

糊涂学

的智慧



糊涂一点，大愚藏智 一分糊涂，一分超脱

龙 柒◎主编

以豁达之情笑看风云变幻

糊涂是人生境遇中从容自如的生存法则



金城出版社
GOLD WALL PRESS

糊涂学

的智慧



糊涂一点，大惠藏智 一分糊涂，一分超脱

龙 柒◎主编



金城出版社
GOLD WALL PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

糊涂学的智慧/龙柒主编. —北京: 金城出版社, 2011. 2

ISBN 978-7-80251-833-9

I. ①糊… II. ①龙… III. ①人生哲学—通俗读物
IV. ①B821—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 014488 号

Copyright © 2011 GOLD WALL PRESS, CHINA

本作品一切中文权利归 **金城出版社** 所有, 未经许可, 严禁任何方式使用。

糊涂学的智慧

主 编 龙 柒

责任编辑 雷燕青

开 本 787 毫米×1092 毫米 1/16

印 张 15.25

字 数 193 千字

版 次 2011 年 6 月第 1 版 2011 年 6 月第 1 次印刷

印 刷 北京世纪雨田印刷有限公司

书 号 ISBN 978-7-80251-833-9

定 价 32.00 元

出版发行 **金城出版社** 北京市朝阳区和平街 11 区 37 号楼 邮编 100013

发 行 部 (010) 84254364

编 辑 部 (010) 84250838

总 编 室 (010) 64228516

网 址 <http://www.jccb.com.cn>

电子邮箱 jinchengchuban@163.com

法律顾问 陈鹰律师事务所 (010) 64970501



前言

人们生活在苍茫尘世间，都要有一定的位置，都要装扮成一定的角色，并且都要因为这个位置和角色负有相应的责任。清代的郑板桥老人做潍县令，其身份是百姓的“父母官”，当然得关心百姓的民生疾苦。他上任时正是灾害年，“人相食，斗粟值钱千百”，他又是“衙斋卧听萧萧竹，疑是民间疾苦声”地负责任，遂“为民请赈”，要求开国家的粮仓来救济灾民，结果没有得到允许。他在情急之下，以赤诚之心，“难得糊涂”地对待上司的指令，自作主张打开粮仓以救百姓，并同时采取了一系列积极有效的措施，从而使百姓“活者无算”，赢得了百姓的爱戴，却也因此得罪了大吏。为什么郑板桥只有采取“难得糊涂”的方式，才能做上件“父母官”的分内事呢？带着这个问题去仔细察看、品味人世间诸多具体事时，这才发现几乎无处不包含着“难得糊涂”的因素。也就是说：人们为了实现某些计划或达到某些目的，就必须放弃什么、装作什么、不在意什么、不看重什么，甚至可以牺牲什么。这些诸多的“什么”，则就是“难得糊涂”的具体内容了，如：刘玄德的“巧借闻雷来掩饰”，诸葛亮的“空城计”，越王勾践的“卧薪尝胆”，孙武的斩吴

王姬，孙膑的假痴不癫，兵法中的“将在外君命有所不受”、围魏救赵、声东击西、浑水摸鱼、借刀杀人、借尸还魂；又有儒家的“中庸”、道家的“无为无不为”、佛家的“有生皆苦”；再联系到海瑞不惜性命地抬棺骂皇帝，秦桧设局陷害抗金将领的“莫须有”，以及当代的马寅初拒绝认错，等等，都很具前因后果地说明了“难得糊涂”作为一种处事方法（技巧），对成就一件事情或达到一种目的的重要作用。

把“难得”与“糊涂”合并为一个词汇的创造者，就是生活在清代的郑板桥老人。“难得糊涂”既是对他违背上司指令，擅自“开仓赈民”这一行为的解释，也是对人类生活实践中万千气象的总结。巧妙且哲理深邃地把贬义词“糊涂”，演化成了带有智慧色彩的褒义词，像得到日月精华的哺育，上升为一种修养、一种情操、一种聪明、一种姿态、一种方法、一种气度、一种境界、一种舍我其谁的道义。

把“难得糊涂”作为“座右铭”，并令许多有识之士交口称赞的郑板桥老人，名燮，字克柔，号板桥，是清朝的著名书画家，为“扬州八怪”之一。他家境贫穷，经历了“康熙、雍正、乾隆”三个皇帝的统治，虽然最后经科考得中进士，但一生都生活在封建专制、文字狱的黑暗时代；他曾任七品县令，精书法，工诗文，最为擅长画兰和竹。他的书法自成一格，号“六分半书”；他的诗抒情叙事、清新流畅、真实感人；他画的竹也别于前人的传统画法，不再竿粗叶小，而是竿细叶淡，显得高标挺立、青翠欲滴，虽有风吹“萧萧”之声，却绝无风吹雨打之态，与他的处事气节一样，呈现出“任凭风雨来袭，我自岿然不动”的大无畏气概。人之一生，郑板桥老人是成功的。在青史大卷上，他的名字熠熠生辉，比许多的帝王将相还要受人尊敬，还要让人传颂。但他的行为轨迹，却是以“难得糊涂”而著称的。

翻开有关“扬州八怪”的记载，从他们相似的命运和相近的生活习性中可以看出，他们的“糊涂”，是对人生价值有目的的取舍。

此处“糊涂”，彼地则为聪明。人生在世，不可能有那么旺盛的精力与强健体魄，凡事都可以争个高低上下；通往功名利禄和施展才华的道路有千条万径，可你只能择其中的一条而行之；最有能力者，也不过是脚踏“两只船”，只能再兼顾两三个行当，即便是都能称为“精通”，却也要有个主次之别。姑且把这种说法作为人生成就一番事业的经验，拿来仔细与生活中的大小事情对照了，真个就是上至帝王将相的运筹帷幄、定国安邦之策，下至平民百姓的处邻交友、家庭和睦之事，都大同小异地包含了“难得糊涂”的因素。笔者觉得可以把这种带有普遍性的对照写出来，说给形形色色的明白人，让他们三思之后，看看是否有必要也对一些事情“糊涂”起来，从而权衡利弊，减少草率之举，纵然置身于各类繁杂的客观环境，也能够游刃有余地巧妙处理具体问题，集中精力去把最为适合你的事情做好、做大、做得轰轰烈烈。

“难得糊涂”作为一种行为处事技巧的精神支撑，就是：善于破坏和超越被视为铜墙铁壁的规矩、金科玉律的传统、洪水猛兽的习俗，放眼长远地提高在复杂状态下的随机应变能力，进而掌握和控制自己的命运，最终让理想演变为现实。如笔者书中所言确有价值，也算是在认识人生上得以矫正错误，在知天命之年终于懂得运用“难得糊涂”的处事技巧，做了一回“明白”人，向自己一直由衷期盼到达的“顿悟”之境迈上一大级了。

目 录

第一部分 难得糊涂与计划目的的实现

人在遇到事情时，不一定非得始终保持“精明强悍”的外表，在特殊的情况下，不妨以退为进地“糊涂”一把，这样对计划目的的实现更有好处。

- 等待运气的“假痴不癫” / 4
- 忽视小利的“大有作为” / 6
- 掩饰心迹的“顺手牵羊” / 8
- 除疑排惑的“明哲保身” / 11

第二部分 难得糊涂与道德修养

“难得糊涂”中所包含的理性和智慧，应该是人们社会生活修养的重要组成部分。向善者的“难得糊涂”是思维的举措，邪恶人的“难得糊涂”乃性情的驱使。通过“道德修养”天平的检验，就很容易分出个高低上下来了。

- 温文尔雅为“最佳” / 17
- 知难而进是“上乘” / 20
- 无所作为乃“中等” / 22
- 利令智昏属“无耻” / 25

第三部分 难得糊涂与当代企业管理

在纪律如铁的军队里，尚有将军对士卒亲如手足的友情可言，那么在团结协作进行生产经营的企业里，管理中人情味的存在，就是自然中的事了。制度和人情的冲突，导致了即便是最严格的企业管理中，也包含着可以仔细品味的“难得糊涂”。

- 容山纳川成“战略” / 31
- 不拘琐碎是“细节” / 34
- 多层沟通乃“绩效” / 37
- 借鸡生蛋为“大气” / 39

第四部分 难得糊涂有利于家庭和睦

“家和万事兴”这句话，是对千姿百态的家庭生活的经验总结，是家庭和睦的基础。这个基础，在通常条件下，又是非以“难得糊涂”做材料而不能砌筑的。

- 夫妻间糊涂乃比翼双飞 / 46
- 和父母糊涂是顺者为孝 / 48
- 与兄弟糊涂可手足借力 / 52
- 为子女糊涂利茁壮成长 / 56

第五部分 难得糊涂中的李逵李鬼

任何人都可以“难得糊涂”地假借别人的名义或者另外的什么有利条件，去实现自己的目的，去表达自己的感受；这时就会自然而然地出现“假做真时真亦假”的现象，从而形成“假里寓真，真中有假”的难辨效果。



- 忧而忘我者“可爱” / 61
- 感情纯真者“可敬” / 64
- 故弄玄虚者“最假” / 67
- 别有所图者“最丑” / 70

第六部分 难得糊涂可助婚恋成功

怎样才能牢牢捕捉住爱情并不断锻造，使之得到升华呢？其中有百条道路、千般方式，但都包含了“难得糊涂”的处事原则。把“难得糊涂”作为对两个客观人体的黏合剂，可以修补缺欠，拉近距离，消除排异现象，最终使之合二为一。

- 求爱艺术讲含蓄 / 77
- 把握机遇要果决 / 80
- 产生爱情靠自由 / 83
- 天长地久重协和 / 87

III

第七部分 难得糊涂教你随机应变

若想在办事情时避免挫折，则必须针对进行活动中的不同人物、不同地域、不同事物的变化，拿出解决问题的具体办法，寻找出最直接最有效的切入点；办法与切入点的巧妙结合，就会使你在“山重水复疑无路”时，也会有“柳暗花明又一村”的希望。

- 审时度势是大略 / 94
- 化险为夷保平安 / 97
- 机智幽默化尴尬 / 100
- 因事制宜有收获 / 103

第八部分 难得糊涂可助朽木成材

有作为者何以能对诱惑力十足的享乐视而不见，予以舍弃？就是能够运用“难得糊涂”的处事方式，对个人人生观念里无价值的事务进行忽略，全身心地投入到自己热衷的事业中，并锲而不舍地坚持下去。

卑贱者放飞理想的法宝 / 112

坎坷者坚定信念的武器 / 116

无为者准备出击的平台 / 119

知足者登高望远的阶梯 / 122

第九部分 难得糊涂与民族魂

“难得糊涂”作为一种处事之法，同时作为一种情操、一种境界、一种气节、一种用心专一的追求，是构成中华民族之魂的重要因素；从某种角度上，甚至可以说是民族之魂的核心组成部分。

形势无情人有情 / 130

命运该我鼓与呼 / 133

一鼓作气乃英雄 / 134

襟怀坦白真书生 / 137

第十部分 难得糊涂与创造性思维

在平常之事中，如果能运用“难得糊涂”之法，成功地进行逆向思维，也是保证顺利收获的好途径，例如，经营之道中“你无我有，你有我精，你精我转，你转我新”就是要求在思

维上始终保持创造性，保持在商品、经营方式上的独到和领先。

举一反三是“逻辑” / 144

先减后加为“技巧” / 147

日积月累出“灵感” / 151

舍此求彼生“逆向” / 154

第十一部分 难得糊涂中的悲喜人生

要做到既拥有“难得糊涂”的创造性思维，从中理顺出稳操胜券的处事之法，又要把握得恰到好处，避免悲剧和闹剧的产生。不管是大事小事，只要仔细研究对待，其中都存在可以左右平生的利害关系。

权力泛化现象“能忍” / 163

送上门的午餐“能识” / 164

朝秦暮楚行为“能解” / 168

自我修养勉励“能持” / 172

V

第十二部分 难得糊涂中的歧路禁地

如果用现成的经验对待一切事物，忽略了凡事都应该具体情况具体分析，纵然是“难得糊涂”，也不能移花接木的道理，便会进入运用“难得糊涂”处事技巧的歧路禁地。

兵不厌诈不能用于朋友 / 180

心不在焉不得左右目标 / 183

既得利益不可舍弃原则 / 187

惊涛骇浪不应失去自信 / 191



的

智慧

VI

第十三部分 难得糊涂运用之十大优势

无论拥有怎样的智慧和便利条件，也要分清良莠、看清历史大势、仔细社会公德、倾心民族和百姓的利益，务必选择可以真正称得上功成事立的事情，才可以告慰良知并将美名传颂于青史。

集中优势兵力 / 199

衡量孰轻孰重 / 201

有利居高临下 / 205

做到知己知彼 / 208

巩固心中信念 / 211

打破日常规矩 / 214

帮助摆脱困窘 / 217

带来意外收获 / 220

便于东山再起 / 224

祝君功成事立 / 227

附录：主要参考书目



第一部分

难得糊涂与计划目的的实现

人在遇到事情时，不一定非得始终保持“精明强悍”的外表，在特殊的情况下，不妨以退为进地“糊涂”一把，这样对计划目的的实现更有好处。



在生活中，以难得糊涂的方式去解决问题或处理事务，已成为一种重要手段。无论达官贵人还是平民百姓，都一概奉行不舍。在躲避灾难、求取安定方面，难得糊涂自有无限奥妙；而更为重要的，难得糊涂是实现计划目标的具有进取性的选择。在中国古代典故里，就有许许多多关键时刻难能可贵地“糊涂”了一把，而保存了实力或等待到了转机，最后稳操胜券的故事。著名中国古典文学读本《三国演义》，应该说是有一定史实根据的，其中就有不少这样的情节。例如在第二十一回，有“曹操煮酒论英雄”的名段，说的是刘备素有定国安邦的大志，只因不成气候，所以隐而不露。但通过他的言行举止，却让聪明的曹操看出个八九成来，在与刘备喝酒时，曹操以“龙能大能小，能升能隐”比喻当世英雄，接着又说当今天下，只有他自己和刘备可称得上英雄。刘备以为自己的志愿被曹操看破，吃了一惊，连手里拿着的筷子都掉到地上了。说这话时天上正要下雨，雷声大作。刘备在弯腰拾筷子时，机灵地采用了“糊涂”之法，以掩饰自己心中秘密被人识破的惊慌，说：“一个霹雳的响声，我怎么就这样。”曹操问他：“你也怕雷吗？”刘备回答：“孔子遇到疾雷暴风，都会改变容颜，表示对上天的敬畏，我还能不怕吗？”由此，曹操打消了对刘备将来可能要成为自己敌人的怀疑。刘备巧妙地采取了“难得糊涂”之法，争取到了“留得青山在”的生存空间。书中以诗称赞他：“勉从虎穴暂栖身，说破英雄惊煞人。巧借闻雷来掩饰，随机应变信如神。”在第一百零三回中，写魏兵统帅司马懿在与蜀军交战屡屡败北后，为寻找有利于自己的战机，坚决按兵不动，诸葛亮为了让司马懿出战，采用了羞辱司马懿的办法，

派人给司马懿送去了女人的衣服，并在书信里说司马懿与妇人没什么区别。司马懿心中大怒，却难能可贵地采用了“糊涂”之法，假装出笑脸，吩咐款待来使。结果不但没中计去逞匹夫之勇，反而从来使的嘴里套出了诸葛亮食少事烦的“军事机密”，为以后用兵增强了信心。可见，人在遇到事情时，不一定非得始终保持“精明强悍”的外表，在特殊的情况下，不妨以退为进地“糊涂”一把，这样对计划目的的实现更有好处。

● 等待运气的“假痴不癫”

人生都会遇到过不去的坎，即使再精明的人也不会例外；相对来说，愚笨些的人也许坎坷要少一点。要想活下去，再难的“坎”也要迈过去。除了储蓄力量硬冲外，还可以依靠智慧去战胜困难。当各种智慧都起不了什么实质性作用时，剩下的最后一个大智慧，就是“难得糊涂”了。这是一条专门让大聪明人去走的路，即使路越来越窄，等你耐心地到了狭窄的极限时，就会豁然开朗且柳暗花明起来。中国著名军事著作《三十六计》中，有“假痴不癫”一计，原句为：“宁伪作不知不为，不伪作假知妄为。静不露机，云雷屯也。”这其中的“伪”字，意思就是自我伪装，装聋作哑、痴痴呆呆，而心中却特别清楚。这一计着重用于政治与军事，但在人们实际生活中，也是用得着的。这种往大处说属韬光养晦之术的“假痴不癫”，实际上就是人们通常说的“难得糊涂”。利用装出来的糊涂，等待时机，以实现目的和计划，从古到今，典例多多。有专家评述说，古典名著《三国演义》中曹操与刘备“青梅煮酒论英雄”的故事，就属于装糊涂的“假痴不癫”。而在秦朝末年，匈奴国单于冒顿，对比自己强大的东胡国的挑衅要求，一让再让的故事，则更能说明问题，当时匈奴国内部政权变动，人心不稳，东胡国自恃强大，乘机挑衅。第一次要匈奴献上国宝千里马，冒顿给送去了。第二次向匈奴国要一位美女作妻妾，冒顿也给送去了。这东胡国连连得手，

就认为匈奴国软弱不堪，根本不把它放在眼里了。第三次就索要边界处的一片草原。匈奴国的单于冒顿这回却一下子强硬起来，集合军队，在东胡国毫无戒备的情况下，一举将东胡国灭掉了。原来，匈奴国的单于装作软弱无能，等待的就是东胡国麻痹大意这个时机。

春秋战国时期，还有一个很有名的“假痴不癫”的事例，即孙臆与庞涓的故事，孙臆和庞涓都是著名隐士鬼谷子的学生，都学到了不少的兵法知识。后来庞涓到魏国做了将军，可他知道自己的才能赶不上孙臆，且孙臆又是著名军事家孙武的后代，知晓祖传的十三篇兵法，很怕他下山超过自己。于是就想法把孙臆骗到魏国，又设计加害于他，割断了他的双脚，剝去了两腿的膝盖骨，还在脸上刺了字，想让孙臆把《孙子兵法》十三篇写完后，再杀掉他。结果，孙臆知道了庞涓的奸计，开始装疯卖傻，猪食猪屎都吃过。在庞涓信以为真、放松警惕的情况下，孙臆悄悄逃回了齐国老家。以后在齐国担任了军师，几次打败庞涓指挥的魏军，终于利用“减灶法”让庞涓产生轻敌的思想，在马陵这个地方将庞涓杀死。

以上典例，刘备还尚属于小糊涂，机灵而已；匈奴国单于冒顿的“装傻作愚”，也只算是中糊涂，坐待时机罢了；只有类似孙臆的“假痴不癫”，糊涂到人鬼难分、真假难辨的程度了，才是难得的大糊涂。能与孙臆之大糊涂相媲美的，在春秋战国后期还有一位大人物，就是越王勾践了。吴王阖闾在征伐越国时，被越国击伤后死亡。阖闾的儿子夫差继位后又进攻越国以报父仇，在会稽山把越国打败，越王勾践求和，亲自到吴国做了人质。越王求和不过是权宜之计，其实一心想要复国，为了取得吴王夫差的信任，勾践就住在阖闾坟墓旁的石头屋里，专管放养马匹，穿破烂的衣服，吃糟糠野菜，乐呵呵地为夫差牵马，在夫差长病的时候甚至去品尝夫差的粪便，帮助分析得了什么病。夫差认为勾践彻底归顺了，就把他放回了越国。勾践回国后，决心雪耻，特意给自己安排了艰苦的生活环境，住破房子，睡柴草，还在屋子里挂了一个苦胆，吃饭睡觉前都要去尝一