

# 穿越

## 心灵的 的

### 指尖对话

一位普通教师，  
以通信的方式，  
与学生进行的心灵对话。

傅琛老师，有哲学智慧，以慈母爱心，  
以对教师职业的执著热爱，  
影响、帮助了一个又一个的学生，  
让他们走出困惑，走出迷茫，走出彷徨。

傅琛 著 江西人民出版社



图书在版编目(CIP)数据

穿越心灵的指尖对话/傅琛著.

—南昌:江西人民出版社,2012.10

ISBN 978-7-210-05709-3

I. ①穿… II. ①傅… III. ①书信集—中国—当代

IV. ①I267.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 239925 号

## 穿越心灵的指尖对话

作者:傅琛

插图:欧阳丽

责任编辑:吴艺文

封面设计:章雷

出版:江西人民出版社

发行:各地新华书店

地址:江西省南昌市三经路 47 号附 1 号

编辑部电话:0791-86898470

发行部电话:0791-86898815

邮编:330006

网址:www.jxpph.com

E-mail: sswpublic@sina.com web@jxpph.com

2012 年 10 月第 1 版 2012 年 10 月第 1 次印刷

开本:880 毫米×1230 毫米 1/32

印张:9.5

字数:220 千

ISBN 978-7-210-05709-3

定价:19.00 元

承印:南昌市红星印刷厂

赣版权登字-01-2012-488

版权所有 侵权必究

赣人版图书凡属印刷、装订错误,请随时向承印厂调换

## 关注学生的心灵世界

(自序)

我坐在电脑前给学生回信时，女儿常常会跑过来瞅一眼，然后说一句：“又给你学生回信啊！”有时候老公也会凑过来看一看，半开玩笑半认真地感叹：“老婆，你真了不起啊！你做的事情很有意义。好好把这些信留着吧，以后整理一下，出一本集子，让更多的老师和学生看到，一定有价值。”老公的话我没有在意，但一位朋友的话让我动了心。

这位朋友是一家教育杂志的编辑。一个周末的晚上她打电话约我出去散步，我说等会儿吧，我正给学生回信呢。她很吃惊，说，这年头老师和学生通信可是稀罕事。我说：这有什么稀罕的，我就经常干这种事情呀。她一听来了兴趣，说：那你们可以把你们的信整理出来出版呀。我说：我又不是大师级人物，也不是什么名人，只是一个普通老师，做着平常的事情，有这个必要吗？有什么意义吗？她说：大多数老师都是普通老师，就因为你普通才会更真实，才更贴近

现实。我是搞教育杂志的,我还不了解吗,太有必要太有意义了。她说了一大堆的理由来鼓动我,于是我听取了她的建议。

一次上一个大三班的课,课间休息时,一个女生走到讲台,说要跟我聊聊。这是个心理问题比较严重的学生,表达很不顺畅,但我还是听明白了。她很痛苦,想走出来,想变得像正常人一样生活学习,可是无论她怎么努力就是做不到。她看我很亲切很随和,就想跟我说说。又有一次,一个男生在QQ上跟我说,他最近遇到心理问题,很难过,想尽快摆脱。我把他的情况向学校的心理咨询老师反映,那个老师说:“傅老师很有学生缘啊!学生有心理问题找你说,都不找我们。”每每遇到这样的学生,我就想我们的学生需要的绝不只是知识,需要的不是只知道给他们灌输知识的老师,他们太需要爱和关怀了,太需要老师走近他们,做他们的朋友,和他们进行心与心的交流。

现在的社会环境比较复杂,网络的普及,使得一些学生痴迷网络游戏和网上聊天,有的学生甚至陷入网恋之中不能自拔。人们对爱情和性的观念发生了很大的变化,自由开放的程度越来越大,大学校园谈恋爱成风,学生也因此烦恼增多、困惑增多。人们普遍追求物质享受,缺乏精神追求,这种风气也影响到校园,造成一些贫困生心理失衡。现代社会竞争激烈,学生也不得不面对学业的竞争和就业的

压力,因此而引发了种种心理问题。我就想通过这本书,唤起更多的老师更多地去关注学生的心灵世界,为学生献出一份爱心,给学生多一点关心,让学生有更多倾听的心灵让他们可以诉说,有更多温暖的怀抱给他们温暖,有更多的阳光雨露滋养他们健康成长。

时不时地会听到老师唉声叹气,一脸的无奈和苦相,说什么上课一点意思都没有,简直就是受罪,就是熬日子,苦不堪言。我想,当老师当成这样确实没什么意思,干脆改行算了。既然是改不了行,不得不教书,为什么不努力教好教出一点意思和快乐来呢?所幸的是,我还能从教书中感受到快乐,我常常跟别人说,和学生在一起其实挺开心的,如果真不让教书了,我可能还会失落呢!无论是课堂上的交流还是课余的交往,无论是给学生讲课还是和学生通信,我都能感觉到充实和快乐。我想通过这本书,让更多的老师和学生能感受到并分享我为师的快乐,并学会自己去创造这种快乐。

书中有我女儿的身影。我的一些想法做法其实是受了她的影响。我爱我唯一的女儿,我向她表达母爱的方式也许有点与众不同。在她上初三时,我写了《走过初三》,作为送给她考取重点高中的礼物。在她上高三时,本想写一本《走过高三》,作为送给她考取大学的礼物。《走过高三》没

能写出来,却有了这本《校园心事》。我想把这本书送给我的女儿,当作对她的一个弥补。我也想把这本书送给我的学生,没有他们就不会有这本书。让这本书成为我们师生情谊的见证和纪念吧。

我还想说的是,我其实不是很敬业,也不是很聪明。我说不上有多么喜欢教师这个职业,但也不讨厌这个职业。我没有多么神圣和崇高的感觉,但我爱我的学生,我喜欢亲近他们,喜欢了解他们,喜欢和他们说话。有很多的快乐都是学生带给我的,我很知足。常常觉得,我要是能更少一点世俗的名利之心,多一点不随波逐流的勇气和信心,倾注更多的热情和爱心去对我的学生,那一定会是一种充实而快乐、宁静而淡泊、单纯而踏实的生活。我内心是向往这种生活的。

傅 琛

2012年6月

# 目 录

---

## 上 篇

---

### 一

“可是，没有了她我还要努力什么？我疯了……您是教哲学的，会说什么呢？”

### 二

“但是有时候，我会觉得莫名的郁闷，特别是在忙完班上的事后，会觉得好空虚，有时候甚至不知道自己为什么会当班长，更不知道自己忙这忙那是为什么。”

### 三

“我想尽快走出来，让自己的生活有所改变。我要改变自己。老师你说我应该怎么办？”

#### 四

“你说要是不小心把友情当成爱情而且还深陷其中怎么办？”

#### 五

“老师,如果你看过什么好书,一定要推荐给我哦,我很喜欢看书的。”

#### 六

“我要的生活是什么? 或者我到底做了什么? 我很迷茫,期望找到答案。”

#### 七

“老师,像我这样喜欢一个女孩子,但不敢去追的人,该怎么办? 特别是我自卑心理该如何解决?”

#### 八

“老师,我应该怎样才能快乐起来呢? 你能告诉我吗?”

#### 九

“老师,你的人生观和价值观是什么呢?”

#### 十

“老师,你是教哲学的,看问题一定比我全面。你能不能给我点建议? 我现在常常快凌晨一点了还睁着眼睛躺在床上,难以入眠。”

## 十一

“我也感谢上天让我们有缘,让我们可以这样交流。今天不知道怎么的,一边写一边流泪。”

## 十二

“我想向您请教一个问题:您觉得女性只能在家庭和事业间选择其一吗?

还有一点便是您觉得大学生应该怎样学习?是以学习为主还是社交?您能说一下您是怎样度过大学的吗?”

## 十三

“找你排忧解难来了!一直很想说,但又不知怎么说。哈哈,真是!!!!”

## 十四

“您能告诉我怎么写论文之类的东西吗?”

“您帮我分析一下,我应该怎么处理类似问题呢?”

## 十五

“老师,我现在遇上麻烦了,好矛盾。您说该怎样处理学习与社团活动的关系呢?……老师,您给我出出主意吧!”

## 十六

“我现在很想得到那些能够让自己有自信的方法,让自己有信心。可是我就是找不到。老师

你能帮我吗？”

## 十七

“你是教哲学的，认识问题比我们深。我想和你探讨一个问题。”

## 十八

“不知道考研要求自己具备些什么？……还望老师不吝赐教，感激不尽。”

## 十九

“昨天的马哲考试真是太不公平了，居然有人拿着书抄，可监考老师居然没看见。这样的考试有什么意义呢？”

## 二十

“老师，我有几个问题：

1. 我们该如何充实自己，使自己壮大，有素质，有修养？
2. 大学里该不该谈恋爱？如何谈？
3. 我们的许多人为什么变得好消极？也包括我。”

## 二十一

“我觉得我的这种保守懦弱的心理没有一个老师能够去认真体会……我要怎么样才能充满自信地上台发言呢？我需要老师的引导。”

## 二十二

“我这几天总是觉得有什么东西在敲打我的手和脚，弄得我心绪不宁，我很害怕……老师，你说我应该怎么办？”

## 二十三

“现在的我，简直就像行尸走肉一样，颓废到极点，就像即将被冲垮的大坝，离崩溃就一步之遥……老师，你说我该怎么办呀？哎……好难过！”

---

## 下 篇

---

### 一

“说句心里话，一开学的时候我已做好了一个逃课计划，马哲课本只想上第一天和最后一天的。可是自从上了您的第一节课后，我对马哲课有了全新的认识。”

### 二

“让我感受最深的，也是我印象最深刻的是您的感情的丰富和细腻……我会随着您的感动而感动，随着您的欣喜而欢笑。”

### 三

“您的旁征博引，谈天说地，您渊博的知识，是让我如此积极地来上您的课的最大动力，我想大家也大部分冲着这点。”

#### 四

“至少您不是只为了拿工资而教书的。”

#### 五

“您在传授知识的同时，也教我们了一些做人的道理，这一点我非常喜欢。”

#### 六

“您的课，我都是发自内心地想上，而且总是很有兴趣地听完三节课。”

#### 七

“好像听你讲课就是我的一种享受。”

#### 八

“我想您以后可以把书本上的知识多讲一些，适时地加些扩展，但要适度。”

“希望您以后该严厉的时候要严厉一些。”

#### 九

“看着你笑咪咪的样子感到很温暖。”

#### 十

“还有一点为什么我喜欢上您的课，是因为您的知识渊博，很有文学素养，几乎每句话都含有文学成份。”

#### 十一

“您的年龄经常成为全班人讨论的话题，您

能透露一下吗？……我们一直想问问老师，您是北方人还是南方人？”

## 十二

“我觉得你那件红色的大衣好漂亮，就是那件胸前有个大纽扣的，我那天下午边听课边看你的衣服。”

## 十三

“您很了解大学生的内心世界，所以听您的课，我们总会同您产生共鸣。”

## 十四

“平时也问一问我们的生活小事，虽然只是问问这样的行动，但对于我们这些在异地求学的孩子们却是暖在心田。”

## 十五

“总觉得老师上课待我们就像朋友一样，确切地说是亦师亦友吧，所以我们班同学都挺喜欢你的。”

## 十六

“希望老师以后能更多地与同学接触。”

## 十七

“我很感谢老师给我的那次机会。”

## 十八

“可是当您走下讲台，跟我聊了之后，说了几句夸我的话之后，您知道吗？我好感动。”

## 十九

“希望老师好好保护自己的嗓子。”

## 二十

“正如古话所说的，爱屋及乌，尽管有些同学对马哲这门课不怎么感兴趣，但大家还是喜欢您上的课。”

## 二十一

“可以说，您不失为一位平易近人的老师，但是我在刚开学的时候确实不大喜欢您的教学方式……我比较喜欢那种女强人式的老师授课。”

# 上 篇

自从学会上网并有了自己的邮箱和 QQ 号后,我就开始了与学生的指尖对话。

刚开始那几年,只是少数学生知道我的邮箱和 QQ 号,我没有在班上公布,而是谁问我要就告诉谁,所以与学生的交流也不多。零零散散的邮件,我大都没有保存。后来,我才主动向学生公布自己的邮箱,并对学生承诺:你们平时学习上遇到什么问题,生活中遇到什么困难,思想情感上遇到什么困惑,都可以发邮件跟我说,只要收到了我保证回复,而且会尽我的所能帮助你们。这才有了比较多的通信,以至于与学生通信成了我生活的一个内容和习惯,如果长时间没有收到学生的信,我还会觉得有点不对劲。

通过网上交流,我对学生有了更多的了解,尤其是深入到了学生的内心世界,这让我与学生贴得更近,感觉更亲。与学生的网上交流,也带给我许多快乐。也许我给学生的回信并没有对他们产生多大的帮助和影响,但在我想来,我能够成为他们倾诉的对象,倾听他们的心声,让他们在想诉说的时候有个人可以诉说,这已经是一件挺有意义挺让人开心的事情。我有意识地把邮件保存下来,倒不

是为了出版,而是想留作纪念,一是一份师生情谊的纪念,二是我为师经历的纪念。我从中选择了与 23 位学生的通信,共 120 多封,涉及的问题比较广并有一定的代表性。有的学生只是偶尔遇到问题,写封信跟我说说,问题解决了也就没有再来信了。有的学生在某一段时间陷入了某一烦恼和困惑之中,需要时不时地诉说,需要经常的支持和鼓励,与我保持着比较长时间的联系,写的信也多一点。并不是所有给我写信的学生都是遇到什么问题了,有的只是想跟我聊聊,交流一下感受,探讨某个问题。我和学生的通信不只是问答式的,我们也会有比较随意聊的时候,信中也不只是苦着脸说事情或是板着面孔讲道理,也有情感的交流和生活的气息,偶尔也会互相开玩笑,逗逗乐。所以,读起来不会觉得过于古板、严肃和沉重。为了读起来更明了,有的地方我加了文字说明。

学生的真实姓名隐去了,信中涉及的某些真实地名、校名、班名和人名,还有学生的邮箱地址、QQ 号、手机号我都作了处理。此外,信的文字和内容基本保持原样。

女儿读这些信时,说:有的问题其实可以让我来回答,因为我和他们年龄差不多,我更理解他们。我就想,其实读者在读到以下任何一封学生的信时,都可以先尝试着写一封回信。如果你是老师,面对学生这样的来信,你会说些什么呢?

“可是，没有了她我还要努力什么？我疯了……您是教哲学的，会说什么呢？”

那个时候，我带他们班的《马克思主义哲学原理》（以下按学生的习惯叫法，简称为马哲）课。前两周，课堂上我就注意到了他，他坐比较靠前的位子，浓眉大眼，眉宇间透着一股倔强，有时候一副心事重重的样子。他上课很认真地听讲。从他会心的微笑，从他轻声发出的感叹，从他时而微蹙时而舒展的眉头，可以感觉到他的专注和用心。老师讲课如果能多看到一些这样的学生，就会有更好的感觉更多的自信和更加挥洒自如的发挥。我在讲课的过程中会比较多地往他那儿看，因为他听课的状态能带给我良好的感觉带动我的情绪。

第三周，头一节课讲新课前，我提了两个问题，想看看他们对前面一节内容的掌握情况。我还不认识他们，只能对着名单随意点几个学生来回答。点到第二个名字时，没见有人站起来。我就又叫了一遍，并问：来了没有？没想到是他回答：来了。我说，那你站起来回答问题。他没有站起来。我问：你为什么 not 站起来呢？是回答不出来吗？没想到他竟然说：我不想说！我当时一听心里有点不高兴，感觉挺没面子的。这还是头一回遇到这样的学生，向他提问，他不但 not 站起来，还直接说“不想说”。这是什么态度？我真的很奇怪，上课那么认真的学生，却不肯站起来回答问题。我该拿他怎么办？为了维护自己的面子和威严，批评他，非叫他站起来不可，还是就这样算了？如果就这样算了，我怎么给自己一个台阶。这时听到