

同文
原版

淵鑑類函

盛秋署檢

鳥部八

鳴

山雞

吐鵒

雞

雞

雞

雞

鳩一

原方言曰鳩自關而東周鄭之郊韓魏之都謂之郎墨其大者謂之鳩鳩

鳩氏司徒也曰睢鳩氏司空也曰鵒鳩氏司空也曰鵒鳩氏司空也曰鵒鳩氏司空也

曰睢鳩擊而有別故為司馬主法制鵒鳩平均故為司空平水土離鳩孝故為司徒主教民籍虞視賦春棲教

畏之鳥即離是也 本草釋名曰鳩也鵒也其聲也斑也錦也其色也佳者尾短之名也古者庖人以尸祝登

尊俎謂之祝鳩此皆鳩之大而有斑者其小無斑者曰佳 雞音曰鵒 雞音曰鵒 雞音曰鵒

鳩曰鵒鳩曰郎卑曰辟卑 本草集解曰斑鳩有有斑者有無斑者有反色者有大者有小者 鳩小而反色

及大而斑如梨花點者並不善鳴惟項下斑如真珠者聲大能鳴可以作媒引鳩鳩性慈孝而拙於為巢纔架

數莖往往墮卵天將雨即逐其雌露則呼而反之故曰鵒巧而危鳩拙而安或云雄呼暗雌呼雨 斑鳩是處

有之春分化為黃褐侯秋分化為斑離黃褐侯青離也 黃褐侯狀如鳩而綠褐色聲如小兒吹竿 又鳩有

白鳩綠鳩今夏月出一種鵒鳩微帶紅色小而成羣所謂黃褐侯秋化斑離恐即此也 好食桑葚及半夏苗

鵒鳩似山雀而小短尾青黑色多聲又名鵒鳩又名鵒鳩喜朝鳴又名鵒朝一云即鵒鳩也陸璣直以為斑鳩

非也斑鳩項有繡文斑然與此全異此外又有鵒 鵒音鳩 鵒音鳩 又有鵒 鵒音鳩 亦有鵒 鵒音鳩

過則醉而傷其性故詩云于嗟鳩兮無食桑葚 毛詩宛彼鳴鳩 又鵒鳩在桑其子七兮鵒鳩一名結

鵒一名搏黍一名布穀一名獲穀又名撥穀又名郭公又名鵒鳩又名名鵒鳩又名名鵒鳩又名名鵒鳩

曰七子均養者鵒鳩之仁也 月令季春之月鳴鳩拂其羽戴勝降於桑 鵒音鳩 鵒音鳩 鵒音鳩 鵒音鳩

言曰鵒鳩自關而東謂之戴勝張華曰勝即首上飾也頭上毛起故曰戴勝一名戴鵒 鵒音鳩 鵒音鳩 鵒音鳩 鵒音鳩

青色尾冠俱有文采如戴花故呼戴鵒 爾雅曰鵒鳩即布穀張華曰農事方起此鳥飛鳴於桑間若云五穀

可布種也故曰布穀鳩雄傳注布穀一名買銳 鵒音鳩 鵒音鳩 鵒音鳩 鵒音鳩

鳥部

聲之相似也 周書時訓曰鳴鳩不拂其羽國不治其兵 本草釋名曰布穀名多皆各因其聲之似而呼之

如俗呼阿公阿婆割麥插禾脫却布袴之類皆因其鳴時可為農候故耳或云鳴鳩即月令鳴鳩也鳴乃鳩字之訛禽經及方言並謂鳴鳩即戴勝郭璞云非也詳鵲 本草集解曰布穀似鵲長尾牝鳥飛鳴以翼相拂擊

又案毛詩義疏云鳴鳩大如鳩而帶黃色啼鳴相呼而不相集不能為巢多居樹穴及空鵲巢中二月穀雨

後始鳴夏至後乃止 埤雅曰鳴鳩不自為巢居鵲之成巢有均一之德蓋其哺子朝自上而下暮自下而上

者均也其子在梅在棘在榛而已則常在子桑者一也 又曰鳴鳩性一而慈祝鳩性一而孝 又曰離與鳴

鳩皆壹鳥也故有尸祝之號 又曰鵲鳩灰色無繡項陰則屏逐其匹晴則呼之語曰天將雨鳩逐婦是也

禽經云鳩生三子一為鵲 原程記曰仲春之月鷹化為鳩然後設罝羅 列子曰鵲之為鵲鵲為布穀布

穀久復為鵲 鵲爽鳩鷹也一歲曰黃鷹二歲曰鵲鷹次赤也三歲曰鵲鷹頂有毛角微起通謂之角鷹鷹為

鳩屬者應陽而變則啄柔仁而不驚故禮月令鷹化為鳩夏小正鷹者其殺之時也鳩者非其殺之時也 詩

睢鳩注曰睢鳩水鳥一名王睢狀類鳬鷖今江淮間亦有之生有定耦而不相亂偶常並游而不相狎故毛傳

以為擊而有別列女傳以為人未嘗見其乘居而匹處者蓋其性然也 續漢禮儀志曰仲秋之月縣道皆

案戶比民年始七十者授之以玉杖舖之糜粥八十九十禮有加賜玉杖長九尺端以鳩為飾鳩者不噎之鳥

也欲老人不噎所以愛民也 酉陽雜俎曰朱提以南無鳩鵲 又曰鵲楚鳩所生 原說苑曰梟逢鳩鳩

曰子將安之梟曰我將東徙鳩曰子改鳴則可不能改鳴東徙猶惡子之聲也

鳩二

原琴操曰舜耕於歷山思慕父母見鳩與母俱飛鳴相哺食益以感恩乃作歌 瑞應圖曰白鳩成湯時來王

者養者老尊道德不以新失舊則至一本曰成王時來 列子曰邯鄲之人以正月之旦獻鳩於簡子簡子大

悅厚賞之客問其故簡子曰元旦放生示有恩也客曰人知公放必競捕獻之捕益多不如勿賞 風俗通曰

俗說高祖與項羽戰敗於京索遁叢薄中羽追求之時鳩正鳴其上追者以鳥在無人遂得脫及即位異此鳥

故作鳩杖以賜老者按少皞五鳩鳩者聚眾民也周禮羅氏獻鳩養老漢無羅氏故作鳩杖以扶老 古今注

曰平帝元始三年濟南鳩生白子 會稽典錄曰皮延字叔然會稽山陰人養母至孝居喪有白鳩巢廬側遂

以終喪 又曰鄭弘遷臨淮太守郡人徐憲在喪致哀白鳩巢戶側弘舉為孝廉朝廷稱為白鳩郎 後漢

書曰楊由從人飲勅諸生酒三行嚴車去請其故由曰向社中水上有鳩鳥鬪兵之象由去後舍人有鬪者果

殺二人也 原吳錄曰赤烏十二年八月白鳩見章安 廣州先賢傳曰頓琦蒼梧人至孝母喪琦獨身立墳

歷年乃成居喪踰制感物通靈白鳩栖廬側見人輒去見琦而留 搜神記曰京兆長安有張氏獨處室有

鳩自外入止於牀張氏祝曰鳩來為我禍也飛上承塵為我福邪來入我懷鳩飛入懷以手探之則不知鳩之

所在而得一金帶鈞是後子孫過盛有為必偶賞財萬倍蜀客賈至長安中聞之乃厚賂婢竊鈞以與蜀客

張氏既失鈞漸漸衰耗而蜀客亦數罹窮厄不為已利或告之曰天命也不可以力求於是費鈞以反張氏張

氏復昌故關西稱張氏傳鈞云 又曰沛國戴文謨居陽城山有神降焉其妻疑是妖魅神已知之便去遂化

作一五色鳥白鳩數十隻後有雲覆之遂不見 晉書曰太始八年白鳩二集太廟南門左九嬪白鳩賦序

鳩巢於廟闕而孕白鳩一雙毛色甚鮮金行之應也 南史曰姚察在服制之中有白鳩巢於戶上 隋書曰

李得饒性至孝及居喪有鳩巢其廬 張九齡居母喪白鳩巢廬側 北夢瑣言曰王庭湊武陵支屬也生於

別墅嘗有鳩數十隻朝集庭樹暮集簷下人異之後為三軍扶立為留後代田弘正歸別墅而庭樹婆娑暗比

舍矣

鳩三

原居鵲巢 食桑甚 詩維鵲有巢維鳩居之謂君積行累功以致爵位夫人起家而居有之其德如鵲 養老

紀官以鳥紀官為鳩氏為司空平鳩氏 集井上 巢廬側 見鳩二曹拔責郭表下 詳鳩二會稽典錄

集白水 獻郡鄭 景其融 白水今平有異政 拂羽 均食 上見鳩二曹拔責郭表下 入無忌之案 化張氏之

鈞下詳鳩二列士傳 軒軒 班班 入御座 集鳳池 晉永康元年正月大會有鳩入御座武帳中拂司

神純潔為內史時 巢舟 出籠 梁書庾子與父城為巴州守宰於郎子與奉表還鄉初發蜀有雙鳩巢舟中

人號為鳩巢鳳池 巢舟 出籠 梁書庾子與父城為巴州守宰於郎子與奉表還鄉初發蜀有雙鳩巢舟中

成林間居聽鳩聲可挽於是捕而畜之既而 朱目丹趾 霜衣雪襟 上見鳩四李白鳩辭

鳩四

原在桑詩刺不一也在位無君子用心之不一也鳴鳩在桑其子在棘其子在桑豈豈助生氣周禮羅氏

鳩之白今箋鳩食其子旦從上而不暮從下而上均平如一入雲許慎曰鳩鳴當迅其羽直助生氣周禮羅氏

鳴之安朝首農政鳴陽春天子刻玉杖鏤形賜者明詩作禽其作催春種處杜甫詩布穀青春深詩

鳴乳燕錦翼花歐陽修詩氣化肉寄生清興錄章百小蒙川蘇氏山林多鳴宿客滿座可悉厭飲贈人

好事集毛傳好食鳩人與已相得題詩明通起成化年附已使弘壁延款於家出畫鳩請詩文并題之末白云

春來風雨尋常事其把天恩題詩明通起成化年附已使弘壁延款於家出畫鳩請詩文并題之末白云

作已思安銜之出為縣丞題詩明通起成化年附已使弘壁延款於家出畫鳩請詩文并題之末白云

鳩五

原詩魏王粲詩曰鷦鳥化為鳩遠竄江漢邊遭遇風雲會托身鸞鳳間天姿既否戾受性又不閑邂逅見逼迫

使仰不得言梁吳均曰浮鳩詩曰琅琊白浮鳩紫翳飄陌頭食飲東莞野棲宿越王樓唐張何繼鳥詩

曰季春三月裏戴勝下桑來映日花冠動迎風繡羽開候驚蠶事晚織向女工裁旅宿依花定輕飛遠樹回欲

過高閣柳更拂小庭梅所寄一枝在寧憂弋者猜元稹春鳩詩曰春鳩與百舌音響詎同年如何一時語俱

得春風憐猶知造物意當春不生蟬免教爭叫噪涕渭桃花前賈島題戴勝詩曰星點花冠道士衣紫陽官

女化身飛能傳上界春消息若到蓬山莫放歸王建戴勝詞曰戴勝誰與爾為名木中作窠牆上鳴聲聲催

我急種穀人家向田不歸宿紫冠綠綵褐羽斑銜得蜻蜓飛過屋可憐白鷺滿綠池不如戴勝知天時溫憲

春鳩詩曰村南微雨新平綠澤無塵散睡桑條暖閑鳴屋脊春遠聞和曉夢相應在諸鄰行樂花時節追飛見

亦頻宋梅堯臣咏鳩詩曰一世為巢拙長年與鵲爭欲知雲脚雨先向屋頭鳴頭上玉花碎臆前檀粉輕何

時將刻杖扶助老夫行陸游嘲布穀詩曰時令過清明朝朝布穀鳴但令春促駕那為國催耕紅紫花枝盡

青黃麥穗成從今可無語傾耳舜絃聲

賦晉傳咸斑鳩賦曰集茂樹之蔭尉登弱枝以容與體郁郁以敷文音邕邕而有序情欽樂而是悅遂籠之

於前寓屬乃飲以神泉食之稻梁朝題椒塗夕宿蘭房時連翩於庭阿見飛燕之顛頽慨感物而哀鳴聲楚切

於前寓屬乃飲以神泉食之稻梁朝題椒塗夕宿蘭房時連翩於庭阿見飛燕之顛頽慨感物而哀鳴聲楚切

以懷傷仰華林而矯翼紛翾逝而高翔

原詠魏曹植魏德論詠曰斑斑者鳩爰素其質昔翔殷邦今為魏出朱目丹趾靈姿詭類載飛載鳴彰我皇懿

原論魏曹植令禽惡鳥論曰昔荆之梟將徙巢於吳鳩遇之曰子將安之梟曰將巢於吳鳩曰何去荆而巢吳

乎梟曰荆人惡子之聲鳩曰子能革子之聲則免無為去荆而巢吳也如不能革子之聲則吳楚之民不異情也為子計者莫若宛頸戕翼終身勿復鳴也

原序晉阮籍鳩賦序曰嘉平中得兩鳩子常食以黍稷後卒為狗所殺故作賦

布穀為催畊其聲曰脫了潑袴淮農傳其言云郭嫂打婆浙人解云一百八箇鳥何與人事人以意測之是非皆不同為作此 陸游詩序曰春夏之交鳴鳥百族惟布穀聲最悲急動人

雞一

原爾雅曰雞大者蜀蜀子鵠未成雞曰健絕有力奮雞三尺為鷄江東注蜀今蜀雞也鷄子名也今易曰

巽為雞雞知時雞易林曰巽為雞雞鳴節時家樂無憂 春秋運斗樞曰玉衡星精散為雞遠雅頌著倡優

則雄雞五足 說題辭雞為積陽南方之象雞為日積火陽精物炎上故陽出雞鳴以類感也易曰時出預喜於

又曰雞之為言佳也佳而起為人期莫寶也善為人期毛詩曰君子于役不知其期曷至哉雞棲于時

而棲 又曰雞棲于桀棲于桀又風雨思君子也亂世不改其度焉風雨凄凄雞鳴喈喈風雨如晦雞鳴不

已 又曰雞既鳴矣朝既盈矣匪雞則鳴蒼蠅之聲 周官曰工商執雞取其守禮記曰子事父母雞初鳴

咸盥漱 又曰季冬之月雉鳴雞乳 又曰祭宗廟之禮雞曰翰音記則鳴聲長也雞論語曰割雞焉用牛刀

莊子謂惠子曰羊溝之雞司馬彪曰羊溝關雞之處三歲為株株也相者視之則非良雞也然而數以勝人者以狸膏塗

其頭雞畏又曰姬雞搏狸 又曰越雞不能伏鵠卵魯雞固能矣 又曰見卵而求時夜注時夜度時而

此早計之喻也 又曰原淮南子曰雞知將旦鵠知夜半 風俗通呼雞曰朱朱俗云相傳雞本朱氏翁化為之

今呼雞皆朱朱也按說文解州謂二口為雞州其聲也讀若祝龍魚河圖曰黑雞白頭食之病人雞有六

指亦殺人雞有四距亦殺人雞有五色亦殺人 白澤圖曰雞有四距重翼者龍也殺之震死 論墓書曰養

白雞令識其主聲形以五月五日九月九日任意用五色綵長五寸係雞頸將雞於名山放雞著山仰頭呪曰必存鳴晨雞心開悟 本草曰烏雞主補中 **增**王褒曰魚瞰雞睨李善以為魚目不瞑雞好邪視 物類相

感志曰野雞屬陰先鳴而後鼓翼家雞屬陽先鼓翼而後鳴 徐鉉曰雞者稽也能稽時也 梵書雞曰鳩七

咤 輟耕錄曰司晨之雞必以童 老學菴筆記淮南諺曰雞寒上樹鴨寒下水驗之皆不然有一媼曰雞寒

上距鴨寒下背耳上距謂縮一足下背謂藏其喙於翼間 **原**魏志曰馬韓國出細尾雞其尾長五尺餘 沈

懷遠南越志曰雞冠四開如蓮花鳴聲清徹 述異記曰零都縣江邊有石室常有神雞色如金出穴奮翼長

鳴見人輒飛入穴因號為金雞穴 湖中記曰東南有桃都山上有大樹名曰桃都枝相去三千里上有天雞

日初出照此木天雞即鳴天下雞皆隨之 **增**神異經曰扶桑山有玉雞玉雞鳴則金雞鳴金雞鳴則石雞鳴

石雞鳴則天下之雞悉鳴而潮水應之矣 輿地志曰愛州移風縣有潮雞鳴長且清如吹角每潮至則鳴述

異記以為伺潮雞 交廣志曰白雞金散者美駝雞昂首高可七尺出忽魯謨斯國長尾雞尾細而長三尺

者出朝鮮國長五尺餘者出馬韓國南甸出應時雞晝夜依時而鳴 **原**江表傳曰南郡獻長鳴承露雞 廣

志曰雞有胡髯五指金散反胡之種大者蜀小者荆白雞金散者善奮升州所獻吳中送長鳴雞 又曰九真

雞二

郡出長鳴雞 **增**狼盲之雞特稟異聲 地名 拾遺記曰胥徒國獻沉明石雞色如丹大如燕常在地中應時

而鳴聲能徹遠其國聞鳴乃殺牲以祀之當鳴處掘地則得此雞若天下太平翔飛頡頏以為嘉瑞亦為寶雞

道家云昔仙人桐君採藥入穴數里得丹石雞碎為藥服之者令人有聲氣後天而死

增徐整正律曰黃帝之時以鳳為雞 **原**列子曰紀渚子為周宣王養鬪雞十日而問之雞可鬪乎曰未也方

虛驕而恃氣十日又問之曰未也猶疾視而盛氣十日又問之曰幾矣望之如木雞其德全矣異雞無敢應者

也 列仙傳曰祝雞公者雒陽人居尸鄉北山下養雞百餘年雞皆有名字千餘頭暮栖於樹晝日放散呼名

即種別而至 博物志曰祝雞公養雞法今世人呼雞祝祝起此也 **增**洞冥記曰有遠飛雞朝往夕還常銜

桂實歸於南土祝雞公善養雞得遠飛雞之卵伏之名曰翻明雞如鵠大色紫有翼翼下有目亦曰目羽雞

左傳曰齊莊公朝指殖綽郭最曰是寡人之雄也州綽曰君以為雄誰敢不雄然臣不敏平陰之役先二子鳴

晉伐齊及平陰州綽從殖綽郭最故自比於雞關勝先鳴又曰季郈之雞闕季平子郈昭伯季氏芥其雞持芥子摘其羽或曰郈氏

為之金距又曰賓孟適郊見雄雞自斷其尾問之侍者曰憚為犧也史記曰子路性鄙好勇力冠雄雞佩

猥豚殘暴孔子孔子乃設禮義稍誘之子路乃委質請為弟子韓詩外傳曰田饒事魯哀公而不見察謂哀

公曰君不見夫雞乎頭戴冠者文也足搏距者武也敵在前敢闕者勇也見食相呼者仁也守夜不失時者信

也雞雖有五德君猶日淪而食之者何也以其所從來近也夫鵠無此五德君猶貴之以其所從來者遠也詳

越絕書曰雞山者句踐以畜雞將伐吳以食死士呂氏春秋曰善學者若齊王之食雞也食其蹠數千而

後足論衡曰孟嘗君叛出秦關雞未鳴聞不開下座賤客鼓臂為雞鳴而羣雞和之乃得出關夫牛馬以同

類相應而雞人亦以殊音相和應和之驗未足以效同類也戰國策曰秦惠王謂寒泉子曰蘇秦欺敝邑欲

以一人之智反覆山東之君夫諸侯之不可一猶連雞之不能俱止於棲也燕丹子曰燕太子丹質於秦逃

歸到關丹為雞鳴遂得逃歸史記曰武帝得越巫立越祀而以雞卜上信之論衡曰傳言淮南王得道畜

產皆仙犬吠天上雞鳴雲間漢書曰王莽光好鬪雞宣帝微時數與莽光會後即位封邛城侯又曰宣帝

微時鬪雞於郭杜之間又曰龔遂為渤海太守使民家養五雞又曰宣帝時或言益州有金馬碧雞可醺

而致之於是遣王褒持節求焉金形似馬增永光中有獻雄雞生角者五行志以為王氏之應京房易傳賢

者居明夷之世知時而傷或東在位厭妖雞生角原後漢書曰河南樂羊子妻不知何氏女常有他舍雞謬

入垣內姑盜殺食之妻對雞不食而泣姑怪問之妻曰自傷居貧使食有他肉姑竟棄之增搜神記曰漢桓

帝延熹五年臨沅縣有牛生雞兩頭四足原九州春秋曰魏王入漢中討劉備不得進意欲棄之乃發令曰

雞肋官屬不知何謂主簿楊修曰夫雞肋棄之則可惜噉之無所得以比漢中王欲去也乃白魏王遂還吳

錄曰魏文帝遣使求長鳴短鳴雞羣臣以非禮欲不與孫權勅付之吳時外國傳扶南王范尋以鐵為鬪雞

假距與諸將賭戲增郭頌魏世語曰劉放孫資共與樞要夏侯獻曹肇心內不平殿中有雞栖樹二人相謂

此亦久矣其能復幾原幽明錄曰晉兖州刺史沛國宋處宗嘗買得一長鳴雞愛養甚至恒籠著窗間雞遂

作人語與處宗談論極有元致終日不輟處宗因此功業大進甄異錄曰徐州人吳清以太元五年差征

殺雞求福置頭盤中忽然而鳴後以功拜清河太守雞之妖更爲祥西河記曰涼州罪人於市將刑忽有一

白雄雞飛於人邊請命引頸長鳴伏地向吏驅之去輒來刺史張義免其坐御史臺記曰太學博士張昌宗

之族叔精五經惜於時事畜一雞呼爲勃公子梁元帝金樓子曰羅舍之雞能言晉書曰元興中衡陽有

雌雞化爲雄八十日而冠萎及桓靈寶建國於楚衡陽屬焉自篡至敗凡八旬矣異苑曰朱文繡與羅子鍾

爲友仕於梁文繡既死子鍾哭之其夕亦亡梁南七里有山華文繡於其中北九里有洞埋子鍾於內文繡神

靈變爲雞子鍾魂魄化爲雄清鳴哀響往來不絕故詩曰雞山別飛響雉澗和清音冥報記曰周武帝好食

雞卵拔虎爲監膳儀同開皇中死而復蘇云被攝證武帝進白團事儀同不識左右曰名雞卵爲白團也唐

明皇好鬪雞治雞坊於兩室間索長安雄雞金尾鐵距高冠昂首者千數養於雞坊選六軍小兒五百人使馴

擾教飼之又以賈昌爲小兒長貴臣外戚皆尚之貧者或弄沐雞酉陽雜俎曰威遠軍子將臧平者好鬪雞

雞高於常雞數寸無敢敵者威遠監軍與帛十疋疆買之因寒食乃進十宅諸王皆好鬪雞此雞凡敵十數猶

擅場怙氣穆宗大悅因賜威遠監軍帛百疋主雞者想其蹠距奏曰此雞實有弟長趾善鳴前歲賣之河北軍

將獲錢二百萬朝野僉載曰渤海高嶽巨富忽卒經日而蘇云有一白衣人眇目把牒冥司訟殺其妻子疑

對元不識此老人冥官云君命未盡且放還遂悟白衣人乃是家中老瞎麻雞也令射殺魁遂絕樓神記王于

清異錄曰郝輪陳別墅畜雞數百外甥丁權伯勸曰畜一雞日殺小蟲無數况損命莫知紀極輪曰汝要我

破除美本雞親而實疎也宋高僧傳曰杭州徑山釋法欽姓朱氏嘗養一雞不食生類隨之若影不游他所

及僧入長安長鳴三日而絕今雞冢在山也客退紀談曰黃昏雞鳴必殺之以除不祥也沈氏黃昏雞鳴適

有神降於伍氏沈往問之荅曰定昏雞啼福祿日躋於是沈氏日昌里中異之遼史曰欽哀皇后蕭氏小字

緡斤入官嘗拂承天太后榻獲金雞吞之膚色光澤勝常已而生與宗

雞三

原玉鑑 金距上詳習叛賦 芥羽 花冠上詳雞二左傳 翠冠 黑羽沈氏遺述長鳴雞黃冠

下詳雞二左傳

芥羽

花冠

上詳雞二左傳

翠冠

黑羽

沈氏遺述長鳴雞黃冠

鳥部 雞

月令 雀登背晉元年三雀共登一鳩雞背三八安 雌為雄漢孝宣帝時雌化 玉雞瑞應王雞瑞氣也王者

金雞檣道海有金雞青黃色飛集巖谷 候鳴問寢雞初鳴衣冠至寢門 聞鳴起舞晉劉琨同寢中夜聞

雞鳴鳴也此種 反翅之種 胡翳之種 雞人許更 雞鳴雞初鳴衣冠至寢門 雞鳴雞初鳴衣冠至寢門 雞鳴雞初鳴衣冠至寢門

雞鳴雞初鳴衣冠至寢門 雞鳴雞初鳴衣冠至寢門 雞鳴雞初鳴衣冠至寢門 雞鳴雞初鳴衣冠至寢門 雞鳴雞初鳴衣冠至寢門

雞鳴雞初鳴衣冠至寢門 雞鳴雞初鳴衣冠至寢門 雞鳴雞初鳴衣冠至寢門 雞鳴雞初鳴衣冠至寢門 雞鳴雞初鳴衣冠至寢門

雞鳴雞初鳴衣冠至寢門 雞鳴雞初鳴衣冠至寢門 雞鳴雞初鳴衣冠至寢門 雞鳴雞初鳴衣冠至寢門 雞鳴雞初鳴衣冠至寢門

雞五

原詩 觀劉楨關雞詩曰丹雞被華綵雙距如鋒芒願一揚炎威會戰此中唐利爪探玉除瞋目含火光長翹驚

風起勁翮正數張輕舉奮鈞喙電擊復還翔 曹植關雞詩曰游目極妙伎清聽厭宮商主人寂無為眾賓進

樂方長筵坐戲客關雞閒觀房羣雄正翕赫雙翅自飛揚揮羽激清風悍目發朱光背落輕毛散嚴距往往傷

長鳴入青雲扇翼獨翔翔願蒙狸膏助長得擅此場 應瑒關雞詩曰威威懷不樂無以釋勞動兄弟游戲場

命駕迎眾賓二部分曹伍羣雞漢以陳雙距解長縹飛踊起敵倫芥羽張金距連戰何續紛從朝至日夕勝負

尚未分專場驅眾敵剛捷逸等羣四坐同休贊賓主懷悅欣博弈非不樂此戲世所珍 梁簡文帝關雞詩曰

歡樂良無已東郊春可游百花非一色新田多異流龍尾橫津漢車龍赴成樓王冠初警敵芥羽忽猜傳十日

驕既滿九勝勢恒道脫使田饒見堪能說魯侯 又雞鳴詩曰時雞識將曙長鳴高樹頭啄葉疑障羽排花彊

欲前意氣多驚舉飄揚獨無侶陳思助關協狸膏邱昭如敵安金距丹山可愛有鳳皇金門飛舞有鴛鴦何如

五德美豈勝千里翔 劉孝威關雞篇曰丹雞翠翼張妒敵得專場翅中含芥粉距外曜金芒願賜淮南藥一

使雲間翔 周庾信關雞詩曰開軒望平子驟馬看陳王狸膏燭關敵芥粉瑤春場解翅蓮花動猜羣錦臆張

王褒看關雞詩曰蹀躞始橫行意氣欲相傾妒敵金芒起猜羣芥粉生入場疑挑戰逐退似追兵誰知函谷

下人去獨開城 陳徐陵關雞詩曰季子聊為戲陳王欲騁才花冠已衝力金爪復驚媒關鳳羞衣錦雙鸞恥

鏡臺陳倉若有信為覓寶雞來 周弘正詠老敗關雞詩曰少壯摧雄敵盼視生猜忌一隨年月衰摧顏落毛

駭聞觀春光滿東郊草色異無復先鳴力空餘擅場意 褚玠關雞東郊道詩曰春郊關雞侶捧敵兩逢迎競
羣排袖出帶勇向場驚錦毛侵距散芥羽雜塵生還同戰勝罷耿介寄前鳴

隋岑德潤雜鳴篇曰鐘響應

繁霜晨雞錦臆張簾迴猶侵露枝高已映光排空下朝揭奮翼上花場兩晦思君子開關脫孟嘗既得依雲外
安用集陳倉 唐杜淹咏寒食關雞應秦王教詩曰寒食東郊道揚韉競出籠花冠初照日芥羽正生風頗敵

知心勇先鳴覺氣雄長翹頻掃陣利爪屢通中飛毛遍綠野灑血漬芳藂雖然百戰勝會自不論功 杜甫咏
雞詩曰紀德名標五初鳴度必三殊方聽有異失次曉無慙問俗人情似充庖爾輩堪氣交亭有際巫峽漏司

南 秦系曉雞詩曰點點嚴城罷鼓聲數聲相續出寒樓不嫌驚破紗窗夢却恐為效半夜啼 李益聞雞贈
主人詩曰嚶嚶司晨鳴報爾東方旭無事繼君軒令君重見鵠 韓愈孟郊關雞聯句曰大雞昂然來小雞踈

而待爭繁顛威氣洗刷凝鮮絲高行若矜豪側睨如伺殆精光目相射劒戟心獨在既取冠為胃復以距為鐵
天時得清寒地利挾爽塏磔毛各噤痒怒癭爭屢磊俄膺忽爾低植立瞥而改脇脾戰聲喧續翻落羽矰中休

事未決小挫勢益倍妒腸務生敵賊性專相醢裂血失鳴聲啄殷甚飢餒對起何急驚隨旋仍巧給毒手飽李
陽神槌困朱亥惻心我以仁碎首爾何罪獨勝事有然旁驚汗流沫知雄欣動顏怯負愁看賄爭觀雲填道助

叫波翻海事爪深難解噴晴時未息一噴一醒然再接再厲乃頭垂碎丹砂翼端拖錦綵連軒尚賈餘清厲比
歸凱遲俊感收毛受恩慙始隗英心甘闕死義肉耻庖宰若看關雞篇短韻有可採 李商隱賦得雞詩曰稻

梁猶足活諸雛妒敵專場好自娛可要五更驚穩夢不辭風雪為陽鳥 李頻風雨聞雞詩曰不為風雨變雞
德一何真在暗長先覺臨晨即自鳴陰霾方見信頃刻詎移聲向晦如相警知時似獨清蕭蕭和斷漏喔喔報

重城欲識詩人興中含君子情 王道雞鳴曲曰金距花冠傍舍棲清晨相叫一聲齊開關自有馮生計不必
天明待汝啼 韓偓觀雞關偶作詩曰何曾解報稻梁恩金距花冠氣過雲白日臬鳴無意問惟將芥羽害同

羣 李咸用雞鳴曲曰海樹相扶鳥影翹戴紅拍翠聲膠膠鴛瓦凍危金距趨誇雄關氣爭相高漏殘兩急風
蕭蕭離人枕上心忉忉 又早雞詩曰錦翅朱冠鷺四鄰稻梁恩重聯司晨不知下土兵難戰但報明時向國

人 南唐陳陶雞鳴曲曰雞聲春曉上林中一聲驚落蝦蟇宮二聲喚破枕邊夢三聲行人煙海紅平旦慵將

羽 卷四百二十五 鳥部 雞 六

百雛語蓬鬆錦綉當陽處愧君飲食長相呼爲君書鳴下高樹 閻徐資難詩曰名參十二屬花入羽毛深守信催朝日能鳴送曉陰義冠裝瑞璧利爪削黃金徒有稻梁感何由報德音 崔道融難詩曰買得晨雞共難語常時不用等閑鳴深山月黑風雨夜欲近曉天啼一聲 五代劉兼晨雞詩曰朱冠金距綠毛身昧爽高聲已報晨作瑞莫慚先貢楚擅場須信獨推秦淮南也伴升仙犬玉谷曾容借曉人此日卑棲隨飲啄宰君驅我亦相馴 宋梅堯臣晚泊觀開雞詩曰舟子抱雞來雄雞時高岸側行初取勢俯啄示無憚先鳴氣益振奮擊心非快勇頭毛逆張怒目背裂肝血流何所爭死闘欲充玩應當激猛殺豈獨專晨旦勝酒人自私粒食誰爾喚 宋祁詩曰君園稻富非爭食省樹枝深未許棲但得齊蠅無亂響不辭風雨五更啼 劉敞養雞詩曰者舊飄流漢汝南長鳴獨與古無慙蕭蕭風雨思君子欲倚空窗聽爾談 蘇軾僧爽白雞詩注養三十餘年常立坐側聽經詩曰斷尾雄雞本畏烹年來聽法伴修行還須却置蓮花漏老怯風霜恐不鳴 文同詩曰呼噪已介季氏甲更以黃金飾兩戈雖有英心甘闘死其如紀消水雞何 又詩曰昂然大雄雞高冠紫沉羽星占太史局樹接丞相府知時不失晦得食曾呼伍幸無中夜鳴須逢人起舞 陸游贈老雞詩曰我義赤幘先羣輩喔喔長鳴蓋四郊意氣雖雄無處用風霜從我老衡茅 又詩曰場中啄粟樹頭棲三唱明星出尚低關路元無孟嘗客吳兒莫議會稽雞 又白雞詩曰赤幘我義玉羽明籬間新織竹籠成老人從此知昏曉不用元戎報五更 又新買啼雞詩曰我義赤幘聲甚雄意氣不與其曹同我求長鳴久未復一見便覺千羣空主人燒神議已決知我此意遽見從秋衣初縫惜不得急與三百新青銅隣渠亦復解人意來宿庭樹不待龍狐狸熟睨那敢犯蕭蕭清露和微風五更引吭震戶牖橫挺無復須元戎明星已高啼未已雲際騰上朝陽紅老夫抱病氣已索賴汝豪壯生胸中明朝春黍得碎粒第一當冊司晨功 陳無已次韻秦觀聞雞詩曰立馬階除待一鳴何如春夢不聞聲固知雞口羞牛後不待羣鳴已可驚 元楊維禎聞雞行曰兩雄勇銳誇匹敵老距當場利如戟翫毳毳趨蜩刺張怒咽硯礪鳴晴碧劍心一動碎花冠口血相汗膠絲翼何當罷關作啼聲埭上梨花春露滿 明俞允文雞詩曰月落空營舊壘低寒風獵獵大荒西驚魂易斷江南夢惱殺重城未曉啼

原賦

晉傅休奕聞雞賦曰黑羽黝而含曜子素毛穎而揚精紅綵刷於微黃令翠綠蔚而流青五色錯而成文

子質光麗而豐盈前看如倒傍視如傾目象規作背似削成高磨峭時雙翅齊平躍身竦體怒勢橫生爪似鍊鋼目如奔星揚翅因風撫翮長鳴猛志橫逸勢凌天廷或躑躅踟躕或嘯喋容與或爬地俯仰或撫翼未舉或狼顧鸛視或驚翔鵲舞或佯背而引敵或畢命於疆禦於是紛紜翕赫雷合電擊爭奮身而相戰于競隼鷲而鵬睨得勢者凌九天失據者淪九地徒觀其戰也則距不虛挂翮不徒撫意如飢鷹勢如逸虎陸善長鳴雞賦曰美南雞之殊偉察五色之異形何伺晨之早發抗長音之逸聲習嘅長鳴雞賦曰嘉鳴雞之令美智窮神而入靈審璇璣之迴遠定昏明之至精應青陽於將旦忽鶴立而鳳停乃拊翼以讚時遂延頸而長鳴若乃本其形像詳其羽儀朱冠玉璫彤素並施紛葩赫奕五色流離殊姿豔溢彩耀華披雍容鬱茂飄飄風靡扇六翮以增輝舒毳毛而下垂連雙距之岌岌曳長尾之逶迤唐浩虛舟木雞賦曰縱逸情絕端良氣全意離披而踵附眸眩曜而節穿驚被文而錦翼蔚失迷塞木而花冠爛然故能進異激昂處同虛寂郢工誤起乎心正邱氏徒驚乎目擊宋張耒鳴雞賦曰意氣武毅被服鮮明裁裁朱冠丹頸黝膚蒼距矯攬秀尾翹騰奉職有恪徐步我庭啄粟飲水孔肅靡爭山川蒼蒼風霰霄凝黯幽窗之紵紵恍于夢之初驚聞振衣之臚膊忽孤奏之泠泠委更籌之雜亂和城角之淒清應雲外之鳴鴻乎山顙之落星

原贊晉湛方生長鳴雞贊曰精心妙覺獨曉冥冥風雨如晦不憊其鳴梁劉孝威正旦春雞贊曰寶雞陳倉祠光表神雄飛帝漢雌飛霸秦排膺激怒磬翅超張電鞭失銛雷車折輪助標翹教擅場齊珍名流晉載歌傳漢臣竊脂善盜搏穀雞馴綠鸚智淺蒼鷹害深無安五德歸於翰音

原文宋袁淑作諧記雞九錫文曰維神雀元年歲在辛酉八月己酉朔十三日丁酉帝顓頊遣征西大將軍下維公王鳳西中郎將白門侯扁鵲咨爾浚雞山子維君天姿英茂乘機晨鳴雖風雨之如晦抗不已之奇聲今以君為使持節金西蠻校尉西河太守以揚州之會稽封君為會稽公以前浚雞山為湯沐邑君其祗承予命使西海之水如帶浚雞之山如礪國以永存爰及苗裔浚山侍郎丁鴻舍人鳧亭男梁鴻郎中蘇鵠死罪伏惟君德著朝野勲如鸛鷺故天王鳳皇特錫位封令鳳鵠等在柏外願時拜受不勝欣豫之情謹詣栖下以聞

山雞一吐蛟雞英雞錦雞扶雞火雞

開盤頭白鳥部雞

原竺法真登羅山疏曰山海經云鷩雉一名山雞養之懷火災 南越志曰曾城縣多鷩鷩鷩鷩者山雞也利

距善闢世以家雞關之則可擒也光色鮮明五采炫耀 本草釋名曰鷩性慙急耿介故名鷩鷩儀容俊秀

也周有鷩冕漢有鷩冠皆取其文明俊秀之義鷩與鷩同名山雞鷩大而鷩小鷩與鷩同名錦雞鷩文在綬

而鷩文在身以此爲異大抵皆雉屬也按禽經云首有彩毛曰山雞腹有彩色曰錦雞項有綵雲曰避株是山

雞錦雞又稍有分別而俗通呼爲一矣蓋是一類不甚相遠也 博物志曰山雞有美毛自愛其色終日映水

目眩則溺死 原辛氏三秦記曰陳倉山在太白之西上有石雞與山雞各別趙高使燒山山雞飛去石雞不

去晨鳴山頭聲聞三十里或云是玉雞 異苑曰山雞愛其毛映水則舞魏武時南方獻之武帝欲其鳴舞而

無由公子倉舒令以大鏡置其前雞鑒形而舞不知止遂乏死韋仲將爲之賦甚美 魏志曰平原太守劉郗

取山雞毛著器中使管輅筮之輅曰高岳巖巖有鳥朱首羽翼黝黃鳴不失晨此山雞毛也 裴景仁符秦

書曰苻健皇始四年冬山雞入人家栖宿養子而去羣聚傍渭水而游朝與家雞無異 吐綬雞出巴峽及閬

廣山中人多畜玩大如家雞小者如鷩鷩頭類似雉羽色多黑雜以黃白圓點如真珠斑項有喙囊內藏肉綬

常時不見每春夏晴明則向日擺之頂上先出兩翠角二寸許乃徐舒其領下之綬長潤近尺紅碧相間采色

煥爛踰時悉斂不見或剖而視之一無所覩此鳥生亦反哺行則避草木故禽經謂之避株本草謂之吐錦雞

古今注謂之錦囊蔡氏詩話謂之真珠雞倦游錄謂之孝鳥詩經謂之鷩即有旨鷩是矣 述異記曰吐綬鳥

一名錦帶功曹 錦雞禽經曰腹有彩文曰錦雞張華注狀如鳩鷩膺前五色如孔雀羽出南越山中歲採捕

之爲王者冠服之飾 虞衡志曰南中有錦雞一名金雞雞形如小雞頭項鬣毛金色身紅黃相間極有文彩目

微白湖南北亦有之 鷩雞似鷩金頂紅背肉味香脆柔美甲於水陸之鳥每來於三月三前去於九月九前

來則夜至羣飛之聲如雷 彩雞黃冠青綬常住杉樹下頭上有長黃毛如冠頭及頸正青如垂纓 南越志

曰新夷縣多杉雞 竹雞格物論曰竹雞比鷩鷩差小毛羽褐色多斑赤文自呼泥滑滑 本草釋名曰山鷩

子即竹雞也 又曰菌子言味美如菌也蜀人呼爲雞頭鷩南人呼爲泥滑滑因其聲也 本草集解曰竹雞

生江南川廣處處有之多居竹林其性好啼見其儔必圖捕若以媒誘其闕因而網之謔云家有竹雞啼白蟻

化爲泥蓋好食蟻也亦辟蠱 英雞出澤州有石英處常食碎石英狀如雞而雉尾體熱無毛腹下毛赤飛

翔不遠腸中常有石英人食之取英之功也 秧雞大如小雞白頸長背短尾背有白斑多居田澤畔夏至後

夜鳴達旦秋後即止一種鷓鴣雞亦秧雞之類也大如雞而長脚紅冠雄者大而色褐雌者稍小而色斑秋月即

無其聲甚大 火雞藏煙勝覽曰三佛齊國出火雞大如鶴身圓而頸更長頸中有二紅軟冠狀如紅褐尖背

渾身毛如羊毛稀長青色脚長鐵黑其爪甚利或爪破人腹腸出即死好食麩炭因名火雞用杖捶碎打不能死

山雞二

唐詩唐崔護山雞舞石鏡詩曰盧峰開石鏡人說舞山雞物象纖無隱禽情目自迷景當煙霧歇心喜錦翎齊

宛轉鳥呈彩婆娑鳳欲棲何言資羽族在地得天倪應笑輸名者終朝飲敗醢 溫庭筠山雞詩曰石鑿動晴

景山禽凌翠微繡翎翻草去紅背啄花歸巢暖碧雲色影孤清鏡輝不知春樹畔何處又分飛 許渾山雞詩

曰珍禽暫不局飛舞躍前庭翠網摧金距雕籠減繡翎月圓疑望鏡花暖似依屏何必舊巢去山山芳草青

薛能山雞詩曰五色文勝百鳥王相思兼絕寄芸香由來不是池中物雞樹歸時即取將 宋歐陽修山雞詩

曰蠻荆鮮人秀厥美爲物怪禽鳥得之多山雞稟其粹衆彩爛成文真色不可繪仙衣霓紛披女錦花綵縈輝

先日華亂眩轉目晴憊高田啄秋粟下澗飲泉瀨清唳或相呼舞影還自愛豈知文章累遂使羅網挂及禍誠

其媒求友反遭賣有身乃吾患斷尾亦前戒不羣世所驚甚美衆之害稻梁雖云厚樊繫豈爲泰山林歸無期

羽翮日已鍛用晦有前言書之可爲誡 文同山雞詩曰高原濯濯弄春暉金碧光纓綵綠衣石溜寫煙晴自

照巖枝橫月夜相依有時勃窣盤踞舞忽地鈞輅格磔啼寄語人間用繒繳瑤臺鸞鳳好同歸 唐劉禹錫吐

綬雞詩曰越山有鳥翔寥廓嚙中夭綬光若若越人偶見而奇之因名吐綬盤花條臨波自淙琅玕草映葉疑

精鍾異氣赤玉雕成彪炳毛紅綉剪出玲瓏翅湖煙始開山日高迎風吐綬盤花條臨波自淙琅玕草映葉疑

開王母桃花紅草綠人間事未若靈禽自然貴鶴吐明珠暫報恩鵲銜金印空爲瑞春和秋霽野花開玩景尋

芳處處來翠幕雕籠非所慕珠丸拓彈莫相猜棲月帝煙凌縹緲高秋先見金霞曉三山仙路寄遙情刷羽揚

翹欲上征不學碧雞依井絡願隨青鳥向層城大液池中有黃鵠憐君長向早枝宿何如一借羊角風來聽蕭

詔九成曲 宋王安石吐綬雞詩曰樊籠寄食老低摧組麗深藏肯自媒天日清明聊一吐兒童初見互驚猜
張舜民咏薛判官吐綬雞詩曰雲飛水宿永相忘却向雕籠仰稻梁春草滿山歸不得對人猶復吐文章

元周權吐綬雞詩曰巴山靈鳥初離羣葦蕩麗組雲錦文羽翎新刷爪距利采色勝似沙頭鶯晴嗽入戶爛相
射嚙中有物垂紅碧綬光若若花盤條出示山童有矜色文章固足媒爾身雕籠拘束還悲辛區區飲啄豈不
厚情溪野樹溪雲春 元鄭允端吐綬雞詩庭院春陰護薄寒山禽飛下玉闌干胸中錦繡無人識閑向東風

自吐看 明楊基吐綬雞詩曰暖風晴日融春晝閑看花陰雞吐綬綺縠都將綵羽雛紅絲不待金針繡疊
胭脂縷縷金龍紋盤錯鳳紋深憑誰剪作鴛鴦帶雅稱佳人翡翠衿 宋張舜民錦雞詩序曰焦君以錦雞為
贈文彩可愛性復馴狎然終日為家貓所困遂復挈還仍嗣短句魯恭感物性能馴因把華蟲贈里仁雖有文

章堪悅目却無言語解媒身只愁貓犬常窺汝胡不山林遠避人好在舊籠還舊主便當歸放澗之濱 劉克
莊弔錦雞詩曰炎州產文雞毛羽固天稟朱丹飾尾距綵繡錯襟衽主人極珍憐禽舍分俸廩置諸後園中小
奴司豕飲地荒籠柵疎客見輒危懷點狸出沒精豪鼠窺伺稔諒垂彼饒涎或嘲君高枕駭機中夕發果以斃

來詔裂冠首立碎啗嚙聲已噤酷哉三尺喙殘此一段錦長嗟命瘞埋詎忍付烹飪始為文采累終欠智慮審
善視雙翠衣衣涼勿嗜寢 宋林光朝乞竹雞詩曰疎籬短短花枝闌鳩婦不鳴天雨寒鳩婦離家二百日亦
有姊妹依故山黃梁不肯啄欲去羽衣殘主人一見一憐汝抱取東家竹雞來戲聚孤村落日不相識各各哀

鳴求其主兩鳥勿驚遽低頭聽我語鳩婦入我家必殺入吾口林頭瓶甕無餘粒養汝一到十日後東堂數竹
夾新蹊兒童牢落惟愛一竹雞堂心有督井飢則哺其泥主人綠窗安淨几丹碧相依安用此竹雞竹雞慎勿
傍人飛我屋三間沉白蟻

賦 晉傅休奕山雞賦曰惟南州之令鳥兼坤離而體珍被黃中之正色敷文象以飾身翳景山之竹林超游
集乎水濱鑒中流以顧影晞雲表之清塵 宋臨川康王山雞賦曰形鳳婉而鵠峙羽袞蔚而緇曜臨淥湍而
映藻傍青崖而妍飛不隱耀而貽累倏見屈於虞機