



道德八书

最为紧迫的时代呼唤

檀传宝◎丛书主编

克尽责任

黄行福◎著

每个人都有多种角色

承担着不同的责任

履责的路上，到底缺失了什么

哪些因素的影响，使我们缺少了担当

面对责任冲突，我们应该怎样选择

履责能力的修为，任重道远

社会在呼唤——克尽责任



海峡出版发行集团 福建教育出版社



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

道德八书

——最为紧迫的时代呼唤

檀传宝◎丛书主编

克尽责任

黄行福◎著



海峡出版发行集团

福建教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

克尽责任/黄行福著. —福州: 福建教育出版社,
2013. 3

(道德八书/檀传宝主编. 最为紧迫的时代呼唤)
ISBN 978-7-5334-5800-3

I. ①克… II. ①黄… III. ①品德教育—中国—通俗
读物 IV. ①D648-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 318397 号

道德八书——最为紧迫的时代呼唤

克尽责任

丛书主编 檀传宝

著 者 黄行福

出版发行 海峡出版发行集团

福建教育出版社

(福州梦山路 27 号 邮编: 350001 电话: 0591-83706771

83733693 传真: 83726980 网址: www.fep.com.cn)

出 版 人 黄 旭

发行热线 0591-87115073 83752790

印 刷 福州晚报印刷厂

(福州市仓山区建新北路 151 号 邮编: 350082)

开 本 720 毫米×1000 毫米 1/16

印 张 8.75

字 数 94 千

版 次 2013 年 3 月第 1 版 2013 年 3 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5334-5800-3

定 价 21.00 元

如发现本书印装质量问题, 影响阅读,

请向本社出版科 (电话: 0591-83726019) 调换。

出版说明

2012年国庆长假期间，中央电视台有一档社会调查节目——街头随机采访，问“你幸福吗”，遭到各界奚落和批评，而重庆电视台在春节期间以“你缺什么”的问题访问老百姓，却广受好评。这个现象颇堪玩味，值得深思。随着科技进步和经济繁荣，党和政府引领国家以高速列车的时速奔向小康社会，人们为何厌谈幸福而乐言所缺呢？如果你我被问及，将怎样回答？“中华民族到了最缺德的时候”是近年社会上流传最广的说法之一，“缺德”可能是最准确的答案，伴之而生的还有安全感和幸福感的缺失。

全社会大面积道德失范，价值观和幸福观混乱，进而带来贪腐时现、仇富嫌贫、轻躁无畏、冷漠麻木、责任事故频发、人为环境污染、食品不安全等等乱象，严重制约着社会发展、民族振兴和人民幸福。

最近发生的窃车贼掐死车上婴儿案件，再次令人忧心。人性泯灭，一至于此！

作为出版人，我们能为改变这种现状做些什么呢？这是我们最近几年深思的问题。我们的阵地是思想、文化和教育；我们的武器，唯有图书。我们思考，我们行动，最终决定出版一套雅俗共赏的图书，鞭挞假丑恶，褒扬真善美，激荡正能量；对当下道德文化有所反思，对公民道德教育有所引领，对社会主义核心价值观

值体系建设有所推动。社领导和编辑一起思考、策划，决心从最为紧迫、最为核心的问题着手，切入社会现实，走进人的心灵。

2012年春天，我们邀请北京师范大学公民与道德教育研究中心主任檀传宝教授担纲主编，共同研讨、商定了始于敬畏终于幸福的八个价值范畴，总成《道德八书——最为紧迫的时代呼唤》丛书。

同年11月，中共十八大召开。大会报告特别指出：“社会主义核心价值观是兴国之魂”；“倡导富强、民主、文明、和谐，倡导自由、平等、公正、法治，倡导爱国、敬业、诚信、友善，积极培育和践行社会主义核心价值观”。感觉我们的思路与中央的精神非常吻合，更加坚定了我们做好这套书的信心。

《道德八书》每册均采用8~10个专题的形式，突出主题的迫切性；然后援引基本理论分析原因；重点在于实践部分，讲明怎么看待、怎么做、怎么修养；总体体现“问题——解释——原理——实践”的逻辑结构。

《道德八书》定位为大众通俗读物，同时具备一定的理论深度。全书深入浅出，通俗易懂，文笔优美，轻松可读。

党的十八大报告还明确指出：“要深入开展社会主义核心价值观体系学习教育，以之引领社会思潮、凝聚社会共识。”我们希望，《道德八书》在社会主义核心价值观体系的学习教育活动中起到引领社会、凝聚共识的作用。

福建教育出版社

2013年3月

总 序

于无声处听惊雷

檀传宝

《道德八书——最为紧迫的时代呼唤》丛书的因缘也许应当从对“安全”概念的理解谈起。

一个国家或者社会的安全有许多维度，如国防意义上的军事安全、民生方面的经济安全以及精神上的文化安全等等。就像一个个体“哀莫大于心死”一样，黑格尔说一个失去伦理实体的民族就不是一个具有现实性的民族——也就是说，一个没有精神内核的民族实质上就处于名存实亡的状态。和平年代国歌里的那句“中华民族到了最危险的时候”的确切意涵应当是：以社会道德危机为核心的文化安全问题可能是当代中国诸种国家安全课题中最核心、最根本、最紧迫者。

一、文化安全的两个维度

文化安全有外部、内部两个最主要的维度。

所谓外部维度的文化安全，主要是针对他文化对于本民族文化可能构成的威胁而言。在全球化的时代，坚守民族的文化特性、反对文化殖民已经成为世界各国普罗大众尤其是读书人的共同呼吁与行动的最重大的社会实践主题。许多去过法国的旅行者

都曾发现，高傲的法国人即便会说英语也坚持用他们自诩的“世界上最优美的语言”——法语与说英语的游客交流。一些人斥之为“狭隘”。但是这种貌似“狭隘”的行为背后却有许多法国人自觉抵制英语文化入侵或殖民的民族主体意识的存在。具体做法虽可商榷，但高傲背后的高贵却值得全世界尊敬与效仿。

内部维度的文化安全，则主要是指文化实体因自我腐败可能导致的自杀性生存危机。有人说古罗马文明不是毁灭于强敌的入侵，而是腐烂于温暖的澡堂——罗马因骄奢淫逸而亡国，就是内部文化安全丧失的典型例证。改革开放三十多年，中国社会在经济上迅速崛起，一跃而成为世界上最大的经济体之一，有许多令世人称羡的增长。但是中国社会“有增长无发展”的现象也是十分明显的——GDP的增长并没有自动带来本该与之相伴而生的人民生活幸福指数的增长——在物质生活方面，人们忽然发现琳琅满目的商场里食品、药品甚至比以前更不安全；在精神生活方面，人们发现亲情、友情、爱情、责任都极为稀缺，有时甚至最基本的人道底线的坚守都成为十分困难的事情，近年类似“小悦悦”、“彭宇案”等事件反复出现所导致的“礼仪之邦”的空前尴尬就是明证。

相对来说，自杀性的文化安全危机更让人羞愧难当。

试问：一个烂透了的苹果，还叫苹果吗？同理，一个“穷得起却富不起”的人，算是有真正教养的人吗？如果我们任由文化的腐败横行无忌，一个伦理尽失的东方社会还能配称“礼仪之邦”吗？如果中国文化自身都已经腐烂，在一个价值观上群雄并起的全球化时代，中华民族何以真正自立于世界民族之林？

那么，我们道德文化的自我救赎之道在哪里？

二、道德重建的细微策略

就像文化安全是诸种国家安全的内核一样，道德文化的重建不仅是在精神上“收拾旧山河”的核心任务，也是推进社会精神文明建设、提升个体幸福生活能力的不二法门。与此同时，文化安全只是加强道德文化建设的一个防御性的理由，更为积极的思考应当是：中国如何积极建构自己的“软实力”，成为一个在精神生活品位上令世人同样称羡的美好国度。这正是近年从民间社会到中央政府一致支持社会精神文明建设的根本原因。

道德文化的进步需要以物质文明、制度文化的发展为基础，当然也需要许多宏观的社会建设策略，不过核心价值观、道德文化等等最终乃是“民间”的事情——就像人体最终需要靠毛细血管才能完成血液循环一样。因此，道德文化重建最基础的功夫乃在于公民日常生活的改造；有精神生活质量的幸福生活能力的建设，或者幸福生活能力本身，在文化的“毛细血管”这一维度就表现为精神对话的形成和完成——而有质量的阅读就是其中最重要的功课。也许我们可以这样说：有质量的阅读生活乃是道德重建的最重要的细微策略之一。

2011年底，耄耋之年的哲学家、关怀理论大师内尔·诺丁斯教授在北京解释她个人对幸福生活的理解时曾经说：幸福生活就是事业顺遂、良好的人际关系、有空闲时间看自己喜爱的书，以及在海滩上散步、看日出与日落……

“有空闲时间看自己喜爱的书”成为个体幸福生活的要素之

一，曾经让在场的许多人动容。但“有空闲时间看自己喜爱的书”这一幸福生活命题的完成，需要两个基本条件：第一，你要有“空闲时间”和过“慢生活”的心态，如果为了“在宝马车里哭”而忙忙碌碌一辈子，你可能永远都没有“空闲时间”去阅读。第二，有值得你“喜爱”的书——那一定是一片能够让你超越充满欲望与幻灭的浮华市井生活的高贵的精神休憩之地——在那里，你能够与高贵相遇，从而获得一个健康的正常人应该有的精神上的充盈与安逸。我认为诺丁斯所强调的阅读是一种高贵、高尚的阅读。

福建教育出版社精心策划、组织出版的《道德八书》就是为了服务于上述高尚阅读所做的一次重要的文化努力。作者们采取了十分感性、具象的论述方式，十分方便我们认真思考和回应诸如心存敬畏、拷问良知、克尽责任、坚守诚信、呼唤公德、伸张正义、学会关怀、体悟幸福等最为紧迫的时代呼唤，也可以在这一美好的精神之旅、对话之旅中获得灵魂的休憩——面朝大海，春暖花开，做一个诺丁斯所定义的幸福的人。

于无声处听惊雷。最宏大的社会进步却实在需要从最细微的日常生活改造开始。

愿《道德八书》能够与更多的读者结伴同行！

2012年10月1日，京师园寓所

道德八字

——最为紧迫的时代呼唤

目 录

1

关于责任/1

- ◎责任的含义
- ◎角色意味着责任
- ◎责任即共生共存

2

我们都尽责了吗/11

- ◎履责因人而异
- ◎责任不明晰
- ◎责任心不强
- ◎履责能力差

3

对家庭，我们尽责了吗/ 27

- ◎ 亲人遭遗弃
- ◎ 子不教，父之过
- ◎ 不回家的人

4

履责，我们缺失了什么/39

- ◎ 反思传统责任观
- ◎ 缺少敬业精神
- ◎ 缺乏对生命的敬畏
- ◎ 社会心理的影响
- ◎ 人际诚信缺失

5

尽好我们的责任/ 55

- ◎ 造就自己
- ◎ 关爱他人
- ◎ 共创和谐
- ◎ 保护大自然

6

团体的责任/ 77

- ◎ 公共行政责任
- ◎ 企业社会责任
- ◎ 大众传媒的责任
- ◎ 网络的社会责任



怎样面对责任冲突/ 99

- ◎冲突无时不在
- ◎按怎样的顺序选择
- ◎重在一个“活”字



明天会更好/ 113

- ◎重建责任主体
- ◎实现责与权的统一
- ◎个人的修为



关于责任

生活中，每个人都扮演了多种角色，不同的角色有不同的责任。角色有大有小，责任也有大小之别，但责任的大小却不一定与角色的大小成正比。共生与共存是实现责任的基本精神。



2011年10月13日，2岁的小悦悦（本名王悦）在广东南海黄岐广佛五金城被两车碾压，7分钟内，18名路人经过，多人竟视而不见，漠然而去，最后是拾荒的陈贤妹上前施以援手。

2011年7月23日晚，北京开往福州的D301次动车组列车运行至浙江境内永嘉站至温州南站间的双屿路段时，与前行的杭州开往福州的D3115次动车组列车发生追尾，后车四节车厢从高架桥上坠下。事故共造成40人死亡，约200人受伤。

2010年1月，深圳市福田区益田村，78岁的肖雨生老人在小区内跌倒，保安和路人无一上前搀扶。20多分钟后，老人的儿子外出时发现老人孤零零趴在地上，额头磕破流血，鼻子紧贴地面，已没有呼吸。

河南洛宁县境内有一条45千米长的水渠。15年来吞噬了许多人的生命，仅2011年一年就有10人命丧该渠。15年间悲剧年年上演，却无人理会。

这样的现象还有很多，它们发出强烈的警示：全社会到了应该反省责任问题的时候了！



◎责任的含义

《现代汉语词典》对责任的定义是：责任就是分内应做的事。

2012年6月4日，湖北宜都二中教务处周玉兰老师在领学生高考准考证返校途中，在一条

小路上遇到了劫匪。周老师临危不惧，搏斗中，头部遭劫匪猛击，鲜血喷涌而出。劫匪抢走周老师的钱包后逃走了。周老师将沾满鲜血的塑料袋交到了学校负责人手中，659名学生顺利领到了准考证。

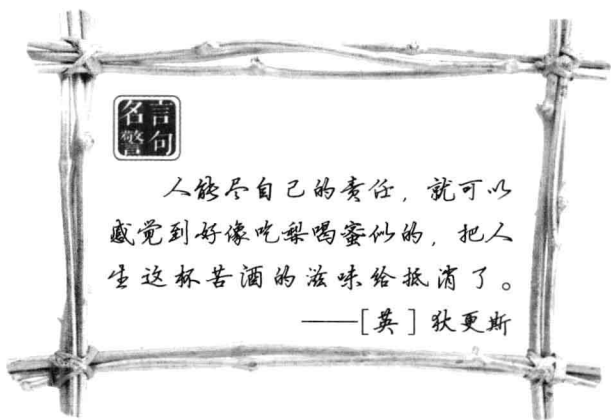
保护学生的准考证是周玉兰老师分内的事，她用鲜血履行了职责，做好了分内应做的事。分内应做的事，就是责任，没有做好就是失职。例如，教书育人是教师的责任，救死扶伤是医生的责任。

什么是分内之事？不同的时代，分内之事也不尽相同。比如洗衣、做饭、生孩子、带孩子、做家务，在古代，这些都是女人分内的事。今天，除了生孩子之外，很多都成为男人和女人共同的分内之事了。

既然是分内之事，就是必须做好之事，做好了，才算尽到了责任。

没有做好分内应做的事，就是失职，就要承担后果。这是责任的另一层含义。

2012年7月20日下午4点，一个女孩由其他医院转入广东梅州





市人民医院。下午5点，医生交接班，接班后，医生竟然6个多小时没有到病房了解孩子的病情。这时，孩子发热、发冷、呕吐，家长三次抱孩子到医生办公室找医生，前两次医生都不在，护士作了记录并报告了；第三次在办公室找到了医生，但医生仍然未予检查，只丢下一句“可能着凉了”。直到孩子剧烈呕吐、几近虚脱，家长第四次抱着孩子找到医生时，医生简单诊断后要求：“结账，转ICU”，这时已经是第二天凌晨1点。孩子在儿童重症监护室昏迷不醒，监护了十几天。

医生的责任就是救死扶伤，可是，这个医生并没有尽好这一责任，而是漠视病人的存在，没有采取积极的措施进行治疗，这是严重失职。应该做的事情没有做，就是没有尽到责任，理应受到惩罚。

也有些人，常常把本来不属于自己分内的事当作分内之事来干，比如无偿资助贫困学生、自愿长期照顾他人等。这不仅是一种负责任的行为，还是一种美德。

由此，责任是对人的行为的最基本、最普遍的要求和规定，属于最基本的道德范畴。

◎角色意味着责任

“我太太早上是天使，中午是上帝，晚上是魔鬼。”他说。

见别人不明白，他笑起来，小声道：“她早上要醒还没醒的时候最有情调了。这时候，我搂她，她会哼哼唧唧的，让我搂、让我亲，好像刚结婚的时候那样，所以是天使。”

他换个表情说：“可是起床之后就不一样了，她是女强人，一想起工作，眼睛就亮起来。我每次白天打电话给她，她都说忙得要死，好像什么事都等她决定，她不动，公司就会垮似的。你说，这是不是上帝？”

他又叹了口气，说：“可是等她下班，就全变了。情绪一下子由山顶掉到谷底，身体累，脾气就坏，看谁都不顺眼，别说搂了，连摸她一下都嫌我烦，那眼睛里冒着凶光，十足像个魔鬼。”

是他的太太会变？不是。是因为她在不同的角色下不同的表现所致。角色变了，但情绪却没来得及转换，于是在丈夫的眼里，她就成了几乎完全不同的人。

我们每个人都担当了多个不同的角色。在家里，你可能是儿子，是父亲，是丈夫，是哥哥；工作中，你可能是他人的上司，又是别人的下属；社会生活中，你又是别人的朋友。不论担当什么角色，每一个角色都有一整套相应的权利与义务，都承担了相应的责任。担任的角色越多，身上的责任也越多；担当的角色越重要，身上的责任也越重。

当然，也不是说，角色地位越低，责任就一定越小，没有职务就不承担任何责任。不论是谁，只要担当了角色，就意味着承担了相关的责任。所有的角色都不可忽视。

名言警句

尽管责任有时使人厌烦，
但不履行责任，只能是懦夫，
不折不扣的废物。

——[美]刘易斯