

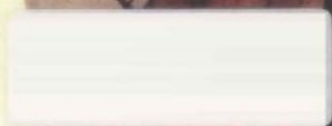
九州志

THE AMAZING FANTASY ADVENTURE OF NOVEL LAND

WWW.NOVELAND.COM.CN

热血 | 梦想 | 青春 | 冒险

VOL.015 江南 主编



策划出品：知音动漫图书·新闻坊

“如果剑也有心，那么剑的心其实就是持剑者的心啊。”

江南锁街“蔷薇之世”专题

《碎国名剑录II》参上！

“好一出逼宫的戏码。”孟守文慢慢平静了脸色，竟缓缓一扬唇，神似在笑。

“我倒欲瞧瞧，尔等今次闹出这般大的动静，到头来却要如何收场才好？”

——将君II | 行烟烟

一阵晚风吹过，道祖衣袖飘举，宛然欲活，踏着万古苍茫，似乎向他走来。

——震旦X | 凤歌

那台“黑V”就那么站着，如同一个踏着巨人尸身的武士，垂着头，仿佛在凝神思考。

——锈蚀天使IX | 萧如瑟

长老会亲临。这事没法善了了。

——四色狐IV | 白饭如霜

莫嗔英雄之志，天下当有大同。

——十二国记·英雄之志 | TRYLEA

NOVJLAND

上架建议：青春文学 奇幻

ISBN 978-7-5492-0999-6



9 787549 209996 >

定价：15.00 元

九州志

九州之星

【前三强将获得】

成为《九州志》签约作者，重点打造的明星作家。
冠军将获得千字千元的超高稿酬。
《九州志》量身开设的专栏，全方位的访谈栏目。
多家媒体的联合推广。

你就是九州之星！

【创作新星推广计划】

1. 《九州志》签约作者，重点包装的新兴作家。
2. 量身开设专栏、深度访谈。
3. 多家媒体及出版机构联合推广。
4. 作品有机会被国内顶尖媒体机构改编成漫画、电影、游戏等。
5. 有机会加盟九州志工作室创作团队。

【评选方式】

在海选阶段，《九州志》工作组将从应征作品中每月挑选优秀作品刊登在《九州志》上，海选结束后公布 36 强选手，根据 36 强海选文选出 12 强选手。随后进入淘汰赛制，根据规则选出 6 强选手。进入 6 强后同时启动投票制度。票数排名领先的选手进入四强。综合决出四强选手后，将启动全新总决赛模式，决出真正的“九州之星”！

在 2013 年 5 月的《九州志》上，将公布征文比赛的最后结果。

【读者参与奖】

无论是展示你的个人【才艺】，是对九州作品的【自由评论】、或者与九州相关的【个人经历】，还是对九州的人物、故事、设定的【恶搞】，都欢迎来稿。不限命题，不限形式，不限题材，不限字数，自由创作。大赛期间我们将评选出数名【读者参与奖】获得者。

【参赛须知】

1. 大赛接受电子稿、手写稿、打印稿，三种方式均可。
2. 参赛作品必须为参赛自然人原创，且未在任何公开出版物上发表。本次大赛严禁一切形式的抄袭行为。
3. 参赛者自留底稿，来稿一律不退，都将成为【九州志】工作组的藏品。

【赛程安排】

1. 海选阶段：2012 年
2. 淘汰阶段：2012 年
3. 公布结果：2013 年

【来稿地址】

1. 手写及打印稿：北京 100036 信箱 44 分箱【九州志】收
(邮编 100036，来信请在信封上注明“九州之星大赛组委会收”)
2. 电子投稿邮箱：tougao@novoland.com.cn，来稿请在邮件和文档标题注明【九州之星 + 题目 + 姓名】

【官方宣传及信息咨询地址】

1. 【九州志】官方论坛：<http://www.novoland.com.cn> “九州之星”版块
2. 【九州志】官方微博：新浪地址：<http://weibo.com/legendofnovoland>；
腾讯地址：<http://t.qq.com/NOVOLAND999>
3. 责任编辑叶明珩新浪微博：<http://weibo.com/xuaniris>
4. 电子投稿邮箱：tougao@novoland.com.cn

主办方：【九州志】

协办方：知音传媒集团/知音动漫公司



碑国名剑录 息第015辑

作者：江南 主编

责任编辑：李海振

出版：长江出版社

地址：武汉市解放大道1863号

邮编：430010

邮箱：cjpublisher@sina.com

总编辑：李靖

特约编辑：杨广 熊瀚

特约策划：张鹏

特约编辑：陈岩 刘霞 杨宇辉 王希辉 狄明

装帧设计：陈晨 李健 李修全

封面设计：陈博良

封面绘图：伊吹五月

投稿邮箱：tougao@novoland.com.cn

投稿信箱：北京100036信箱44分箱

北京编辑部电话：010-97568861

官方网站：http://www.novoland.com.cn

新浪微博：http://weibo.com/legendofnovoland

腾讯微博：http://t.qq.com/NOVOLAND099

图书在版编目(CIP)数据

九州志·第15辑 / 江南主编. — 武汉：长江出版社，2012.3

ISBN 978-7-5492-0999-6

I. ①江… II. ①江… III. ①中篇小说—小说集—中国—当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第106571号

联合出品：湖北知游动漫有限公司

地址：武汉市武昌区东湖路169号

邮编：430077

运营发行：知音书局

发行热线：027-68890692

印刷：深圳惠达印刷包装有限公司

开本：710×1000 1/16

印张：11

字数：210千

版次：2012年6月第1版

印次：2012年6月第1次印刷

书号：978-7-5492-0999-6

定价：15.00元

本出版物由九州志工作室委托知音传媒股份有限公司知游动漫有限公司正式授权长江出版社，在中国大陆地区独家出版中文简体版本。未经书面同意，任何单位和个人不得以任何形式（包括但不限于纸媒体、电子杂志、网络、手机增值业务、手机终端、光盘等）进行转载、张贴、摘录、出版、使用或授权使用。

碎國名劍录 II



Vylimited Blade Works II

Written by ISOTONE/江南/叶千河
Illustration by TRYLEA/怀砚/阿巍虎

【九州志】中的“蔷薇之世”，是武士们凭借豪情和热血做“天下乱舞”的时代。武士们行走在天地间，纵横冲杀，经过骨骼堆积的战场，凭吊先贤的墓碑，经过太多的生死，最后能相伴一生的伙伴，往往只剩烈马和佩剑。

而在所有的武士中，号称“碎国天”的夏王秦婴最珍爱名剑，他的剑库中名剑云集，在阴雨之夜或者战争即将到来时，这些有着灵性的名剑纷纷自鸣、互相应和，仿佛在演奏战争的音乐，杀伐之音刺破夜空，蔚为壮观。

继第一期的“大夏龙雀”和“影鳞”等名剑后，这一期我们继续记述秦婴收藏的那些名剑，和曾经掌控它们的英雄。



Illustration by TRYLEA

形制 SHAPE

阳禅曾是夏王秦婴的佩剑，剑长三尺一寸，剑宽一寸半，剑身漆黑，然而经血液灌注，则能发出初日般的光芒，令人周身有暖意。因铸造过程中意外中断，剑脊之上有风状裂纹，原名“风碎”，秦婴改名“阳禅”，并新刻剑铭。

阳禅的材质传说是太阳的星辰碎片，如八角赤星般划破夜空坠地，引燃山中森林，大火半月不息。铸剑的工匠入山寻找，从一个深达两丈的坑里挖出了这块灼热的铁。

来历 ORIGIN

秦婴从舅父殷秀城手中夺回国政后，怀着挾伐天下的抱负，下令铸剑。夏国工匠献名剑者，以千金重赏。

然而有“大夏龙雀”珠玉在前，秦婴以工匠所献之剑和大夏龙雀相击，剑身无缺的，便收藏入剑库。苦等数月，始终没有能经受龙雀考验的名剑，所有的剑和大夏龙雀交击之后都缺口裂纹，甚至当场断掉。

秦婴感慨名剑难求，夜来饮酒，以指弹着大夏龙雀叹息说：“名剑的孤独，无人相伴，仿佛林中的猛虎，天下的英雄。”

这时有夜北山民来献剑，剑身漆黑，脊有裂纹，无铭。铸剑名家往往会在自己的作品上留下特殊记号，或者刻诗文为剑铭，无铭之剑，往往出自无名剑师，夜北又是苦寒之地，并不出产高品质矿石，所以开始侍卫甚至不准山民入宫。老山民在宫门口坐于月下，弹着剑鞘，且哭且唱说：“牺牲山中百名剑师性命才得此剑啊！名剑如英雄美人，百年难遇，莫令之终老荒野啊！”

歌声传入宫中，与秦婴的叹息神奇地合拍，秦婴大惊说：“我听见了名剑的悲哭啊！”

他打开宫门请入山民，试着用龙雀去斩，果然没有缺口。秦婴大喜，又问何人铸剑，老山民说：“夜北苦寒，村中一年收入不过几十个金铢。闻夏王求剑，又有千金之赏，村长便召集青壮，至山中剑庐，取出祖先遗下的神铁，铸起高炉，要为王上打造神剑。山上火光冲天，村中的老幼都被组织起来递水送饭。开炉的那天，铸剑的青壮年们把女人都赶下了山，怕女人的阴气不吉。我这样的老人也不得上山，只见山谷中红光充塞，仿佛日出。可两天后仍没人从山里出来。村长让我进去看看，所有人都七窍流血而死

阳禅

剑魂：万物生长

剑铭：一阳阵烈

形制：双刃直剑

剑长：三尺一寸

剑宽：一寸半

重量：八斤四两

材质：太阳陨铁

铸造：熔模铸造

原属：秦婴

在剑炉边，这把剑沉睡在炉灰中。”

秦婴问此剑的灵异，老山民说如若不灌人鲜血，这剑只是锋利坚韧，但是若以热血淋洗，再斩活物，中者皆血脉爆裂而亡。当日出炉，当地有以自己的手指试剑锋的习惯，于是遭此横祸。

秦婴便令以猪羊试剑，中剑的牲畜都血管爆裂而亡，秦婴赞叹说：“此剑必以自身气血引燃而后杀敌，先伤己后伤敌，真凶剑也。”

有夏国宫廷御用的剑师进谏说：“此剑太凶，恐于主公不利，弃之可也。”

秦婴不听，命人以千金赏赐老人，重新为剑命名“阳禅”。但因阳禅剑使用时需要以自身气血催动，对自己也有很大损伤，所以秦婴并不轻用。

出剑 DECAPITATE

后来，秦婴以“辟国天”之名四方征战，就地征粮，不从者杀，有暴虐的风评。

一日军队抵达一处小镇，村长带着村民主动献粮，任凭士兵侮辱打骂，全无反抗，唯有一个男孩神情不忿。

秦婴并未因此而善待村里的人，他对村长说：“你们这些人没有斗争的心，想用羔羊般委曲求全的方式在乱世中活下去，可这只是畜生的求生之道罢了。我是夏王秦婴，天下的暴君，麾下皆是英雄，要以残暴终结乱世。畜生在我眼里，是没有活下去的价值的。”

说完他挥刀砍下村长的头颅，下令放火，“这个懦夫的村子，我不想再看到它。”

村民被悉数杀死，只有露出不忿神情的男孩被留了下来。

秦婴把“阳禅”递给男孩手里说：“这是要吞噬性命才能杀伤敌人的凶剑，但要活下去，有时候只能豁出命去。当今是只有强者能存活的乱世，要活下去，就必须学会‘残酷’。有一天，你懂得了残酷要从自己开始的道理，就拿着这把剑来杀我吧。”

这次屠村，秦婴英雄之名远扬，天下有野心的男人都投奔他，使之军势大盛。

历史学家们说，这其实是秦婴设计好的，用这一村人的命来宣扬自己的“道”。

数年后，有个叫李默的年轻人加入了白胤的军队，他作战英勇，冲锋时候总在最前，很快升为将领。李默的佩剑非常灵异，当他用那把有裂纹的剑靠近伤者时，剑身就会发出初日的微光，刀剑之伤很快就会痊愈。

李默爱惜自己麾下的士兵，经常用剑施展这种神异的医术，获得士兵们的爱戴。但每次施术后，李默都会苍白虚弱很久。

火藏元年，白胤聚集宛州所有的兵力，强攻秦婴镇守的阳关。阳关是天下雄关，城墙高八丈，云梯都很难攀附其上，这一战的艰险可想而知。白胤考虑先锋人选，虽然他麾下名将如云，但面对阳关没有将领有把握，所以没人敢主动请缨。这时李默站了出来，白胤并不认识这个中层将领，有点怀疑他能否当此大任，李默拔剑说了当年和秦婴相遇的旧事，又说：“当年因为我没有甘心受戮，他反而放了我，还把这把‘阳禅’剑给我，希望教授我‘残酷’的道理。但他和夏国的剑师都错了，‘阳禅’不是凶剑而是

活人剑，我已经用它救了许多人。秦婴是乱世的恶魔，心中没有仁慈，我要登上城墙告诉他，他的‘道’错了。乱世皆因人心而起，人心里藏着恶魔，怎么堪称英雄呢？”

白胤叹息说：“要击败霸主，便是要你这样慈悲的勇敢啊。”

于是在三军之前拜李默为先鋒。

李默说：“此去我必战死，助主上终结这个把人逼成野兽的乱世，希望主上日后施政，能留一分慈悲心。”

翌日，李默率军攻城，身先士卒，麾下蚁附。

他冒着矢石率先登城，以一敌百，受伤三十余处，手中‘阳禅’剑发出日照般的光芒，他的伤口随之愈合，这光芒也震撼了白胤全军，胤军士气如龙。

李默冲至秦婴本阵前，仅剩百尺之遥，终于不支倒地。他被长矛贯穿，自知必死，便把‘阳禅’剑奋力投抛到秦婴面前。

秦婴认出了“阳禅”，哈哈大笑说：“我虽然就要死了，但是我的‘道’还在这个世上流传呐。”

他以为李默临死也怀着杀心，但是李默其实是想以慈悲的“道”化解他暴戾的“道”。直到秦婴身死，也没有领悟这一点。

阳禅含有太阳的生长之力，过度催动，便会令血管爆裂，秦婴看到的其实是阳禅被过度使用的效果。山中的铸剑师们当年为了铸成这柄剑，把一名少女投入剑炉血祭，因此不让村中的妇孺围观，血祭的仪式中他们心中满怀着残暴和贪婪的情绪，是以被剑锋割破手指时会血管爆裂而亡。但在李默手中，剑中的生气和煦地释放。

后世剑师评价说，同样一柄剑，在霸主手中是损己伤人的凶剑，在李默手中却是活人之剑，剑的心其实就是持剑者的心啊。

胤朝建立之后，每逢臣子们提出过于严苛的施政建议，白胤都会拿出阳禅说：“没有那个心怀慈悲心的李将军，我们何以有此天下？我们以慈悲得天下，却要以秦婴般的暴政治天下么？”群臣于是惭愧而退。



Illustration by 怀砚

睚眦

器魂：信诺
器铭：诺心者千金不易
形制：短镰
刀长：柄长一尺半，
刃长一尺八寸
刀宽：六寸
重量：十二斤
材质：凡铁
铸造：不详
原属：柯明轩



Illustration by 怀砚

形制 SHAPE

睚眦是一柄铁镰，是中州北部山民祭祀农神的礼器。

“镰”作为兵器堪称奇门，并不适合战阵厮杀，秦婴得到之后，也只是作为沙盘推演时的指划物。

来历 ORIGIN

睚眦出自贫寒铸剑师【薛冰厉】之手。薛冰厉本是豪迈的剑客和铸剑师，却在结婚生子之后隐居小镇为镇民打造农具，不问世事。

某次，薛冰厉外出拜访旧友，回家发现家中被旧仇偷袭，妻儿横死，多年来铸造的刀剑也被掠走。薛冰厉于是前往镇中神庙，取走自己早先铸造作为祭祀礼器的铁镰，立下了杀尽仇家的血誓。

薛冰厉的仇家共有五人，都是横行一时的豪强，薛冰厉花了十年的时间找到并杀死了两个，另三人惧怕了，集结起来共同防御。决战中薛冰厉拼死砍伤了三人，却不能置敌于死地，于是含恨退走。

神奇的是，被铁镰所伤的仇家，伤口流血不止，永远无法痊愈。人们都说这是薛冰厉复仇的怨念太强，让铁镰

带上了对仇人的诅咒。渐渐将铁镰传名为“睚眦”，取其有仇必报之义。

受伤的仇家中有两人先后失血而死，唯有最后一人硬撑着继续追杀奄奄一息的薛冰厉，他知道若是杀死怨念的源头，也许能结束睚眦的诅咒。薛冰厉自知命不久矣，找到诸侯【柯明轩】，献上睚眦，求他替自己报仇。柯明轩答应了。

薛冰厉死后，仇家的伤口果然痊愈。柯明轩却捉到了这个仇家，在薛冰厉坟前斩首沥血。也许是因为柯明轩信守了对薛冰厉的诺言，睚眦也改认他为主，随他征战时被伤到的敌人也会流血不止。

镇剑 OVERWHELM

秦婴与柯明轩交战，柯明轩一战而溃，“睚眦”也被秦婴得到。柯明轩退守池山城，池山城地势险要，易守难攻。

秦婴说：“丧家之犬，守土之鼠，不值一提。”看似并不打算全力攻打，实际是秦婴当时要提防诸多势力，本部人马无力分身征讨。

此时有降将【卢济】主动请命，愿意率领本部兵马攻破池山城，擒斩柯明轩。谋臣【廖恺】进谏说，卢济是降兵中的领袖，他一旦离开太久，只怕降兵会有动摇。卢济于是立下军令状，许以两月为限。

快到两月期限时，降兵果然有所动摇。有人传言说卢济见攻城不下，已经远遁了；更有传言称卢济本就不是真心归降，此去就是和柯明轩合流包抄夏军后路。

廖恺说：“卢济怕是攻不下池山城了，应该派亲信大将领援军前去督师。”

秦婴说：“我既然派出了卢济，如果不得求援就自行发出援军，就是对他的不信任。我如果不能信任领兵大将，难道要我自己一寸一寸地征服三陆九州吗？”

廖恺磕头苦谏，说：“主上信任卢济，难道就不信任我吗？”

秦婴正手持睚眦在沙盘上推演，顺手在自己臂上划了一道伤口。他说：“我信任卢济的诺言，若是错信了此人，便是我没有称霸的命。就以这柄睚眦来验证我的信任吧！这是柯明轩的武器，现在刺伤了我，如果两月内柯明轩不死，我的伤口就无法痊愈，我就会死。”

秦婴袒露着伤口巡视降兵，有人将他自伤的缘故告诉降兵。降兵也被其气势所震，安静下来。

两月期限的最后一天，秦婴的伤口突然结痂。秦婴召来众将说：“睚眦邪异，只要主人尚在世，留下的伤口就不会痊愈。如今我的血已止了，柯明轩必定已死，卢济果然不曾有负信诺。”

两日之后，卢济带着柯明轩的首级回到大营，所有人这才敬服卢济的然诺和秦婴的信任。秦婴说卢济你若是晚一日，我虽未必死却在天下人面前折损了威严啊，你为什么拖到最后一日才攻破池山城呢？卢济说池山城远比想象的难攻，但我和您约定，一日也不能差，最后一日我有了杀身成仁的觉悟，亲冒矢石，侥幸成功。

秦婴大笑说：“我和将军这样的人一起，有了杀身成仁的觉悟，英雄在世，还有比这更值得庆祝的事么？”



玄渊

剑魂：至寒

剑铭：无

形制：匕首

剑长：刃长一尺三寸

重量：不详

材质：辟先冰魄

铸造：用金剛石和火焰

磨砺而成

原属：先代楚王景鲤



玄渊刀长一尺三寸，它不是熔铸出来的，而是由整块的万年冰魄打磨而成。这种打磨必须用坚硬的金刚石在火焰中进行，这种技艺已经失传了。它的剑刃通体透明，和冰块无异，但白日里放在阳光下会隐约有湛蓝色光芒。

据后人推测，玄渊原来是夸父的祭器，辗转流入中州后，剑柄和护手遗失，仅余剑刃。

来历 ORIGIN

冰魄是冰晶状的奇物，天生奇寒，遇暖不化。只有在殇州极北能找到，在亘古不化的冰山内，很偶然的机会它会现身。冰魄周围会缓慢地生长出真正的冰，因此被夸父认为是冰的灵魂，因此得名。

打磨玄渊的冰魄来自夸父的祖神山“辟先山”中。一个夸父部落为了制造祭器，集中勇敢的青年深入山中，凿开坚冰，最后在一个深邃的冰洞尽头找到了冰魄的矿脉。传说起出冰魄必然伴随着大规模的雪崩，而且极寒之地的异兽“虚”守护着冰魄，因此这块冰魄的获得牺牲很大。

冰魄被萨满打磨成剑，起名“玄渊”。夸父的血液极热，因此才能抵抗殇州的严寒，但即使在夸父战士之中，也只有佼佼者才能拿起玄渊而不被冻伤。每年的祭祀中，都是最强的夸父战士从长老手中接过玄渊，将它插入地画祭坛，祈求一年安宁。

出剑 DECAPITATE

玄渊出现在东陆，已是赍末乱世。它被商人以十万金钊的高价，卖给了楚王景鲤，却不是作为剑，而是作为“奇冰”。因为那时它外面裹着厚厚的一层寒冰，大如桌面，还在不断生长。冰魄的色泽质感完全和冰相当，隐藏在其中看不出来，东陆商人不知道冰魄的来历，只觉得奇货可居。

虽是乱世，但楚国在宛州，商业发达，人物风雅。景鲤以风雅为追求，喜欢锦衣玉食的生活，宫中遍蓄美女，追求新奇淫巧的玩意。当他发现有一块会自己长大而且永不融化的冰块时，毫不犹豫地买了下来。

景鲤专门在宫中腾出一进院子放置这块“奇冰”，命宫人日夜看守。一时间，楚王宫中的“饮冰室”扬名宛州。以楚王的风雅，唯有宛州最顶尖的雅士，才能得他的恩赐，在饮冰室里同席而坐，清谈高论。在酷暑八月，楚王宫中也能端上来冒着白气的冰镇酸梅汤。到了冬季，则是美味的生冻活鱼，肉质柔细，毫无腥膻。

然而风雅的景鲤，在治国上却是彻底的昏君。为了维持奢靡的生活，他一生中十三次加税，把整个楚国置于经济崩溃的边缘。不纳税的百姓，动辄关入大牢，收税的里长们掌握了生杀大权，可以轻易处决人命，国内怨声载道。

楚国岭西，有少年原旻，他的父亲带领乡人抗税，被以叛国之罪处斩。他听说楚王雅好音律，就改头换面躲入青楼，拜风尘女子为师，学习调琴吹笙的手法。景鲤既然以“风雅”闻名，对风流韵事自然是不忌，常有风月场中的“花魁”入宫得宠的。

原旻服侍的“菊涛”，是清江里城中名妓，时常进宫献

艺，原旻得以接近景鲤，但景鲤身边守卫森严，任何人进宫都要严密搜身，不得携带武器，妃子们侍寝都不能佩戴金属饰物，以此来防止刺杀。景鲤居然还是楚国有名的剑手，原旻自负没有武器是无法杀死景鲤的，他只有一次出手的机会。

一日，景鲤于“饮冰室”中召见菊涛，原旻以一首《离骚》博得景鲤欢心，问原旻要什么赏赐。原旻说：“听闻王上宫中能够夏日生冰，不知可否当面对一观，以偿心愿？”菊涛也煽风点火，景鲤一时高兴，便命人把“奇冰”拖到室内，博美人一笑。

冰魄寒冷异常，普通人不能靠近，原旻持琴靠近，猛然用琴砸向冰块。景鲤大惊，却见原旻自冰缝中抽出无色短刃，直刺景鲤胸口，景鲤虽然穿着贴身甲冑，但冰气刺入，瞬间毙命。原旻扔掉“玄渊”，右臂已经覆上了一层冰霜，他右臂渐渐被冰气吞噬，卫兵冲入，他以右手击打卫兵，中者都被冰气所伤。为了防止冰气攻心，他还是拔出卫兵的佩剑斩断了右臂，以残存的左臂抱着菊涛往外冲杀。最终不敌潮水般涌来的卫兵，和菊涛一起被乱刀砍死。

后人感慨原旻和菊涛的情义，搜集他们留下的琴谱整理出《涛声月》。

秦要攻下楚国，宫中的宝藏他都不看在眼里，仅取走两件，一是古铸剑师虞池氏所铸名剑“紫烨天风”，一是“玄渊”。

谋臣廖偃阻止说，“楚国当年是天下第一大国，景鲤遇玄渊，而后死于伶人之手，国势亦止步不前。此剑的剑魂至阴至寒，配不上英雄。”

秦婴却说：“在景鲤手中，这剑只是逗文人妓女一笑的玩物。对伶人原旻，它才是剑。剑主是原旻而不是景鲤，原旻者，英雄也。这是英雄之剑。”

后来秦婴率夏军与淳军作战。淳国固守烟河北岸，夏国大军不得渡河，两军僵持数月。是年七月，河水泛滥，秦婴突然引兵出现在烟河北岸，大破淳国。淳国国土沦陷近半，敖青被迫与白胤结盟。

据当地人讲，秦婴使妖法在烟河上架了一座十丈冰桥，一日夜间，三万大军尽渡北岸，冰桥随后消失不见。

白胤击败秦婴后，清点战利品，剑库之中确实没有玄渊的踪影。

莽烈朱枪

器魂：勇毅

器铭：裁刃登部小字铭文，
“焚海昭日者定国”

形制：月牙长戟

戟长：一丈八寸，刃长两尺半

重量：六十四斤

材质：水磨明夷铁

铸造：灌铁浇铸法

原属：钟离特



Illustration by TRYLEA

形制 SHAPE

莽烈朱枪名为朱枪，其实是单刃的月牙戟，戟长一丈八寸，刃长两尺半，重六十四斤。戟身长大而沉重，需要有相当的臂力才能使用自如。

铸造 FORGE

秦婴征战中州时斩杀“大光明天”钟离符，夺得此戟。

钟离符原是中州西海岸的小割据者，没有皇室赐予的封号。陆宗吾占领天启时，诸侯联合前往征伐；那时钟离符虽有勇命和野心，但部下长于水战而不是陆战，因而有些举棋不定，不知道该不该参与讨伐陆宗吾。

恰逢有渔民出海，突然见到巨大的不知名海兽数次跃出水面，痛苦嘶吼，海兽一路掀起大浪，最终在近海搁浅，从腹中燃起烈火，烧为焦黑色骨架。渔民上前查看，在海兽腹中发现了一柄长戟。

渔民将戟献给钟离符，钟离符大喜，认为是吉兆，重赏渔民之后持戟誓师，出兵天启。

出剑 DECAPITATE

当时围攻天启的共有二十八家势力，包括淳国敖氏这样的大诸侯。钟离符在二十八家中并不起眼，在与天驱作战的时候也没有建立什么功勋。可陆宗吾撤出天启后，勤王势力内讧，二十八家混战，此时此刻的钟离符终于找到了舞台，大放异彩。长戟“莽烈朱枪”竟可以凭空燃起烈火，钟离符在火光中打马持戟，宛如天神降临，被长戟击中者浑身着火，死状凄惨。

传说钟离符得天神护佑，将应天命统一天下。钟离符利用了这种传闻，出阵时往往匹马当先，长戟上烈焰熊熊，已方便士气大振，敌方往往望风而逃。连淳国在面对钟离符时也吃了几次败仗，敖家数名优秀的子弟死在莽烈朱枪下。一时间钟离符俨然新的霸主，号称“大光明天”。

天”，阵前只需挥动莽烈朱枪唤出烈焰，就可以兵不血刃地获得胜利。

但击败天驱大宗主的事迹迅速让秦婴成为新的神话，钟离符的名声被压过，暗自不满。

钟离符与秦婴战阵相见，见秦婴年轻俊秀，居然猜测对方只是个绣花枕头。此时夏军主力未到，跟随秦婴的只有数百先锋，而依附钟离符的军队已有数万之众。钟离符以为稳操胜券，挥动莽烈朱枪燃起烈火，拍马冲锋。

秦婴居然没有像别人那样被惊吓到，反而拍马上前，大喊：“请教大光明天！”

于是阵前接战，莽烈朱枪对大夏龙雀。

刀戟相交只一回合，秦婴就面露冷笑，第二刀不再留后手，全力劈斩！钟离符也以武力著称，挥戟架住。大夏龙雀的刀锋斩在戟刃上，莽烈朱枪却从戟杆中间断裂开来。钟离符得以成名全仗莽烈朱枪，当即惊惶失措，秦婴接上一刀，将钟离符斩于马下。

钟离符的军队本来就是他靠着“神迹”聚集起来的乌合之众，见钟离符身死，立刻一哄而散。

秦婴虽胜却不喜。有人问：“如此大胜，正是我军取得天下的第一步。不知主公为何不喜？”

秦婴回答说：“我来中州之前就听说莽烈朱枪，以为我的名剑库中可以增加一件收藏，想不到两刀之下就断裂开来。我有意会天下的英雄，可是天下的英雄又有多少如这莽烈朱枪一样只是浪得虚名呢？”

属下说：“武器是勇气的延伸，就像大夏龙雀要在夏王手中才真正无敌一样。我们应当召铸剑师查看。”

于是秦婴请来中州有“神匠”之称的铸剑师【舒练】。

舒练检查了莽烈朱枪的碎片，先是惊喜，然后叹惋不止。

原来莽烈朱枪从刀到柄都是由水磨明夷铁浇铸而成，戟刃底部嵌刻了郁非系法阵。明夷铁是罕见的金属，地面上没有出产，只有偶尔随火山喷发涌出铁水，眼光毒辣的巧匠因缘际会才能获得少许。莽烈朱枪经过水磨的工艺处理，表面满是微小的坑洞，可以容纳油脂；郁非法阵发动时，就会点燃油脂燃烧起来。

舒练猜测，莽烈朱枪原本是鲛人使用的武器，因为鲛人皮下的“蛟脂”是最容易燃烧的材料。鲛人使用时，不求整支戟烧起来，只要刺入对方体内就足以引燃。可莽烈朱枪在地面上使用时，因为人的脂肪不像蛟脂那样易燃，不会有焚身的奇效。

钟离符需要莽烈朱枪的神异来立威，便用油脂预先涂抹在莽烈朱枪表面，强行点燃它威慑敌人，却又害怕烧伤自己的手，于是用燃点低的鱼油浸泡戟柄，用浸水的兽皮包裹握持部，又用火油涂抹戟刃。这样既可以引燃敌人，又不会伤到自己。但这样一来，莽烈朱枪各处受热不均，对明夷铁造成了损害，莽烈朱枪内部已经布满裂纹，才会在大夏龙雀全力的劈斩之下从中断裂。

秦婴长叹道：“看武士的武器，就能知道他的‘道’。钟离符连烧伤自己的觉悟都没有，又何谈征伐天下？虚假的勇气终究不足以支持一往无前的征战。我夏国是边远小国，又不富庶，能够让我们与天下群雄争锋的，就只有不惜命的‘勇气’啊！”



枪如林，刀剑如海，
淹没战场旌旗。
黑暗中唯有光戟昭昭，
烈焰起处，
便是敌国崩碎。



战国名器，
焚海昭日者定国。
焚人者，必先焚己。
此方为“勇毅”之道。

THE END

“秦婴已然太完美了！”苏梨叶抱怨。

委实，“血风录”专栏之后接着“名剑录”专栏，在其中重复出现的名字不是白胤而是秦婴。蔷薇朝的最大反派“辟国天”秦婴渐渐在笔下成型，容姿绝世、勇毅过人、风流自任、敬重英雄，“一代天骄”四字不用在他身上，别的地方也不堪用了。

可我们那如花灿烂的蔷薇朝不是要塑造空前绝后的“蔷薇皇帝”白胤么？那么秦婴纵横九州的时候白胤在做什么呢？根据我们的推算，白胤此刻正在淳国烟河流城晃悠呢，骑着马抽着手卷烟，打劫着烟草商。

那为什么要花那么大的气力打造秦婴呢？因为天下英雄往往双生。

往历史中看去，常见一个时代有两位并驾齐驱的英雄，被后人放到一起反复对比。而在属于他们的时代，他们却是宿敌，虽然敬佩对方的才华，却也恨不得斩对方于马下。他们就像一个硬币的正反阴阳两面，历史把这枚硬币玩弄于掌心。

日本战国时期，“甲斐之虎”武田信玄与“越后之龙”上杉谦信一齐现世，他们不但军事才能旗鼓相当，且势力范围也离得相当近。这两个还都是出家人，日语称作“入道”。谦信原名长尾景虎，从小出家，“谦信”是他的法名，欲在乱世中匡扶正义；信玄原名晴信，流放自己的父亲后当上了大名，他混入佛门的动机不纯，因为当时和尚势大，也是一方政治势力，信玄入道，求的是政治资本。

这两位英雄在长达十一年的时间里，于“川中岛”五次合战，流血漂橹，誓要分出高下。这两人每两年就有一战，打得比奥运会还频，全日本都注目着他们的成败，堪称好戏连台。没了这对宿敌，当时的日本大名们一定会因为缺乏新闻而过得有些寂寞。

然而信玄因胃炎过世后，谦信却似乎觉得宿敌已去，成败也就不再重要了，下令停止对武田家的袭扰，甚至在武田家歉收的时候，还命人送粮救济。

顺便说一句，据称上杉谦信死于胃癌，死因倒也类似。

构建蔷薇朝之前，我心里觉得白胤作为倾世英雄已经在《缥缈录》中奠定了地位，那么天下谁能做他的敌人呢？

陆宗吾么？果断地从白胤敌人的名单中划掉了。不是因为他不够强，在“天启七年血”中他能以一己之力守卫帝都七年，已然战神级的人物。秦婴伤了他一刀，好比嫩模抢了超模的男朋友，满世界欢呼，恨不得召开记者发布会。但陆宗吾仅有“守护”的道，缺了一颗结束乱世的虎狼之心。

“国土无双”的素文纯呢？算了吧，从内心上说他甚至不能称之为英雄，只是一个聪明绝顶的孩子。

最后剩下的只有他了，“辟国天”，秦婴。

他生为反派。

终极的反派可不简单，要是“九州志”作成游戏，秦婴注定是高级副本Boss，会被玩家们组团不厌其烦地刷。千万不要轻视他，即使你刷了他一百遍，你面对他的时候仍要如履薄冰。因为他的属性是英雄，在他祭出剑库时，名剑如云，金属争鸣，你一个不慎就是团灭的下场。唯有这样的人才值得刷一百遍。

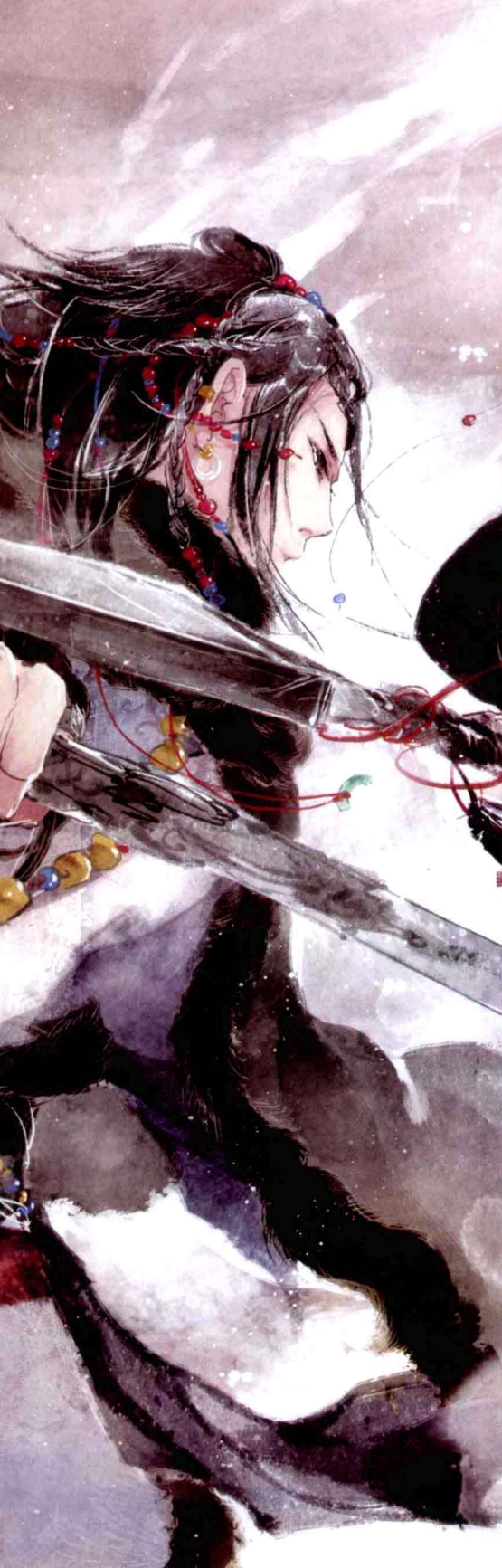
而白胤大概也希望敌手是这样的人吧？一个虚弱的反派，就像是《复仇者》中的洛基，只能是个喜剧人物。

我们把秦婴塑造得如此强大几近于完美，是因为我们相信白胤的决心和勇气，王与王战，天下震怖。

我们摆下了乱世的棋盘，放上了一个王，他的名字叫秦婴。我们等着苏梨叶、右手还有更多的作者登场决胜，把另一个王放上棋盘，他的名字叫白胤。

生为英雄，等待的就是堪把自己斩落马下的命中宿敌。

CONTENTS 目录



001	九州之星	叶明瑯
003	特别策划·碎国名剑录Ⅱ	ISOTONE/TRYLEA
004	碎国名剑录·阳禅	江南/TRYLEA
005	碎国名剑录·睡毗	ISOTONE/怀砚
006	碎国名剑录·玄渊	ISOTONE/阿锡虎
008	碎国名剑录·莽烈朱枪	叶千河/TRYLEA
012	卷首语	江南
014	十二国记·英雄之志	TRYLEA
022	将君Ⅱ(连载三)	杨旭超/011
	叛乱 心扉 母亲	
038	秘都·新生	子夜初/卡其
	妖兽 猎魔人 追寻	
050	四色狐	叶如霜/ziii
	地震 伦敦 战神	
074	玉琅玕	桐里未/金朔
	人偶 离侯 玉石	
101	天梯	萧如瑟/白树
	因 舞音 营救	
116	震旦 X	凤歌/李壁
	斗殴 处罚 自弃	
140	鹊杀	九伏/不祥之赵
	判官 姐姐 毒药	
153	九州之星	叶明瑯
	吞灵者·封闭之境	纯吉思寒
	戏魂	秋墨颜
164	绘画课	紫澜羽/阿琉
166	皇极经天	ISOTONE
169	胤周刊	叶明瑯/汐翎
172	九州同学会	叶明瑯

十二国记·英雄之志

Illustrated by TRILHA
选自《九州志·英雄之志》

蛮族的铁蹄在东陆践踏了数十年，
繁华如锦的胤朝文弱，只能低声下气忍受。
但沉睡的雄狮即将苏醒。向北陆的蛮族，报复
十三皇子白清羽，虽是庶出，
却是皇子之中，唯一有雄心驱逐蛮族的英才。

胤仁帝修文五十七年秋 雨夜
年迈的皇帝经历了一场刺杀，命不长久。
皇子们各自准备，于太清宫内各领私兵，拔刀对峙。
无人看重的十三皇子白清羽，在大雨中登上城楼，举起双手，
城外是黑压压的金吾卫，身着明亮的铠甲，
高举风炎蔷薇的旗帜，口中高声呼喊“十三公子”。
城墙内，黑巾的壮士诡异地杀出，
十二个人，杀到数百军队胆寒。
白清羽身为庶子，靠着一场政变成功登基，
成为胤朝七百年最宏伟的雄主“胤武帝”，史称“风炎皇帝”。
在黑夜中为他冲锋在前的，
即是后来的“真武侯”姬扬。



“我既继承了先祖的指环，便要守护东陆的国土。这国土的敌人是蛮族，我便要和蛮族为敌。”

——姬扬

“胤初八柱国”姬伯松之后、天驱宗主青君之鹰、夔羽烈王姬野的曾祖，
自夺嫡之夜起，站到了胤朝政治舞台之上，也将站到数十万军队大战的璀璨沙场中。