为张厚感，审稿为刘国正。

这次修订由顾振彪、顾之川、温立三主持，顾问刘国正、巢宗祺。参加修订的有：谭桂声、赵晓非、聂鸿飞、温立三、陶伯英、戴凤春、程翔、马正平。责任编辑为聂鸿飞，审稿为吕达、顾振彪、顾之川。特约审稿为张厚感、黄成稳、刘锡庆、赵慎修、黄灵庚。

本书曾经教育部中小学教材审定委员会审查通过，此次修订后尚待审查。

人民教育出版社中学语文室

2000年4月



阅 读

第一单元

- 1 短文两篇
- 敬畏生命 张晓风 (3)
- 热爱生命 蒙 田 (5)
- 2 紫藤萝瀑布 宗 璞 (7)
- 3 挖荠菜 张 洁 (11)
- 4 * 提醒幸福 毕淑敏 (17)
- 5 * 白蝴蝶之恋 刘白羽 (24)

第二单元

- 6 纪念白求恩 毛泽东 (29)
- 7 小橘灯 冰 心 (35)
- 8 * 梅岭三章 陈 毅 (41)
- 9 * 七根火柴 王愿坚 (45)
- 10 * 勇 气 D. C. 狄斯尼 (51)

第三单元

- 11 大自然的语言 (58)

- 12 卧看牵牛织女星 叶至善 (64)
- 13 莺 布 封 (70)
- 14 * 数字杂说 卞毓麟 (74)
- 15 * 月亮上的足迹 朱长超 (79)

第四单元

- 16 社 戏 鲁 迅 (86)
- 17 安塞腰鼓 刘成章 (98)
- 18 * 绝 唱 刘 鹗 (102)
- 19 * 在声音的世界里 王 蒙 (108)
- 20 * 摆 渡 高晓声 (114)

第五单元

- 21 桃花源记 陶渊明 (118)
- 22 口 技 林嗣环 (122)
- 23 * 孙权劝学 《资治通鉴》 (126)
- 24 * 伤仲永 王安石 (128)
- 25 诗五首
- 送杜少府之任蜀州 王 勃 (132)
- 黄鹤楼 崔 颢 (133)
- 酬乐天扬州初逢席上见赠 刘禹锡 (134)
- 泊秦淮 杜 牧 (135)
- 夜雨寄北 李商隐 (135)

第六单元

- 26 愚公移山 《列子》 (138)

27 短文两篇

陋室铭 刘禹锡 (143)

爱莲说 周敦颐 (144)

28 * 黔之驴 柳宗元 (146)

29 * 工之侨献琴 刘 基 (149)

30 诗词五首

龟虽寿 曹 操 (151)

石壕吏 杜 甫 (152)

相见欢 李 煜 (154)

观书有感 朱 熹 (154)

清平乐 村居 辛弃疾 (155)

写作、口语交际

第一单元

材料和主旨 (158)

说话要有中心, 有条理 (161)

第二单元

思路 and 结构 (165)

说话要连贯、严密 (167)

第三单元

文从字顺 (171)