

中国博士学位 论文摘要 2008

(人文社会科学部分 上册)

国家图书馆 编

ZHONGGUO
BOSHI XUEWEI
LUNWENTI YAO

中国博士学位论文提要

(人文社会科学部分 上册)

2008

国家图书馆 编

圖 國家圖書館 出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国博士学位论文提要. 人文社会科学部分. 2008 / 国家图书馆编. —北京:国家图书馆出版社, 2012.12

ISBN 978 - 7 - 5013 - 4891 - 6

I . ①中… II . ①国… III . ①博士—学位论文—内容提要—中国—2008 ②人文科学—学位论文—内容提要—中国—2008 IV . ①Z89 : G643.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 276739 号

责任编辑：王涛 杨璇 高爽

书名 中国博士学位论文提要(人文社会科学部分 2008)

著者 国家图书馆 编

出版 国家图书馆出版社(100034 北京市西城区文津街 7 号)
(原北京图书馆出版社)

发行 010 - 66114536 66126153 66151313 66175620
66121706(传真), 66126156(门市部)

E-mail btsfxb@ nlc. gov. cn (邮购)

Website www. nlcpress. com→投稿中心

经销 新华书店

印刷 北京华艺斋印务有限公司

开本 889 × 1194 毫米 1/16

印张 81.5

版次 2012 年 12 月第 1 版 2012 年 12 月第 1 次印刷

字数 2520 千字

书号 ISBN 978 - 7 - 5013 - 4891 - 6

定价 1080.00 元

《中国博士学位论文提要》2008年卷编委会

主编：詹福瑞

副主编：陈力

编委：（按姓氏汉语拼音排列）

顾犇 郭又陵 韩志萍 黄洁
金丽萍 李晓明 孙亦军 汪东波
汪琼枝 邢军 徐蜀 张斌贤
张春霞 张久珍

主要撰写人：（按姓氏汉语拼音排列）

陈慧娜 耿浩 韩志萍 蒋熙辉
李超杰 李自力 廖永霞 林德海
沈正华 石楠 孙亦军 汪琼枝
王晨 谢远 杨珠珣 张春霞
张峰 张久珍

序

我国自 1981 年建立学位制度以来,全国高等院校和科研机构已授予博士学位 24 万余人。国家图书馆作为国务院学位委员会指定的全国唯一负责全面收藏和整理我国学位论文的专门机构,20 多年来,已入藏社会科学和自然科学等方面的论文 23 万余种,收缴率在 98% 以上。

博士学位论文一般具有坚实的基础理论,内容专深,能够反映该研究领域最新的研究成果等特点,因而具有较高的学术研究价值,是备受读者关注的重要文献,世界各国的文献信息机构都极重视对博士学位论文的收集与利用。

上个世纪的 90 年代,我馆曾编纂出版了《中国博士学位论文提要》(1981—1990,社会科学部分和自然科学的理学部分),产生了良好的社会效益。近年来,我国的研究生教育发展迅速,目前在读博士生人数已达 15 万多人。现在,每天都有许多读者来馆查阅博士论文资料,而且有越来越多的人希望编纂博士论文提要并逐年出版。这样,既可以较全面地反映我国实行学位制度以来所取得的重大成果,又可以为后来博士论文的选题提供参考,还可以促进国内外的学术交流与合作。我们综合考虑了馆藏博士论文的情况和读者对检索该文献的迫切需要,决定按年出版《中国博士学位论文提要》2005 年以后各卷,并将完成 1991—2004 年博士论文提要回溯本的编纂出版工作,以满足社会的需要。同时,希望通过这项工作的持续开展,深入开发利用我国博士研究生的论文资源,及时传播博士研究生的创新性研究成果,促进博士研究生培养质量和学位论文水平的提高。

国家图书馆馆长 詹福瑞
二〇〇七年十二月

编制说明

一、本书共收录 2008 年度人文社会科学博士学位论文提要 2707 篇,涉及哲学、经济学、法学、教育学、文学、历史学、管理学等学科门类。

二、本书首先按学科门类(一级学科)分类,学科门类(一级学科)下,按二级学科(专业)编列(以国务院学位委员会办公室 1997 年 6 月 6 日颁布的《授予博士硕士学位和培养研究生学科专业目录》为依据),同一个二级学科的论文提要,按作者姓名汉语拼音顺序排列。

三、每篇论文提要包括论文题目、作者、指导教师、学位授予机构、学位授予年代、页数、提要正文和关键词。

四、每篇论文提要按顺序编排流水号,以便读者掌握某一专业在某一时期所发表的论文数量。

五、论文提要力求在较短的篇幅内概括出文章的中心思想和主要内容,提示出文章的精神要义,反映出作者的学术观点和研究成果。

六、书后附有《著者索引》和《关键词索引》,均按汉语拼音顺序排列。

目 录

哲 学

科学技术哲学

技术与自由	陈俊(1)
创造氛围研究之探析	陈威豪(1)
丁肇中 SCI 论文的科学计量学分析	陈晓玲(2)
美国科学与政府关系的历史研究	樊春良(2)
软件技术的哲学探究	胡兴华(2)
科学技术在构建和谐社会中的作用	江光华(3)
技术恐怖主义研究	李佩琼(3)
还原论研究	刘明海(4)
创造视角下的两种文化交融	毛天虹(4)
风险社会中的反思性科技价值体系研究	米丹(4)
技术人工物的结构与功能之间的关系	潘恩荣(5)
科学与价值关系的历史演变	庞晓光(5)
科学技术论视野中的技术标准化研究	裘涵(6)
赫森论点及其对西方科学与社会研究的影响	唐文佩(6)
从语境相关性看人工智能的常识知识表示	王丽慧(6)
淮南子自然哲学思想研究	王巧慧(7)
语用要点识别模型研究	王志栋(7)
贵州历史性跨越的生态进路研究	杨骏(8)
STS 视野中的京都议定书	杨雅惠(8)
中国现代制碱技术的历史考察(1917—1964)	叶青(9)
质的量化与运动的量化	张卜天(9)
论费耶阿本德对理性主义的批判及其影响	张洪雷(9)
论生态文明及其当代价值	张敏(10)
贝叶斯方法与科学评价	赵晓芬(10)

区域体系下的共性技术创新网络研究 周学政(11)

伦理学

论康德伦理学的神学维度	白文君(11)
对美德的辩护——亚里士多德和康德的美德理论的比较研究	蔡秦(12)
中庸与中道——先秦儒家与亚里士多德之比较	晁乐红(12)
人本、效率、公平——彼得·德鲁克的管理伦理思想研究	陈长里(12)
中国传统科技伦理思想研究	陈万球(12)
E. 弗洛姆新人道主义伦理思想研究——以生产性人格的发展为目标	邓志伟(13)
哈里·法兰克福自主性理论研究	段素革(14)
康德至善论研究	冯显德(14)
道德责任的伦理精神基础	高月兰(14)
“情”与先秦儒家道德哲学形态——道德哲学的中国话语与中国形态	郭卫华(14)
西方德性伦理传统批判	胡袆赟(15)
发展伦理的合理性探讨	黄荟(15)
列维纳斯他者伦理思想研究	黄瑜(16)
古代民本伦理思想研究	李天莉(16)
《盐铁论》经济伦理思想研究	李兴(16)
现代视域下公共道德基础的研究	廖加林(17)
自然、德性和政治——古希腊政治学的起点及其逻辑	刘飞(17)
霍布斯的权利观念——霍布斯道德哲学研究	刘科(17)
“心灵生活”对抗平庸的邪恶——汉娜·阿伦特伦理思想研究	刘英(18)
功利主义伦理之批判	田广兰(18)
鲁迅家庭伦理思想研究	王丽萍(19)
经济德性论——对经济与道德之关系探讨	王小锡(19)
福利制度的价值基础	王旭凤(19)
黑尔对功利主义的改造	吴映平(20)
西方公共行政正义研究	杨东艳(20)
健康责任问题初探	尹秀云(20)
春秋时代的政治伦理	张洪波(21)
论司法宽容	张善燚(21)
儒家“生”之伦理思想研究	张舜清(21)
道德品格与实践智慧	张亚月(22)
法律的道德之维——德沃金法伦理思想研究	周慧(22)
哈贝马斯的正义理论	周小玲(22)
老年幸福及其实现的伦理研究	朱尧耿(22)

目 录

逻辑学

论 NExtK4 中的濒表格逻辑	杜珊珊(23)
基于时间和行动规划的知识——意图逻辑	吕 进(23)
Co-regular 集可计算性研究	邱玉文(23)
虚构对象的形而上学	徐 敏(24)

马克思主义哲学

论改造主观世界	白立娟(24)
马克思主义与中国传统文化相结合研究	陈方刘(24)
马克思平等观研究——兼评西方马克思主义者相关思想	陈 科(25)
中国传统和合思想与中国社会发展	陈忠宁(25)
和谐社会与个人自由——对十九世纪三大空想社会主义者和谐社会思想的理解与批判	丁东宇(26)
舍斯托夫悲剧哲学研究	甘远璠(26)
企业公民:对企业社会责任的匡正与超越	霍季春(27)
马克思的资本批判及其当代意义	李春火(27)
社会转型视域中的中国公民社会问题	李 劲(27)
生态学马克思主义自然观研究	李世书(28)
宋庆龄思想纲要	李雪英(28)
当代中国消费主义研究	李雨燕(29)
杰姆逊晚期马克思主义文化政治学研究	梁 苗(29)
“解放神学”之批判	刘春晓(29)
鲁迅伦理思想研究	刘国红(30)
马克思哲学视域中的物权问题	刘海江(30)
创新实践论	刘 然(31)
创新实践社会发展动力论	刘士文(31)
当代发达资本主义国家上层建筑的新变化	刘 献(31)
服务型领导的理论与实践	刘雪影(32)
狐狸的社会——以赛亚·伯林实践哲学研究	吕春颖(32)
政治哲学视野中的能力与公正	吕艳红(33)
城乡关系:从二元分割到一体化发展	马军显(33)
企业社会责任的哲学研究	满河军(33)
全球公民社会:建构和批判	蒲文胜(34)
毛泽东革命思想研究——以现代性为视角	宋 婕(34)
法律规范缘何应被遵守——法律规范有效性的一种主体性研究	孙少伟(35)
社会主义核心价值观研究	田海舰(35)
创新实践的认识论研究	田 辉(36)

中国博士学位论文提要

政治哲学视野的社会层级结构研究	汪业周(36)
罗蒂后哲学文化思想研究	王鹤岩(36)
人性与政治的原则	王汝坤(37)
葛兰西哲学:语言与霸权	吴昕炜(37)
辩证法的学科特征和学派特征研究	许梅(38)
制度本体论研究	杨伟敏(38)
社会风险及其治理研究	尹建军(38)
消费哲学引论	张爱丰(39)
别尔嘉耶夫人格主义社会主义观透析	张桂娜(39)
现代化背景下的中国知识分子研究	张爽(40)
福柯微观权力思想研究	赵福生(40)
布洛赫乌托邦哲学思想研究	周惠杰(41)

美学

袁枚“性灵论”研究	陈国维(41)
吴昌硕绘画美学思想研究	陈健毛(42)
梁启超趣味论研究	方红梅(42)
政治的诗意展现——张居正的政治美学	傅秋涛(42)
情感、虚构与影像——从电影悬念的角度看	黎萌(43)
阳明心学的宗教维度	刘笑非(43)
“审美无利害”观念的起源、衍变和批判	吕宏波(43)
董仲舒美学思想研究	聂春华(44)
尼采身体美学研究	杨林(44)
先秦儒家人格美思想研究	周德清(45)

外国哲学

伊壁鸠鲁派灵魂治疗的“药”和“药引”——《奥依诺安达的第欧根尼铭文》译注评	曹欢荣(45)
杜威的经验自然主义——一种系统解读的尝试	常宏(45)
泰初有为——威廉姆斯政治哲学研究	陈德中(46)
哲学诊断与当下关切——福柯政治哲学思想研究	储诚喜(46)
个人知识与意向性——波兰尼与胡塞尔认识论思想比较研究	邓线平(47)
逻辑语境中的意义问题——对现代哲学的开端语境中意义问题的考察	高松(47)
构造的无羁与归敛——纳尔逊·古德曼哲学研究	姬志闯(48)
当代西方社群主义正义观研究	李先桃(48)
索洛维约夫道德哲学研究	李晓哲(49)
卢梭的公意及其形成	林壮青(49)
尼布尔现实主义政治哲学研究	彭芬(49)

目 录

解释学视域中的“实践智慧”——从亚里士多德到伽达默尔	邵 华(50)
逻各斯与自由——爱比克泰德人性论思想探源	王文华(50)
第一怀疑论与本底生活世界的发现和印证——尝试生活的奠基难题及其在本底生活世界中的辩证解决	周志羿(51)

中国哲学

先秦公私观念与儒家公共哲学试探	陈乔见(51)
六合内外——庄子内篇道论研究	陈清春(51)
现代新儒家对传统佛学的诠释与借鉴	陈芷烨(52)
“逍遥游”释论	邓联合(52)
从方法到本体——对《论语义疏》的一种诠释学考察	甘祥满(53)
刘蕺山哲学思想研究	高海波(53)
安详禅对禅宗思想的继承与发展	何小平(53)
竺道生佛学思想研究——简论竺道生的般若、涅槃、法华思想	河由真(54)
黄宗羲伦理思想研究	黄敦兵(54)
20世纪中国哲学中的形而上直觉问题	林合华(54)
王重阳与全真道之研究	刘焕玲(54)
先秦儒家的“义”论研究——以《尚书》和孔、孟、荀为中心	刘体胜(55)
王船山政治思想研究	彭传华(55)
儒家成人观及其现代人本管理价值研究	帅建华(55)
民主的开端——黄宗羲政治思想研究	孙卫华(56)
圆测与窥基唯识思想比较研究	孙幸达(56)
永明延寿心学研究	田青青(56)
两汉儒道关系研究	田照军(57)
巴哈伊上帝创物与老子道生万物之比较研究	万丽丽(57)
公共价值论	汪辉勇(57)
庄学“内圣外王”思想研究	王东江(57)
荀子伦理思想研究	王 楷(58)
早期道家自然观念研究——以老庄为中心	肖 平(58)
严复自由主义思想研究	熊乡江(58)
朱子四书学研究	许家星(59)
《淮南子》思想研究	尹至源(59)
方以智三教会通思想研究	周峰利(59)

宗教学

阿奎那人学思想研究	白 虹(59)
论印顺“人间佛教”的“神圣维度”	方司蕾(60)

中国博士学位论文提要

佛教生态伦理思想研究	何保林(60)
华严十地修行体系研究	李 玲(60)
佛教早期中国化的经典——《牟子理惑论》研究	李 璐(61)
北宋佛教西方净土信仰研究	牛延锋(61)
熊海法师佛教思想研究	施东颖(62)
边疆地区的解放新生与民族宗教工作——以新疆、西藏、内蒙古为中心	王欣田(62)
伊斯兰教新柏拉图主义研究	吴 燕(62)
托马斯·阿奎那“理哲学说”研究——对其《论唯一理智》的一个分析	鄢松波(63)
托马斯·阿奎那的幸福论思想研究	杨 蓉(63)
池田大作的人生追求	野原耕平(64)
自然法变革与世俗伦理的兴起——休谟宗教批判的政治意义	尹景旺(64)
汪维藩神学思想研究	袁益娟(65)
阿奎那爱的学说研究	张祎娜(65)
藏传佛教修道次第之起源研究——论莲花戒名著《修习次第论》	周 拉(65)

文 学

阿拉伯语语言文学

阿拉伯语语义研究	高肃秦(67)
伊斯兰文化视野中的阿拉伯语用研究——阿拉伯语口语语篇中的宗教参数	罗 林(67)

德语语言文学

布莱希特在中国:1949—2006	殷 瑜(68)
-------------------------	---------

俄语语言文学

等值、交往、主体间性——俄罗斯等值翻译观念问题研究	郭 涛(68)
俄罗斯国家安全问题研究	姜振军(69)
“意思↔文本”模式的词库理论与词库建设	蒋本蓉(69)

法语语言文学

中国学生法语书面表达中的语言偏误	侯合余(69)
关于安娜·加瓦尔答作品中社会美学的现代性	郑向菲(70)

目 录

欧洲语言文学

- 人与历史、人与社会——罗马尼亚当代著名作家马林·普雷达及其小说研究 庞激扬(70)

日语语言文学

- 日本青年人非正规就业研究 焦毓芳(71)
宫泽贤治的佛教性世界观和生命观——以《法华经》信仰和童话创作为中心 周异夫(71)

外国语言学及应用语言学

- 认知语法视角下的意象分析与翻译 丁国旗(72)
中国大学生英语学习动机调控研究 李昆(72)
现代汉语欧化与翻译策略之综合研究 王伟(72)
中国大学英语教学环境中以内容为依托的外语教学模式研究 袁平华(73)

亚非语言文学

- 中亚突厥语的共同属性与历史变迁研究 王新青(73)

英语语言文学

- 认知视角下的双宾句式生成研究 韩丹(74)
加里·斯奈德诗歌历程中的佛学思想研究 霍红宇(74)
王佐良翻译风格研究 黎昌抱(74)
在精神荒野中重建精神家园——论黑人音乐对托妮·莫里森小说的影响 李美芹(75)
离婚诉讼话语中权力和亲密关系的性别解读 李祥云(75)
身份的识别与重构:论拜厄特早期小说女性人物的神话性塑造 梁晓东(76)
论菲利普·罗思后期小说的历史解读与文学话语 林莉(76)
全球一体化背景下文化价值观变迁研究——中国青年个人主义价值观的演变 刘长远(77)
镜中哈姆雷特:中国传统戏剧审美视界下的莎士比亚戏剧《哈姆雷特》 刘昊(77)
仿拟话语的认知语用研究 么孝颖(77)
中国外语学习者课堂内外英语交际意愿研究 石运章(78)
跨文化交际法中国英语教学模式探析 宋莉(78)
文学印象主义与薇拉·凯瑟的美学追求 孙晓青(79)
论安妮塔·布鲁克纳小说的后现代现实主义风格 腾学明(79)
索尔·贝娄主要作品中男主人公的受害特征 王玲(79)
英语写作反馈信息有效性研究 王娜(80)

中国博士学位论文提要

语言相对性探索——从洪堡特到沃尔夫	吴小燕(80)
Representation of human experience in samuel johnson's four occasional works	夏晓敏(81)
马克思主义和语言问题——詹明信的语言批判	袁文彬(81)
威廉·布莱克早期诗歌的对立性	张瑾(81)
佐拉·尼尔·赫斯顿小说中的民俗文化研究	张玉红(82)
From transgression to transcendence helen gaener's feminist writing	朱晓映(82)

传播学

政府卫生部门主导下的中国健康传播研究	陈小申(83)
为了一个新世界	谷萍(83)
广告生态的失衡与调适	桂世河(84)
20世纪宣传话语与宣传观念的变迁	刘海龙(84)
数字时代的广告生存形态研究	卢安宁(85)
海外华文报纸本土化与全球化研究	彭伟步(85)
伊拉克战争美国媒体控制研究	田源(85)
区域性广电传媒发展研究	张春朗(86)
电视媒介传播对奥林匹克精神的消解及其重构	张江南(86)

新闻学

在推进公共领域建构中前行	陈栋(87)
消费主义视野中的网络文化研究	陈峻俊(87)
“公共广播”视野下的电视频道定位研究	崔艳(88)
辛亥首义的媒介环境研究	丁苗苗(88)
IPTV 受众消费行为研究	方雪琴(89)
1990年代以来媒介体育传播中的民族主义话语建构	付晓静(89)
主观写意与客观写实	郭林(90)
构建和谐社会语境下的弱势群体报道研究	李明文(90)
中国传媒产权的非国有成分研究	李艳华(90)
论新闻自由权的具体化	牛静(91)
市场化生存的党报新闻生产	田秋生(91)
我国证券媒体公信力研究	王爱伟(92)
论北美媒介环境理论的建构及其问题	王冰(92)
深圳媒体的议程设置效果研究	王晓华(93)
中国报业资源整合与产业链的合理建构	吴俐萍(93)
媒介生态学视角下我国财经类媒体发展研究	吴玉兰(94)
1949—1966年中国对外宣传史研究	习少颖(94)
新时期大众传播中的神话	夏冠英(95)

目 录

分化与重聚	谢湖伟(95)
1990 年以来美国新闻传媒与政府关系研究	叶再春(96)
当代中国大众传媒的明星生产与消费	岳 璐(96)
权利与权力双重视角下的网络民意与公共决策	张淑华(97)
中国动画产业发展战略研究	张田田(97)

电影学

影像中的现实变迁——经济开放时期埃及电影与中国电影比较研究(1978—2003)	塞米尔(98)
--	---------

广播影视艺术学

试论电视谈话节目的生长策略	蒋文倩(98)
---------------------	---------

美术学

实用、审美与时代	常 春(99)
当代中国艺术市场的互联网经营模式研究	郭 峰(99)
吴门画派山水画之“仿”研究	韩雪岩(99)
视象与图像	韩子仲(100)
中国表现性油画创作教学研究	金 捷(100)
何绍基年谱长编及书法研究	钱 松(101)
生命的表白	任大庆(101)
丰子恺美术教育思想研究	王文新(101)
中国古代仕女画风格演变研究	王宗英(102)
晚明士人生活中的书法世界	吴 鹏(102)
国内普通中学艺术设计教育研究	席卫权(103)
王世贞书论研究	熊沛军(103)
国家艺术支持	张 激(104)
周易与中国书画美学	张乾元(104)
十五世纪哥特式绘画风格对意大利绘画影响的研究	郑春泉(104)

设计艺术学

中国“美术字”研究	蒋 华(105)
中国史前装饰品的造型和分区分期研究	李艳红(105)
对契斯恰科夫素描教学体系的再认识	钱 为(106)
威廉·莫里斯设计思想研究	滕晓铂(106)
现代大众产品设计的中国特色研究	巫 漠(106)

戏剧戏曲

- 否定之否定 黎 力(107)
移民族群艺术及其身份 张长虹(108)

艺术学

- 壮族民间纹饰研究 韦晓娟(108)
中国傩面具的发展和艺术表现形式 翁 利(109)

音乐学

- 音乐在戏曲继替变革中的作用 韩启超(109)
明清音乐记录特征研究 李 颖(110)
梨园拉魂第一腔 薛 雷(110)

比较文学与世界文学

- 论亨利·菲尔丁小说的伦理叙事 杜 娟(111)
《穆天子传》的文化阐释 方 艳(111)
《淮南子》神话研究 黄 悅(111)
安德列耶夫创作中的“末日论”研究 贾 锰(112)
索尔·贝娄小说中的人物形象在时间轴上的展开 李会学(112)
道之文——论经学信仰与儒士对文道关系的理解 李丽琴(112)
他人的面容与“歌中之歌”——列维纳斯文学思想研究 刘文瑾(113)
文化霸权:后殖民批评策略研究 马广利(113)
文化转型期的翻译实践——作为译者的增补 马晓东(113)
拉夫卡迪奥·赫恩(小泉八云)文学的发生学研究——以其“日本创作”为中心 牟学苑(114)
探索生命存在的艺术哲学——米兰·昆德拉小说主题研究 彭少健(114)
从乡土中国到现代中国——论赛珍珠跨文化的民族国家想象 孙宗广(114)
哈代小说与威塞克斯民间文化 滕爱云(115)
奥尼尔的创伤记忆与悲剧创作 卫 岭(115)
德富苏峰研究其中国观与近代日本国民精神的生成 小园晃司(116)
“拳民形象”在美国——义和团运动的跨国影响 姚 斌(116)
晚清儿童文学翻译与中国儿童文学之诞生——译介学视野下的晚清儿童文学研究 张建青(116)
白居易的诗歌创作与中国佛学 邹 婷(117)

目 录

汉语言文学

殷墟甲骨卜辞句法研究	陈练文(117)
明清曲韵书研究	陈 宁(118)
汉语词源与汉字形体的关系研究	陈晓强(118)
中韩网络聊天语言比较研究	崔秘席(118)
《敦煌汉简》词语通释	范董平(119)
《颜氏家训》词汇研究	高光新(119)
基于认知“凹凸转换”原则的现代汉语语法研究	古川裕(120)
山西方言疑问句研究	郭利霞(120)
《晏子春秋》词汇研究	郭庆林(121)
张家山汉简语词通释	郝慧芳(121)
现代汉语“是”字强调句研究	何文彬(121)
汉韩双向语言教学解难	洪小熙(122)
会意字研究	胡 北(122)
清代官话罗马字著作音系研究	黄灵燕(123)
纳西东巴文献用字研究	黄思贤(123)
《醒世姻缘传》社会称谓研究	贾娇燕(124)
《说文》小篆与甲骨文构形、构意比较研究	金殷嬉(124)
现代汉语心理动词的量性特征	兰佳睿(124)
《释名》新证	李多鸽(125)
现汉学试论	李 斐(125)
战国秦汉货币文字研究	李俊宪(126)
《古壮字字典》方块古壮字研究	李 明(126)
用数理统计方法研究韵文材料的验证与个案分析	李书娴(127)
《上海博物馆藏战国楚竹书》文字研究	吕俐敏(127)
近代湘南官话语音研究	刘晓英(127)
汉语个体量词的产生及发展	麻爱民(128)
《资治通鉴音注》音系研究	马君花(128)
宋代金文学研究	马晓风(129)
若干组先秦同义词的研究	孟晓妍(129)
从《汉土词典》的编写看双语词典编写的若干问题	木拉特(129)
明传奇用韵研究	彭 静(130)
汉语方言复数标记系统研究	彭晓辉(130)
湘语辰溆片语音研究	瞿建慧(131)
《诗辑》(明味经堂刻本)音注研究(上)	宋均芬(131)
上古至中古主之谓结构研究	孙洪伟(132)
“从……到……”结构研究	唐天意(132)