



# 河南省非物质文化遗产普查成果汇编

平顶山市类别卷  
民间文学

二〇〇九年十月

非  
河  
南  
遗

# 河南省非物质文化遗产普查项目调查表

## （民间文学）

种类：

编号：II-1489

<b>项目名称</b>	郑县李九功与流油湾
<b>分布地域</b>	白庙乡及周边区域
<b>讲述者基本情况</b>	文二娟，女，汉族，26岁，本科，郑县白庙乡人，文化站长
<b>基本内容</b>	郑县历史悠久，几千年来民间传说较多，具有浓郁的地方文化特色。其中李九功与流油湾讲：相传，白庙谢招村古时住着李姓人家，叫李九功。有一年郑县城监狱里关着一个犯人“红毛子”对禁卒说认识李九功，禁卒便找李九功，功说根本不认识，因此“红毛子”未能释放，几年后，“红毛子”出狱后领人将李九功的油坊全部砸坏，香油流成小河，汇成油坑，就叫“流油湾”流传至今。
<b>传承谱系</b>	文二娟，女，汉族，26岁，本科，郑县白庙乡人，文化站长。承授于老人和历史文献。
<b>相关材料（含记录稿、录音录像资料、照片等的数量）</b>	一份整理稿
<b>其它说明</b>	
<b>线索提供人及联系方式</b>	文二娟 手机号码：13623755993
<b>调查人及联系方式</b>	王振强 手机号码：13781810169
<b>县文化局意见及结果</b>	该项目地方文化内涵丰富，有极高的科学文化价值，建议作为一般调查对象登录，可列为年度申报省、市、县级名录保护推荐对象。
<b>市文化局意见及结果</b>	同意立项
<b>省文化厅意见及结果</b>	

## 河南省非物质文化遗产普查项目调查表 (民间文学)

种类:

编号: II-1490

<b>项目名称</b>	郑县凤凰落邾传说
<b>分布地域</b>	白庙乡及周边区域
<b>讲述者基本情况</b>	戴雪霞, 女, 现年 51 岁, 工作于郑县政协。
<b>基本内容</b>	郑县历史悠久, 几千年来民间传说较多, 具有浓郁的地方文化特色。其中凤凰落邾的传说讲: 据郑县志载建武十七年(公元 14 年), 有凤凰见于颍川之郑县, 有凤凰山为证。凤高八尺, 五彩, 群鸟并行, 停一十七日, 乃去。光武帝刘秀赐名“凤落山”。此传说群体代代传承至今。
<b>传承谱系</b>	戴雪霞, 女, 现年 51 岁, 工作于郑县政协。承授于老人和历史文献。
<b>相关材料(含记录稿、录音录像资料、照片等的数量)</b>	一份整理稿
<b>其它说明</b>	
<b>线索提供人及联系方式</b>	戴雪霞      手机号码: 0375-5117086
<b>调查人及联系方式</b>	王振强      手机号码: 13781810169
<b>县文化局意见及结果</b>	该项目地方文化内涵丰富, 有极高的科学文化价值, 建议作为一般调查对象登录, 可列为年度申报省、市、县级名录保护推荐对象。
<b>市文化局意见及结果</b>	同意立项
<b>省文化厅意见及结果</b>	

## 河南省非物质文化遗产普查项目调查表 (民间文学)

种类:

编号: II-1491

<b>项目名称</b>	郑县黑庙的传说
<b>分布地域</b>	白庙乡及周边区域
<b>讲述者基本情况</b>	陈尚敏, 男, 62 岁, 黑庙村支书。高中文化程度。
<b>基本内容</b>	郑县历史悠久, 几千年来民间传说较多, 具有浓郁的地方文化特色。其中黑庙的传说讲: 白庙乡历史悠久, 人杰地灵, 传说很多。相传, 刘自安两兄弟率领义和团来到这里, 这里有个庙叫黑庙, 他们在此定居, 故称“黑庙”。此传说群体代代传承至今。
<b>传承谱系</b>	传承人陈尚敏, 男, 62 岁, 黑庙村支书。高中文化程度。承授于老人和历史文献。
<b>相关材料 (含记录稿、录音录像资料、照片等的数量)</b>	一份整理稿
<b>其它说明</b>	
<b>线索提供人及联系方式</b>	陈尚敏                      手机号码: 13733761429
<b>调查人及联系方式</b>	陈尚敏                      手机号码: 13733761429
<b>县文化局意见及结果</b>	该项目地方文化内涵丰富, 有极高的科学文化价值, 建议作为一般调查对象登录, 可列为年度申报省、市、县级名录保护推荐对象。
<b>市文化局意见及结果</b>	同意立项
<b>省文化厅意见及结果</b>	

## 河南省非物质文化遗产普查项目调查表 (民间文学)

种类:

编号: II-1492

<b>项目名称</b>	郑县夫妻树的传说
<b>分布地域</b>	白庙乡及周边区域
<b>讲述者基本情况</b>	陈尚敏, 男, 62 岁, 黑庙村支书。高中文化程度。
<b>基本内容</b>	郑县历史悠久, 几千年来民间传说较多, 具有浓郁的地方文化特色。其中夫妻树的传说讲的: 相传, 清初有位大户人家的女儿叫刘英, 喜欢上了家里的佣人陈占平, 但遭到父母的反对, 他们两个私奔了, 外逃期间被打死, 后被好事人埋在一起, 后来每个坟头长出了一棵柏树, 后被人叫作“夫妻树”。此传说群体代代传承至今。
<b>传承谱系</b>	传承人: 陈尚敏, 男, 62 岁, 黑庙村支书。高中文化程度。承授于老人和历史文献。
<b>相关材料(含记录稿、录音录像资料、照片等的数量)</b>	一份整理稿
<b>其它说明</b>	
<b>线索提供人及联系方式</b>	陈尚敏                      手机号码: 13733761429
<b>调查人及联系方式</b>	陈尚敏                      手机号码: 13733761429
<b>县文化局意见及结果</b>	该项目地方文化内涵丰富, 有极高的科学文化价值, 建议作为一般调查对象登录, 可列为年度申报省、市、县级名录保护推荐对象。
<b>市文化局意见及结果</b>	同意立项
<b>省文化厅意见及结果</b>	

## 河南省非物质文化遗产普查项目调查表 (民间文学)

种类:

编号: II-1493

<b>项目名称</b>	郑县团造的传说
<b>分布地域</b>	白庙乡及周边区域
<b>讲述者基本情况</b>	宋国岭（讲述），男，1952年生，身体健康，团东村1组
<b>基本内容</b>	郑县历史悠久，人杰地灵。境内有仰韶文化、龙山文化和裴离岗文化遗址。几千年来民间传说故事较多，具有浓郁的地方文化特色。其中团造的传说讲：明末清初，李自成造反后，在此处打造兵器，故后人叫此地为团造。此传说群体代代传承至今。
<b>传承谱系</b>	宋国岭（讲述），男，1952年生，身体健康，团东村1组。承授于老人和历史文献。
<b>相关材料（含记录稿、录音录像资料、照片等的数量）</b>	一份整理稿
<b>其它说明</b>	
<b>线索提供人及联系方式</b>	宋国岭            手机号码：13513750630
<b>调查人及联系方式</b>	宋如坤            手机号码：13837516311
<b>县文化局意见及结果</b>	该项目地方文化内涵丰富，有极高的科学文化价值，建议作为一般调查对象登录，可列为年度申报省、市、县级名录保护推荐对象。
<b>市文化局意见及结果</b>	同意立项
<b>省文化厅意见及结果</b>	

## 河南省非物质文化遗产普查项目调查表 (民间文学)

种类:

编号: II-1494

<b>项目名称</b>	郑县海市蜃楼传说
<b>分布地域</b>	白庙乡及周边区域
<b>讲述者基本情况</b>	王晶, 男, 现年 29 岁, 大专文凭, 郑县文化局职员, 承授于邢殿荣。
<b>基本内容</b>	郑县历史悠久, 几千年来民间传说较多, 具有浓郁的地方文化特色。其中: 海市蜃楼: 故事叙述了很久以前汝阳江畔, 住着一个老渔夫长子叫海虎, 次子叫海保, 长子游手好闲, 次子勤劳肯干。老渔夫去世后, 长子夺取了弟弟财产。海保整日里划着破旧的渔船在江面上打渔为生, 因他曾救一条金鱼, 后得到金鱼的报答, 生活富裕, 又受到哥嫂的陷害, 金鱼多次搭救海保, 且变成少女嫁于海保, 用法术让旧船变成阁楼。几千年以后海保和鱼仙移居天宫, 江边遗留下来海市蜃楼。故事具有很深的教育意义, 流传至今。
<b>传承谱系</b>	王晶, 男, 现年 29 岁, 大专文凭, 郑县文化局职员, 承授于邢殿荣。
<b>相关材料</b>	一份整理稿
<b>其它说明</b>	
<b>线索提供人及联系方式</b>	王 晶            手机号码: 0375-5117086
<b>调查人及联系方式</b>	王振强        手机号码: 13781810169
<b>县文化局意见及结果</b>	该项目地方文化内涵丰富, 有极高的科学文化价值, 建议作为一般调查对象登录, 可列为年度申报省、市、县级名录保护推荐对象。
<b>市文化局意见及结果</b>	同意立项
<b>省文化厅意见及结果</b>	

## 河南省非物质文化遗产普查项目调查表 (民间文学)

种类:

编号: II-1495

<b>项目名称</b>	郑县斗志传说
<b>分布地域</b>	白庙乡及周边区域
<b>讲述者基本情况</b>	王晶, 男, 现年 29 岁, 大专, 郑县文化局职员, 承授于付三才。
<b>基本内容</b>	郑县历史悠久, 几千年来民间传说较多, 具有浓郁的地方文化特色。其中斗志的故事讲述了从前有位姓贺的财主, 整日坑害百姓, 人称“贺阎王”。村中有哥俩, 一个叫王老大, 一个叫王老二, 小二常年在财主家做工, 但拿不到工资, 财主每年都用三道体去难为他。聪明的王老大用推到房、割财主头和砸面缸斗败了贺阎王, 终将弟弟的工资要了回来。故事扣人心弦, 惩恶扬善, 流传至今。
<b>传承谱系</b>	王晶, 男, 现年 29 岁, 大专, 郑县文化局职员, 承授于付三才。
<b>相关材料(含记录稿、录音录像资料、照片等的数量)</b>	一份整理稿
<b>其它说明</b>	
<b>线索提供人及联系方式</b>	王 晶            0375-5117086
<b>调查人及联系方式</b>	王振强    手机号码: 13781810169
<b>县文化局意见及结果</b>	该项目地方文化内涵丰富, 有极高的科学文化价值, 建议作为一般调查对象登录, 可列为年度申报省、市、县级名录保护推荐对象。
<b>市文化局意见及结果</b>	同意立项
<b>省文化厅意见及结果</b>	

## 河南省非物质文化遗产普查项目调查表 (民间文学)

种类:

编号: II-1496

<b>项目名称</b>	郑县金腿螃蟹与西南风传说
<b>分布地域</b>	白庙乡及周边区域
<b>讲述者基本情况</b>	齐书奎, 男, 41岁, 大专, 郑县文化局职员承授于柴瑞媛
<b>基本内容</b>	<p>郑县历史悠久, 几千年来民间传说较多, 具有浓郁的地方文化特色。其中: 金腿螃蟹与西南风: 故事发生在郑县城北十里的大郭庄村, 村边有一水潭, 这里有一怪现象, 潭水只要一涨近期必有西南风, 潭里有金腿螃蟹能治腰腿疼。相传这里有三月二十五古刹庙会, 庙会上有一买包子的小孩, 偶然发现潭中走出一顶轿和白胡子老者, 他们到庙会上看戏被当地群众围的水泄不通, 无奈中老者顺手端起水盆向西南空中泼去, 不一会倾盆大雨下了起来, 人们四散离去, 白发老者把金色的螃蟹放在潭中, 从此西南雨照下, 螃蟹治病流传至今, 人们盖庙纪念之。此传说群体代代传承至今。</p>
<b>传承谱系</b>	齐书奎, 男, 41岁, 大专, 郑县文化局职员承授于柴瑞媛
<b>相关材料</b>	一份整理稿
<b>其它说明</b>	
<b>线索提供人及联系方式</b>	齐书奎      手机号码: 0375-5117086
<b>调查人及联系方式</b>	王振强      手机号码: 13781810169
<b>县文化局意见及结果</b>	该项目地方文化内涵丰富, 有极高的科学文化价值, 建议作为一般调查对象登录, 可列为年度申报省、市、县级名录保护推荐对象。
<b>市文化局意见及结果</b>	同意立项
<b>省文化厅意见及结果</b>	

# 河南省非物质文化遗产普查项目调查表 (民间文学)

种类:

编号: II-1497

<b>项目名称</b>	郑县胡连八都传说
<b>分布地域</b>	白庙乡及周边区域
<b>讲述者基本情况</b>	胡晓丹, 35岁, 本科, 郑县文化局职员, 承授于郭子彬
<b>基本内容</b>	<p>郑县历史悠久, 几千年来民间传说较多, 具有浓郁的地方文化特色。其中: “胡连八都”: 据传, 郑县中部的胡坡村, 有个胡连和八都是朋友, 八都是家境富裕的胡连的长工, 胡连妻子几次误会八都, 八都带着胡连给他的银子离开了胡连家, 走到襄县南边的一个村时, 看到村民正在号召全村人架桥, 八都就把胡连给他的钱捐给了村民, 按村民的意愿, 要以八都的名字给桥命名, 八都却要求把桥改成了“胡连桥”, 胡连听说后, 又添上了“八都”的名字, 从此胡连八都的故事传颂至今, 这个故事的寓意: 人与人之间要互相信任, 宽宏大量。此传说群体代代传承至今。</p>
<b>传承谱系</b>	三代传承人: 胡晓丹, 35岁, 本科, 郑县文化局职员, 承授于郭子彬。承学于二代、一代传承人父、祖父。
<b>相关材料</b>	一份整理稿
<b>其它说明</b>	
<b>线索提供人及联系方式</b>	胡晓丹      手机号码: 0375-5117086
<b>调查人及联系方式</b>	王振强      手机号码: 13781810169
<b>县文化局意见及结果</b>	该项目地方文化内涵丰富, 有极高的科学文化价值, 建议作为一般调查对象登录, 可列为年度申报省、市、县级名录保护推荐对象。
<b>市文化局意见及结果</b>	同意立项
<b>省文化厅意见及结果</b>	

## 河南省非物质文化遗产普查项目调查表 (民间文学)

种类:

编号: II-1498

<b>项目名称</b>	郑县嵩亭夜读传说
<b>分布地域</b>	郑县周边区域
<b>讲述者基本情况</b>	传承人王晶，男，29岁，郑县文化局职员，大专，承授于苏坟村教师王正瑞。
<b>基本内容</b>	郑县历史悠久，人杰地灵。境内有仰韶文化、龙山文化和裴离岗文化遗址。几千年来民间传说故事较多，具有浓郁的地方文化特色。其中：嵩亭夜读故事发生在郑县茨芭乡苏坟村的小娥眉山山下，据传1102年苏东坡的遗骨葬于此，每当夜晚皆闻东山松峰有夜读之声，疑是东坡夜读，有一老者曾亲眼观到、听到主人和书童在山峰亭中的读书场景，随把此事传之乡邻，松亭夜读之事群体代代传承至今。
<b>传承谱系</b>	三代传承人王晶，男，29岁，郑县文化局职员，大专，承授于苏坟村教师王正瑞。
<b>相关材料</b>	一份整理稿
<b>其它说明</b>	
<b>线索提供人及联系方式</b>	王晶 0375-5117086
<b>调查人及联系方式</b>	王晶 0375-5117086
<b>县文化局意见及结果</b>	该项目地方文化内涵丰富，流布较广，有科学文化价值。建议重点调查与同类联合，可列为年度申报市、省、国家级名录推荐对象
<b>市文化局意见及结果</b>	同意立项
<b>省文化厅意见及结果</b>	

## 河南省非物质文化遗产普查项目调查表 (民间文学)

种类:

编号: II-1499

<b>项目名称</b>	郑县压岁钱的传说
<b>分布地域</b>	郑县周边区域
<b>讲述者基本情况(姓名、性别、出生年月、民族、文化程度)</b>	传承人: 张俊杰, 男, 35岁, 汉族, 大专学历, 茨芭镇机关文化站站长
<b>基本内容</b>	郑县历史悠久, 人杰地灵。境内有仰韶文化、龙山文化和裴离岗文化遗址。几千年来民间传说故事较多, 具有浓郁的地方文化特色。其中: 压岁钱的传说讲每年的大年初一, 亲朋好友带着儿女串亲戚是, 大人们都要为新来的儿女们掏钱, 表示对儿女的爱戴、有祝福之意。此传说群体代代传承至今。
<b>传承谱系</b>	三代传承人张俊杰, 男, 35岁, 汉族, 大专学历, 茨芭镇机关文化站站长。承授于老人和历史文献。
<b>相关材料(含记录稿)</b>	一份整理稿
<b>其它说明</b>	
<b>线索提供人及联系方式</b>	张俊杰 03755281201
<b>调查人及联系方式</b>	张俊杰 03755281201
<b>县文化局意见及结果</b>	该项目地方文化内涵丰富, 流布较广, 有科学文化价值。建议重点调查与同类联合, 可列为年度申报市、省、国家级名录推荐对象
<b>市文化局意见及结果</b>	同意立项
<b>省文化厅意见及结果</b>	

## 河南省非物质文化遗产普查项目调查表 (民间文学)

种类:

编号: II-1500

<b>项目名称</b>	郑县腾楼的传说
<b>分布地域</b>	郑县周边区域
<b>讲述者基本情况</b>	该项目为群体传承, 确定联系人为: 张俊杰, 男, 35岁, 汉族, 大专学历, 茨芭镇机关文化站站长
<b>基本内容</b>	郑县历史悠久, 人杰地灵。境内有仰韶文化、龙山文化和裴离岗文化遗址。几千年来民间传说故事较多, 具有浓郁的地方文化特色。其中: 郑县腾楼的传说, 主要叙述了清代末期在一个山村, 有一户贫苦的农民, 一老一小相依为命, 有一天他来到河边洗衣, 突然, 他发现从河上游漂来一块木板, 他捡起一看, 上面有藏宝的地方在村中的腾楼之上, 从此后他们家很快就富裕起来, 此传说群体代代传承至今。
<b>传承谱系</b>	三代传承人: 张俊杰, 男, 汉族, 承学于二代、一代传承人父、祖父
<b>相关材料(含记录稿)</b>	一份整理稿
<b>其它说明</b>	
<b>线索提供人及联系方式</b>	张俊杰 03755281201
<b>调查人及联系方式</b>	张俊杰 03755281201
<b>县文化局意见及结果</b>	该项目地方文化内涵丰富, 有极高的科学文化价值, 建议作为一般调查对象登录, 可列为年度申报省、市、县级名录保护推荐对象。
<b>市文化局意见及结果</b>	同意立项
<b>省文化厅意见及结果</b>	

## 河南省非物质文化遗产普查项目调查表 (民间文学)

种类:

编号: II-1501

项目名称	郑县豹子洞的传说
分布地域	郑县周边区域
讲述者基本情况(姓名、性别、出生年月、民族、文化程度)	传承人: 张俊杰, 男, 35岁, 汉族, 大专学历, 茨芭镇机关文化站站长
基本内容	郑县历史悠久, 人杰地灵。境内有仰韶文化、龙山文化和裴离岗文化遗址。几千年来民间传说故事较多, 具有浓郁的地方文化特色。其中: 豹子洞的传说讲, 豹子洞在马头坡西边的石崖半腰处, 传说在很久以前此处住了一对花斑豹, 繁衍生子, 不伤人, 后来豹子离开此处, 该洞存留, 此传说群体代代传承至今。
传承谱系	三代传承人张俊杰: , 承学于二代、一代传承人父、祖父
相关材料(含记录稿)	一份整理稿
其它说明	
线索提供人及联系方式	张俊杰 0375-5281201
调查人及联系方式	张俊杰 0375-5281201
县文化局意见及结果	该项目地方文化内涵丰富, 有极高的科学文化价值, 建议作为一般调查对象登录, 可列为年度申报省、市、县级名录保护推荐对象。
市文化局意见及结果	同意立项
省文化厅意见及结果	

## 河南省非物质文化遗产普查项目调查表 (民间文学)

种类:

编号: II-1502

项目名称	郑县尖山沟的传说
分布地域	郑县周边区域
讲述者基本情况(姓名、性别、出生年月、民族、文化程度)	传承人: 张俊杰, 男, 35岁, 汉族, 大专学历, 茨芭镇机关文化站站长
基本内容	郑县历史悠久, 人杰地灵。境内有仰韶文化、龙山文化和裴离岗文化遗址。几千年来民间传说故事较多, 具有浓郁的地方文化特色。其中: 尖山沟的传说讲, 古时有一神仙住此, 他用法力把平山堆成尖山, 尖山, 坐落在尖山沟的中间, 山顶尖尖, 海拔 800 米左右。此传说群体代代传承至今
传承谱系	三代传承人张俊杰: , 承学于二代、一代传承人父、祖父
相关材料(含记录稿)	一份整理稿
其它说明	
线索提供人及联系方式	张俊杰 0375-5281201
调查人及联系方式	张俊杰 0375-5281201
县文化局意见及结果	该项目地方文化内涵丰富, 有极高的科学文化价值, 建议作为一般调查对象登录, 可列为年度申报省、市、县级名录保护推荐对象。
市文化局意见及结果	同意立项
省文化厅意见及结果	

# 河南省非物质文化遗产普查项目调查表 (民间文学)

种类:

编号: II-1503

项目名称	郑县看山狗传说
分布地域	郑县周边区域
讲述者基本情况	该项目为群体传承, 确定联系人为: 张俊杰, 男, 35岁, 汉族, 大专学历, 茨芭镇机关文化站站长
基本内容	郑县历史悠久, 人杰地灵。境内有仰韶文化、龙山文化和裴离岗文化遗址。几千年来民间传说故事较多, 具有浓郁的地方文化特色。其中: 郑县看山狗传说。主要叙述了很久很久以前, 在蛇山脚下, 种了很多果树, 经常被偷, 村中老人用青石做了一个石狗放在山腰中, 让它来看护林果, 从此后每当小偷去偷时石狗就发出叫声, 吓得小偷落荒而逃。此传说群体代代传承至今。
传承谱系	三代传承人张俊杰, : 男, 汉族, 承学于二代、一代传承人父、祖父
相关材料(含记录稿)	一份整理稿
其它说明	
线索提供人及联系方式	张俊杰 0375-5281201
调查人及联系方式	张俊杰 0375-5281201
县文化局意见及结果	该项目地方文化内涵丰富, 有极高的科学文化价值, 建议作为一般调查对象登录, 可列为年度申报省、市、县级名录保护推荐对象。
市文化局意见及结果	同意立项
省文化厅意见及结果	

# 河南省非物质文化遗产普查项目调查表

## （民间文学）

种类：

编号：II-1504

<b>项目名称</b>	郑县奶奶庙传说
<b>分布地域</b>	郑县周边区域
<b>讲述者基本情况</b>	传承人：张占东，男，专科，汉族，村官，郑县茨芭村人
<b>基本内容</b>	郑县历史悠久，人杰地灵。境内有仰韶文化、龙山文化和裴离岗文化遗址。几千年来民间传说故事较多，具有浓郁的地方文化特色。其中：奶奶庙传说讲，茨芭村村南有个奶奶庙，据说，如果谁家的媳妇不会生孩子只要去奶奶庙烧一次香，就一定能生个胖胖娃娃。此传说群体代代传承至今
<b>传承谱系</b>	三代传承人张占东，承学于二代、一代传承人父、祖父
<b>相关材料（含记录稿）</b>	一份整理稿
<b>其它说明</b>	
<b>线索提供人及联系方式</b>	张占东 03755281201
<b>调查人及联系方式</b>	张占东 03755281201
<b>县文化局意见及结果</b>	该项目地方文化内涵丰富，有极高的科学文化价值，建议作为一般调查对象登录，可列为年度申报省、市、县级名录保护推荐对象。
<b>市文化局意见及结果</b>	同意立项
<b>省文化厅意见及结果</b>	