



国学经典

与圣贤对话 与经典同行

蕴涵先贤智慧奇思妙想的道家瑰宝
崇尚虚静无为顺性体道的哲学圣典

原著〔战国〕列子 主编 陈才俊

列子

全集



注译〇谷淑梅

安

潮出版社



国学经典

与圣贤对话 与经典同行

原著○(战国)列子

主编○陈才俊 汉译○孙海培 安睿

蕴涵先贤智慧奇思妙想的道家瑰宝

列

子

全集



海潮出版社
Hai Chao Press

图书在版编目(CIP)数据

列子全集 / 陈才俊主编. —北京: 海潮出版社,
2012.4

ISBN 978-7-5157-0032-8

I. ①列… II. ①陈… III. ①道家②列子-译文
IV. ①B223.24

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第022881号

列子全集

主 编: 陈才俊

注 译: 谷淑梅 安 睿

责任编辑: 陈开仁

封面设计: 天之赋

责任校对: 徐云霞

出版发行: 海潮出版社

社 址: 北京市西三环中路19号

邮 编: 100841

电 话: (010) 66969738 (发行) 66954039 (编辑) 66969746 (邮购)

经 销: 全国新华书店

印刷装订: 北京中印联印务有限公司

开 本: 720mm×980mm 1/16

印 张: 18

字 数: 300千字

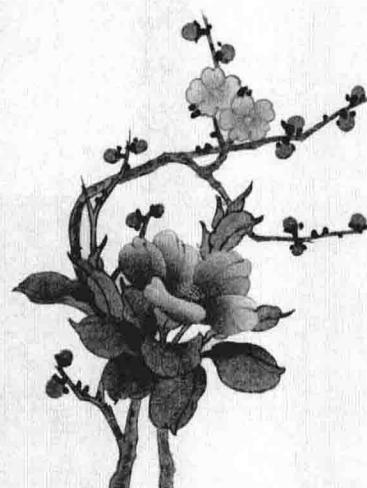
版 次: 2012年4月第1版

印 次: 2012年4月第1次印刷

ISBN 978-7-5157-0032-8

定 价: 35.00元

(如有印刷、装订错误, 请寄本社发行部调换)



序言



上下五千年悠久而漫长的历史，积淀了中华民族独具魅力且博大精深的文化。中华文化是中华民族无数古圣先贤、风流人物、仁人志士对自然、人生、社会的思索、探求与总结，而且一路下来，薪火相传，因时损益。它不仅是中华民族智慧的凝结，更是我们道德规范、价值取向、行为准则的集中再现。千百年来，中华文化融入每一个炎黄子孙的血液，铸成了我们民族的品格，书写了辉煌灿烂的历史。中华文化与西方世界的文明并峙鼎立，成为人类文明的一个不可或缺的组成部分。凡此，我们称之为“国学”，其目的在于与非中华文化相区分。中华民族之所以历经磨难而不衰，其重要一点是，源于由国学而产生的民族向心力和人文精神。可以说，中华民族之所以是中华民族，主要原因之一乃是因为其有异于其他民族的传统文化！

概而言之，国学包括经史子集、十家九流。它以先秦经典及诸子之学为根基，涵盖两汉经学、魏晋玄学、隋唐佛学、宋明理学和同时期的汉赋、六朝骈文、唐宋诗词、元曲与明清小说并历代史学等一套特有而完整的文化、学术体系。观其构成，足见国学之广博与深厚。可以这么说，国学是华夏文明之根，炎黄儿女之魂。

从大的方面来讲，一个没有自己文化的国家，可能会成为一个大国甚至富国，但绝对不会成为一个强国；也许它会强盛一时，但绝不能永远屹立于世界强国之林！而一个国家若想健康持续发展，则必然有其凝聚民众的国民精神，且这种国民精神也必然是在自身漫长的历史发展中由本国人民创造形成的。中华民族的伟大复兴，中华巨龙的跃起腾飞，离不开国学的滋养。从小处而言，继承与发扬国学对每一个炎黄子孙来说同样举足轻重，迫在眉睫。国学之用，在于“无用”之“大用”。一个人的成败很大程度上取决于

他的思维方式，而一个人的思维能力的成熟亦决非先天注定，它是在一定的文化氛围中形成的。国学作为涵盖经、史、子、集的庞大知识思想体系，恰好能为我们提供一种氛围、一个平台。潜心于国学的学习，人们就会发现其蕴含的无法穷尽的智慧，并从中领略到恒久的治世之道与管理之智，也可以体悟到超脱的人生哲学与立身之术。在现今社会，崇尚国学，学习国学，更是提高个人道德水准和建构正确价值观念的重要途径。

近年来，国学热正在我们身边悄然兴起，令人欣慰。更可喜的是，很多家长开始对孩子进行国学启蒙教育，希望孩子奠定扎实的国学根基，以此帮助青少年树立正确的道德观和价值观。欣喜之余，我们同时也对中国现今的文化断层现象充满了担忧。从“国学热”这个词汇本身也能看出，正是因为一定时期国学教育的缺失，才会有国学热潮的再现。我们注意到，现今的青少年对好莱坞大片趋之若鹜时却不知道屈原、司马迁为何许人；新世纪的大学生能考出令人咋舌的托福高分，但却看不懂简单的文言文。这些现象一再折射出一个信号：我们社会人群的国学知识十分匮乏。在西方大搞强势文化和学术壁垒的同时，国人偏离自己的民族文化越来越远。弘扬经典国学教育，重拾中华传统文化，已迫在眉睫。

本套“国学经典”丛书的问世，也正是为弘扬国学传统文化而添砖加瓦并略尽绵薄之力。本人作为一名大学教师，从事中国文化史籍的教学与研究工作有年，对国学文化及国学教育亦可谓体悟深刻。为了完成此丛书，我们从搜集整理到评点注译，历时数载，花费了一定的心血。这套丛书集传统文化于一体，涵盖了读者应知必知的国学经典。更重要的是，丛书尽量把艰难晦涩的传统文化予以通俗化、现实化的演绎，并以大量精彩案例解析深刻的文化内核，力图使国学的现实意义更易彰显，使读者阅读起来能轻松愉悦和饶有趣味。虽然整套书尚存瑕疵，但仍可以负责任地说，我们是怀着对祖国传统文化的深情厚谊和治学者应有的严谨态度来完成该丛书的。希望读者能感受到我们的良苦用心。

暨南大学中国文化
史籍研究所 陈才俊博士

列子全集

前言

《列子》又名《冲虚经》，于前450至前375年所撰，是道家重要典籍，也是我国古代思想文化史上著名的典籍。全书八篇，一百四十章，由哲理散文、寓言故事、神话故事、历史故事组成。每篇文字，不论长短，都自成系统，各有主题，篇篇珠玉，浅显易懂，读来妙趣横生，隽永味长，发人深思。

列子，名御寇，战国前期思想家，郑国人。思想上崇尚虚无缥缈，生前被称作“有道之士”。古书中有他御风而行的记载，这是他潇洒的一面。然而现实中的列子则时常处于困顿之中。《吕氏春秋·观世篇》说：“子列子穷，容貌有饥色。”但他穷得非常有骨气，坚决拒绝郑国暴虐的执政者阳子馈赠的粮食。他认为应摆脱人世间贵贱、名利的羁绊，清静修道。相传他曾向关尹子问道，拜壶丘子为师，后来又先后师事老商氏和支伯高子，得到他们的真传。他修成御风之术，能够御风而行。《述异记》中说，列子常在立春日乘风而游八荒，立秋日就反归“风穴”。他驾风行到哪里，哪里就枯木逢春，重现生机。唐玄宗天宝元年（739）李隆基封其为冲虚真人，其书名为《冲虚真经》。宋宣和加封列子为冲虚观妙真君。

列子属于道家，其著作《列子》一书的理论价值很高。他在老子“道”的基础上，把我国古代的唯物主义学说和辩证法思想推向一个崭新的阶段，并且能够用它们解释社会，阐释人生，具有宝贵的借鉴价值。它不仅为道教的发展作出了巨大的贡献，也为中国哲学的发展作出了不可估量的贡献。

首先，《列子》从世界本体、宇宙生成和物种转化角度阐明了“道”的性质，形成了独特的天道自然观。它提出客观世界存在着统一的本质和规律，它本身无形无象，神秘莫测，无增无减，独立不改。它明确规定了道的物质属性，丰富发展了老子道德本体论，使道德物质性及变化发展循环规律更加清晰和明了。其次，《列子》在继承前代辩证法哲学思想基础上，使其辩证法思想达到前所未有的水平。它把宏观世界的无限和微观世界的无尽统一在物质的基础上，完善了其大无外、其小无内的命题，提出了宇宙结构的层次及运动变化的无穷无尽性、物质性，不仅把中国哲学中运动理论提高到一个新的层次，而且把中国古代辩证法哲学提高到相当高的水平。再次，《列子》提出自然命运决定论，比天帝决定命运的宿命论更为进步。它提出人力不可与命运相争，命运决定人的寿夭、穷达、贵贱、贫富，不是人力所能制约的。同时，它认为人应该遵循天地自然规律，不能排斥人在自然规律面前的主观能动性。最后，《列子》在阐明贵虚、内观、生死、幻梦诸问题上皆有新意。全书贯穿贵虚的思想，他崇尚自然，认为一切都在不停地幻化之中，瞬息盈亏，暗中移易，终究归于寂灭，一切皆虚，无所谓生死、有无、是非、成败。基于贵虚，列子又提出自然生死观，指出生与死是自然规律，与道相依。该生的而生存着、该生的却死掉了，都是符合自然规律的；该死的死了，该死的却还活着，也都是自然规律的体现。

《列子》思想中那种独特的唯物自然观和辩证的运动发展观是当时社会的进步，对后来哲学的发展起到了不可估量的影响。基于此，《列子》也形成了鲜明的政治观和人生观。《列子》一书中，有关列御寇政治思想的记载很多。如《黄帝》篇中的“梦游华胥”、《汤问》篇中的“终北之国”都体现了列子所宣扬的无为而治的政治思想。在他们的理想国家里，一般都是“其国无师长，自然而已”，然而却能做到“不治而不乱，不言而自言，不化而自行”，最终达到大治的目的。同时，列子反对绝对权威以及个人迷信的思想。如《仲尼》篇记载孔子与南太宰的一次对话，作者利用孔子之口说出三王、五帝、三皇全都不是圣人之后，公然提出“西方之人有圣者”。毫无疑问，列御寇能说出这样的话，除了有深邃的思想之

列子全集

外，还需要有巨大的理论勇气。《说符》中有一则“晋国苦盗”的小故事，其中写到一个叫都雍的人善于识别盗贼，深得晋君信任。当都雍被盗贼杀死后，晋君愁眉不展，不知以后再用什么办法来捉拿盗贼，赵文子回答说：“君欲无盗，莫若举贤而任之。事教明于上，化行于下，民有耻心，则何盗之为？”显然，这和周公、孔子的修身为本、用贤人治国的思想完全相符。列御寇的人生观是建立在人类整体或具体的个人都应该受到尊敬和爱护的思想之上的。《天瑞》篇“孔子游于泰山”段中说“天生万物唯人为尊”，对于每一个人来说，生命只有一次，应该倍加珍惜。可以说这是人本主义思想在战国时代的产生和萌芽。《杨朱》篇中有关人“有生便有死”、“生难遇、死易及”的观点是人人皆知的道理，所以，列子同意杨朱贵己乐生的理论。冯友兰先生说：“《列子》最突出的是《杨朱》篇。说它最突出，因为它公开地系统地提倡肉体快乐，这在中国哲学著作中是少见的，”也正因其强烈的纵欲主义色彩与封建正统观念格格不入，历来研究者批评的多，肯定的少。但是，决不能把列子或杨朱批判禁欲主义的言论当成纵欲主义和享乐主义的证据而加以反对和抵制。它作为一种传统思想文化资源，我们的科学态度应是取其精华，弃其糟粕，既反对其人生仅限于肉体逸乐的狭隘思想，又要汲取其对个体生存的有益启示，深掘它所具有的当代价值，服务于现时代。

《列子》一书中记载了许多民间故事、寓言和神话传说，因而在中国古代文学史上也有一定地位。书中还有大量的养生与古代气功的论述，亦值得研究。为了将《列子》精神更加发扬光大，使更多的人领悟到其中的智慧，为社会主义现代化建设服务，我们精心编著了这本《列子全集》。本书以诸子集成刊本为底本，在撰写上参考了上述著作和论文，参互对比，取长补短。该书在忠于原书原解的基础上，力求使译文通俗易懂。当然，限于笔者水平，书中也难免出现疏漏，敬请专家、读者批评指正。

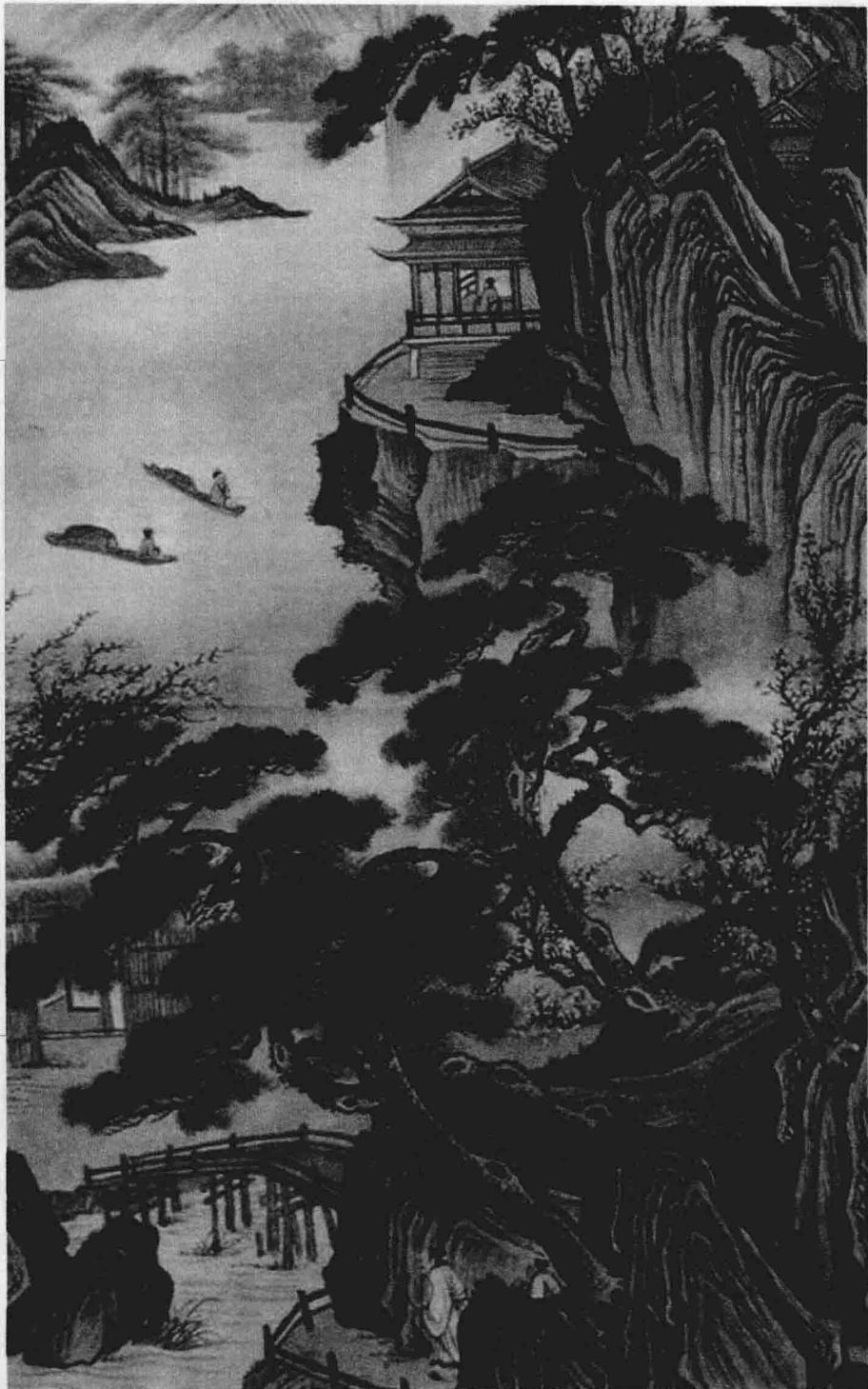
列子全集



列子全集



列子全集



目

列子全集

录

序言

前言

天瑞篇

黄帝篇

周穆王篇

仲尼篇

93

68

27

1

汤问篇

力命篇

杨朱篇

说符篇

224

190

163

121

天瑞篇

【题解】

天瑞，指自然界的阴阳变化，四时循环往复都与“道”的规律相符合。《天瑞》全篇共有十四个自然段，分为三大部分，紧紧围绕世界本原展开论述，其中阐释的自然观和人生观是《列子》全书的总纲。第一部分为前四个自然段，分别从物质本体、宇宙生成和生物进化的角度阐明了“道”的本质，揭示了列子的自然天道观，基本反映了先秦道家哲学思想的特点。第二部分由中间的五个自然段组成，总述道的本质，进一步揭示“道”与具体事物、“道”与运动的关系，在此基础上又“提”出了自然生死问题，进一步形成《列子》的社会人生观。第三部分由最后五个自然段组成，其主旨在于强调“道”的本质是虚无静默，而人也应该以虚无静默的态度来对待人生，进一步丰富了《列子》人生观的内容。

【原文】

予列子^①居郑圃，四十年人无识者。国君卿大夫视之，犹众庶^②也。
国不足，将嫁^③于卫。弟子曰：“先生注无反期，弟子敢有所谒，先生将何以教？先生不闻壶丘子林^④之言乎？”予列子笑曰：“壶子何言哉？晏然，夫子尝语伯昏瞀人^⑤，吾侧闻之，试以告女。其言曰：有生^⑥不生，有化^⑦不化。不生者能生生，不化者能化化。生者不能不生，化者不能不化，故常生常化。常生常化者，无时不生，无时不化。阴阳尔，四时尔，不生者疑独^⑧，不化者注复。注复，其际不可终；疑独，其道不可穷。《黄帝书》曰：‘谷神^⑨不死，是谓玄牝。玄牝之门^⑩，是谓天地之根^⑪。绵绵若存，用之不勤。’故生物者不生，化物者不化。自生自化，自形自色，自智自力，自消自息。谓之生化、形色、智力、消息者，非也。”

【注释】

①予列子：前一“子”字，是古代弟子对自己老师的尊称。列子，生卒年不详。相传为春秋末或者战国初之道家，名御寇，郑国人。《列子》八篇是否为他所作，历来说法不一。从思想内容和语言使用上看，当属先秦著作。

②众庶：众民；百姓。

③嫁：往；赴。

④壺丘子林：壺丘，复姓。实则为“壺丘林”，“子”为尊称。相传为列子的老师，春秋时郑国人。一说壺丘林为虚拟人物，并无其人。

⑤伯昏瞀人：伯昏，复姓。瞀（mào）人，愚人。列子之友，同学于壺丘子林。

⑥有生：指有形体的具体事物。

⑦有化：指存亡变化的有形之物。

⑧疑独：疑，通“凝”。即凝结独立。

⑨谷神：谷，山谷，意谓空虚。谷神，指由道质和道性所构成的大道，也可谓大自然。因道的状态类似虚无，所以称其为谷，因其蕴藏妙用并因应无穷，所以称之为谷神。

⑩玄牝（pin）：玄，幽远微妙。牝，女性、雌性生殖机能的代名词，指女性生殖器。玄牝，微妙化生之意，是说道化生万物而不见其所以生，所以将道比作一个女性生殖器。以一个巨大深远的而不可见、却又神秘而可以生产万物的生殖器作为“道”的象征。

⑪门：宇宙产生万物的门户。

⑫根：本原。

【译文】

列子居住在郑国的圃田，四十年了都没有遇到赏识他的人。国君以及公卿大夫都把他当做普通百姓一样看待。

有一年，郑国发生饥荒，粮食十分短缺，列子准备前往卫国。他的弟子们知道后，对他说：“先生前往卫国，不知道什么时候才能回来，所以弟子冒昧地向您请教，先生将用什么来教导我们呢？先生不是听过您的老师壺丘子林的言论么？”列子笑着说：

“壺子哪里说过什么呢？即使这样，但先生曾经对伯昏瞀人讲过一番话，我在旁边听到了，现在让我试着告诉你们。他的言论这样说：天地间凡是有形体的事物都不能派生其他事物；有变化的事物都不能使其他事物发生变化。不为外物所产生的能够产生万物，不为外物所控制着变化发展的能够使万物变化发展。产生万物的不可能不产生，让万物变化发展的不可能不让万物变化发展，因此万物经常在产生，经常在变化。所谓经常产生经常变化，就是无时无刻不在产生，无时无刻不在变化。如天地之间阴阳二气，一年四季春夏秋冬的变化，都是这样。不为外物产生出来的就会凝结而独立，不为外物变化发展的就会循环往复地运行。循环往复，它的边际没有终结；凝结独立，它的规律不可穷尽。《黄帝书》上说：‘谷神之妙永恒存在，这就叫做玄牝。玄牝的门户，就是天地万物产生的根源。它绵绵不断，似有似无，无穷无尽地发挥着作用。’因此，产生万物的，本身不为外物所生；使万物变化发展的，本身不受外物控制而发展变化。万物都是在它的制约下自然产生，自然变化，自然显现形态，自然着上颜色，自然运用智慧，自然使用力量，自然消亡，自然生长。但是若把这种情况说成是它有意识地产生变化，有意识地显现形态、着上颜色，有意识地运用智慧、使用力量，有意识地消生长，那就不对啦。”

列子全集

列子全集

【原文】

予列子曰：“昔者，圣人因阴阳以统天地。夫有形者生于无形，则天地安从生？故曰：有太易，有太初，有太始，有太素^①。太易者，未见气也；太初者，气之始也；太始者，形之始也；太素者，质之始也。气形质具而未相离，故曰浑沦^②。浑沦者，言万物相浑沦而未相离也。视之不见，听之不闻，循^③之不得，故曰易也。易无形埒^④，易变而为一，一变而为七，七变而为九^⑤。九变者，穷也，乃复变而为一。一者，形变之始也。清轻者上为天，浊重者下为地，冲和气者为人；故天地含精，万物化生^⑥。”

【注释】

①有太易，有太初，有太始，有太素：太易、太初、太始、太素、太极并为先天五太，是无极过渡到天地诞生前的五个阶段。太易，是道家哲学中代表无极过渡到天地诞生的第一个阶段，指宇宙万物的最终本原。太初，指天地形成之前元气产生的时期。太始，指天地形成之前气有了一定的状态的时期。太素，指形成天地的素质，此时有形态的气又有了固定的性质。

②浑沦：形容混沌不清。

③循：通“循”。抚慰；抚摩。

④形埒（liè）：指界限，界域。

⑤易变而为一，一变而为七，七变而为九：指“易”形成天地的数变过程。根据《易纬乾凿度》：“易始于太极，太极分而为二，故生天地。”则此处“易变而为一”的“一”当指天地开辟前元气变的开始；“一”变而为“七、九”和“八、六”，分别代表少阳、老阳、少阴、老阴，以构成阴阳两仪，并由此形成天地。这里全举阳数，所以说“一变而为七，七变而为九”，而略去了“八、六”的阴数。

⑥化生：化育生长；变化产生。

【译文】

列子说：“从前，那些知识渊博、德高望重的圣人用阴阳两气的理论作为指导，来阐述天地的形成以及万物的产生和变化。总的来说，有外观形态的物质产生于没有外观看形态的物质，那么天地是怎样产生的呢？因此说，有太易，有太初，有太始，有太素。所谓太易，是尚未形成元气的那种状态；所谓太初，是指开始出现元气那种状态；所谓太始，是整个形体开始出现的那个状态；所谓太素，是构成天地万物的性质开始确定的那个阶段。这个时候，天地万物的元气、形状、性质都已经具备，但相互之间尚未离散，因此称它为浑沦。所谓浑沦，是说天地万物已经形成，但是它们浑然一体，没有相互离散开来。看它看不见，听它听不到，摸它摸不着，因此我们把它叫做易。易没有形状，没有边域。易经过变化成为元气形态的‘一’，一再变化而成为‘七’，七继续变化而成为‘九’。九变化发展就到了终极，于是又循环变成‘一’。‘一’就是万物各种变化发展的初始状态。变化之中，清新轻盈的元气向上升浮为天，浑浊凝重的元气向下降

沉为地，而中和平允的元气便促成人类的产生；因此天地之间包含阴阳精气，万物得以化育生长。”

【原文】

子列子曰：“天地无全功^①，圣人无全能，万物无全用。故天生覆，地职形载，圣职教化，物职所宜。然则天有所短，地有所长，圣有所否^②，物有所通^③。何则？生覆者不能形载，形载者不能教化，教化者不能违所宜，宜定者不出所位。故天地之道，非阴则阳；圣人之教，非仁则义；万物之宜，非柔则刚；此皆随所宜而不能出所位者也。故有生者，有生生者；有形者，有形形者；有声者，有声声者；有色者，有色色者；有味者，有味味者。生之所生者死矣，而生生者未尝终；形之所形者实矣，而形形者未尝有；声之所声者闻矣，而声声者未尝发；色之所色者彰矣，而色色者未尝显；味之所味者尝矣，而味味者未尝呈：皆无为之职也。能阴能阳，能柔能刚，能短能长，能圆能方，能生能死，能暑能凉，能浮能沉，能宫能商，能出能没，能玄^④能黄，能甘能苦，能膻^⑤能香。无知也，无能也；而无不知也，而无不能也。”

【注释】

①全功：功业完美，泽被万物。

②否（pǐ）：不好，坏，恶。

③通：顺通。

④玄：本义是赤黑色，黑中带红。

⑤膻：羊肉的气味，多指类似羊臊气的恶臭。

【译文】

列子说：“天地没有完备无缺的功效，圣人没有完备无缺的本领，万物没有完备无缺的用处。因此上天的职责是覆盖众生，大地的职责是承载万物，圣贤的职责是主管政教风化，各种事物都有各自适宜的职能。正因为是这样，上天有它不足之处，大地有它所长之处，圣人有自己的缺陷，事物有它通达的地方。为什么是这样呢？因为覆盖众生的上天不能承载万物，承载万物的大地不能施行教化，教化人们的圣贤不能违背事物适宜的本性，适宜的事物本性被规定后就不能超越各自的位置。所以天地的自然法则，不是阴气就是阳气；圣人的教化，不是仁爱就是正义；万物的性质，不是柔软就是刚硬；这些情况都是依据各自的性质而不超越各自应该所处的位置。因此天地间有生命，就有产生生命的物质；有形体，就有产生形体的形体物质；有声音，就有产生声音的声音物质；有色彩，就有产生色彩的色彩物质；有滋味，就有产生滋味的滋味物质。生命产生的生物是死亡了，但产生生命的物质却未曾终结；物质所表现的形体





是确定了，但产生形体的形体物质却没有显现；声音所造成的声音是听见了，但产生声音的声音物质却未曾发声；色彩所描绘的画面是明显的，但产生画面的色彩物质却未曾显示；滋味所谓制的食物被品尝了，但产生滋味的滋味物质却未曾呈现。这些情况都是顺应自然不勉强而为的“道”的职能促使的。这‘道’，不仅能阴，而且能阳；不仅能柔，而且能刚；不仅能短，而且能长；不仅能圆，而且能方；不仅能生，而且能死；不仅能暑，而且能凉；不仅能浮，而且能沉；不仅能奏出宫调，而且能奏出商调；不仅能够出现，而且能够隐藏；不仅能将颜色改变成黑色，而且能及时将颜色改变成黄色；不仅能甘，而且能苦；不仅能吃膻腥，而且能吃鲜香。它既无知，又无能；但又无所不知，无所不能。”

【原文】

予列子适^①卫，食于道。从者见百岁髑髅^②，攘^③蓬^④而指，顾谓弟子百丰曰：“唯予与波知而未尝生未尝死也。此过^⑤养^⑥乎？此过欢乎？种有几^⑦：若蛙为鶗^⑧，得水为鼈^⑨，得水土之际，则为蛙蠌之衣^⑩。生于陵屯^⑪，则为陵舄^⑫。陵舄得郁栖^⑬，则为乌足。乌足之根为蛴螬^⑭，其叶为蝴蝶。蝴蝶胥^⑮也，化而为虫，生灶下，其状若脱，其名曰鴟掘^⑯，鴟掘千日化而为鸟，其名曰乾餘骨。乾餘骨之沫为斯弥。斯弥为食醯颐辂^⑰。食醯颐辂生乎食醯黄软^⑱，食醯黄软生乎九猷^⑲。九猷生乎督芮^⑳，督芮生乎腐蠚^㉑，羊肝化为地臯^㉒，马血之为转燁也，人血之为野火也。鷇^㉓之为鷇^㉔，鷇之为布谷，布谷久复为鷇也。燕之为蛤也，田鼠之为鷇也。朽瓜之为鱼也，老韭之为苋也。老踠^㉕之为猿也，鱼卵之为虫。亶爰^㉖之兽，自孕而生，曰类。河泽之鸟，视而生，曰鷇^㉗。纯雌其名大晋^㉘，纯雄其名稚峰^㉙。思士不妻而感，思女不夫而孕。后稷^㉚生乎巨迹，伊尹^㉛生乎空桑。厥昭^㉜生乎湿，醯鸡^㉝生乎酒。羊奚^㉞比乎不笋^㉞，久忤生青宁^㉞，青宁生程^㉞，程生马，马生人。人久入于机^㉞。万物皆出于机，皆入于机。”

【注释】

①适：到。

②髑髅（dú lóu）：人死后干枯无肉的头盖骨或者全部骨骼。

③攘：拔取。

④蓬：草名。多年生草本植物，花白色，中心黄色，叶似柳叶，子实有毛，亦称“飞蓬”。

⑤过：“果”的假借字。这里是果真的意思。

⑥养：古字与“恙”通。俞樾《诸子评议》：“养，当为恙。《尔雅·释诂》：‘恙，忧也。’恙与欢对，犹忧与乐对也。”

⑦几：通“机”，机会，机遇。