



にほんごのかいわ

\* 赠送PPT教学课件

# 新标准 通用

# 日语会话

下

主 编：贺静彬 尹贞姬 金慧莲



一套以留学生在日本学习、生活为主线，包含了**36个会话场景的、初级日语学习者必备的、通用日语会话教材！**



一套全面贴近**新日本语能力测试**、将**听力**和**会话**相结合的**会话技能训练用书！**



大连理工大学出版社



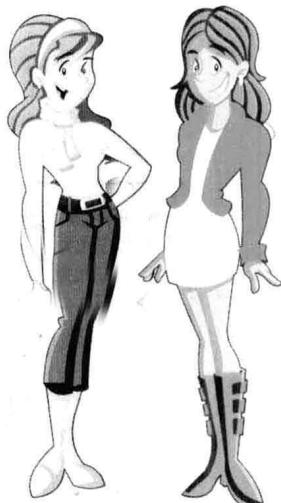
にほんごのちようりょく

新标准 通用

# 日语会话

下

主 编：贺静彬 尹贞姬 金慧莲



大连理工大学出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

新标准通用日语会话. 下 / 贺静彬, 尹贞姬, 金慧莲主编. — 大连 : 大连理工大学出版社, 2013. 3  
ISBN 978-7-5611-7618-4

I. ①新… II. ①贺… ②尹… ③金… III. ①日语—口语 IV. ①H369. 9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 021069 号

2

大连理工大学出版社出版  
地址: 大连市软件园路 80 号 邮政编码: 116023  
发行: 0411-84708842 传真: 0411-84701466 邮购: 0411-84703636  
E-mail: dutp@dutp.cn URL: http://www.dutp.cn  
大连日升印刷厂印刷 大连理工大学出版社发行

---

幅面尺寸: 185mm×260mm 印张: 14.75 字数: 338 千字  
附件: 光盘 1 张 印数: 1~5000  
2013 年 3 月第 1 版 2013 年 3 月第 1 次印刷

---

责任编辑: 宋锦绣 责任校对: 卞雯雯 王净晶 杨丹  
封面设计: 对岸书影

---

ISBN 978-7-5611-7618-4 定 价: 29.00 元

# 前 言

本套教材是专门为大学日语专业一年级的学生以及具有同等水平的日语学习者编写的基础日语会话教材。在日语教学工作中，经常会听到学生说这样的话：“听不懂日本人在说什么”“不知道日本人在想什么”等等。有些学生在课堂上认真听讲、努力学习，却仍然不能和日本人进行很好的交流，因此感到十分沮丧。为使日语初学者能更好地了解日本人的语言、思维方式并能较好地适应新日本语能力测试的要求，本书作者参照日本官方公布的新日本语能力测试N4、N3的改革方向和测试标准，精心设计编写了本套教材。

本套教材根据体验式教学理念和任务性教学思想而设计，突破性地将基础生活日语会话与基础日语教学相结合。根据本科学生的实际需要，以实用的学习、生活会话为主线，选取了留学生在日本生活中经常遇到的36个场景，介绍各个场景中的关键词汇以及每一种场景下常用的对话方式。

为了让缺乏日语学习经验的读者能够轻松地使用本教材，编者还编排了大量的图片、图表。同时，对语法的解释也限定在最小范围内，因为本书学习的目标不是强化基础语法，而是让学习者通过替换词汇的方式掌握常用的口语表达。本书更注重听说、功能与话题相结合，秉承由浅入深、由易到难、循序渐进的编写原则，以达到通过各种训练提高口语交际能力的最终目标。

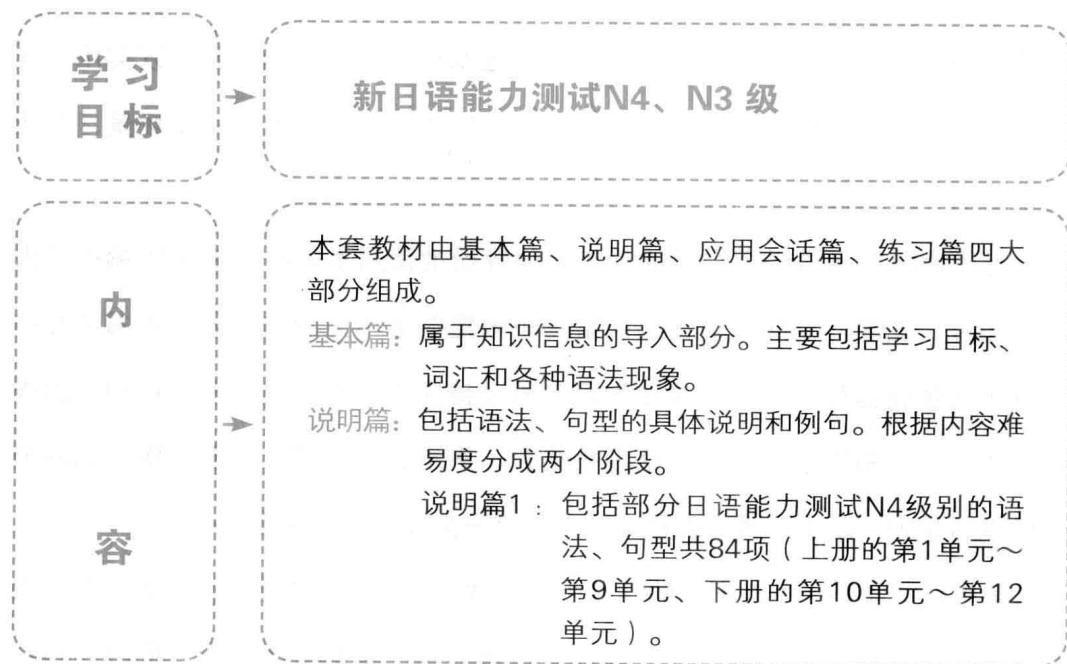
全书以中国留学生在日本的学习生活为背景，其对话场景的典型性、对话内容的实用性，将帮助学习者大大地提升日语口语的实际应用能力，同时，也会

对日本社会有一个较全面、较综合的了解。希望广大学习者将本套教材作为一个线索，从口语入门阶段开始，从自身所记住的词汇和表达方式开始，将它们运用到实际会话当中，渐渐地走入日本人的生活中，进而走进日本社会中，去接触更多更鲜活、更地道的日语。这样，便会感受到哪怕是听懂了一个词汇、学会了一种表达方式时的喜悦，体会到学习日语的快乐。

## 1. 本教材的基本结构

本套教材分为上、下两册，由18个主题单元、36个实用场景及其相应的语法句型、相关会话和基本练习等构成。由于18个单元是依据语法的难易程度而编排的，所以如果读者按照单元的顺序进行学习，会更有效并系统地掌握本套教材的内容。

本套教材每个主题单元包括两课，分别为两种场景。每一课的具体内容及全书整体内容如下表所示：



(续表)

内

容

说明篇2：包括相当于日本语能力测试N3级别的语法、句型共40项（下册的第13单元～第18单元）。

应用会话篇：每课一个场景，每个场景安排了两组对话，上、下册共72组场景对话，每册各36组。

练习篇：结合说明篇的内容及新能力测试注重口语实际应用的要求，练习篇分为三个部分：

练习篇1：对应说明篇1中出现的语法现象设计精选100道练习题（上册的第1单元～第9单元、下册的第10单元～第12单元）；

练习篇2：对应说明篇2中出现的语法现象精选出50道练习题（下册的第13单元～第18单元）；

练习篇3：结合新日本语能力测试中对语言实际应用能力的要求，每课特增设两个新日本语能力测试的新题型，共精选64道新日语能力测试会话题（上册的第3单元～第9单元、下册的第10单元～第18单元）。

## 2. 本书的主要特点

### (1) 学习目标明确

本套教材共有18个单元，每一个单元为一个明确的主题。其中上册的第1单元～第9单元、下册的第10单元～第12单元的学习内容对应新日本语能力测试N4级别，第13单元～第18单元的学习内容对应新日本语能力测试N3级别。

## (2) 语法排列有序

本套教材主要涉及日语的「語彙、活用、助詞、文型」等初级日语语法现象共130余项，由易到难编写在18个单元中。

## (3) 选材科学合理

本套教材的主要学习对象为中国国内高等教育阶段的日语初学者。鉴于日语初学者大多没有去过日本，对日本文化不太了解，因此，选材时尤其注重内容的真实性、典型性，以多种场景为背景，从学习者自身出发，围绕学习者的学校生活、所在城市以及中国与日本的关系（学习者→学校→所在城市→中国和日本），由点到面地编排了各种场景对话，分布在上、下册的18个单元中。应用会话中出现的对话语言简洁、自然，使用的语句符合口语教学的特点。

## (4) 课后练习题丰富多样

本套教材课后练习题的目的、功能、种类如下表所示：

练习题的目的		练习题的功能	练习题的种类	
词汇练习	发音练习	说	角色扮演	智力猜谜
句型练习	会话练习	听	组织计划	游戏
听力练习	读解练习	读	创造作品	日本歌曲
活用练习		写	采访	演讲

本套教材的“基本练习篇”，以对话、听力练习等形式巩固所学的内容。重点提示学习者感到困难的内容，不仅包括句型，也有语法项目、交际功能和词汇等方面练习。

### 3. 本书的书写方法

#### (1) 关于汉译

汉语翻译不拘泥于日语原文，尽量根据场景提供自然的汉语译文。

#### (2) 单词标注项目

独立词以“读法、书写法、声调、词性、汉语翻译”的形式标出。对于寒暄用语、词缀和惯用语，除不标出声调、词性之外，标出方式与独立语相同。

例	かかる (掛かる) ②	[动五]	挂
	すっかり ③	[副]	完全，彻底
	みょうじ (苗字)	[名]	名字
	しつれいですが (失礼ですが)		对不起
	かんじがします (感じがします)		感觉，觉得

#### (3) 声调

如上所示，声调的标注方法主要参考“NHK放送文化研究所”编写的《NHK日本語発音アクセント辞典》。

#### (4) 词性

词性及其缩略语如下：

名词 = 名	代词 = 代	五段动词 = 动五
一段动词 = 动一	サ变动词 = サ变	力变动词 = 力变
形容词 = 形	形容动词 = 形动	副词 = 副
连体词 = 连体	连词 = 连	感叹词 = 感
专有名词 = 专		

## 出场人物介绍

1

李红

18岁，大阪外国语  
学院的中国留学生。刚到  
日本不久。

2

伊藤由佳里

19岁，大阪大学音乐  
系的学生。李红的室友，  
也是李红最好的日本朋  
友。

3

木村先生

李红的日语班班主任

4

山本太郎（在日身元保証人）

李红的在日身份经济保证人

5

ヨンさん、ミシェルさん、ハリーさ  
ん、アンさん、ポールさん（班長）、  
マリさん、シリポーン、リンさん

李红的日语班同学，共9人

# 目 次

第10单元 友達	第19課 親友 ..... 第20課 ペンパル .....	2 14
第11单元 昔と今	第21課 季節 ..... 第22課 町の変化 .....	24 35
第12单元 日本	第23課 クイズ「日本」 ..... 第24課 ゴミの出し方・集め方 .....	48 58
第13单元 ホームステイ	第25課 相談 ..... 第26課 日本でのホームステイ .....	70 81
第14单元 学校生活	第27課 大変な一日 ..... 第28課 学校の規則 .....	94 106
第15单元 わたしの町	第29課 祭り ..... 第30課 ぜひわたしの町に来てください.....	118 129
第16单元 歴史と伝統文化	第31課 京都 ..... 第32課 歌舞伎 .....	140 151

第17单元 わたしの将来	第33課 恩師 .....	162
	第34課 人気がある仕事 .....	174
第18单元 学校行事	第35課 学校のクラブ活動 .....	184
	第36課 日本の学校行事 .....	193
附录1	参考答案 .....	203
附录2	スクリプト .....	208
附录3	应用会话译文 .....	217

## 学习目标



- 01 掌握致贺的相关表达以及各种职业的名称
- 02 学会介绍朋友的成长经历
- 03 学会书写征友文章
- 04 了解日本人送礼习俗及鞠躬礼仪

## 语法要点



- 助詞 -1 に (対象)
- 文型 -1 A くて /AN で /N で
- 文型 -2 V てから
- 文型 -3 S んです
- 文型 -4 V1 て V2 ます
- 文型 -5 V1 ないで V2 ます

# 第10单元 友達

## 学习流程



19-1 お祝い表現 → 19-2 基本文法 → 19-3 基本文型 → 19-4 応用会話



19-7 基本練習 ← 19-6 新出単語 ← 19-5 語句解釈

20-1 様様な職類 → 20-2 基本文型 → 20-3 応用会話 → 20-4 語句解釈



20-6 基本練習 ← 20-5 新出単語

## 第19課 親友

お祝  
い表  
現



出産おめでとうございます / 祝贺您喜得千金(贵子)



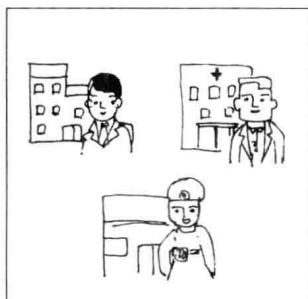
入学おめでとうございます / 祝贺你升上了



卒業おめでとうございます / 祝贺你毕业了



誕生日おめでとうございます / 祝你生日快乐



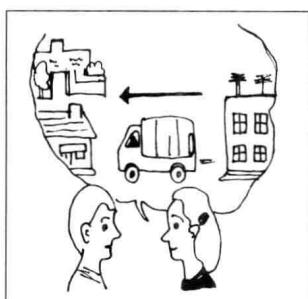
就職おめでとうございます / 祝贺你找到了工作



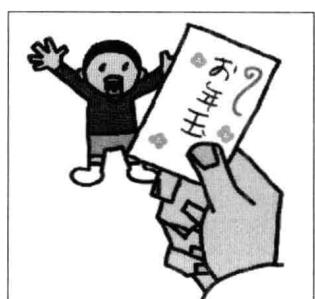
結婚おめでとうございます / 恭喜您喜结良缘



昇進おめでとうございます / 祝贺您高升了



引っ越しをおめでとうございます / 恭喜您乔迁新居



あけましておめでとうございます / 新年好

## 助詞に（対象）

## 基本文法

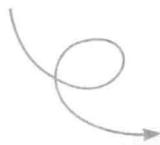
1.接续法 

N	に	Vます
---	---	-----

(N: 动作V所指向的对象)

## 2.语法意义

(1) “に”是助词，一般后续以下动词：“売る”、“電話をかける”、“電話をする”、“会う”、“教える”、“返す”、“渡す”、“話す”、“見せる”、“貸す”、“頼む”、“手紙を出す”、“手紙を書く”、“言う”等。

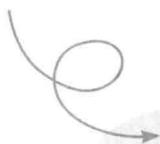


» 山田先生は田中さんに本を貸しました。/山田老师把书借给了田中。

» A: 誰が伊藤さんに電話を掛けますか。/谁给伊藤打电话？

B: わたしが掛けます。/我来打。

(2) “N”表示动作或行为的对象。相当于汉语的“给……”、“向……”等意思。



» ときどきわたしにメールをくれます。/经常给我发邮件。

» 木村さんは友達に家族の写真を見せました。/木村给朋友们看了家里人的照片。

# 新标准通用日语会话(下)

## 基本文型

1. (1) 两个以上的名词或形容词修饰名词。

A1くて	A2い	
AN1で	AN2な	
N1で	N2の	

- » 彼女はとてもかわいくて静かな人です。/她是个非常可爱又很文静的人。
- » 活発で元気な人です。/既活泼又有活力的人。
- » A: 伊藤さんのどういうところが好きですか。/你喜欢伊藤小姐什么地方?  
B: 親切で明るいところです。/喜欢她既热情又开朗的性格。

(2) 连接两个以上的句子。

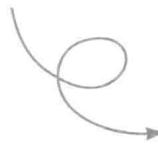
A1くて	A2い	
AN1で	AN2	
N1で	N2	です

- » 山はいいですね。空気が新鮮で緑がいっぱいだから。/山上可真好啊。空气新鲜，一片绿色。
- » 今高校二年生で、十七歳です。/现在上高二，17岁了。
- » 木村さんはスポーツが大好きで、テニスが上手です。/木村特别喜欢运动，网球打得很好。

N1 が	V1 て	から	N2	は/が	V2ます
------	------	----	----	-----	------

(1) 以“V1 てから V2”的形式，表示 V1 比 V2 先进行。

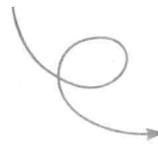
(2) 两个动作的先后关系非常明确。相当于汉语的“先……然后……”、“……以后”等意思。



- » 学校が終わってから、佐藤さんはアルバイトをしています。/ 放学后，佐藤去打工。
- » 小林さんが来てから、食事を始めましょう。/ 等小林来了之后再吃吧。

(3) 还可以说成如下的形式。

N2	は	N1 が V1 て	から	V2 ます
----	---	-----------	----	-------



- » わたしはいつも歯を磨いてから、寝ます。/ 我总是先刷牙，然后再睡觉。
- » 食べてからすぐ体を動かすのはよくないよ。/ 吃完东西，马上运动可不好啊。
- » A: いつから切手を集めていますか。/ 你是从什么时候开始集邮的?  
B: 高校に入ってから切手を集めています。/ 上了高中之后开始集邮的。

### 3. S ん です

(S: 常体。但Nだ→Nな、AN→ANな)

- (1) “ん”是“の”的口语形，接在用言或助动词的连体形后面。在句子中做谓语。
- (2) 说明某事物发生的原因或理由。“～んですが…”用于开场白，有时还以“～んですが…”的形式起到加强语感的作用。

» 実は相談したいことがあるんですが…。/其实我有事想找您商量。

» 実はわたし来月日本に行くんですが、ホームステイの家庭へのプレゼントは何がいいんでしょうか。/其实下个月我要去日本，您看我给寄宿的那家人买什么礼物好呢？

» A: どうしたんですか。/你怎么了？

B: ホストファミリーの料理が口に合わないんです。/我寄宿的那家做的菜不合我的口味。

## 李のブログへようこそ



今日はわたしの日本人の親友を紹介したいと思います（今天我要介绍的是我的日本好友）。

### 親友

わたしの日本人の親友は伊藤ゆかりさんです。ゆかりさんは、大阪で生まれました。子どものときは、外で遊ぶことが好きでした。中学生のとき、好きな科目は理科でしたが、今はあまり好きではありません。伊藤さんの趣味は剣道で、小学校から始めています。彼女はとてもかわいくて静かな人です。今は音楽大学でピアノを習っています。わたしたちはルームメートでもあります。伊藤さんは毎日わたしを起こしてくれます。そして、いつも日本語の勉強も教えてくれます。



小学校時代



理科



高校時代



大学時代