



河南省非物质文化遗产普查成果汇编

平顶山市类别卷
民间信仰

二〇〇九年十月

非
遗
河
南

河南省非物质文化遗产普查项目调查表

(民间信仰)

种类

编号 XI-128

项目名称	基督教在鲁山的传播
分布地域	鲁山县鲁阳街道办事处位于鲁山县城西南部，辖区东起墨公路，西达城西七里河，北起老城大街和西关大街，南到沙河北岸。
传承人基本情况(姓名、性别、出生年月、民族、文化程度、职业、健康状况、详细地域及联系方式)	乔璞 电话 2279335 政协工作
项目简介及特点(含内容、形式等)	基督教在鲁山的传播 基督教于1891年(光绪16年)传入鲁山。先后来鲁山的挪威国牧师有布安深、邵天木、韩明理、康兹大、顾永荣,还有两个女教士——安福基和顾牧师的爱人。每星期天为礼拜日,礼拜时由牧师、长老或布道员讲《圣经》,唱《赞美诗》,每逢礼拜天教堂开放,信主人做礼拜,社会各界也去旁听,无论谁听都欢迎。起初《圣经》、《赞美诗》无代价赠送,信教人由几十人逐步发展到几百人,后来张良、梁洼、下汤、张官营等比较繁华的乡镇也建有堂子。聚会教堂的房子多数都是租赁的。 基督教的特点,主要表现在以下几个方面: 一、有书本依据。书本主要有《圣经》和《赞美诗》两种。二、三把水。三、得救。四、婚丧大事有序。 信主人办理婚丧大事有仪式规

	定，但视其家庭情况灵活掌握，若举行仪式必须请牧师或长老到场，按以下仪式进行。 一、婚礼仪式共三十项。 二、丧礼仪式共二十一项 三、信主人八戒： 赵平太，男，78岁，汉族，鲁山县鲁阳镇学道街人，基督教长老，湖北老何口基督教神学毕业。
历史沿革及传承谱系	基督教于1891年（光绪16年）传入鲁山。
相关材料（含记录稿录音录像资料、照片等的数量）	记录稿一份
其它说明	
线索提供人及联系方式	李君芳 电话：13837558121
调查人及联系方式	李君芳 电话：13837558121
县文化局意见及结果	具有一定价值建议立项
市文化局意见及结果	有一定的价值,同意立项
省文化厅意见及结果	

项目详细介绍：

基督教在鲁山的传播介绍

基督教于1891年（光绪16年）传入鲁山。先后来鲁山的挪威国牧师有布安深、邵天木、韩明理、康兹大、顾永荣，还有两个女教士——安福基和顾牧师的爱人。由顾永荣夫妇常住鲁山，其他均系流动人员。除了外国牧师外，还有本地上过神学的人作配合，如周治翰（宝丰大营人），吴崇三（城北梁洼人），郭天恩（许昌人），王甲新（城南望城岗人）等。每星期天为礼拜日，礼拜时由牧师、长老或布道员讲《圣经》，唱《赞美诗》，每逢礼拜天教堂开放，信主人做礼拜，社会各界也去旁听，无论谁听都欢迎。起初《圣经》、《赞美诗》无代价赠送，信教人由几十人逐步发展到几百人，后来张良、梁洼、下汤、张官营等比较繁华的乡镇也建有堂子。聚会教堂的房子多数都是租赁的。后来由外国投资在县城刘门院购地，牧师邵木天从挪威带来图纸，由牧师康兹大监工，花费三千多块银元，于民国26年建成一座豪华的礼拜堂。工匠都是本地人，木工工头杨亮（城东三里营人），泥工工头华文庆（县城北后街人）。那时没有钢筋水泥，盖房全部都用砖木结构，玻璃门窗。礼拜堂为阁楼式，四层门楼，厅堂形如刀把，讲台面朝西，正面坐男，侧面坐女，楼下皆是五人坐的大条凳，楼上有木制台阶，可容纳一千多人。邻教堂楼建有牧师宿舍楼两座，都是楼阁式建筑，现存的一座牧师楼为“工”字星样式（称小木楼），上下两层，长九步、宽七步。八个单间。每间越20平方米。木地板，木顶棚，木楼梯，内外走廊。

我祖母信教很早，与牧师们很熟，老人家生活虽然简朴，但向教会捐献很慷慨，有时把整窝猪娃都贡献出来。为了方便教友们聚会做礼拜，将我家的三间瓦房无代价贡献出来（位于县城西关北夹后）。有一年端午节，祖母请牧师们到我家吃粽子、榭坠，牧师们骑着自行车从街上过，很引人注目，那时多数人没见过自行车，所以洋人骑洋车是个希奇事。到我家后，祖母将煮熟的粽子、榭坠放在盘内，上面撒一层白糖，恭恭敬敬的让他们吃，他们边吃边说：“感谢主，真好吃”祖母也说：“主的恩典”。他们吃罢又喝了茶，返回教堂。

1943年，外国牧师撤走，教堂活动停了一段时间。日本投降后，牧师顾永荣又来，礼拜聚会随之恢复。1947年鲁山解放前夕，外国人又撤走，教会活动又暂时停止。1950年以后，由周治翰、吴崇三、王甲新、许先生等主持，恢复了活动。1954年全国基督教实行“三自”（自立、自传、自养）方针，摆脱了帝国主义的控制，开始进行爱国传教。自此，鲁山的基督教会在政府的指导帮助下，建立健全了组织，使聚会、传教走上了正确轨道。

1987年12月成立鲁山县基督教协会和鲁山县自爱国会。鲁山县基督教三自爱国会有会长、秘书长各一人，全县共有聚会点138个，现有长老19人，执事310人，布道员140人。教友分教徒和信徒两种。领过洗的为教徒，尚未领洗的为信徒。据1989年的初步统计，全县共有信教群众约六万多人，现在城东常庄设有教堂，为全县基督教教会驻地，城关及各乡镇都设有聚会点。聚会作礼拜一般是在白天，也有在晚上的，农村农忙季节也有几个星期做一次

礼拜的。讲道人按《圣经》的内容讲课，布道员多的地方轮流值日。

基督教的特点，主要表现在以下几个方面：

一、有书本依据。书本主要有《圣经》和《赞美诗》两种。《圣经》分《旧约》和《新约》合起来叫“新旧约全书”。《新约》27卷，262章，8043节，224823字；《旧约》39卷，928章，23176节，706854字。《旧约》是记述耶稣降生以前的事，《新约》是记述耶稣降生以后的事。《圣经》的内容是国际统一的（分中外文本），不能随意删改。《赞美诗》是信教人作礼拜时咏唱的歌词曲谱，老诗300首，新诗500首，另有一些新编的祝福歌。

二、三把水。信徒转为教徒必须经过领洗（即受洗）这一步骤。信教一年后，经过实践考核，由两个正式教徒介绍，方能受洗。由牧师或长老当众用三把水洗额头，放一盆清水，受洗人跪在牧师或长老面前，授洗人用手沾一下水摸一下领洗者额头说“某某某，根据你的信（一把），现在奉圣父、圣子、圣灵的名（二把），给你授洗祝福（三把）。”若是牧师授洗，用《圣经·哥林多后书》第十三章第四节的内容念一遍。这就是所说的三把水。

三、得救。主要是信教人人为了为了死后能够上天堂，免去地狱之苦，主动向耶稣检讨自己所犯的错误，要求圣主饶恕自己。有一年的圣诞节，我随祖母参加了教堂聚会，在祷告时，许多人（大部分是老太太）跪在地上，痛哭流涕向圣主检讨，我问祖母，他们为何哭成这个样子？祖母小声对我说：“有的是在家不孝顺，有的虐待儿媳，

还有的偷过人家· · · · · ”。总之，通过信主觉悟了，以后不再做坏事，这叫得救。

四、婚丧大事有序。

信主人办理婚丧大事有仪式规定，但视其家庭情况灵活掌握，若举行仪式必须请牧师或长老到场，按以下仪式进行。

一、婚礼仪式共三十项。

1、婚礼议程开始。

2、证婚人就位（牧师或长老）

3、主婚人就位（新郎的父母）

4、介绍人就位。

5、新郎、新娘就位。

6、来宾就位。

7、鸣炮奏乐。

8、唱《赞美诗》（共唱夫妻恩爱和睦篇）

9、请主讲人感谢神。

10、证婚人讲话（圣经内的词句）

11、新郎、新娘起立，证婚人问新郎：“同你站着的某某某，你愿意她做你的妻子吗？并且爱她吗？”新郎说：“爱”。再用这一套问新娘。

12、介绍人和证婚人在双方的结婚证上加盖手章或按手印。

13、新郎、新娘互换礼品。

14、接受祝福（由牧师或长老年《圣经》）。

1 5、二人相爱（由别人将新郎和新娘的坐凳紧紧靠拢）。

1 6、新郎、新娘向证婚人行三鞠躬。

1 7、新郎、新娘向主婚人行三鞠躬。

1 8、新郎、新娘向介绍人行三鞠躬。

1 9、新郎、新娘相互一鞠躬。

2 0、新郎、新娘彼此问安。

2 1、新郎、新娘彼此握手。

2 2、新郎、新娘向来宾一鞠躬。

2 3、新郎、新娘跪下，证婚人祝福。

2 4、主婚人讲话。

2 5、介绍人讲话。

2 6、来宾代表讲话。

2 7、自由讲话。

2 8、共唱《赞美诗》。

2 9、共同祷告。

3 0、奏乐散会。

二、丧礼仪式共二十一项

1、丧礼议程开始。

2、全体肃立。

3、孝子护棺（孝子先到遗体周围看看，有不周到的地方收拾一下）。

4、亲友就位。

5、主讲人（牧师或长老）就位。

6、来宾就位。

7、唱《赞美诗》。主讲人首先说：“我主的门徒某某某去世之如睡”，接着共唱赞美诗第459首。

8、祷告。

9、主讲人宣布死者的生平。

10、瞻仰遗容。

11、钉棺、举哀（若火葬者只宣布举哀）。

12、主讲人开荒布道。由主讲人按天时、地利、人和而施。

13、主讲人致悼词。

14、孝子讲话。

15、亲友讲话。

16、来宾代表讲话。

17、自由讲话。

18、起灵。乐器在前，孝子抱牌在次，后面灵柩、送殡人、同道依次排列。

19、下葬。圈墓时由主讲人读一段《圣经》，开始封墓，主讲人用锹先封三锹土，并说：“某某某，你从土而来，现在又归于土，将来从土里复活。”

20、封墓举哀。封好后，亲人痛哭，孝子把十字架插在坟顶上。

21、孝子致谢。

丧失完毕，各自离去，不待客，不记七、百日，但可圆坟，亲人到坟上看看。

五、信主人八戒：

- 1、不打人、不骂人。
- 2、不喝酒、不吸烟。
- 3、不赌博。
- 4、不偷盗。
- 5、比占别人的便宜。
- 6、教徒之间平等（男称兄弟，女称姐妹）。
- 7、不搞派别。
- 8、不烧香、不叩头、不许愿。

河南省非物质文化遗产普查项目调查表

(民间信仰)

种类

编号 XI-129

项目名称	茂林寺古刹庙会
分布地域	马楼乡小程庄村地理位置优越, 交通条件便利。东临风景秀丽的澎河风景区, 西接亚洲最大的航空展览馆, 南依矿产丰富的伏牛山麓, 北滨白龟山水库上游的沙河水系。
传承人基本情况(姓名、性别、出生年月、民族、文化程度、职业、健康状况、详细地域及联系方式)	程远清, 男, 现年 65 岁, 汉族, 农民, 身体健康状况良好, 家住马楼乡小程庄村, 电话: 13783230846
项目简介及特点(含内容、形式等)	茂林寺原称正觉寺, 始建于唐贞观元年, 在东南三十里毛李村, 又称毛李寺历经数代文贤后因周围森林广大茂密改称茂林寺。现寺院遗留面积为十二亩, 殿堂三十二间。一九九五年十一月十二日政府颁文批准开放, 于是住持印修亲率莲生等僧众及居士齐心合力新建大佛殿巍然而成并立碑两通, 其他殿廊俱皆装饰一新, 至此千年。
历史沿革及传承谱系	茂林寺原称正觉寺, 始建于唐贞观元年
相关材料(含记录稿录音录像资料、照片等的数量)	记录稿 1 份 图片 3 张
其它说明	
线索提供人及联系方式	程远清, 电话: 13783230846
调查人及联系方式	程天星, 电话: 15837538433
县文化局意见及结果	历史悠久, 文化价值高, 建议立项
市文化局意见及结果	有一定的价值, 同意立项
省文化厅意见及结果	

项目详细介绍:

茂林寺古刹庙会介绍

茂林寺原称正觉寺，始建于唐贞观元年，当时有敬德监工，宋崇宁三年甲申立幢至顺庚午建塔，明洪武八年，一代名僧祖伦修立，永乐元年癸未，正统九年癸亥，主僧福惠重修，后僧善海又加修之。在东南三十里毛李村，又称毛李寺历经数代文贤后因周围森林广大茂密改称茂林寺。至清际有大德善士大赵楼赵牛氏捐地二百八十亩以扩其殿堂百余间，寺院有一银杏树高达数丈，粗合数围，荫覆亩余，甚为奇观，清末年间有本寺觉延方丈、觉未两高僧二代住持，僧长喜、长海三代龙榜龙孙现有碑记载，清末民初火频仍兵革不断，俗世遭劫，殃及净土，千年古刹毁于一旦，解放前后残余殿廊被学堂所占，巨株银杏也于一九五二年遭斧锯之灾。现寺院遗留面积为十二亩，殿堂三十二间。一九九五年十一月十二日政府颁文批准开放，于是住持印修亲率莲生等僧众及居士齐心合力新建大佛殿巍然而成并立碑两通，其他殿廊俱皆装饰一新，至此千年。

河南省非物质文化遗产普查项目调查表

（民间信仰）

种类

编号 XI-130

项目名称	湖泉店村铁佛寺院
分布地域	马楼乡湖泉店村地理位置优越，交通条件便利。东临风景秀丽的澎河风景区，西接亚洲最大的航空展览馆，南依矿产丰富的伏牛山麓，北滨白龟山水库上游的沙河水系。
传承人基本情况（姓名、性别、出生年月、民族、文化程度、职业、健康状况、详细地域及联系方式）	释妙法，男，1953年4月出生，汉族，农民，身体健康状况良好，家住马楼乡湖泉店村，电话：13592174822
项目简介及特点（含内容、形式等）	本寺院始建成于明末清初期，陈氏祖先都督陈秋带兵军悬於此，见铁佛抛至荒野面吝之，随征地80亩，兴建起寺院。时到乾隆三十五年间，由于帮寺院多年失修，房屋破旧，又有陈姓带头化缘筹资，多方帮助修缮旧房，新增了观音殿。 现在铁佛寺院，有铁佛像一尊，千手观音、南海观音、迦蓝菩萨及玉皇大帝佛像，平时游客来往不断，年来节到，盛况喜人。
历史沿革及传承谱系	本寺院始建成于明末清初期
相关材料（含记录稿录音录像资料、照片等的数量）	记录稿1份
其它说明	
线索提供人及联系方式	释苗发，电话：13592174822
调查人及联系方式	王玉昌，电话：13781844561
县文化局意见及结果	历史悠久，文化价值高，建议立项
市文化局意见及结果	有一定的价值,同意立项
省文化厅意见及结果	

项目的详细介绍：

湖泉店村湖泉店村铁佛寺院介绍

本寺院始建成于明末清初期，陈氏祖先都督陈秋带兵军悬於此，见铁佛抛至荒野面吝之，随征地 80 亩，兴建起寺院，建筑雕画柱，五脊六兽，耀眼夺目，十分景人，建有大雄宝殿。铁佛一尊端座中央；东西廊房塑有各种各样神像。还有东西跨院，是厨房磨房屋，还有山门。展现了中国历史文明文化风采。

时到乾隆三十五年间，由于帮寺院多年失修，房屋破旧，又有陈姓带头化缘筹资，多方帮助修缮旧房，新增了观音殿。

到了民国末期，解放前夕，寺院只剩下三个僧人，衰败不成体统了。加上此地庄刘村大恶霸刘全三私建宅院，把寺把寺院扒掉，成材的东西运到了自己家建房用，别碎东西五门六路消失完了，铁佛寺院成了废墟，变成了耕地。

时隔三十多年的八十年代，中华大地改革开放的浪潮涌遍全国各地，村民们为传承中华历史文化，弘扬继承中华文化事业，自觉集资，村领导安排调地，我们村又在铁佛寺原址建成起了铁佛寺院。截止目前已建成砖瓦结构，房屋 20 余间。

现在铁佛寺院，有铁佛像一尊，千手观音、南海观音、迦蓝菩萨及玉皇大帝佛像，平时游客来往不断，年来节到，盛况喜人。

河南省非物质文化遗产普查项目调查表

（民间信仰）

种类

编号 XI-131

项目名称	红石崖蜡蛛山祖神庙
分布地域	鲁山县瓦屋乡位于鲁山县西北部，西邻土门乡，北靠临汝县，东与观音寺乡相接，南为下汤乡。瓦屋村集市始于清代，是鲁山县西北部地区比较繁华的农贸市场。古迹有新时期时代遗址，下纸坊古墓等。
传承人基本情况（姓名、性别、出生年月、民族、文化程度、职业、健康状况、详细地域及联系方式）	庙主：张新法，男，汉族，出生于1954年5月12日，初中文化程度，担任村会计、村电工，住红石崖村，南庄生产组。
项目简介及特点（含内容、形式等）	红石崖蜡蛛山祖神庙 位于红石崖蜡蛛山祖神庙，是一座古老庙。风景优美，香火旺盛，每年正月十二庙会，庙前有秧歌队、铜器，庙内有说书的、说经的，还有大戏一台，
历史沿革及传承谱系	大众传承
相关材料（含记录稿录音录像资料、照片等的数量）	记录稿一份
其它说明	
线索提供人及联系方式	丁书利 电话：13503410637
调查人及联系方式	丁书利 电话：13503410637
县文化局意见及结果	具有一定价值建议立项
市文化局意见及结果	有一定的价值,同意立项
省文化厅意见及结果	

项目的详细介绍：

红石崖蜡蛛山祖神庙介绍

鲁山县瓦屋乡位于鲁山县西北部，西邻土门乡，北靠临汝县，东与观音寺乡相接，南为下汤乡。瓦屋村集市始于清代，是鲁山县西北部地区比较繁华的农贸市场。古迹有新时期时代遗址，下纸坊古墓等。

位于红石崖蜡蛛山祖神庙，是一座古老庙。与 1998 年 8 月又重新修建，族神庙堂——修建一座茸茸高 13 丈 6 尺的八角楼。盖水泥平房 4 间，瓦房结构火房 4 间，共 8 间房子。出庙门两边有铁栏杆，庙前栽着上千年古树两棵，四周是松柏树，四季长青，空气新鲜，风景优美，香火旺盛，每年正月十二庙会，庙前有秧歌队、铜器，庙内有说书的、说经的，还有大戏一台，请看现在的蜡蛛山祖神庙建造的真好啊！

庙主：张新法，男，汉族，出生于 1954 年 5 月 12 日，初中文化程度，担任村会计、村电工，住红石崖村，南庄生产组

河南省非物质文化遗产普查项目调查表

(民间信仰)

种类

编号 XI-132

项目名称	龙崖山老祖母庙
分布地域	鲁山县瓦屋乡位于鲁山县西北部，西邻土门乡，北靠临汝县，东与观音寺乡相接，南为下汤乡。瓦屋村集市始于清代，是鲁山县西北部地区比较繁华的农贸市场。古迹有新时期时代遗址，下纸坊古墓等。
传承人基本情况（姓名、性别、出生年月、民族、文化程度、职业、健康状况、详细地域及联系方式）	庙主：耿士广，男，汉族，生于1939年4月，全家共11口人，住在红石崖村南庄生产组。
项目简介及特点（含内容、形式等）	龙崖山老祖母庙位于红石崖郃沟交界处，老祖母庙是一座古庙。庙主耿士广同志和庙委们齐心协力重新搞修建。 龙崖山老祖母庙每月逢初一、十五，香客满殿，人来人往，每年正月初三，七月十四，两个庙会，前来赶会的香客们路上涛文不绝，人山人海，秧歌队、铜器、唱戏声会和一块，响声震耳，
历史沿革及传承谱系	大众传承
相关材料（含记录稿录音录像资料、照片等的数量）	记录稿一份
其它说明	
线索提供人及联系方式	丁书利 电话：13503410637
调查人及联系方式	丁书利 电话：13503410637
县文化局意见及结果	具有一定价值建议立项
市文化局意见及结果	有一定的价值,同意立项
省文化厅意见及结果	