

自然之美

李保童 著

醉石轩主的三峡雨花石



中國石化出版社

[HTTP://WWW.SINOPEC-PRESS.COM](http://www.sinopec-press.com)

自然之美

李保童 著

醉石轩主的三峡雨花石

图书在版编目 (CIP) 数据

自然之美——醉石轩主的三峡雨花石 / 李宝童著

— 北京 : 中国石化出版社, 2010. 2

ISBN 978-7-5114-0289-9

I. ①自… II. ①李… III. ①雨花石—鉴赏 IV.

①TS933.21

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第020061号

未经本社书面授权, 本书任何部分不得被复制、抄袭, 或者以任何形式
或任何方式传播。版权所有, 侵权必究。

中国石化出版社出版发行

地址: 北京市东城区安定门外大街58号

邮编: 100011 电话: (010)84271850

读者服务部电话: (010)84289974

<http://www.sinopec-press.com>

E-mail: press@sinopec.com.cn

北京雅昌彩色印刷有限公司印刷

全国各地新华书店经销

*

889×1194毫米16开本6印张

2010年3月第1版 2010年3月第1次印刷

定价: 58.00元

前言

从小就喜欢石头，可能是天生的。

小时候，跟着爷爷等大人们去山里玩，看到满山大大小小的石头总爱琢磨一下像啥东西，看到盆景中的石头造型也是充满了好奇。

中学，一次看展览，里面有各种石制的工具，有的粗糙，有的精细，知道了有旧石器时代、新石器时代，原来人类的历史是与石头息息相关的。看了《红楼梦》，特别想知道自诩为“顽石”的男主人公的那块通灵宝玉到底是个什么样，看《西游记》时也纳闷孙悟空怎么是从石头缝里钻出来的。

上大学时，野外地质实习，又见到了各种化石。并且找到了一块蝴蝶化石，很完整，且有立体浮雕感。地质老师说很珍贵，因为蝴蝶化石很难形成。于是它成了我的第一块化石收藏。大学学的是地球物理专业，毕业后干的是石油勘探（就是在石头里面找油），接触的是岩石矿物，常去的是野外和大自然的环境，喜欢的是中国的历史文化。这几种因素的结合，石头成了我生活中的重要内容之一。

寻石、藏石、赏石在生活中给我带来了无穷的乐趣。工作紧张、压力大时，回家盯着喜爱的石头看上半小时，思想就会得到放松。另外，赏石、玩石还可以陶冶性情。年轻时，我属于外柔内急的那种人，通过赏石，给了我很多的人生启示：什么是永恒，什么是自然，什么是天人合一。现在我遇事要冷静、稳重多了，除了年龄的因素外，也许还有石头的功劳吧。以石会友，也使我结识了不同阶层、不同领域的众多朋友。现在，我的藏石五花八门，有化石、矿物石，还有各种各样的象形石、画面石、文字石。但是我最喜欢的还是我的三峡雨花石（藏品中有少部分是南京地区雨花石）。有些寻石、追石经历，令我终身难忘。说是故事也可以，但它是真实的，在后记中叙述的几个故事，都是我的亲身所历。

雨花石是观赏石世界中的一朵奇葩，被誉为“石中皇后”。有人说雨花石是花形的石，是石质的花，凝天地之灵气，聚日月之精华，蕴万物之风采。也有人总结其主要特征是“六美”：质美、形美、纹美、色美、呈象美、意境美。提到雨花石，我的头脑中浮现的词汇就是：璀璨斑斓、五光十色、多姿多彩、晶莹圆润、玲珑剔透、妩媚绚丽、瑰丽神奇、世间奇珍、包罗万象、四季风情、日月星辰、风雨雷电、飞禽走兽、花鸟虫鱼、亭台楼阁、人物风景、精细奇妙、变幻莫测、匪夷所思、神韵天成、无奇不有、人工难及、美轮美奂、妙不可言、无声的诗、天然的画……。雨花石的矿物成分以二氧化硅为主，其颜色多彩瑰丽是因为含不同的离子或矿物质所致，雨花石是石质为玛瑙、蛋白石、玉髓、石英等成分的卵石。三峡雨花石与南京雨花石在色彩、种类、石质等方面都大致相似，但又有一些区别。三峡雨花石内矿物杂质含量多一些，个体更大，意境丰富，尤以绿色雨花石最为丰富。三峡雨花石，主要产于湖北省宜昌地区流经宜昌、当阳、枝江的玛瑙河流域。

这本书中所收石谱，是我收藏的雨花石藏品的主要部分，也是我家人、亲朋好友多年来容忍我、支持我藏石的结果。该书的出版是对关心、帮助我藏石的同事、朋友的一个交代，也是献给奇石爱好者的一份礼物，美石共赏吧。

醉石轩主

2010年1月

目录

诗情画意	1
南北风情	9
四季风光	15
人物故事	21
百花争艳	27
动物世界	31
鬼斧神工	37
江河湖海	47
日月星辰	53
石韵集锦	59
五颜六色	67
西湖十景	73
植物王国	77

诗情画意



◎ 冰山夕照 5.4cm×4.0cm



◎ 彩虹瀑布 8.0cm×6.5cm



◎ 补天彩石 8.0cm×6.5cm



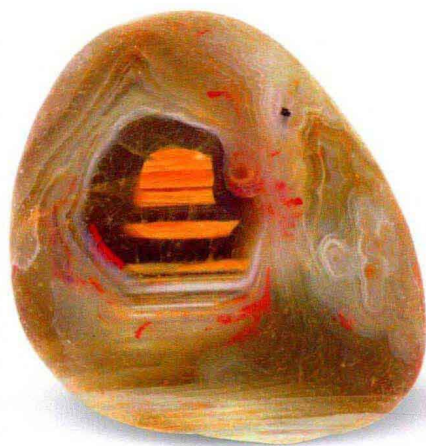
◎ 春风吹又生 6.0cm×5.0cm



◎ 东方红，太阳升 5.0cm×4.5cm



◎ 大珠小珠落玉盘 6.5cm×6.0cm



◎ 佛之家园 5.0cm×5.0cm



◎ 飞流直下三千尺 6.0cm×4.5cm



◎ 高尔基的“海燕” 8.0cm×7.5cm



◎ 黄果夕照 5.8cm×5.0cm



◎ 红运当头 7.5cm×4.0cm



◎ 万绿丛中一片红 7.0cm×6.5cm



◎ 火山喷发 5.5cm×5.0cm



◎ 地火熔岩 8.0cm×6.0cm



◎ 日月同辉 5.0cm×4.0cm



◎ 蛮荒岁月 8.0cm×6.0cm



◎ 情思依依 7.8cm×6.0cm



◎ 史前时代 9.0cm×8.0cm



◎ 石林风光 7.5cm×6.5cm



◎ 龙宫战云 6.0cm×4.5cm



◎ 晚霞孤鸿 5.5cm×4.0cm



◎ 喜看稻菽千重浪 4.0cm×3.5cm

自然之美
醉石轩主的三峡雨花石
诗情画意



◎ 只缘身在此山中 11.5cm×5.0cm



◎ 枣林月夜 4.8cm×4.2cm



◎ 碧海白云 5.0cm×4.5cm



◎ 天国仙境 7.5cm×5.5cm



◎ 庐山暮雾 8.0cm×6.5cm



◎ 祥云瑞雾 5.5cm×5.0cm

南北风情



◎ 春风又绿 5.5cm×4.0cm



◎ 冰山晚霞 5.5cm×4.6cm



◎ 北极之光 6.5cm×5.0cm



◎ 北国雪夜 12.0cm×8.0cm



◎ 江南春塘 5.5cm×4.8cm



◎ 北疆之秋 5.0cm×4.0cm

自然之美
醉石轩主的三峡雨花石
南北风情



◎ 林海雪原 7.5cm×7.0cm



◎ 离离原草 4.5cm×4.0cm



◎ 南国椰林 7.5cm×6.0cm



◎ 南海夕照 4.5cm×4.5cm



◎ 蓬莱仙境 7.5cm×5.5cm



◎ 莫高石窟 13.5cm×8.0cm



◎ 庐山暮色 5.0cm×3.5cm



◎ 热带雨林 4.5cm×3.5cm