

ARCHITECTURAL
RENDERING
BIBLE

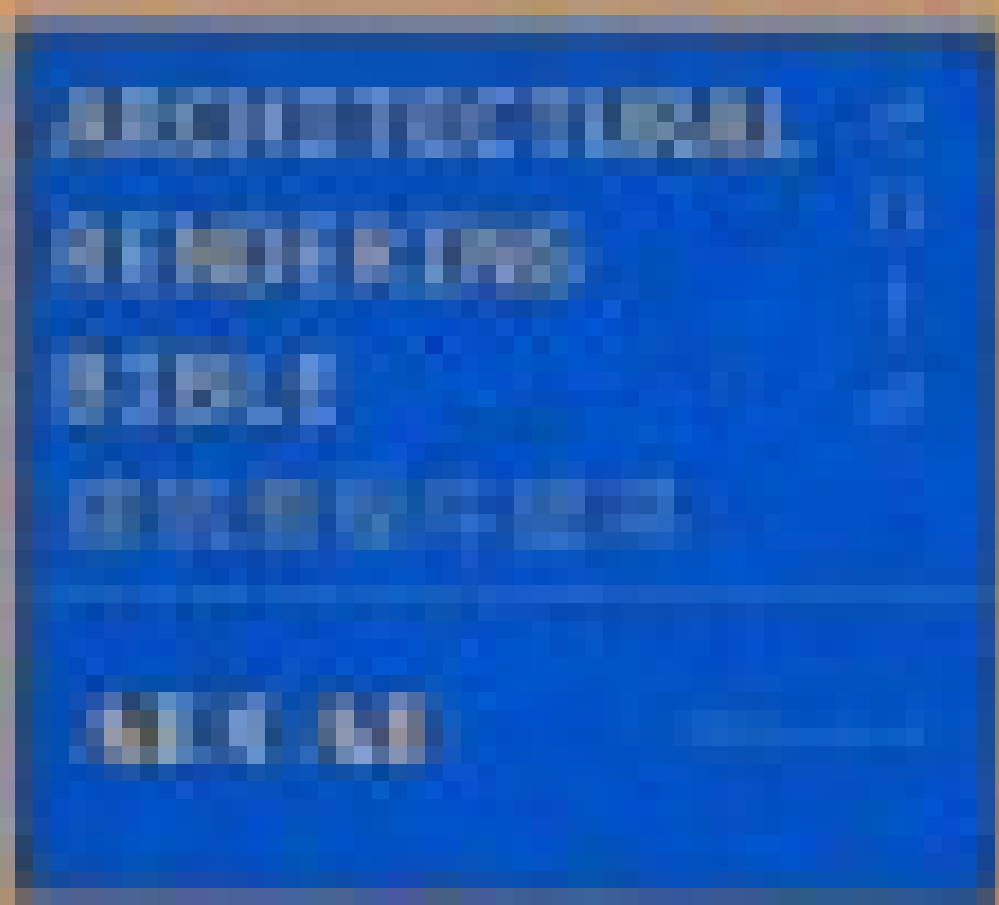
2
0
1
2

建筑表现牛皮书

AROAD

凤凰空间·上海 编

丝 路 专 辑



**ARCHITECTURAL
RENDERING
BIBLE**

2
0
1
2

建筑表现牛皮书

ARROAD

凤凰空间·上海 编

丝 路 专 辑

 江苏人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

建筑表现牛皮书. 丝路专辑 / 凤凰空间·上海编
— 南京 : 江苏人民出版社, 2012. 3
ISBN 978-7-214-07990-9

I. ①建… II. ①凤… III. ①建筑设计—作品集—中国—现代 IV. ①TU206

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第041025号

建筑表现牛皮书——丝路专辑

凤凰空间·上海 编

策划编辑: 潘 华 陈兰真 冯 林

责任编辑: 刘 焱 潘 华 陈兰真 冯 林

责任监印: 彭李君

出 版: 江苏人民出版社(南京湖南路1号A楼 邮编: 210009)

发 行: 天津凤凰空间文化传媒有限公司

销售电话: 022-87893668

网 址: <http://www.ifengspace.com>

集团地址: 凤凰出版传媒集团(南京湖南路1号A楼 邮编: 210009)

经 销: 全国新华书店

印 刷: 深圳当纳利印刷有限公司

开 本: 1016毫米×1420毫米 1/16

印 张: 21

字 数: 16.8千字

版 次: 2012年4月第1版

印 次: 2012年4月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-214-07990-9

定 价: 336.00元

(本书若有印装质量问题, 请向发行公司调换)

序

丝路数码技术有限公司正式成立于2002年3月，现在已经发展为国内知名的数字视觉科技运用公司并相继成功成立了深圳、香港、上海、北京、南京、青岛、迪拜、广州、武汉、厦门、成都等国内外分公司，数字视觉营销中心，以及丝路数字视觉培训机构。公司目前拥有人才近1000人，多数来自CG数码及影视行业之精英。

丝路数码技术公司主要以三维技术为核心，融合多媒体手段在不同的科技领域进行实践并最终实现其运用价值。丝路起步于建筑设计领域，现有业务范围涉及建筑效果图设计、地产三维动画制作、建筑方案咨询、建筑表现可视化、影视广告、影视后期、多媒体整体解决方案、展览展示解决方案及CG教育等，并在工业设计、医疗器械设计、数字城市、CG游戏等领域积极创新。公司主要服务于房地产开发公司、城市规划、设计公司、建筑设计研究院、景观园林设计公司、展览展示、医疗器械、汽车行业等。

丝路的发展史是一个充满创新与激情的发展史。我们关注如何将技术上的优势转变成为客户的竞争价值，如何把公司发展中的积累变成推动行业发展的动力。从2001年起，丝路团队开始在CG领域的大胆探索与创新。在产品的研发上：2001年丝路率先在国内推出手绘结合电脑处理的产品可视化尝试并得到市场上的普遍认可。2002年丝路又将客户的方案汇报加以多媒体手段进行重新包装而得到客户广泛的肯定和推广。今天，丝路进一步结合了虚拟现实、影像互动、多维立体表现、影视实拍等先进成熟的技术手段为我们的客户提供最为优化的全方位解决方案。2007年5月，丝路通过整合行业内多方资源与优势的方式实现了丝路品牌的再次提升，同时为行业的发展提供了可借鉴的操作模式。

作为深圳市影视动画行业协会的常务理事单位，丝路一直为推动中国数字技术的发展和在国际大舞台上加强与外界的交流尽自己微薄的力量。丝路公司作为深圳影视动画企业代表参加了多界日本东京、法国昂西、阿联酋迪拜等地的国际动画节，在中外行业交流与互动发挥了积极的作用。2007年8月，丝路成立了针对数字视觉表现领域的培训机构，力求将自身在发展中的成功经验和技巧进行全面的普及与推广，旨在为企业自身培养良好的人力资源，也争取为社会培养更多的适用型人才。2008年11月，于深圳成立了专门针对数字视觉表现领域的专业制作机构“数字视觉营销中心”。从此，丝路在视觉表现领域内翻开全新的篇章。

丝路将以“态度、创新、快乐、分享”的企业信念面对未来的机遇与挑战，并将扩大企业品牌价值、完善技术产品服务、提升客户竞争价值和为推动数字科技行业发展作为我们的目标，在数字科技领域的舞台上尽情演绎属于丝路的传奇！

CONTENTS

- 005 BUSINESS ARCHITECTURE / 商业建筑
- 117 CULTURE ARCHITECTURE / 文化建筑
- 157 OFFICE ARCHITECTURE / 办公建筑
- 235 RESIDENCE ARCHITECTURE / 居住建筑
- 289 PLANNING AND LANDSCAPE / 规划与景观
- 327 DETAILS AND INTERIOR / 细部与室内

CONTENTS

- 005 BUSINESS ARCHITECTURE / 商业建筑
- 117 CULTURE ARCHITECTURE / 文化建筑
- 157 OFFICE ARCHITECTURE / 办公建筑
- 235 RESIDENCE ARCHITECTURE / 居住建筑
- 289 PLANNING AND LANDSCAPE / 规划与景观
- 327 DETAILS AND INTERIOR / 细部与室内

ARCHITECTURAL
RENDERING
BIBLE

2
0
1
2

建筑表现牛皮书

ARROAD

凤凰空间·上海 编

丝路专辑

江苏人民出版社

序

丝路数码技术有限公司正式成立于2002年3月，现在已经发展为国内知名的数字视觉科技运用公司并相继成功成立了深圳、香港、上海、北京、南京、青岛、迪拜、广州、武汉、厦门、成都等国内外分公司，数字视觉营销中心，以及丝路数字视觉培训机构。公司目前拥有人才近1000人，多数来自CG数码及影视行业之精英。

丝路数码技术公司主要以三维技术为核心，融合多媒体手段在不同的科技领域进行实践并最终实现其运用价值。丝路起步于建筑设计领域，现有业务范围涉及建筑效果图设计、地产三维动画制作、建筑方案咨询、建筑表现可视化、影视广告、影视后期、多媒体整体解决方案、展览展示解决方案及CG教育等，并在工业设计、医疗器械设计、数字城市、CG游戏等领域积极创新。公司主要服务于房地产开发公司、城市规划、设计公司、建筑设计研究院、景观园林设计公司、展览展示、医疗器械、汽车行业等。

丝路的发展史是一个充满创新与激情的发展史。我们关注如何将技术上的优势转变成为客户的竞争价值，如何把公司发展中的积累变成推动行业发展的动力。从2001年起，丝路团队开始在CG领域的大胆探索与创新。在产品的研发上：2001年丝路率先在国内推出手绘结合电脑处理的产品可视化尝试并得到市场上的普遍认可。2002年丝路又将客户的方案汇报加以多媒体手段进行重新包装而得到客户广泛的肯定和推广。今天，丝路进一步结合了虚拟现实、影像互动、多维立体表现、影视实拍等先进成熟的技术手段为我们的客户提供最为优化的全方位解决方案。2007年5月，丝路通过整合行业内多方资源与优势的方式实现了丝路品牌的再次提升，同时为行业的发展提供了可借鉴的操作模式。

作为深圳市影视动画行业协会的常务理事单位，丝路一直为推动中国数字技术的发展和在国际大舞台上加强与外界的交流尽自己微薄的力量。丝路公司作为深圳影视动画企业代表参加了多界日本东京、法国昂西、阿联酋迪拜等地的国际动画节，在中外行业交流与互动发挥了积极的作用。2007年8月，丝路成立了针对数字视觉表现领域的培训机构，力求将自身在发展中的成功经验和技巧进行全面的普及与推广，旨在为企业自身培养良好的人力资源，也争取为社会培养更多的适用型人才。2008年11月，于深圳成立了专门针对数字视觉表现领域的专业制作机构“数字视觉营销中心”。从此，丝路在视觉表现领域内翻开全新的篇章。

丝路将以“态度、创新、快乐、分享”的企业信念面对未来的机遇与挑战，并将扩大企业品牌价值、完善技术产品服务、提升客户竞争价值和为推动数字科技行业发展作为我们的目标，在数字科技领域的舞台上尽情演绎属于丝路的传奇！

图书在版编目 (CIP) 数据

建筑表现牛皮书. 丝路专辑 / 凤凰空间·上海编

— 南京 : 江苏人民出版社, 2012. 3

ISBN 978-7-214-07990-9

I. ①建… II. ①凤… III. ①建筑设计—作品集—中国—现代 IV. ①TU206

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第041025号

建筑表现牛皮书——丝路专辑

凤凰空间·上海 编

策划编辑: 潘 华 陈兰真 冯 林

责任编辑: 刘 焱 潘 华 陈兰真 冯 林

责任监印: 彭李君

出 版: 江苏人民出版社 (南京湖南路1号A楼 邮编: 210009)

发 行: 天津凤凰空间文化传媒有限公司

销售电话: 022-87893668

网 址: <http://www.ifengspace.com>

集团地址: 凤凰出版传媒集团 (南京湖南路1号A楼 邮编: 210009)

经 销: 全国新华书店

印 刷: 深圳当纳利印刷有限公司

开 本: 1016毫米×1420毫米 1/16

印 张: 21

字 数: 16.8千字

版 次: 2012年4月第1版

印 次: 2012年4月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-214-07990-9

定 价: 336.00元

(本书若有印装质量问题, 请向发行公司调换)

BUSINESS ARCHITECTURE

商业建筑







