

蘭花文化叢書

中國

ABC OF
CHINESE
ORCHIDS

素蘭
問花



陳遠星 編著



蘭花文化叢書

中國蘭花素問

陳遠星 編著

1

四川人民出版社
1991·成都

川新登字 001 號

責任編輯：喻 磊
封面設計：文小牛
版面設計：楊 潮

· 中國蘭花文化叢書 ·

中國蘭花素問①

陳遠星編著

四川人民出版社出版發行(成都鹽道街 3 號)

四川省印刷制版中心制版印刷

開本 787×1092mm1/16 印張 11.5 插頁 4 字數 140 千

1991 年 12 月第 1 版 1992 年 4 月第 2 次印刷

ISBN7-220-01576-3/J·134 印數:2001-5000

定價:128 元

目錄

一、開場白	(1)
二、中國蘭花名品集錦	(3—30)
三、中國蘭花起源的說古論今	(31)
1. 中國蘭花品種的過去現在將來	(32)
2. 中國蘭花的植物學概念	(41)
3. 中國蘭花的命名	(43)
4. 中國蘭花品種的穩定性和變異性	(58)
四、中國蘭花文化的推本溯源	(60)
1. 古蘭今蘭質疑	(61)
2. 楚辭蘭蕙求確	(69)
五、中國蘭花葉藝的來踪去迹	(80)
1. 葉藝的來踪去迹	(81)
2. 葉藝疏辯	(87)
3. 期待中的葉藝品	(95)
4. 葉藝圖說	(101)
5. 葉藝名品鑒賞	(107)
6. 蘭花鑒賞術語拾萃	(116)
六、中國蘭花瓣形的奇光异彩	(121)
1. 中國蘭花瓣形的標準	(122)
2. 唇瓣藝術	(126)
3. 中國蘭花傳統品種圖鑒	(129)
七、中國蘭花蝶花的錦簇花團	(141)
蝶花的綺語	(142)
八、中國蘭花復色的初見端倪	(146)
復色花舉要	(147)
九、中國蘭花自然變异的春花秋實	(153)
1. 矮種奇葉	(154)
2. 四季蘭	(156)
3. 幽靈草	(157)
4. 達摩一瞥	(158)
十、中國蘭花與宗教的匪夷所思	(159)
1. 佛蘭植物結構圖解	(160)
2. 佛蘭發微	(163)
3. 一花一如來	(164)
十一、蘭花的種植	(166)
十二、蘭花的管理	(172)
十三、蘭事巡禮	(176)
1. 芳香的事業 艱難的道路	(176)
2. 蘭事點滴	(177)

蘭花文化叢書

主辦：中國蘭花協會

顧問：伍尙忠

主編：何清正

副主編：陳遠星

開 場 白

寸心原不大
容得許多香



時間：20世紀80年代后期

地點：龍泉湖蘭蕙宮

人物：我和一群蘭花愛好者

一葉輕舟，載着10多位蘭友，劃破碧澄的湖水，緩緩向蘭蕙島駛去。遠離鬧市，沐浴春風，洗淨塵囂。游船在碧波中蕩漾，近半小時后拾級而登，一座城堡式的建築呈現眼前——蘭蕙宮。

我：歡迎大家光臨蘭蕙宮參觀指導。

蘭友們參觀了蘭蕙宮，回到國香亭。

蘭友：我們想問你一些有關蘭花的問題。

答：請不必客氣。

問：第一，希望你講一講自己的學術觀點，講實話，講真心話。

第二，希望國內外學者的著作中已講過的問題，如果沒有新的見解，請不要重復。我們但願能聽到一些，為別人所無的觀點。

第三、請你在講述中隨着問題的展開，多出示有關資料圖片，讓我們見識見識。

答：我將盡力而為。不知你們要問哪方面的問題？

問：聽說你提出了中國蘭花有八大謎。請問有哪八大謎？

答：中國蘭花有八大謎：

- 第一：中國蘭花起源的說古論今；
- 第二：中國蘭花文化的推本溯源；
- 第三：中國蘭花葉藝的來踪去迹；
- 第四：中國蘭花瓣形的奇光异彩；
- 第五：中國蘭花蝶花的錦簇花團；
- 第六：中國蘭花復色的初見端倪；
- 第七：中國蘭花自然變异的春花秋實；
- 第八：中國蘭花與宗教的匪夷所思。

問：就從這八個謎說起吧。

答：可以。不過我告訴你們的只能是一孔之見的一鱗半爪。我是個蘭痴，講的是“痴話”，不可全信。蘭蕙宮門前的“蘭花之靈”雕塑體現了我的思想、我的崇拜、我的寄托。既抽象，又真實。那是一座豐碑，一個文化符號，一個音符，一朵蘭花的精靈。

問：我們非常想知道這個精靈的八大謎底。

答：之所以叫謎，就意味着還沒有完全弄明白，或者說還很難理解，我無法很清楚地告訴你們這八個謎底，也許不過將你們引入迷宮，讓你們自己去追求，去探索……

中國蘭花名品集錦

士之才德蓋一國則曰國士
女之色蓋一國則曰國色
蘭之香蓋一國則曰國香



圖 譜 目 錄

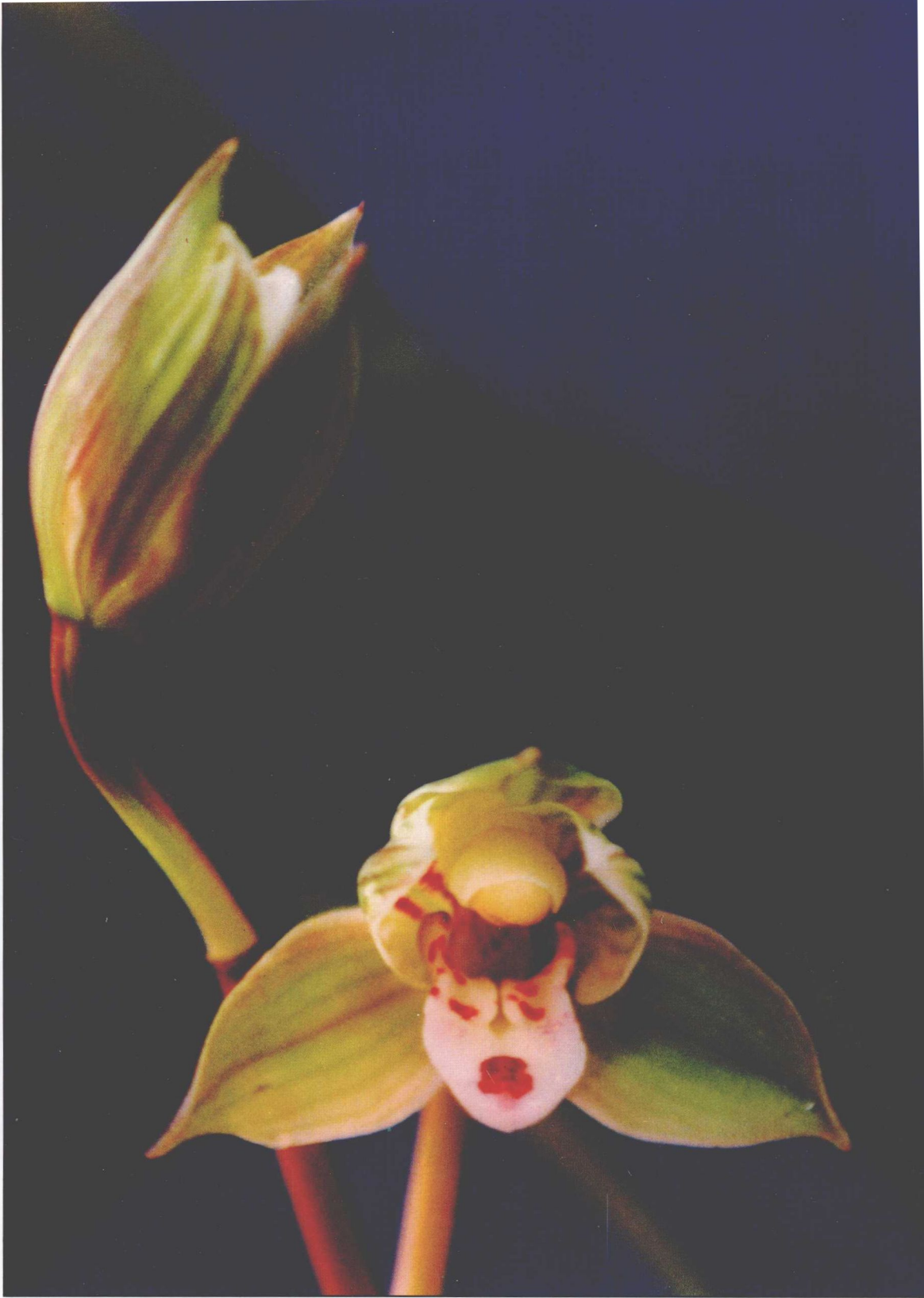
封面:佛蘭

旭日 XU RI	5
玉佛 YU FO	6
中華梅 ZHONG HUA MEI	7
新梅 XIN MEI	8
花蹄梅 HUA TI MEI	9
絕代梅 JUE DAI MEI	10
珍珠仙 ZHEN ZHU XIAN	11
玉女 YU NU	12
彩虹 CAI HONG	13
金咀 JIN ZUI	14
宜姬 YI JI	15
紅墨 HONG MO	16
綠墨 LU MO	17
玉真蟬 YU ZHEN CHAN	18
殘芽 CAN YA	19
神童 SHEN TONG	20
眉望 MEI WANG	21
晉龍 JIN LONG	22
水晶瓢 SHUI JING PIAO	23
東坡居士 DONG PO JU SHI	24
金絲馬尾 JIN SI MA WEI	25
三經雪 SHAN JING XUE	26
金秀 JIN XIU	27
峨眉弦 EMEI XIAN	28
綠藝 LU YI	29
寒粼 HAN LIN	30

封底:蓮瓣蘭

攝影:陳遠星 古漢民

圖片提供者:梁克成 譚偉康 寧



旭日 XU RI

學名: *C. longbracteatum*

產地: 四川

春劍荷瓣珍品。萼片特別寬潤肥厚，收尖，緊邊成瓢狀，花瓣碩大，舌大彩點鮮明。



玉佛 YU FO

學名: *Cymbidium goeringii*

產地: 江浙

江浙春蘭新品。萼片紡垂形，花瓣起兜內捧，起兜部位唇瓣化。唇瓣短圓，紫紅圓彩點醒目。



中華梅 ZHONG HUA MEI

學名: *Cymbidium goeringii*

產地: 江浙

江浙春蘭中的新品。萼片特別寬大,花瓣白色鑲邊內捧。



新梅 XIN MEI

學名: *Cymbidium goeringii*

產地: 江浙

江浙春蘭新品種。萼片圓潤緊收根,呈浸潤放射狀,花瓣起兜內捧,緊裹殘變的蕊柱和唇瓣。



花蹄梅 HUA TI MEI

學名: *Cymbidium goeringii*

產地: 江浙

江浙春蘭新品種。萼片殘變奇特，花瓣唇瓣
蛻化，蕊柱奇變，花容顯得老當益壯。



絕代梅 JUE DAI MEI

學名: *Cymbidium goeringii*

產地: 江浙

江浙春蘭新品種。萼片寬潤反卷，花瓣殘變
鑲白邊內捧，緊裹殘變的蕊柱和唇瓣。



珍珠仙 ZHEN ZHU XIAN

學名: *Cymbidium goeringii*

產地: 江浙

珍珠仙為江浙春蘭傳統品種。萼片特別寬潤，緊收根，瓣尖，花瓣殘變，緊裹蕊柱。



玉女 YU NU

學名: *Cymbidium goeringii*

產地: 江浙

江浙蘭中的新品。復色花, 萼片, 花瓣呈現放射性異彩, 葉尖、葉緣、葉禱均有葉藝表現, 在江浙春蘭中獨具風采。



彩虹 CAI HONG

學名: *Cymbidium goeringii*

產地: 四川

春劍葉藝奇彩花珍品。花大, 萼片修長, 全花疏放, 色澤紛蘊。葉寬, 健壯, 葉藝魁奇。