

明代
嫖經

青樓韻語



上

國學珍本文庫

— 第一集第九種 —

張夢徵編

青樓韻語

襟霞閣主人重刊

中央書店經售



青樓韻語題詞



天下事未有不以韻勝者供吾黨品題者青樓
世所謂韻地也青樓中人世所謂韻人也雖然韻乎
哉彼其人云何而居青樓恐非為憐才計也古之
韻人於是發憤作嫵徑：韻乎曰韻曰語以蘊藉
韻道破則不韻嫵徑也蘊藉以曰是不然以我之
不韻破彼之不韻彼種之不韻瞭然我胸次而我得
藉是以游戲其間稱快矣礙語亦往而不在耶則

青樓與青樓中人我視之不自疑甚乃汲其詩詞
也者以故夢游居士為輯是集顏之曰青樓韻語
前以嫖經附以詩話詞繪以圖與元亮氏漫綴以
品題焉維曰品題實嫖經註疏也歌或夢微後
有肄業此道者夢微不為之朱夫子哉余謂
課韻子弟知尊夢微為朱夫子廢絕他日者不愧為
明經之士此道中徑術豈可少矣我精習經典之老顏

花柳上人書於綠天菴



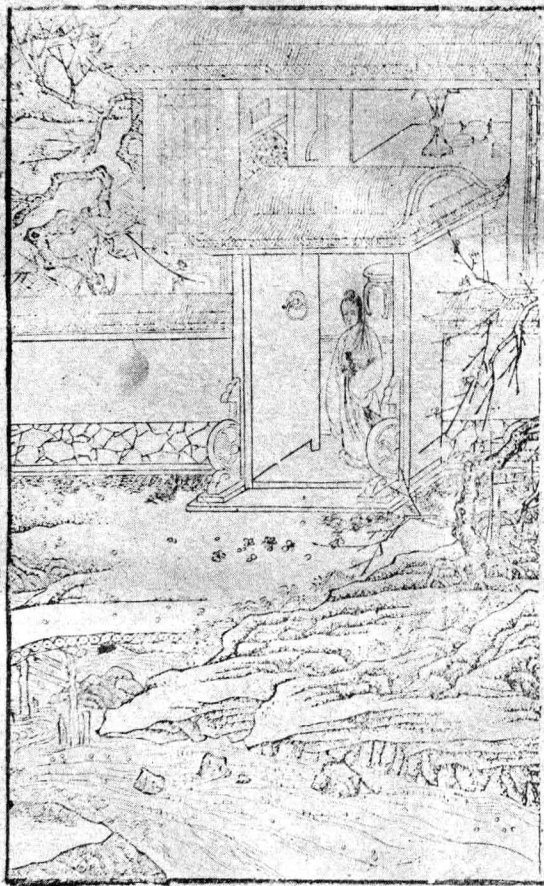
右輯古今詞妓凡伯八十人韻語計五
伯有奇想箇中銷鑠神情漸減人品知
愚賢不肖更當以倍蓰十伯千萬人計
乃附見於詩篇者視所覩遇萬不盡一
即詩篇所見又安必其盡所鍾情人也

其大海而浮沫耶須彌而芥子耶且渡
以芥子浮沫而求納於須彌大海耶為
色為相為情為想為真為幻當作云何
觀

六觀居士跋



青樓韻語原圖



青樓韻語原圖

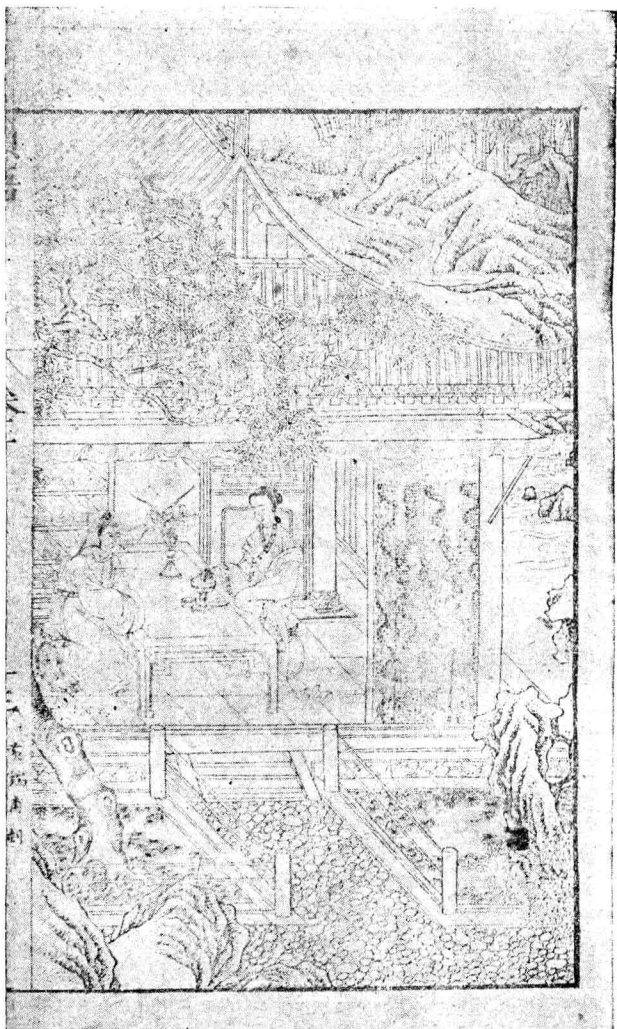
二



曲室泛舟
例偏宜說
廣情竭紅

青樓韻語原圖

三



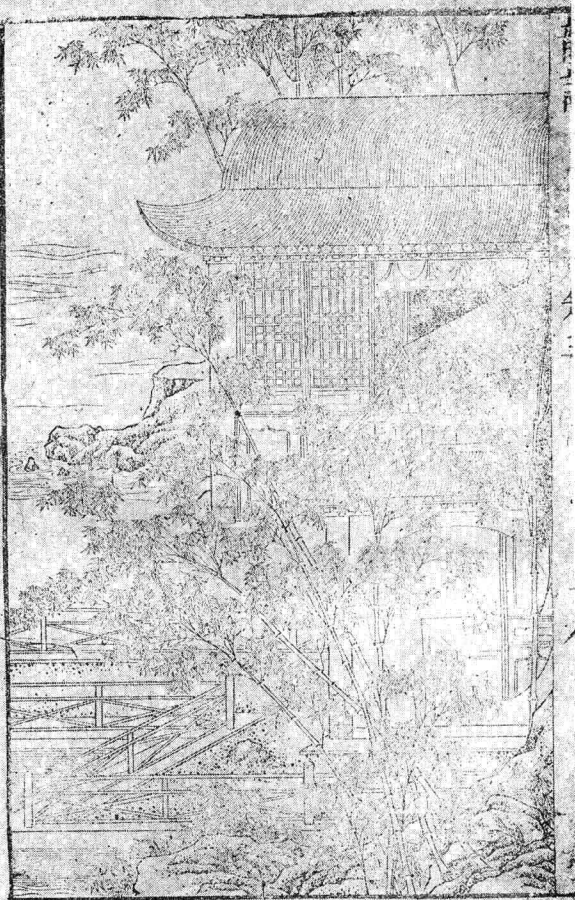
青樓韻語原圖

四



青樓韻語原圖

五



青樓韻語原圖

六



彩霞相思處
花溪落月時



青樓韻語原圖



青樓韻語凡例

一 韻語別以青樓。凡詩詞曲調止選古今名妓外。此卽璣囊彤管鏗然簡端。而名不列樂籍者。不敢妄附攬入。

一 古名妓大略收羅無遺。時下頗乏作家。有亦未能盡識。據遠近徵得者若干首。隨徵隨錄。真贋未暇窮執也。

一 嫖經係舊人所作。卽語多俚而搜引變態。曲中人情。非但爲青樓左券。因之用世。允稱通人。故錄以弁首。

一 彙語以嫖經爲綱。上加一圈。以便條覽。次註釋。次經目。次詩。次詞。次曲。而古今世代名次。其中又各爲先後。

一 有嫖經而不可入韻語者。止存其經及註。後標曰詩詞無不欲雜以僞語。

耳。

- 一 註釋係元亮先生名筆。愚意略爲參贊。至舊註稍不俗者。並得備錄。
- 一 圖像倣龍眠松雪諸家。豈云遽工。然刻本多謬稱倣筆以誣古人。不敢所不敢也。

丙辰上元日六觀居士張夢徵識。

青樓韻語

上冊目錄

卷一

調情

答趙生紅梨花詩……………二

贈張夢徵……………二

索物 詩八首

十索曲……………三

酬郭簡州寄柑子……………三

十索……………三

初耽 詩二首

嘲友……………四

久歷 詩一首

贈友……………四

認真 曲一闕

贈陳生曲（黃鶯兒）……………五

蒼姬 詩一首

有感……………五

吃醋 詩二首

寄鄭光業……………六

詰顧生……………六

閃 詩三首

繼進士李標作……………七