

中庸处世

沉住气，才能成大器

高常艳◎编著

地低成海，人低成王

中庸处世，低调做人是一种超越别人的智慧，是一种以退为进的攻伐之术，是一种不争而获的谋略。

低调做人让你避凶趋吉，以稳健的步伐一步一步迈向成功

中庸处世让你快乐豁达，以自在的步伐一步一步走向和谐圆满

低调做人

中庸处世 低调做人

高常艳◎编著

常州大学图书馆
藏书



新世界出版社
NEW WORLD PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

中庸处世, 低调做人/高常艳编著. —北京: 新世界出版社, 2010. 11

ISBN 978-7-5104-1373-5

I. ①中… II. ①高… III. ①人生哲学—通俗读物
IV. ①B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 207627 号

中庸处世, 低调做人

作 者: 高常艳

责任编辑: 董晶晶

责任印制: 李一鸣 黄厚清

出版发行: 新世界出版社

社 址: 北京西城区百万庄大街 24 号 (100037)

发行部: (010) 6899 5968 (010) 6899 8733 (传真)

总编室: (010) 6899 5424 (010) 6832 6679 (传真)

http: //www. nwp. cn

http: //www. newworld—press. com

版权部: +8610 6899 6306

版权部电子信箱: frank@nwp. com. cn

印刷: 北京建泰印刷有限公司

经销: 新华书店

开本: 787×1092 1/16

字数: 170 千字 印张: 16. 5

版次: 2010 年 12 月第 1 版 2010 年 12 月第 1 次印刷

书号: ISBN 978-7-5104-1373-5

定价: 29. 00 元

版权所有, 侵权必究

凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页等印装错误, 可随时退换。

客服电话: (010) 6899 8638

前言

Foreword



中庸出场，低调收场

孔子将中庸视为君子应有的品德，曾经说过：“君子中庸，小人反中庸。君子之中庸也，君子而时中；小人之反中庸也，小人而无忌惮也。”这是说君子行中庸之道，小人不行中庸之道。君子之所以行中庸之道，是由于君子能够时时处处做得恰到好处；小人之所以不行中庸之道，是由于小人做起事来无所顾忌。

中庸处世，是每个人成就大事业的起点。这是一种进可攻、退可守，看似委屈自己，实则收获更多的高深处世智慧。低调做人，是每个想成为大人物的人必须要学会并掌握的处世哲学。处世不懂得中庸之道，会处处受阻；做人不懂得低调，会处处碰壁。

“低调”和“中庸”这两个词，一直被很多人误解。其实，中庸不是无为，不是睁一只眼闭一只眼，也不是随波逐流，而是一种均衡之术。宋代著名理学家朱熹给“中庸”加注说：“中者，不偏不倚，无过不及之名。”

中庸处世，就是不偏激，不走极端，凡事都要有个度，把握好分寸。中庸处世，就是一种不偏不倚的态度，是一种以和为贵的生存智慧。

低调做人也不是低人一等，不是一味地忍让，更不是与世无争。《道德经》中称：“以其不争，故天下莫能与之争。”不争，并非是一种消极逃避，百事退让；不争，其实是一种低调的“争”，是一种“善胜”的“争”，是“天下莫能与之争”的符合天道的“争”。



中庸处世，低调做人

ZHONG YONG CHU SHI DI DIAO ZUO REN

低调做人正是一种超越他人的智慧，是一种以退为进的攻伐之术，是一种不争而获的谋略。

孔子去鲁桓公宗庙观礼，看到了一个歪倾的瓦罐。孔子问守庙人，为什么不把瓦罐扶正？守庙人说：“这是‘佑座之器’——欹，无水时歪斜，装上一半水就正过来了，装满了水，却反而倾倒了。”

孔子由此大为感叹，悟出了“中庸之道”。

孟买佛学院是世界著名的佛学院之一。这所佛学院之所以著名，有一个很大的原因就是，这里有一个特点是其他佛学院所没有的。尽管只是一个极其微小的细节，却使所有进入过这座佛学院的人受益无穷。孟买佛学院在正门的旁边又开了一个小门，这个小门只有一米五高、四十厘米宽。一个成年人要顺利通过此门，就必须先学会弯腰侧身，否则就只能碰壁了。

佛学院的这个小门，让人明白了低调做人的原则。

这些小故事都是在告诉我们处世须中庸，做人要低调。只有中庸处世，才可以用一种平和的心态来适应周围的环境；只有低调做人，才可以不骄、不躁、不气馁、不堕落。具备这两种心态才能在职场上如鱼得水，才能在社会上游刃有余。

学会中庸处世、低调做人吧，这两种智慧会让你踏上大人物的成功之道。

目 录

Contents



第 1 章 他们都是低调中庸的成功者

他们，是万人瞩目的富豪；他们，是福布斯富豪榜的常客；他们，是财经新闻的焦点；他们，都拥有一个相同点——中庸处世，低调做人。

他们就是新世界首富埃卢、前世界首富比尔·盖茨、股神巴菲特、宜家创始人英格瓦·坎普拉德、华人首富李嘉诚……以及你所知道的一切成功人士。

仔细解读他们的财富之路与人生智慧，你就会发现，他们将中庸和低调的处世哲学贯穿始终。即使在拥有惊人资产的今天，他们也是如此。

因为，他们清楚地知道，中庸的处世态度可以让他们左右逢源，做起事情来得心应手，而低调的做人态度则能让他们看得更清楚、更彻底。

第一节 埃卢：低调的新首富

- 一、每小时进账 240 万美元的低调新首富 / 3
- 二、成功从低调收购开始 / 4
- 三、成功了就更要低调 / 6

第二节 比尔·盖茨：财富不需要摆架子

- 一、被“泼”醒的叛逆孩子 / 8
- 二、低调“从善” / 10
- 三、赚了钱却不张扬 / 12



第三节 简约低调的巴菲特

- 一、简约地生活 / 14
- 二、低调地办公 / 15
- 三、低调背后的善举 / 17

第四节 英格瓦·坎普拉德：低调的华丽

- 一、“吝啬”的大富翁 / 20
- 二、“我小气，我自豪” / 21

第五节 李嘉诚：低调是种智慧

- 一、低调并非颓废，有梦就有远方 / 24
- 二、善于低头，走得更远 / 25
- 三、小心树大招风 / 26

第2章 中庸式的低调换来大收获

这个时代的人，很多时候显现出高调的迹象，锋芒外露、吃不得一点亏，但这种做法换来的成果却不丰盛。

事实上，因为为人处事高调而导致失败的事例不计其数。但是很少有人认真反思一下自己失败的原因，很少变换一下自己的心态。过分高调，就会过犹不及，适中才是硬道理。中庸低调的人生态度比高调更为难得，懂得中庸低调处世的人都懂得隐藏自己的能力，不显示出来；中庸低调的气质，比高调的姿态更富有魅力，它是一种深藏不露的气质；中庸低调的方法，比赤裸的炒作更容易实现你的目标，它是一种含蓄成功的方法。

中庸低调的种种特征，决定着很难得罪别人，也决定着容易让别人相信自己，从而中庸低调可以给你带来大收获，助你创造奇迹！

第一节 放低姿态，左右逢源

- 一、放低姿态，不代表懦弱 / 31

- 二、不要以自我为中心 / 32
- 三、放低姿态才能左右逢源 / 34

第二节 中庸做事，一路畅通

- 一、做事还是中庸些好 / 36
- 二、大事业从卑微的小事做起 / 37
- 三、懂谦卑，勿清高 / 38

第三节 低调：换个角度看，才能更清楚

- 一、大智若愚，大巧若拙 / 41
- 二、逞一时之能，会让自己很惨 / 43
- 三、以退为进，得到更多 / 44

第四节 示人以弱，避开锋芒

- 一、出头的椽子最易烂 / 46
- 二、放低姿态说话，能让你躲开风口浪尖 / 47
- 三、深藏不露，才是大智谋 / 49

第五节 多些低调，多些快乐

- 一、低调知足让你快乐 / 51
- 二、因为中庸，所以快乐 / 52
- 三、学会了低调，就学会了快乐 / 54

第3章 难得糊涂是大智慧

“机关算尽太聪明，反误了卿卿性命。”有的人在社会交往中锱铢必较，高调异常，结果树敌过多，挤压了自己的发展空间。有的人又太过愚笨，窝窝囊囊，同样被别人耍弄和排斥。

聪明难，糊涂更难。难得糊涂是中庸处世、低调做人的处世智慧。

对于糊涂，众口不一。很多人都说糊涂是一种消极的人生观，因为糊涂就意味着不清不楚、不明不白。然而被誉为“扬州八怪”



之一的郑板桥，却给世人留下了一句“难得糊涂”的名言。

难得糊涂其实提倡的是人们要采取中庸的做事态度去认知周遭的一切，包括我们身边的人和事。它是提升我们人生境界的重要途径。

糊涂，会使我们恍然顿悟，会带给我们一种大智慧，让我们获得一种前所未有的达观和从容。

“人生都道聪明好，难得糊涂方为真。”人生难得糊涂，贵在糊涂，乐在糊涂。

第一节 小聪明才是真糊涂

- 一、小聪明是处处显精明 / 59
- 二、处处小聪明不是载福之道 / 61
- 三、该糊涂时就不妨糊涂一下 / 62

第二节 假糊涂才是真聪明

- 一、大智若愚 / 64
- 二、大智若呆 / 65
- 三、隐忍待机 / 66

第三节 用糊涂藏好你自己

- 一、削平自己的棱角 / 69
- 二、假装愚钝 / 70
- 三、难得糊涂 / 72

第四节 用糊涂避免尴尬

- 一、装聋作哑避尴尬 / 74
- 二、自嘲避尴尬 / 75
- 三、沉默不语避尴尬 / 76

第五节 糊涂人生更快乐

- 一、糊涂人生不较真 / 78
- 二、糊涂一时，免千日之忧 / 79
- 三、糊涂人生不为名利所累 / 81

第4章 吃小亏赢大局

有这样一个脑筋急转弯：你最不想吃但却经常能吃到的是什
么？答案是“吃亏”。几乎在所有人的意识里，亏是吃不得的。其
实这种想法是错误的，有句话说得好：“吃亏是福”。“吃亏”不仅
是一种境界，更是一种低调的睿智。

有的人推崇强势哲学，处处用强，时时争先，不能吃一点亏；
有的人希冀别人的成全，一味屈从，丧失自我。中庸之道既反对这
种吃不得一点亏的“过”，也反对一味屈从的“不及”，它的精髓是
不偏不倚，不走极端。

无论是做人还是做事，都不能只想着如何索取，要学会付出，
这样你才能有更多收获。能吃亏，才更能得，更何况吃点眼前的小
亏，得长远的大利。吃小亏才能赢大局，能吃亏是做人的一种境
界，会吃亏是处事的一种睿智。

第一节 贪小便宜吃大亏

一、小便宜影响大事业 / 85

二、贪小便宜才是大亏 / 86

三、懂得吃亏才是不亏 / 88

第二节 小事不计较，大事真精明

一、吃得亏才是福气 / 90

二、不计较小事 / 91

三、气量大，成大事 / 92

第三节 放弃也需要勇气

一、放得下是种勇气 / 94

二、该放弃时就放弃 / 96

三、放弃有时也是一种得到 / 97



第四节 欲擒故纵巧吃亏

- 一、先让给别人点儿 / 99
- 二、有理也要让三分 / 101
- 三、巧装糊涂不吃亏 / 102



第5章 忍道也是一门艺术

忍，是顾全大局的一种表现，是每个低调者必备的品质。对于“忍”，中庸里是这样解释的：“忍”是为人处世的一种精神境界，是为了做大事才忍小节的。

在现实生活中，我们经常会遇到许多自己必须忍让的情况，不管是人还是事，在对自己不利的情况下就要学会先忍让，不要违背“中庸之道”而走极端。

忍是着眼于未来，是人生的一种豁达，是一个人有涵养的重要表现。忍让无时无刻不在告诉你，没有必要和别人斤斤计较，没有必要和别人争强斗逞……

俗话说：“人生不如意事十之八九。”的确，人生不能处处时时顺我们的心意。想要生存在这个反复无常的世界里，最重要的还是一个字：“忍”。忍道是一门艺术，是生存的一种智慧。

忍是一种美德，在纷繁复杂的社会中，能够忍让是一种非常难能可贵的品质。《尚书·君陈》中说：“必有忍，其乃有济；有容，德乃大。”意思是一定要忍耐才能成功，能忍，人的道德修养才能提高。

能忍并且懂忍的低调者都知道，给别人让一条路，就是给自己留一条路，忍会让自己走得更远。

第一节 小不忍则乱大谋

- 一、忍让是福，能忍则忍 / 107
- 二、因小忍得大利 / 108
- 三、不是一味忍让 / 110

第二节 忍一时风平浪静

- 一、为人处事，忍为高 / 112
- 二、凡事学会退一步看 / 114
- 三、要想成功，须学会时时忍 / 115

第三节 冲动的惩罚

- 一、冲动是魔鬼 / 117
- 二、稍安勿躁，控制你的暴脾气 / 119
- 三、遇事别冲动 / 120

第四节 忍辱负重成大业

- 一、以忍来求进 / 122
- 二、大丈夫能屈能伸 / 124
- 三、先忍辱而后成霸业 / 125

第6章 潜伏于世好办事

从做人的原则来看，潜伏体现为以静制动、以暗处明、以柔克刚，是为降格以待人处事的智慧。在这个崇尚张扬、个性的时代，社会需要在动静之间找到一个平衡点，潜伏于世来办事的人，也都需要这种潜伏策略来低调做人。

“大智若愚”常被演变为一套内容极其丰富的韬光养晦之术，而潜伏于世也是低调做人的一大智慧。

那些见过大风大雨的“过来人”，对老子的名言“挫其锐、解其纷、和其光、同其尘，是谓玄同”理解得格外深刻。每当身处一些“特殊关系”的微妙场合，或者在面临生命威胁的紧要关头，低调者无不恬然淡泊，潜伏于世。

他们知道，只有低调地潜伏于世，才可以长久存在下去；只有潜伏于世，才可以得到许多“好处”；只有潜伏于世，才可以永远立于不败之地。



第一节 锋芒不急露

- 一、不狂妄 / 129
- 二、不张扬 / 130
- 三、要谦虚 / 132

第二节 出头鸟不好当

- 一、枪打出头鸟 / 134
- 二、不要急于出头 / 136
- 三、关键时刻才出头 / 138

第三节 才大不外露

- 一、才大不气粗 / 139
- 二、才大不气盛 / 141
- 三、才大，架子摆小些 / 141

第四节 隐藏实力，伺机待发

- 一、先隐藏后待发 / 143
- 二、学会露点瑕疵 / 144
- 三、在沉默中爆发 / 146

第五节 藏好你的雄心

- 一、要有野心 / 148
- 二、别轻易外露自己的目标 / 149
- 三、学会低调 / 150

第7章 在他人面前要低调

低调做人是一种为人处事的大学问。在他人面前，谦和、低调的态度是赢得他人喜欢和信任的重要素质。

同事面前，任何事情，即使你是第一个知道的，也无需大声地说出来，反衬他人的无知；上司面前，上司不甚清楚、自己再精通的概念，也要引导上司先说出来；朋友都以为正确的做法，即便真

的是错误的，也无需马上跳出来做“救世主”……

他人面前，如果总是你第一个知道、说出来，跳出来，那么距离他人疏远你的时候也已经不远了。所以说，在他人面前保持低调的态度，是聪明人特有的一种为人处世之道。

这种智慧能告诉你如何“装糊涂”，如何外圆内方。这是你立身社会处于不败之地的不二法门。相反，如果在他人面前不懂得低调，处处显露自己的精明，那么你只会四处碰壁，四处受阻。

第一节 争强好胜敌人多

- 一、争，就会树立对手 / 155
- 二、争，就是自讨苦吃 / 156
- 三、不争反而会胜 / 157

第二节 给他人面子就是给自己面子

- 一、面子是大事 / 160
- 二、学会给别人面子 / 161
- 三、给别人面子，让自己受益 / 163

第三节 现实需要委曲求全

- 一、现实是残酷的 / 165
- 二、学会妥协 / 166
- 三、委屈可以求“全” / 167

第四节 赞美胜于批评

- 一、赞美让你明哲保身 / 169
- 二、多赞美别人 / 170
- 三、批评要婉转 / 171

第五节 热脸去贴冷屁股

- 一、积极主动地去贴 / 174
- 二、放下自己的架子去贴 / 175
- 三、贴冷屁股要有柔性的韧劲 / 177



第8章 将中庸处世、低调做人进行到底

中庸处世是一种大智若愚的精神，低调做人是一种难得糊涂的人生智慧，它们都是深藏不露的处事谋略。我们在中庸中一步步成熟，在低调中一步步稳健，做人就要将中庸处世、低调做人进行到底。

只有坚持到最后，你才是真正的聪明人，才离成功不远了。

将中庸处世、低调做人进行到底，就是要学会在行为上始终不过分张扬自己。要知道深藏不露，是智谋；暴露在外的椽子最容易先朽烂。一个人在社会上，如果不合时宜地过分张扬、卖弄，那么不管自身多么优秀，都难免会遭到明枪暗箭的攻击。

将中庸处世、低调做人进行到底，就是要学会保持一颗平常心。即使功成名就，也要藏锋露拙。

将中庸处世、低调做人进行到底，就是要学会永远在姿态上给人一种谦卑的感觉。在愚中等待时机，在吃亏中展现风度，以宽容之心度他人之过。

将中庸处世、低调做人进行到底，会让你的世界变得更精彩。

第一节 困难来临不悲观

一、不悲观的世界最精彩 / 181

二、自信是关键 / 182

三、祸来不抱怨 / 184

第二节 他人嘲笑莫记于心

一、面对嘲笑，宽以待人 / 186

二、大气量者成大事 / 187

三、要会点自嘲 / 189

第三节 笑到最后才是真

一、谁笑到最后谁才是赢家 / 190

二、谁先露锋谁就死得快 / 191

三、笑到最后的人都不会处处较真	/ 193
-----------------	-------

第四节 成功者就是比普通人多坚持五分钟

一、成功者都具有耐心	/ 195
二、在小事上能坚持	/ 197
三、坚持创造辉煌	/ 198

第9章 勇于承担好处多

很多人都说中庸做事是消极的，因为它让人莫要张扬、莫要显露锋芒，这似乎是一种逃避。实则不然，中庸做事更是一种关键时刻的担当，中庸做事的人对自己有清楚完整的认识，知道什么时候需要明哲保身，什么时候需要勇于承担。

大思想家爱默生说：“责任具有至高无上的价值，它是一种伟大的品格，在所有价值中它处于最高的位置。”一个人若能清醒地意识到自己的责任，并勇敢地扛起它，无论对于自己还是对于社会都将问心无愧。

人可以不炫耀，也可以学会隐藏，但人不可以没有承担。任何时候，我们都不能放弃肩上的责任，扛着它，就是扛着自己生命的信念上路。

第一节 学会分享收益多

一、分享钱财	/ 203
二、分享悲伤	/ 204
三、分享快乐	/ 206

第二节 明哲保身不代表逃避责任

一、低调做人，精神不消沉	/ 208
二、不逃避，要学会默默努力	/ 209
三、逃避就没有财富	/ 210



第三节 拒绝借口，扛起你的担子来

- 一、责任就是最大的能力 / 212
- 二、扔掉你的那些借口 / 213
- 三、不要太直率 / 214

第四节 责任决定成败

- 一、低调就是具有一份责任心 / 217
- 二、低调中的克制就是有责任心的表现 / 218
- 三、担起责任来 / 220

第 10 章 成为大人物的秘诀

低调是大人物的做人智慧，“饱满谷穗自低头，低基能承万丈楼。”中庸是大人物的做事谋略，“人心惟危，道心惟微，惟精惟一，允执厥中。”把中庸用到做事上，求得内心均衡；把低调用到做人上，放低姿态，求得保全和进步。

大人物就是通过这两种态度修炼而成的。他们懂得适度适中，懂得“难得糊涂”，懂得“吃亏是福”，他们用这两种态度终于换来了今天的功成名就。

有这样一副对联，不但写得十分有趣，而且道出了生命的真谛——上联是：“做杂事兼杂学当杂家杂七杂八尤有趣”，下联是：“先爬行后爬坡再爬山爬来爬去终登顶”，横批是：“中庸做事，低调做人”。要想成为大人物，就必须明白中庸做事、低调做人的真正含义。

当你学会了中庸，你就会拥有平静和幸福；当你学会了低调，你会发现生活和工作原来不是想象中的那么难缠。

中庸处世、低调做人，不仅是大人物必备的素质，更是我们每个人应该持有的生活态度。

第一节 用大人物的魄力去做事

- 一、低调下的魄力更有力量 / 225