

中国古代书家小楷精选

元

赵孟頫

小

楷

精

选

老子道德经
汉汲黯传

老子
道可道非常
有名萬物之母
其微此兩者同
妙之門
天下皆知美之
善已故有無之
下之相傾音聲
無為之事行不
有為而不恃功
不尚賢使民
盜不見可欲使
其腹弱其志

全國百佳出版社
江西美術出版社

中国
古代
书家
小楷
精选
系列

元 赵孟頫 小楷 精选

全国百佳出版社
江西美术出版社

三国魏钟繇小楷精选
东晋王羲之王献之小楷精选
元赵孟頫小楷精选
明王宠小楷精选
清八大山人小楷精选

图书在版编目(CIP)数据

赵孟頫小楷精选 / 江西美术出版社编. -- 南昌: 江西美术出版社, 2011.10
(中国古代书家小楷精选)
ISBN 978-7-5480-0767-8

I. ①赵… II. ①江… III. ①楷书—法帖—中国—元代 IV. ①J292.25

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第196834号

策 划: 李国强

责任编辑: 李伍强 李国强

书籍设计: 郭 阳 先锋设计

中国古代书家小楷精选·元赵孟頫小楷精选
ZHONGGUOGUDAI SHUJIA XIAOKAIJINGXUAN · YUANZHAOMENG
FUXIAOKAIJINGXUAN

出版: 江西美术出版社

社址: 南昌子安路66号

邮箱: liguoqiang1415@yahoo.cn

邮编: 330025

电话: 0791-86566506

发行: 全国新华书店

印刷: 北京市雅迪彩色印刷有限公司

版次: 2011年10月第1版第1次印刷

开本: 889×1194 1/16

印张: 4.25

ISBN: 978-7-5480-0767-8

定价: 32.00元

本书由江西美术出版社出版。未经出版者书面许可, 不得以任何方式抄袭、复制或节录本书的任何部分。

本书法律顾问: 江西中戈律师事务所 张戈

赣版权登字-08-2011-221

版权所有, 侵权必究

上架建议: 书法碑帖

ISBN 978-7-5480-0767-8



9 787548 007678 >

定价: 32.00元

赵孟頫（1254—1322年），字子昂，号松雪道人，又号水精宫道人。赵孟頫在书法方面不满宋朝末期摒弃古法、随意挥洒的书风，竭力提倡恢复『二王』的书法传统。赵孟頫兼善诸体，特别以行、草、小楷最佳。他的楷书博采众家之长，以李邕的纵逸，形成外观温文尔雅，而内寓刚劲的书法风格。他的行、草书主要来源于王羲之、王献之，结构紧凑匀称，用笔灵活流利，如行云流水，风神潇洒。他的传世书法作品极多，楷书有《玄妙观重修三门记》《胆巴碑》等，小楷有《汲黯传》《道德经》等，行、草书有《洛神赋》《千字文》《嵇康与山巨源绝交书》和《书前后赤壁赋》等。

中国
古代
书家
小楷
精选
系列

元 赵孟頫 小楷 精选

江西
美术
出版社

全国
百佳
出版社

道可道，非常道。名可名，非常名。无名天地之始，有名万物之母。常无，欲以观其妙；常有，欲以观其微。此两者，同出而异名，同谓之玄。玄之又玄，众妙之门。天下皆知美之为美，斯恶已；皆知善之为善，斯不善已。故有无之相生，难易之相成，长短之相形，高下之相倾，音声之相和，前后之相随。是以圣人处无为之事，行不言之教；万物作而不辞，生而不有，为而不恃，功成不居。夫唯不居，是以不去。不尚贤，使民不争；不贵难得之货，使民不为盗；不见可欲，使心不乱。是以圣人之治也，虚其心，实其腹，弱其志，强其骨。常使民无知无欲。使夫知者不敢为也。为无为，则无不治矣。道冲，而用之或不盈。渊乎，似万物之宗；挫其锐，解其纷，和其光，同其尘，湛兮，似若存。吾不知其谁之子，象帝之先。天地不仁，以万物为刍狗；圣人不仁，以百姓为刍狗。天地之间，其犹橐籥乎？虚而不屈，动而愈出。多言数穷，不如守中。谷神不死，是谓玄牝。玄牝之门，是谓天地根。绵绵若存，用之不勤。天长地久。天地所以能长且久者，以其不自生，故能长生。是以圣人后其身而身先，外其身而身存。非以其无私邪？故能成其私。上善若水。水善利万物而不争，处众人之所恶，故几于道。居善地，心善渊，与善人，言善信，政善治，事善能，动善时。夫惟不争，故无尤矣。持而盈之，不如其已；揣而锐之，不可长保。金玉满堂，莫之能守；富贵而骄，自遗其咎。功成名遂身退，天之道。载营魄抱一，能无离乎？专气致柔，能如婴儿乎？涤除玄览，能无疵乎？爱民治国，能无为乎？天门开阖，能无雌乎？明白四达，能无知乎？生之畜之，生而不有，为而不恃，长而不宰，是谓玄德。三十辐，共一毂，当其无，有车之用。埴埴以为器，当其无，有器之用。凿户牖以为室，当其无，有室之用。故有之以利，无之以用。五色令人目盲，五音令人耳聋，五味令人口爽，驰骋田猎，令人心发狂；难得之货，令人行妨。是以圣人为腹不为目，故去彼取此。宠辱若惊，贵大患若身。何谓辱？宠为下，得之若惊，失之若惊，是谓宠辱若惊。何谓贵大患若身？吾所以有大患者，为吾有身，及吾无身，吾有何患？故贵以身为天下，若可寄天下；爱以身为天下，若可托天下。视之不见，名曰夷；听之不闻，名曰希；搏之不得，名曰微。此三者不可致诘，故混而为一。其上不皦，其下不昧。绳绳兮不可名，复归于无物。是谓无状之状，无物之象，是谓忽恍。迎之不见其首，随之不见其后。执古之道，以御今之有。能知古始，是谓道纪。古之善为士者，微妙玄通，深不可识。夫唯不可识，故强为之容：豫兮若冬涉川，犹兮若畏四邻，俨兮其若客，涣兮若冰将释，敦兮其若朴，旷兮其若谷，浑兮其若浊，孰能浊以静之徐清？孰能安以动之徐生？保此道者，不欲盈。夫惟不盈，故能弊不新成。致虚极，守静笃。万物并作，吾以观其复。夫物芸芸，各归其根。归根曰静，静曰复命。复命曰常，知常曰明。不知常，妄作凶。知常容，容乃公，公乃王，王乃天，天乃道，道乃久，没身不殆。太上，下知有之；其次，亲之誉之；其次，畏之；侮之。故信不足焉，有不信。犹兮其贵言。功成事遂，百姓皆谓：我自然。大道废，有仁义；智惠出，有大伪；六亲不和，有孝慈；国家昏乱，有忠臣。绝圣弃智，民利百倍；绝仁弃义，民复孝慈；绝巧弃利，盗贼无有。此三者以为文，不足。故令有所属：见素抱朴，少私寡欲，绝学无忧。唯之与阿，相去几何？善之与恶，相去何若？人之所畏，不可不畏。荒兮，其未央哉！众人熙熙，如享太牢，如登春台。我独泊兮，其未兆；若婴儿之未孩；累累兮，若无所归。众人皆有余，我独若遗。我愚人之心也哉！沌沌兮，俗人察察，我独闷闷。淡兮其若海，飘兮似无所止。众人皆有以，我独顽似鄙。我独异于人，而贵求食于母。孔德之容，惟道是从。道之为物，惟恍惟惚。忽兮恍，其中有象，恍兮忽，其中有物。窈兮冥兮，其中有精，其精甚

真，其中有信。自古及今，其名不去，以阅众甫。吾何以知众甫之然哉？以此。曲则全，枉则直，洼则盈，弊则新，少则得，多则惑。是以圣人抱一为天下式。不自见，故明；不自是，故彰；不自伐，故有功；不自矜，故长。夫惟不争，故天下莫能与之争。古之所谓曲则全者，岂虚言哉！故诚全而归之。希言自然。飘风不终朝，骤雨不终日。孰为此者？天地。天地尚不能久，而况于人乎？故从事于道者，道者，同于道；德者，同于德；失者，同于失。同于道者，道亦得之；同于德者，德亦得之；同于失者，失亦得之。信不足焉，有不信焉。跛者不立，跨者不行，自见者不明，自是者不彰，自伐者无功，自矜者不长。其于道也，曰：余食赘行。物或恶之，故有道者不处也。有物混成，先天地生。寂兮寥兮，独立而不改，周行而不殆，可以为天下母。吾不知其名，字之曰道，强为之名曰大。大曰逝，逝曰远，远曰返。故道大，天大，地大，王亦大。域中有四大，而王居其一焉。人法地，地法天，天法道，道法自然。重为轻根，静为躁君。是以君子终日行不离辎重。虽有荣观，燕处超然。奈何万乘之主，而以身轻天下？轻则失臣，躁则失君。善行无辙迹，善言无瑕谪，善计不用筹策；善闭无关楗而不可开，善结无绳约而不可解。是以圣人常善救人，故无弃人；常善救物，故无弃物。是谓袭明。故善人，不善人之师；不善人，善人之资。不贵其师，不爱其资，虽智大迷，是谓要妙。知其雄，守其雌，为天下溪。为天下溪，常德不离，复归于婴儿。知其白，守其黑，为天下式。为天下式，常德不忒，复归于无极。知其荣，守其辱，为天下谷。为天下谷，常德乃足，复归于朴。朴散则为器，圣人用之，则为官长，故大制不割。将欲取天下而为之者，吾见其不得已。天下神器，不可为也。为者败之，执者失之。故物或行或随，或嘘或吹，或强或赢，或载或隳。是以圣人去甚，去奢，去泰。以道佐人主者，不以兵强天下。其事好远。师之所处，荆棘生焉。大军之后，必有凶年。故善者果而已，不敢以取强焉。果而勿矜，果而勿伐，果而勿骄，果而不得已，果而勿强。物壮则老，是谓不道，不道早已。夫佳兵者，不祥之器，物或恶之，故有道者不处。君子居则贵左，用兵则贵右。兵者不祥之器，非君子之器，不得已而用之，恬淡为上。胜而不美，而美之者，是乐杀人者。夫乐杀人者，不可得志于天下矣。吉事尚左，凶事尚右。是以偏将军处左，上将军处右，言居上势则以丧礼处之。杀人众多，则以悲哀泣之。战胜则以丧礼处之。道常无名朴。虽小，天下莫能臣。侯王若能守，万物将自宾。天地相合，以降甘露，人莫之令而自均。始制有名，名亦既有，夫亦将知止，知止所以不殆。譬道之在天下，犹川谷之于江海也。知人者智，自知者明。胜人者有力，自胜者强。知足者富。强行者有志。不失其所久，死而不亡者寿。大道泛兮，其可左右。万物恃之以生而不辞，功成不居。衣被万物而不为主，故常无欲，可名于小矣；万物归焉而不知立，可名于大矣。是以圣人能成其大也，以其不自大，故能成其大。执大象，天下往。往而不害，安平泰。乐与饵，过客止。道之出口，淡乎其无味，视之不足见，听之不足闻，用之不可既。将欲歛之，必固张之；将欲弱之，必固强之；将欲废之，必固兴之；将欲夺之，必固与之。是谓微明。柔弱胜刚强。鱼不可脱于渊，国之利器不可以示人。道常无为而无不为。侯王若能守，万物将自化。化而欲作，吾将镇之以无名之朴。无名之朴，亦将不欲。不欲以静，天下将自正。上德不德，是以有德；下德不失德，是以无德。上德无为而无以为，下德为之而有以为。上仁为之而无以为，上义为之而有以为。上礼为之而莫之应，则攘臂而仍之。故失道而后德，失德而后仁，失仁而后义，失义而后礼。夫礼者，忠信之薄，而乱之首也。前识者，道之华，而愚之始也。是以大丈夫处其厚，不处其薄，居其实，不居其华。故去取彼此。昔之得一者：天得一以清，地得一以宁，神得一以灵，谷得一以盈，万物得一以生，侯王得一以为天下贞。其致之一也，天无以清，将恐裂；地无以宁，将恐废；神无以灵，将恐歇；谷无以盈，将恐竭；万物无以生，将恐灭；侯王无以为贞而贵高，将恐蹶。

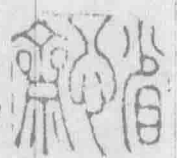
故贵以贱为本，高以下为基。是以侯王自称孤、寡、不谷。此其以贱为本邪？非乎？故致数誉无誉。不欲碌碌如玉，落落如石。反者道之动，弱者道之用。天下之物生于有，有生于无。上士闻道，勤而行之；中士闻道，若存若亡；下士闻道，大笑之。不笑不足以为道。故建言有之：明道若昧，夷道若类，进道若退。上德若谷，大白若辱，广德若不足，建德若偷。质真若渝，大方无隅，大器晚成，大音希声，大象无形。道隐无名，夫唯道善贷且成。道生一，一生二，二生三，三生万物。万物负阴而抱阳，冲气以为和。人之所恶，惟孤寡不穀，而王公以为称。故物或损之而益，或益之而损。人之所教，亦我义教之；强梁者不得其死，吾将以为教父。天下之至柔，驰骋天下之至坚，无有入于无间，吾是以知无为之有益。不言之教，无为之益，天下希及之。名与身孰亲，身与货孰多，得与亡孰病？是故甚爱必大费，多藏必厚亡。知足不辱，知止不殆，可以长久。大成若缺，其用不敝；大盈若冲，其用不穷。大直若屈，大巧若拙，大辩若讷。躁胜寒，静胜热，清静为天下正。天下有道，却走马以粪；天下无道，戎马生于郊。罪莫大于可欲，祸莫大于不知足，咎莫大于欲得。故知足之足，常足矣！不出户，知天下；不窥牖，见天道。其出弥远，其知弥少。是以圣人不行而知，不见而名，无为而成。为学日益，为道日损。损之又损以至于无为。无为而无不为矣！故取天下者，常以无事。及其有事，不足以取天下。圣人无常心，以百姓心为心。善者吾善之，不善者吾亦善之，德善矣！信者吾信之，不信者吾亦信之，德信矣！圣人之在天下，如埴为天下浑其心，百姓皆注其耳目，圣人皆孩之。出生入死，生之徒十有三，死之徒十有三。人之生，动之死地亦十有三。夫何故？以其生生之厚。盖闻善摄生者，陆行不遇兕虎，入军不避甲兵，兕无所投其角，虎无所措其爪，兵无所容其刃。夫何故？以其无死地。道生之，德畜之，物形之，势成之。是以万物莫不尊道而贵德。道之尊，德之贵，夫莫之爵而常自然。故道生之，畜之，长之育之，成之熟之，养之覆之。生而不有，为而不恃，长而不宰。是谓玄德。天下有始，以为天下母。既得其母，以知其子，既知其子，复守其母，没身不殆。塞其兑，闭其门，终身不勤。开其兑，济其事，终身不救。见小曰明，守柔曰强。用其光，复归其明，无遗身殃，是谓袭常。使我介然有知，行于大道，唯施是畏。大道甚夷，而民好径。朝甚除，田甚芜，仓甚虚，服文彩，带利剑，厌饮食，资财有余，是谓盗夸。非道也哉！善建者不拔，善抱者不脱，子孙祭祀不辍。修其身，其德乃真；修之家，其德乃余；修之乡，其德乃长；修之国，其德乃丰；修之天下，其德乃普。故以身观身，以家观家，以乡观乡，以国观国，以天下观天下。吾何以知天下之然哉？以此。含德之厚，比于赤子。毒虫不螫，猛兽不据，攫鸟不搏。骨弱筋柔而握固。未知牝牡之合而脰作，精之至也。终日号而嗑不噉，和之至也。知和曰常，知常曰明。益生曰祥，心使气曰强。物壮则老，是谓不道，不道早已。知者不言，言者不知。塞其兑，闭其门，挫其锐，解其纷，和其光，同其尘，是谓玄同。不可得而亲，不可得而疏，不可得而利，不可得而害，不可得而贱。故为天下贵。以正治国，以奇用兵，以无事取天下。吾何以知其然哉？以此：天下多忌讳，而民弥贫；民多利器，国家滋昏；人多伎巧，奇物滋起；法令滋彰，盗贼多有。故圣人云：我无为，而民自化；我好静，而民自正；我无事，而民自富；我无欲，而民自朴；我无情，而民自清。其政闷闷，其民淳淳；其政察察，其民缺缺。祸兮福所倚，福兮祸所伏。孰知其极？其无正邪。正复为奇，善复为妖。民之迷，其日固已久矣。是以圣人方而不

割，廉而不刳，直而不肆，光而不耀。治人事天，莫若啬。夫是谓早复，早复谓之重积德；重积德则无不克；无不克则莫知其极；莫知其极，可以有国；有国之母，可以长久；是谓深根固蒂，长生久视之道。治大国，若烹小鲜。以道莅天下者，其鬼不神；非其鬼不神，其神不伤人；圣人亦不伤人。夫两不相伤，故德交归焉。大国者下流，天下之交，天下之牝常以静胜牡，以静为下。故大国以下小国，则取小国；小国以下大国，则取大国。故或下以取，或下而取。大国不遇过欲兼畜人，小国不过欲入事人。两者各得其所，故大者宜为下。道者万物之奥，善人之宝，不善人之所保。美言可以市尊，行可以加人。人之不善，何弃之有？故立天子，置三公，虽有拱璧以先驷马，不如坐进此道。古之所以贵此道者何也？不曰：求以得，有罪以免耶？故为天下贵。为无为，事无事，味无味。大小多少，报怨以德。图难于其易，为大于其细；天下之难事，必作于易，天下之大事，必作于细。是以圣人终不为大，故能成其大。夫轻诺必寡信，多易多难。是以圣人由难之，故终无难矣。其安易持，其未兆易谋。其脆易泮，其微易散。为之于其未乱，治之于其未乱。合抱之木，生于毫末；九层之台，起于累土；千里之行，始于足下。为者败之，执者失之，是以圣人无为，故无败无执，故无失。民之从事，常于几成而败之。慎终如始，则无败事矣。是以圣人欲不欲，不贵难得之货，学不学，复众人之所过。以辅万物之自然，而不敢为。古之善为道者，非以明民，将以愚之。民之难治，以其智多。故以智治国，国之贼；不以智治国，国之福。知此两者亦楷式。能知楷式，是谓「玄德」。「玄德」深矣，远矣，与物反矣，然后乃至大顺。江海所以能为百谷王者，以其善下之也，故能为百谷王。是以圣人欲上人，以其言下之；欲先人，以其身下之。是以圣人处上而人不害，处前而人不害。是以天下乐推而不厌。以其不争，故天下莫能与之争。天下皆谓我道大，似不肖。夫惟大，故似不肖。若肖，久矣其细矣夫！我有三宝，保而持之。一曰慈，二曰俭，三曰不敢为天下先。夫慈故能勇，俭故能广，不敢为天下先，故能成器长。今舍其慈且勇，舍其俭且广，舍其后且先，死矣！夫慈以战则胜，以守则固。天将救之，以慈卫之。善为士者，不武；善战者，不怒；善胜敌者，不争；善用人者，为下。是谓不争之德，是谓用人之力，是谓配天古之极。用兵有言：「吾不敢为主，而为客；不敢进寸，而退尺。」是谓行无行，攘无臂，仍无敌，执无兵。祸莫大于轻敌，轻敌者几丧吾宝。故抗兵加，哀者胜矣。吾言甚易知，甚易行。天下莫能知，莫能行。言有宗，事有君。夫惟无知，是以不知我也。知我者希，则我贵矣。是以圣人被褐怀玉。知不知，上不知知病。夫惟病病，是以不病。圣人不病以其病病是以不病。民不畏威，而大威至矣。无狹其所居，无厌其所生。夫惟不厌，是以不厌。是以圣人自知不自见，自爱不自贵。故去彼取此。勇于敢则杀，勇于不敢则活。此两者，或利或害。天之所恶，孰知其故？是以圣人犹难之，天之道，不争而善胜，不言而善应，不召而自来，繹然而善谋。天网恢恢，疏而不失。民常不畏死，奈何以死惧之？若使民常畏死，而为奇者，吾得执而杀之，孰敢？常有司杀者杀。而代司杀者杀，是谓代大匠斲，夫代大匠斲，希有不伤其手矣。

民之饥，以其上食税之多，是以饥。民之难治，以其上之有为，是以难治。民之轻死，以其上求生之厚，是以轻死。夫惟无以生为者，是贤于贵生。人之生也柔弱，其死也坚强。草木之生也柔脆，其死也枯槁。故坚强者死之徒，柔弱者生之徒。是以兵强则不胜，木强则共折。强处下，柔弱处上。天之道，其犹张弓乎？高者抑之，下者举之；有余者损之，不足者补之。天之道，损有余以补不足。人之道，则不然，损不足以奉有余。孰能损有余以奉不足于天下，唯有道者。是以圣人为而不恃，功成不处，其不欲见贤邪。天下莫柔弱于水，而攻坚强者莫之能胜，以其无以易之。故柔胜刚，弱胜强，天下莫不知，而莫能行。是以圣人云：‘受国之垢，是谓社稷主；受国不祥，是谓天下王。’正言若反。和大怨，必有余怨；安可以为善？是以圣人执左契，而不责于人。故有德司契，无德司彻。天道无亲，常与善人。小国寡民。使民有什伯之器而不用，使民重死而不远徙。虽有舟车，无所乘之，虽有甲兵，无所陈之。使民复结绳而用之。甘其食，美其服，安其居，乐其俗。邻国相望，鸡犬之声相闻，民至老死，不相往来。信言不美，美言不信。善者不辩，辩者不善。知者不博，博者不知。圣人无积，既以为人已愈，既以与人己愈多。天之道，利而不害；人之道，为而不争。

（老子终）延佑三年岁在丙辰三月廿四五日为进之高士书于松雪斋 孟頫

老子



道可道非常道名可名非常名無名天地之始
有名萬物之母常無欲以觀其妙常有欲以觀
其徼此兩者同出而異名同謂之玄玄之又玄衆
妙之門

天下皆知美之為美斯惡已皆知善之為善斯不
善已故有無之相生難易之相成長短之相形高
下之相傾音聲之相和前後之相隨是以聖人處
無為之事行不言之教萬物作而不辭生而不

有為而不恃功成不居夫唯不居是以不去
不尚賢使民不爭不貴難得之貨使民不為
盜不見可欲使心不亂是以聖人之治也虛其心實
其腹弱其志強其骨常使民無知無欲使夫知
者不敢為也為無為則無不治矣

道沖而用之或不盈淵乎似萬物之宗挫其銳
解其紛和其光同其塵湛兮似若存吾不知
其誰之子象帝之先

天地不仁以萬物為芻狗聖人不仁以百姓為芻

狗天地之間其猶橐籥乎虛而不屈動而愈出多言數窮不如守中

谷神不死是謂玄牝玄牝之門是謂天地根
繇若存用之不勤

天長地久天地所以能長且久者以其不自生故能長生是以聖人後其身而身先外其身而身存非以其無私耶故能成其私

上善若水水善利萬物而不爭處衆人之所惡故幾於道居善地心善淵與善人言善信

政善治事善能動善時夫惟不爭故無尤矣
持而盈之不如其已揣而銳不可長保金玉滿
堂莫之能守富貴而驕自遺其咎切成名遂
身退天之道

載營魄抱一能無離乎專氣致柔能如嬰兒
乎滌除玄覽能無疵乎愛民治國能無為乎
天門開闔能無雌乎明白四達能無知乎生之
畜之生而不有為而不恃長而不宰是謂玄德
三十輻共一轂當其無有車之用埏埴以為器

當其無有器之用鑿戶牖以為室當其無有室之用故有之以為利無之以為用

五色令人目盲五音令人耳聾五味令人口爽馳騁田獵令人心發狂難得之貨令人行妨是以聖人為腹不為目故去彼取此

寵辱若驚貴大患若身何謂辱寵為下得之若驚失之若驚是謂寵辱若驚何謂貴大患若身吾所以有大患者為吾有身及吾無身吾有何患故貴以身為天下若可寄天下愛以

身為天下若可託天下

視之不見名曰夷聽之不聞名曰希搏之不得
名曰微此三者不可致詰故混而為一其上不
皦其下不昧繩々不可名復歸於無物是謂
無狀之狀無物之象是謂惚恍迎之不見其
首隨之不見其後執古之道以御今之有能知
古始是謂道紀

古之善為士者微妙玄通深不可識夫惟不可
識故強為之容豫兮若冬涉川猶兮若畏四

鄰儼兮其若谷渙兮其若冰將釋敦兮其若
櫟曠兮其若谷渾兮其若濁孰能濁以靜
之徐清孰能安以動之徐生保此道者不欲
盈夫惟不盈故能弊不新成

致虛極守靜篤萬物並作吾以觀其復夫物
芸芸各歸其根歸根曰靜靜曰復命復命曰
常知常曰明不知常妄作凶知常容乃公公
乃王王乃天天乃道道乃久沒身不殆