

白通

錢志題



中庸

名家

彭長卿編
學林出版社



通白間老家多

(沪)新登字 113 号

责任编辑:徐智明

封面设计:山木

名家书简百通

彭长卿 编

学林出版社 出版 上海文庙路 120 号

商务书店 上海发行所发行 上师大印刷厂印刷

开本 850×1156 1/32 印张 10.75 插页 4 字数 248,000

1994 年 6 月第 1 版 1994 年 6 月第 1 次印刷 印数 1-3,000 册

ISBN 7-80510-936-2/G · 226

定价 13.00 元

序　　言

我有藏札癖，寸缣尺素，广事收罗。那时，同道者不乏其人，如袁安圃，博涉人文史乘，为周作民所藏明贤尺牍加撰传略，制版问世，我得一部，奉为至宝。同时，滂喜斋后人潘博山、景郑昆仲，所藏亦称巨擘。分印若干种，精审与原迹不爽毫黍，殊深羨之。就质量、数量而言，视我箋笺所庋，不啻瘦叶孤花，列于繁枝盛蕊中，不值识者一笑。

敏斋费席珍，藏札别树一帜。家中雇有裱工，装成活页，可分可合，或为金石书画组，或为山林隐逸组，或为仕宦簪缨组，或为羽客缁流组，甚至集戊戌、庚子间的风云人物为孽海花组，荟历来红学专家为红楼梦组，展之如处身大观园，得亲潇湘、怡红的一顰一笑。总之，五花八门，随时变易。我每到其家，辄玩赏竟日。

和我相见频仍的，要推溧阳彭谷声。他一行作吏，寄寓吴门。我吴多巨家望族，在清末民初，纷纷中落，家产让人，并书函文柬，付诸倾筐倒箧，谷声一一收纳之，去芜存菁，颇多佳品；又在骨董肆、旧书铺尽力搜购，月积年累，所得自宋司马光手札始，以及元、明、清、民，达十万通之数。及闲居沪上，携以自娱，我因得一饱眼福；奈好事多磨，几经变迁，他病逝西陲，物遭掠夺，那是很可叹息的。

王凤琦藏札很讲究：以明初宋濂、高季迪为始，每通钤有印

章；认为沪裱不及苏裱，两地往来，不惮跋涉；且每页必左右二笺，倘原札只单张，那就配着相同之空白笺纸，作为对衬，越年久，旧纸难得，便请艺人描装一纸，以相彰焕，也是不惜功本的。曾几何时，诸子先后下世，未免有我道其孤之慨也。

谷声有哲嗣彭长卿，一号长青，箕裘克绍，收拾丛残，居然也成气候。当学林出版社雷子群明为我影印《郑逸梅收藏名人手札百通》时，他踵事增华，亦以百余通入选，行将与世人相见。我闻讯之下，不毋空谷足音之喜，爰草此以为序言。

九八老人郑逸梅识于纸帐铜瓶室。

目 录

| | | | | |
|---------------|-----|----|---------------|-----|
| 序 言 | 郑逸梅 | 1 | 吴云致冯桂芬 | 48 |
| 林纾致刘世珩..... | | 2 | 应宝时致陈鼐 | 51 |
| 张謇致欣甫..... | | 4 | 郭嵩焘致鼐 | 54 |
| 徐乃昌致叶昌炽..... | | 6 | 俞樾致陈鼐 | 60 |
| 吴大澂致叶昌炽..... | | 8 | 张裕钊致蘧葢 | 62 |
| 醇亲王致王凯泰 | | 10 | 宋晋致强汝询 | 66 |
| 王国维致徐乃昌 | | 12 | 刘熙载致强汝询 | 68 |
| 刘鹗致吴翼仪 | | 14 | 强汝询致刘履芬 | 73 |
| 王芑孙致项悰 | | 18 | 潘祖荫致高心夔 | 79 |
| 卢栋致严芷衫 | | 20 | 李鸿裔致金安清 | 83 |
| 苏廷玉致周凯 | | 22 | 张之洞致梁鼎芬 | 85 |
| 吕世宜致周凯 | | 25 | 汪鸣銮致吴承璐 | 88 |
| 朱昌颐致周凯 | | 28 | 聂缉椝致吴承璐 | 91 |
| 郭尚先致俊老 | | 31 | 洪钧致杨宗濂 | 98 |
| 麟庆书札 | | 34 | 许景澄致袁昶 | 101 |
| 宗稷辰致符葆森 | | 37 | 吴宗麟致朱梧 | 106 |
| 何绍基致洪麟孙 | | 39 | 周学濂致沈锡华 | 109 |
| 姚燮致徐时栋 | | 41 | 潘遵祁致沈锡华 | 112 |
| 蒋敦复致孙文川 | | 45 | 李善兰致沈锡华 | 114 |

| | | | |
|-----------------|-----|---------|-----|
| 周闲致沈锡华 | 116 | 吴俊卿致刘世珩 | 207 |
| 钱振常致沈玉麒 | 118 | 王秉恩致刘世珩 | 210 |
| 时乃风致沈玉麒 | 124 | 黄士陵致刘世珩 | 213 |
| 陈德球致沈玉麒 | 127 | 刘可毅致刘世珩 | 216 |
| 余兆熊致沈玉麒 | 131 | 伊立勋致刘世珩 | 218 |
| 欧阳利见致沈能虎 | 134 | 易顺鼎致刘世珩 | 221 |
| 张曜致沈能虎 | 139 | 李详致刘世珩 | 227 |
| 徐琪致沈能虎 | 142 | 况周颐致刘世珩 | 230 |
| 陈明远致沈能虎 | 147 | 邹安致刘世珩 | 233 |
| 陆润庠致叶昌炽 | 150 | 杨宗稷致刘世珩 | 235 |
| 袁昶致叶昌炽 | 153 | 李宝嘉致刘世珩 | 239 |
| 陈田致叶昌炽 | 155 | 方尔谦致刘世珩 | 241 |
| 吴郁生致叶昌炽 | 158 | 褚德彝致刘世珩 | 245 |
| 梁鼎芬致叶昌炽、 管礼耕 | 162 | 刘承幹致刘世珩 | 247 |
| 王继香致叶昌炽 | 169 | 吴梅致刘世珩 | 250 |
| 潘祖年致叶昌炽 | 173 | 吴昌绶致刘世珩 | 253 |
| 刘世珩致叶昌炽 | 175 | 唐晏致刘之泗 | 258 |
| 查燕绪致叶昌炽 | 177 | 章梫致刘之泗 | 262 |
| 姚孟起致叶昌炽 | 179 | 吴观岱致刘之泗 | 266 |
| 耿道冲致叶昌炽 | 181 | 宣哲致刘之泗 | 269 |
| 瞿鸿禨致刘体健 | 183 | 周达致刘之泗 | 271 |
| 康有为致沈曾植 | 185 | 黄宾虹致张栗庵 | 275 |
| 翁同龢致刘世珩 | 190 | 狄葆贤致徐乃昌 | 278 |
| 杨守敬致刘世珩 | 197 | 廉泉致薛民见 | 281 |
| 劳乃宣致刘世珩 | 202 | 张元济致叶恭绰 | 284 |
| 何维朴致少山 | 205 | 蔡元培致叶恭绰 | 286 |
| | | 蒋维乔致叶恭绰 | 288 |

| | | | |
|-----------------|-----|-----------|-----|
| 夏敬观致叶恭绰 | 291 | 徐悲鸿致彭谷声 | 316 |
| 黄炎培致叶恭绰 | 293 | 叶圣陶致彭长卿 | 319 |
| 叶恭绰致陆丹林 | 295 | 郑逸梅致彭长卿 | 321 |
| 余绍宋致叶恭绰 | 299 | 丰子恺致彭长卿 | 323 |
| 李济深致叶恭绰 | 301 | 朱其石致彭长卿 | 325 |
| 白蕉致叶恭绰 | 303 | 李芳远致彭长卿 | 327 |
| 林大同致彭俞 | 305 | 林散之致吴羊璧 | 330 |
| 李叔同致刘质平、 徐希一 | 307 | 王蘧常致秦翰才 | 332 |
| 马一浮致彭去疾 | 309 | 傅雷致汪孝文 | 334 |
| 谢无量致马一浮 | 312 | 后记 | 336 |
| 高燮致彭谷声 | 314 | [附录]徐悲鸿原跋 | |

蕙而先生坐下。鄂諸之行，布乃布也。以為

尋常兩

下不可不以乃為左道

追念石觀師

移多處的杜悽極去。弟內母久，凡人其有

清高拔俗，上參青紅，下以人所不屬。

讀書多為自據，多得骨氣，少以才勝。

嘗苦躊躇，以搖曳空濶，縱是推尋，終

似少得而止矣。

兄以學名居京師，寧謐從心，極忘而側

目，其亦已矣。

兄博雅自以文才，擇乐必取高妙，尤重之。

鄙意也以心懷之，不至破云渺。

望能勿以。如存於首。



林纾致刘世珩

葱石先生足下：鄂渚之行，弟乃弗知，以为寻常南下耳。不知乃为左迁，近亦不观邸抄，无从得耗，愦极矣！弟阅世久，凡人具有清高拔俗之气骨，往往为小人所忌，屡试皆然。弟自揣贫贱骨头安于贫贱，故亦无甚蹉跌，以据地而坐，彼之推我者，亦但至地而止。吾兄以盛名居京师参议，虽非极品，而侧目者已不能耐，想兄博雅，自以文史娱乐，必不为楚客之离忧也。临风怅怅，不尽欲言，诸希珍卫为盼！弟纾顿首。

小传：林纾（一八五二——一九二四）原名群玉，幼名徽、秉辉，字琴南，号畏庐、冷红生、六桥补柳翁，辛亥后改号蠡叟、践卓翁，学者称为闽侯先生。福建闽县（今福州）人。光绪八年举人。先后在家乡苍霞精舍、杭州东城讲舍、京师金台书院等处讲学。后任京师五城学堂总教习、京师大学堂教席。工诗古文辞，以意译外国名家小说一百五十六种著称于世。又工山水、花卉。著《畏庐文集》、《诗集》、《春觉斋题画跋》、《韩柳文研究法》等。与王寿昌合译《茶花女遗事》，与魏易合译《拿破仑本纪》等书。 刘世珩见刘氏致叶昌炽书札。

故都之南都佳處

多教及

鬼沈未始以城少也入都而若如
斗蘋者可謂長安也庶元不虛
可會烟文有脚去

之年老矣方知早晚

成之但得昇天中我乞西山烟
之方行山幽

李汎公及因知事是之間小以筆出細
烟不一不自勞苦海輕煙故李山

日夢主人其清者何殊否，妙在於空

宋四家以白居士詩書畫指無窮言表

此元祐甲子年李商隱詩卷之三

张謇致欣甫

欣甫足下：京都使还，奉手教及见况卷摺，欣感欣感！此行入都，知甚好，到苏当可得美差，但觅居究不佳，可念。烟丈有归志，足下来书必及此，具晓盛意，惟乡里寂无名师，我亦甚不愿烟丈久客，奈何？汝南来讯必及，固知笔墨之间不可无此绚烂耳。军事旁午，每夜达晓，幸此行不负主人，且得手可喜，总总将令犹是宋四家派，勿讶勿讶！惟起居万福，不具。梦璞同念好。弟謇顿首。七月廿一日四更。

小传：张謇（一八五三——一九二六）字季直，号啬庵，江苏南通人。早年入吴长庆幕，结识袁世凯，并为翁同龢赏识。光绪二十年状元，授修撰，旋以父丧回乡办实业，创大生纱厂，通海垦牧公司、同仁泰盐业公司及实业银行等。又创通州师范、女子师范、南通学院、盲哑学校、伶工学校、南通图书馆、博物苑等。曾参与预备立宪公会、谘议局、国会请愿等活动。民初历任农商总长、全国水利局总裁。著有《张季子九录》、《张謇日记》、《啬翁自订年谱》等。 欣甫其人待考。

昨聞

江山壯麗尚高誦
故取以示研在斗室金石書晴窗
紙上可成絕美

都第六

賜衣有五

題韋昭成詩而賦

鵝黃接宋人素

亂紅草

暮秋餘醉題吟

劉同

絲裝以坐大人著晏

分昌卿首上

徐乃昌致叶昌炽

昨闻公已莅沪，尚未访教，歉仄无极。拙刻《随盦丛书续编》，白纸已印成，检呈邺架，乞赐存。前求题《常丑奴志》，倘蒙题就，幸惠下，当装潢入志也。敬叩缘督先生大人著安。乃昌顿首上。

小传：徐乃昌（一八七〇——一九四五）字积余，号随庵，安徽南陵人。光绪十九年举人，曾任江苏淮安知府、江南盐法道、金陵关监督、江苏高等学堂总办等职。富收藏，喜刻书，刊有《积学斋丛书》、《许斋丛书》、《随庵丛书》、《南陵先哲遗书》、《宋元科举三录》、《闺秀词》等书。**叶昌炽**（一八四七——一九一七）字菊裳，号缘督，江苏长洲（今苏州）人。光绪十五年进士，授编修，官侍讲，累官甘肃提学使。著有《藏书纪事诗》七卷、《语石》十卷、《邠州石室录》三卷、《缘督庐日记》十六卷、《奇觚庼词》等。曾审定瞿氏《铁琴铜剑楼书目》、蒋氏《铁华馆丛书》、潘氏《功顺堂丛书》。潘氏《滂喜斋藏书记》即出于其手。

说明：徐氏为刘世珩之姐夫。吴县曹元弼为他作《南陵徐公墓志》。华东师大图书馆藏有他所编《积学斋善本书目稿本》和《金石拓本目录》稿本。

昨奉

手示承

題常醜奴墓志銘；石刻四種

亦頗列手稿散字

菊裳仁兄大人執事
大徵布

前借新唐書四函，係方柳檮物，攤光還之。由蘇寫來，復

吴大澂致叶昌炽

昨奉手示，承题《常丑奴墓志》，谢谢！石刻四种，亦领到。手复，敬上菊裳仁兄大人执事。弟大澂顿首。

前借《新唐书》四函，系方柳桥物，拟先还之，由苏寄来亦便。

小传：吴大澂（一八三五——一九〇二）原名大淳，因避同治帝讳改名，字止敬、清卿，号恒轩、白云山樵、窻斋、郑龛、白云病叟，江苏吴县人。同治七年进士，历官广东、湖南巡抚。任河道总督时，治河尽力，颇负时誉。中日之战时，因督师无力，获谴回籍。主讲龙门书院。书、画、篆刻，无一不精，尤善写大篆。精鉴别，喜收藏。著《说文古籀补》、《古玉图考》、《权衡度量考》、《恒轩吉金录》、《窻斋集古录》、《窻斋诗文集》、《字说》、《吴窻斋自订年谱》等。

说明：札中《常丑奴墓志》，后为其文孙湖帆先生所藏；方柳桥即方功惠。

北洋復彊已來想邀
青及閩款發高一萬極富
坐享既改由李相處歸俟
列時之積

貴盧擬

旨意招署知照往來
閩擁兵應請獎叙空其此
洋商盈達

醉觀王酒到