



「故一宮一藏一本一术一数一丛一刊」

奇門遁甲 秘笈大全

「汉」诸葛武侯◎撰

「明」刘伯温◎辑 郑同◎校



華齡出版社



故宮藏本術數丛刊

奇門遁甲 秘笈大全

〔汉〕诸葛武侯◎撰

〔明〕刘伯温◎辑

郑同◎校

華齡出版社



责任编辑：李成志 张伟晶

责任印制：李未圻

图书在版编目(CIP)数据

奇门遁甲秘笈大全 / (汉) 诸葛武侯撰; (明) 刘伯温辑; 郑同校. —北京: 华龄出版社, 2013. 1

ISBN 978-7-5169-0207-3

I. ①奇… II. ①诸… ②刘… ③郑… III. ①奇门遁
甲 IV. B992. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 258820 号

书 名：奇门遁甲秘笈大全

作 者：(汉) 诸葛武侯撰 (明) 刘伯温辑 郑同校

出版发行：华龄出版社

印 刷：九洲财鑫印刷有限公司

版 次：2013 年 1 月第 1 版 2013 年 1 月第 1 次印刷

开 本：787×1092 1/16 印 张：19.75

字 数：398 千字 印 数：1~6000 册

定 价：48.00 元

地 址：北京市西城区鼓楼西大街 41 号 邮 编：100009

电 话：(010) 84044445 传 真：84039173

奇门遁甲总序

窃惟黄帝战蚩尤于涿鹿，梦天神授符，而命风后演就奇门，此遁甲所由始也。帝尧命大禹治水，得玄女传文，而因洛龟画叙^①九畴，此遁甲所由著也。汉子房总局十八而成决胜之功，蜀孔明分列三奇而创艰难之业。先排九宫于掌上，而坎居一、坤居二、震居三、巽居四、中央五、乾六兑七、艮八离九，而造化见矣。次分八卦于盘中，而离位于南，坎位于北，震东兑西，巽东南，坤西南，艮东北，乾西北，而方隅定矣。

纵横十五，错叙^②三元。以八卦分八节而节令以全，以一节统三气而气候以备。逢甲己为符头，须闰奇而补局。符速节迟，看甲己临于何处而用超神之法；节先符后，验日辰甲己何居而行节气之方。子午东部，为冬至后阳遁，历坎、艮、震、巽，仪顺行而奇逆布，由值符而顺飞于九宫也。子午西部，为夏至后阴遁，历离、坤、兑、乾，奇顺布而仪逆行，由值符而逆飞于八卦也。

认九宫，安九星为值符，而吉凶以分。如坎宫，认天蓬为符，则天芮二、天冲三、天辅四、天禽五、天心六、天柱七、天任八、天英九也。配八卦，立八门为值使，而休咎以判。^③如乾宫，配开为使，则休门坎、生门艮、伤门震、杜门巽、景门离、死门坤、惊门兑也。移值符于时干，而时干住处，值符之起首寓矣。寻值使于时支，而时支住处，值使之方向存矣。

天盘九星共奇仪，而一时一易，象天之旋转；地盘九星与奇仪，而五日方移，法地道之贞静也。天盘临地，审吉凶之消长；地盘承天，断休咎之盈虚。天甲子临地甲子，是为伏吟。凡门符临本宫，皆同此例，而不可用也。地天英逢天天蓬，是为反吟，凡门加冲宫，皆同此例，而避之可也。吉门临三奇，而所求皆遂；奇门入墓迫，而所作为无成。乙丙丁、生休开，如合太阴之位，是谓三全奇吉。阴或有无，必审从背之方，

① 点校者注：省思堂本作“杀”。

② 点校者注：省思堂本作“杀”。

③ 点校者注：省思堂本作“央”。

是谓二可。^① 六仪击刑，^② 至恶而不可使用。九遁合门，至利而大可施为。开门合乙而加己位，不犯奇墓门迫，名曰“地遁”，临紫微而蔽，以日精者也。月奇临丁而逢生门，不犯奇墓门迫，号曰“天遁”，乘华盖而蔽，以月精者也。休门与丁奇相合，太阴共地一相临，斯为“人遁”，亦可行师。丙奇同生门而合于九天，遁属于“神”。星奇遇休门而临于九地，遁属于“鬼”。“龙”得月奇合休癸，而或临于坎；“虎”得乙奇临生门，而或出于艮。“风遁”则日开临于巽，“云遁”则月开合于坤。此九遁之例名，实兵家之秘，顾用之何如，而验之无不应也。

夫星有阴阳，门有开阖。惟天禽则无定位，寄西南而属中宫。从三避五，为害为生。胜地有三，天上值符所临天乙，大将居之，一也。值符后一为九天，我军居之，二也。地生门而合三奇之宫，若引军而从生门击死，百战百胜，三也。不击有五，天乙、九天击之，必被其殃，一与二也。生门、九地犯之，必罹其害，三与四也。天值符而临值使之位，如用兵突围摧阵，将死军亡，五也。孟甲刑门，难以出入，而宜隐迹；仲甲阳内，宜于坚守，而利于藏兵；四季甲时，阴内阳外，须分主客，始决雌雄。

六乙为天德，出从而上，日奇之下，可决胜于未然之内。丙为天威，不得丙火销金之令，宜防败于不测。时临六丁，名为玉女潜形，如隐伏而不见其象。时临六戊，号曰乘龙万里，逢凶徒而自灭其踪。六己为地户，宜阴私而用偷劫。六癸为天网，审高下而利逃亡。六庚而出战，咎将及于其师。六辛而行师，祸必加于其身。六壬为天牢，而飞祸速至。六甲为时首，而应局斯灵。

甲加丙为“青龙返首”，而动作无阻。丙加甲为“飞鸟跌穴”，而运用有成。乙加辛是“青龙逃走”，而财物废坠。辛加乙是“白虎猖狂”，而身体毁伤。丁加癸为“朱雀投江”，而讼狱所由起也。癸加丁为“螣蛇夭矫”，而忧惶之事必至也。

六庚加符为“伏宫格”，不利其主而利其客。值符加庚为“飞宫格”，不贵于战而贵于谋。庚加值符，太白格于天乙，外兵侵而主将必败。符加六庚，太乙格于太白，强出兵而客将必阻。值使临庚，名为“野战”，兵虽精而主困也。庚加值使，名曰“同宫”，将虽骁而必挫也。庚加于丙，是为“太白入荧惑”，而贼必来。丙加于庚，是为“丙火入金乡”，而贼必退也。此主客皆不利，莫倚奇门而强用也。

① 点校者注：他本作“三奇”。

② 点校者注：《遁甲演义》论六仪击刑：“歌曰：‘六仪击刑何太凶，甲子值符愁向东。戊刑在未申刑虎，寅巳辰辰午刑午。’六甲地支相刑与自刑也，如甲子见卯，甲戌见未，甲申见寅，甲寅见巳，为相刑。甲辰见甲辰，甲午见甲午，为自刑。葛洪曰：六仪击刑者，谓六甲值符加所刑之地也。甲子值符加卯，卯刑子也。甲戌值符加未，戌刑未也。甲申值符加寅，申刑寅也。甲午值符加午，午自刑也。甲辰值符加辰，辰自刑也。甲寅值符加巳，寅刑巳也。王璋曰：甲子值符加三宫，甲戌值符加二宫，甲申值符加八宫，甲午值符加九宫，甲辰值符临四宫，甲寅值符临四宫，已上皆为六仪击刑。郭璞论三合之刑：金刚火强，各刑本方。水流趋东，木落返本。甲寅甲午甲戌火局，刑巳午未南方。己酉丑金局，刑申酉戌西方。甲申甲子甲辰水局，刑寅卯辰东方。亥卯未木局，刑亥子丑北方。假令冬至上元阳遁一局，甲己之日，夜半甲子为值符至日出卯时，是六仪击刑也。至庚午时，以甲子值符，加六庚于三宫，即六仪击刑时也。其时极凶，不可用事。”

天地“大格”，庚下加癸；天地“小格”，壬上加庚。庚加于己，士卒死于中途。己加于庚，将兵厄于危路。“岁格”则岁逢于庚，“月格”则庚加朔建。庚临日干为“伏干格”，而主人见伤。日干临庚为“飞宫格”，而客将不胜。时干克日为“五不遇”，而定损其明。丙加日干名曰“悖乱”，而颠倒纪纲。

天有三门，天冲小吉从魁。地有四户，月建除危开定。^① 值使相加，乃天乙之所在；值符临处，为天乙之行宫。其值符同乎天乙，有难宜弃门从坤。后一为九天，二为九地，九天之上利以扬兵，九地之下利以埋伏。前三为六合，二为太阴，六合之中逃亡是利，太阴之处潜伏斯宜。“三诈”之方，举动皆利，是休生开合乙丙丁九地太阴而然也。“五假”之地，各有吉凶，是杜死惊伤景合九地太阴乙丙丁己癸而致也。如六戊不测之术，六甲阴符之妙，此乃心悟，难以言传。有志于卫国安民，出将入相者，不可不知也。

呜呼！分天地于掌握，罗列宿于心胸；风雷从其呼吸，神鬼听其指挥。其天府石室之秘文，运筹决胜之神算乎！

岁大明洪武四年季夏四月朔八日，是为叙。

刘基伯温氏谨识

^① 点校者注：求天门时，将天盘上的当月月将加在地盘正时时支，则从魁、小吉、太冲三个方位即为“天三门”。用事时一定要在到了当令的中气才能用当月月将，否则使用上月月将。求地四户时，排十二宫，分天盘、地盘，天盘排建、除、满、平、定、执、破、危、成、收、开、闭与时支子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥；地盘排十二地支月建。以天盘时支加地盘月建，则天盘除、定、危、开所落的方位即为地四户。故此处当断作：天有“三门”，天冲、小吉、从魁。地有“四户”，月建除、危、开、定。

奇门遁甲序二^①

奇门之说，论者谓始于黄帝，删于吕望张良。汉以前，往往散见于他书。至于《隋书·艺文志》，专书始有一十三家。唐益倍之。则其学之来，亦不在近矣。《阴符经》曰：“爰有奇器，是生万象。八卦甲子，神机鬼藏。”张良^②注云：“六癸为天藏，可以伏藏。由是言之，即奇门之权与也。”《大戴礼记·明堂篇》曰：“明堂者，古有之也。凡九室。二九四、七五三、六一八。”盖即河图之义，而奇学之九宫。《汉书·艺文志》，有《明堂阴阳》二十三篇，又《明堂阴阳》五篇。宣帝时，魏相^③表采^④《易阴阳》，及《明堂》、《月令》，言五帝所司各有时。东方之卦，不可以治西方；南方之卦，不可以治北方。乃以八卦方位，配明堂之九室。

《后汉书·张衡传》：“郑元既注九宫之说。”而《南齐书·高帝本纪注》云：“九宫者，一为天蓬，二为天内^⑤，三为天冲，四为天辅，五为天禽，六为天心，七为天柱，八为天任，九为天英。皆有太过不及之占。”《唐会要》：“元宗三载十月，术士苏嘉庆

① 点校者注：此文出《御定奇门宝鉴》一书《奇门源流》，辨本追源，诸本所无，特收入本书，作序二。

② 点校者注：张良（约公元前251—前186），字子房，汉族，汉初三杰之一，伟大的谋略家、政治家。传为汉初城父（《后汉书注》云：“张良出于城父”，即今安徽亳州市东南）人。先世原为韩国贵族。秦灭韩后，他图谋恢复韩国，结交刺客，在博浪沙（在河南原阳东南）狙击秦始皇未遂，逃亡至下邳（今江苏睢宁北）。秦末农民起义中，率部投奔刘邦，不久游说项梁立韩贵族成为韩王，为韩申徒，以韩申徒之职率军协助平定关中，刘邦西入武关后，在峽下用计破敌；鸿门宴上帮助刘邦脱离险境；灞上分封时“为汉王请汉中地”。后韩王成被项羽杀害，复归刘邦，为其重要谋士。楚汉战争期间，“长计谋平天下”，都为刘邦所采纳，提出不立六国后代，联合英布、彭越，重用韩信等策略，又主张追击项羽，歼灭楚军。汉朝建立，封留侯。见刘邦封故旧亲近，诛旧日私怨，力谏刘邦封夙怨雍齿，释疑群臣。刘邦曾赞其“运筹帷幄之中，决胜于千里外，子房功也”。传见《史记·留侯世家》、《汉书·张良传》。

③ 点校者注：魏相（？—前59）字弱翁，济阴定陶人，西汉著名大臣。他先后任茂陵令、扬州刺史、河南太守、大司农、御史大夫等职。霍光死后，官至丞相，封高平侯。魏相治郡有方，深得民心。在任茂陵令时，因政绩突出，后被征为谏议大夫。魏相匡扶正义，扼制外戚势力，为西汉的强盛做出了贡献。宣帝即位后，征魏相为大司农，后升为御史大夫。魏相被任命丞相后，他整顿吏治，抑治豪强，选贤任能，平昭冤狱。并要求各地官吏省诸用，宽赋税，奖励百姓开荒种田，积粮解困。从此，汉朝的实力大大增强。魏相熟谙兵法，有雄韬大略，为确立西汉在西域的统治地位立下了功劳。公元前65—前61年（元康年间），匈奴不断派兵扰乱边关，由于魏相的建议，皇帝未动用武力而使匈奴归服。魏相为人严毅，刚正不阿，与丙吉同心辅政，君臣交泰，人民安乐，视事九年，于公元前59年（汉神爵三年）卒，谥宪侯。

④ 颜师古注：表谓标明之。采，撮取也。

⑤ 点校者注：即天芮。

上言，请于京城置九宫坛。五数为中，戴九履一，左三右七，二四为上，六八为下，符于遁甲。武宗会昌二年正月，左仆射王起等奏，按《黄帝九宫经》及萧吉《五行大义》，所谓一宫天蓬、卦坎、行水、方白者，与今奇门之宫星无异。”惜乎《隋志》、《唐志》所列诸家，今皆不传，岂其秘之勿泄耶？抑显晦各有时也。

宋之仁宗，以洗马^①杨维德^②，纂六壬，则曰《神应经》；纂奇门，则曰《符应经》。今亦不能见其全。得毋好古之士，尚有什袭而藏者乎？明之宸濠^③称乱，王守仁^④收揽异术，乃有李成吾者，进以《奇门真传》，今之所谓“李氏奇门”者也。仇鸾^⑤门下士有林士徵者，以奇门占兵，屡有奇验。锦衣陆炳^⑥序其书而传之，人呼为“林氏奇门”。陶仲文^⑦以李、林二氏之书，参以他书而缪紊之，曰《陶真人遁甲神书》。盖胜国之以奇门著见者，三家而已矣。

考诸奇门之序，出于《都天撼龙经八十一论》者，凡九。其一曰《都天九卦》，二曰《人地三元》，三曰《行军三奇》，四曰《造宅三白》，五曰《遁形太白之书》，六曰《八山撼龙之诀》，七曰《转山移水九字元经》，八曰《建国安基万年金镜》，九曰《元官入福救贫生仙产圣》。今所传者，《造宅三白》耳，外俱不得而见闻。或者名山石室之藏，精光不能终废，更有取而修明者乎？废几拭目俟之矣。^⑧

① 点校者注：洗(xiǎn)马，即太子洗马。官名。秦始置。汉时亦作先马。太子出行时为前导，故名。秩比六百石。东汉时员额十六人。晋减为八人，兼掌图籍。南朝齐只设一人。当梁名典经局洗马，掌文翰，职务与汉洗马不同，员额八人，取甲族有才名者任之。陈同。北齐有典经坊洗马二人。隋改名司经局洗马。唐同，一度改称司经大夫。明、清亦有司经局洗马，属于詹事府，为从五品官，实仅为翰林官迁转阶梯。

② 点校者注：杨维德，宋代天文学家、星占学家和堪舆学家，大中祥符三年(1010年)左右任司天监保章正，专司占候变异。

③ 点校者注：朱宸濠(1479—1521)，安徽凤阳人，明太祖朱元璋五世孙。初，封上高王，弘治十二年(1499)，袭封宁王。正德十四年(1519)，朱宸濠借口明武宗荒淫无道，集兵号十万造反，略九江、破南康，出江西，帅舟师下江，攻安庆。四十三天之后，朱宸濠大败，与诸子、兄弟一起为王守仁所俘，押送北京，废为庶人，伏诛，除其封国。

④ 点校者注：王阳明(1472—1529)，名守仁，字伯安，汉族，浙江余姚人，因被贬贵州时曾于阳明洞学习，今贵阳市修文县。世称阳明先生、王阳明。是我国明代著名的哲学家、思想家、政治家和军事家，是二程、朱、陆后的另一位大儒，“心学”流派的创始大师，著有《王文成公全书》、《阳明全书》行世。隆庆二年，诏赠“新建侯”，谥“文成”。

⑤ 点校者注：仇鸾(?—1552)，明陕西镇原(今属甘肃)人，字伯翔。出身将家。任甘肃总兵，以阻挠军务为总督曾铣所劾，革职逮问。乃投靠严嵩，约为父子，得重用。嘉靖二十九年(1550)任平虏大将军，迎战鞑靼国俺答军时溃败，敌军既退，又诬败冒功，加至太子太保，深受世宗宠信。后与严嵩争宠失和，被陆炳揭其私及不轨之事，革职忧惧而死。

⑥ 点校者注：陆炳(1510—1560)，字文明，平湖人。祖擢以军籍隶锦衣卫，父松袭职。稍长，武健沉鸷。明嘉靖十一年(1532)武进士，授锦衣副千户，父卒后转任指挥僉事，进指挥使，掌南镇抚司。嘉靖十八年，随世宗南巡至卫辉，夜行宫失火，冒死救世宗，深得宠幸，擢为都指挥同知，掌锦衣卫事。未几，擢都督僉事，又升都督同知。后因功进左都督，加太子太保，再加少保，兼太子太傅。嘉靖三十九年卒，谥武惠，赠忠诚伯。

⑦ 点校者注：陶仲文(1475—1560)，原名典真。湖北黄冈人，曾受符水于湖北罗田万玉山，与邵元节为友。少时为县掾，喜好神仙方术。陶仲文主要灵神宵雷法之传，他曾请速雷坛于各乡县。共弟子知名者为王永宁、郭弘经。

⑧ 点校者注：原书正文小注：天芮，《汉书》作内。天道，《唐书》作逢。

凡例

一、奇门久已失传，人树一帜，敝帚千金，无从别白。今一字一义，有两说三说者，并存之以备参考。

一、奇门众说纷然，取其理之正者为首，行列于后，或分注者为次，不敢私心去取，然亦略见低昂。

一、奇门兵事，避忌甚多。凡三胜、^①五不击^②之外，又有太岁、月建，^③俱不可击。旺气所在，亦宜避之。所谓“春不东伐，秋不西征”者是也。与夫“亭亭白奸、^④三门四户、^⑤天马方^⑥”之类，须从岁月太阳查算，书中未敢预载。

一、奇门最重格局。如龙回首、^⑦鸟跌穴，^⑧吉矣。如逢庚为值符，则为刑格、悖

① 点校者注：天乙九天生门也。第一胜，值符天乙宫，即天上值符所乘之宫，乃天乙宫也。上将宜居之，坐其宫，击其对冲。第二胜，我居九天之上，击其冲，敌不能当我之锋。阴通天上值符，前一为九天。阳通天上值符，后一为九天。第三胜，上将引兵出生门，复坐生门宫，击对冲死门。如生门又合乙、丙、丁三奇临宫，更为元吉。

② 点校者注：一值符，二九天，三九地，四生门，五值使也。上五宫俱乘旺气，我将居之则胜，不可击敌之所居。

③ 点校者注：太岁：地盘岁支之宫。月建：一名地宝，一名小时。《经》曰：能知地宝，万事无殆。故宜背之。

④ 点校者注：亭亭者，天之贵神也。白奸者，天之奸神也。求神之法：以月将加正时视神后所临之下，为亭亭方；功曹胜光天魁临孟辰，为白奸方。二神常合于巳亥，格于寅申。将兵者合时宜战，格时宜守。余时皆背亭亭，击白奸，大胜。

⑤ 点校者注：三门者，太冲小吉从魁也。四户者，除危定开也。凡急难时，不及择奇门，以月将月建加正时，视三将四建之下，为天门地户。乘其方去，百恶不能害。

⑥ 点校者注：天马者，房日兔也。房为天驷，故曰“天马”。兔隶于卯，卯为太冲。每月太冲下天马方，故又曰“太冲天马”。凡急难时，不及择奇门，以月将加月建，视太冲所临之下，乘其方去，凶恶不能侵，剑戟不足畏。

⑦ 点校者注：龙回首，又称青龙回首，青龙返首。指地盘甲值符加地盘丙奇，为大吉之象。天上六甲，加于地下六丙之宫，名曰“青龙回首”。主客皆利，而主尤吉。此时安坐在宫，可以举造百事，利见大人。行兵大胜，利于为主。扬威万里，一敌万人。《烟波钓叟歌句解》：“天上甲子加地丙，名青龙返首。”葛洪曰：“此局吉，宜举百事。虽无吉门卦局，亦可用事。”

⑧ 点校者注：丙为飞鸟，凡丙奇加地盘值符旬甲，为飞鸟跌穴。如值此时，利为百事。更得吉门相合，其吉无上。惟利君子，不利小人。将兵背生击死，百战百胜。

格，又不可用。龙走^①雀投^②，凶矣，为主者不害。虎狂^③蛇矫^④，凶矣，为客者不害。皆有活诀，不可一例。

一、奇门选择，最重衰旺休囚。^⑤如开门本吉，但其性属金，如临土宫金位，及当季夏三秋，所谓“得时得地，时之最吉者也”。如在春夏，而临于木火，则金气大衰，岂得为吉？凡八门^⑥皆然，三奇^⑦亦然。

一、奇门选择^⑧以会合为上吉。若有门无奇，犹为可用；有奇无门，则当另择矣。然如捕猎用伤门，逃亡用杜门，吊唁用死门之门类，皆当择其得时得地，即为上吉，又不专重奇门也。

一、奇门阴阳宅选择。^⑨浅学者但知会合为上吉，而不知阳宅^⑩须与宅主生命^⑪配合门奇之生旺。阴宅^⑫须与山头化^⑬命，配合门奇之生旺。若天德、天禄、天贵、天

① 点校者注：青龙逃走：天上六乙，加地下六辛，金能克木，龙虎相战，主凶。若得三奇门云遁，可用。

② 点校者注：朱雀投江：天上六丁，加地下六癸，主有惊恐。用兵防有奸人灾祸，应十日。

③ 点校者注：白虎猖狂：天上六辛，加地下六乙，主客不利，凡事皆凶。

④ 点校者注：螣蛇夭矫：天上六癸，加地下六丁，百事不利。即得奇门，免灾而已。犯此者，宜向值符上，转换局，即吉也。

⑤ 点校者注：衰旺休囚，指五行的旺相休囚死。所谓“旺相休囚死”就是把十个天干和十二个地支不分阴阳把它放在春夏秋冬四季里，用四季来衡量它的旺衰，衡量出来的结果以“旺相休囚死”来表示。如，春天木旺火相水休金囚土死，夏天火旺土相木休水囚金死，秋天金旺水相火囚木死，冬天水旺木相金休土囚火死。这里的春天指寅卯月，夏天指巳午月秋天指申酉月，冬天亥子月，四季指辰戌丑未月（土旺之季）。

⑥ 点校者注：八门就是：休门、生门、伤门、杜门、景门、死门、惊门、开门。一般来说，开、休、生三吉门，死、惊、伤三凶门，杜门、景门中平，但运用时还必须看临何宫及旺相休囚。古人有歌曰：吉门被克吉不就，凶门被克凶不起；吉门相生有大利，凶门得生祸难避。吉门克宫吉不就，凶门克宫事更凶。

⑦ 点校者注：三奇指“丙、乙、丁”三天干。乙乃甲之妹，甲以妹乙嫁于庚，乙与庚合而能救甲，故乙为一奇。丙为甲之子，丙火能克庚金而救甲，故丙为二奇。丁为甲之女，丁火亦能克庚金而救甲，故丁为三奇。

⑧ 点校者注：选择，中国古代方术的一种，特指推算日辰吉凶的占卜术，亦称择吉或择日、谶日、谶吉。指诸事进行之前，依据一定的理论，先行拣选吉利日子，而被选到的日子即为“吉日”。流传在民间的择吉之法甚多，体例繁杂，动多矛盾，故而清代乾隆年间，官方统一择吉之法，经乾隆御定，成书为《钦定协纪辨方书》三十六卷，为世俗所遵行。

⑨ 点校者注：阴阳宅选择，即堪舆术，此处特指用奇门术选择阴宅或阳宅以求得吉之术。

⑩ 点校者注：阳宅即房屋，是人们休养生息和工作的场所。最主要的是住房和工作场所。随着人类文明的进步，人在阳宅中度过的时间越来越多，阳宅的风水格局与身心健康的关系是非常密切的。

⑪ 点校者注：生命，指与宅主之命相生。命，指一个人的五行属性。古代用天地天干地支表示人出生的年、月、日、时，合起来是八个字，常将一个人的命用八字表达，故称八字。八字的表达了人出生时太阳的位置，根据阴阳五行的原理来推算人的性格与这种性格所呈现的人生方向。古代阴阳五行学者认为，天地之间皆五行；故将天干地支套上五行，人一生的命运就可以从五行的“冲刑生克合”推算出来。

⑫ 点校者注：所谓阴宅，就是安葬祖先灵柩的地方，也就是坟墓，是祖先得以长眠安息的地方，故称之为阴宅。

⑬ 点校者注：化指制化。制即克制，化即化生。五行学说认为，化生和克制是互相为用的，事物生中有克，克中有生，才能维持其相对的平衡协调。这样生克的配合，称为制化。举木为例：木能克土，但土能生金，金又能克木，通过这种调节，使木不能过度克土。其余类推。

马、^①三合、^②六合^③之理，皆宜参考。

一、奇门止用选择，则诸家可废，然亦须检点，必当配合斗首、^④五行、太阳、吉凶星煞，无有避忌，而又能合于奇门，方为万吉。故造宅迁葬之家，往往有算至十余年而后得。盖欲求其纯吉无凶者，甚难也。

一、奇门占法，要分动静之用。静则止查值符值使时干，看其生克衰旺何如；动则专看方向。盖动者，数之先见者也。如闻南方之事，则占离位；闻北方之事，则占坎位。凡鸦鸣鹊噪，东鸣则看震，西鸣则看兑。此皆不能胶柱鼓瑟、刻舟求剑^⑤者也。诸占例此。

一、奇门占法，其说不一。如占天时，有专看值符者，有专看格局者，有专看天蓬天英为水火二星者，有专看壬癸丙丁为晴雨所司者，有专看雨师风伯、雷公电母等神者。其说既不可全非，其理亦不可偏废。临时会意，头绪纷然；灵机所触，皆难预决。诸占例此。

① 点校者注：天德、天禄、天贵、天马，皆为岁中吉神。详情请看《钦定协纪辨方书》。

② 点校者注：三合者，取生、旺、墓三者以合局也。水生于申，旺于子，墓于辰，故申、子、辰合水局也。木生于亥，旺于卯，墓于未，故亥、卯、未合木局也。火生于寅，旺于午，墓于戌，故寅午戌合火局也，金生于巳，旺于酉，墓于丑，故巳、酉、丑合金局也。

③ 点校者注：指子与丑合，寅与亥合，卯与戌合，辰与酉合，巳与申合，午与未合，称十二地支六合。

④ 点校者注：斗首五行，不知其所自起，为其说者皆托之杨筠松。凡斗首，俱以坐山所属五行为主、为我、为元辰；我生者为廉贞、为子孙；生我者为贪狼，为官星；我克者为武曲，为妻财；克我者为破军，为鬼贼。凡择日期，以年月为上、为外、为出，日时为下、为内、为人。元辰宜生旺有气，宜生出不宜死绝、受克。廉贞、子孙只喜一位，重见则泄气损子孙。贪狼、官星不宜生人、克人，宜休囚。武曲、妻财宜生旺有气、宜生人克人，不宜生出、克出。破、鬼宜休囚克出，不宜生旺有气。

⑤ 点校者注：胶柱鼓瑟、刻舟求剑，均出自寓言故事，比喻固执拘泥，不知变通。柱：瑟上调节声音的短木。瑟：一种古乐器。是用胶把柱粘住以后奏琴，柱不能移动，就无法调弦。刻舟求剑的典故则广为人知，此处不再解释。

目 录

奇门遁甲总序	1
奇门遁甲序二	4
凡例	6
奇门遁甲秘笈大全卷一	1
烟波钓叟歌	1
奇门总要诀	3
阳遁九宫起例	3
阴遁九宫起例	4
十二神应验要说	5
青龙天目地耳吉方	6
十二黄黑道日时诀	6
奇门遁甲秘笈大全卷二	11
十干克应诀	11
时加六甲	14
天蓬星	14
天芮星	15
天冲星	16
奇门遁甲秘笈大全卷三	18
天辅星	18

天禽星	19
天心星	19
天柱星	20
天任星	21
天英星	22
奇门遁甲秘笈大全卷四	23
三奇到宫克应吉凶	23
十干克应捷法	24
八门克应诀总目	25
奇门遁甲秘笈大全卷五	29
五假法	36
三诈法	36
奇门遁甲秘笈大全卷六	37
九遁变化法	37
超神接气诀	38
九神主论章	38
二十四气	40
天德吉日	40
月德吉日	40
五符法	40
皇恩煞	41
月厌煞	41
洪范五行歌	41
浑天甲子歌	41
奇门遁甲秘笈大全卷七	43
奇门主客占验论	43
奇门占事	43
奇门遁甲秘笈大全卷八	51
奇门遁甲秘笈大全卷九	59
奇门遁甲秘笈大全卷十	65

奇门遁甲秘笈大全卷十一	71
兵占	72
官禄占	76
词讼占	79
奇门遁甲秘笈大全卷十二	83
晴雨占	83
身命占	86
科试占	89
求财占	91
奇门遁甲秘笈大全卷十三	93
行人占	93
出行占	95
家宅占	96
疾病占	99
胎产占	102
奇门遁甲秘笈大全卷十四	105
婚姻占	105
埋葬占	108
田禾占	111
奇门遁甲秘笈大全卷十五	115
三奇八门	115
门迫歌	115
三奇入墓歌	115
奇门吉格	115
凶格	117
十二宫神歌	118
星宿过度诀	118
十二宫分野	119
十二宫神分野图	120
河图	121
洛书	122

灵龟纵横十五数之图	123
八卦八节之图	124
天三门之图	125
地四户之图	126
奇门遁甲秘笈大全卷十六	127
地私门阳贵人顺行之图	127
地私门阴贵人逆行之图	128
太冲天马方吉时定局	129
阴阳贵人旦贵暮贵之图	130
总论太阳过宫	130
论天门地户	131
天月将	131
天地月将	131
天气将	132
地气将	132
天符经	132
十二支神将	132
地私门	133
三奇克应	134
又三奇会三吉门应验	134
三奇合格断	135
符使应验	135
八门克应	135
十干应验	135
八神应验	136
奇门遁甲秘笈大全卷十七	137
三奇到宫断	137
九星值时克应	140
奇门遁甲秘笈大全卷十八	145
奇门遁甲秘笈大全卷十九	155
奇门遁甲秘笈大全卷二十	163

奇门遁甲秘笈大全卷二十一	174
奇门遁甲秘笈大全卷二十二	181
奇门遁甲秘笈大全卷二十三	186
奇门遁甲秘笈大全卷二十四	192
奇门遁甲秘笈大全卷二十五	200
奇门遁甲秘笈大全卷二十六	212
奇门遁甲秘笈大全卷二十七	220
奇门遁甲秘笈大全卷二十八	226
奇门遁甲秘笈大全卷二十九	234
奇门遁甲秘笈大全卷三十	241
附录 金函玉镜全图	246
诸葛武侯行兵遁甲金函玉镜卷一	249
九星落局法	249
诸葛武侯行兵遁甲金函玉镜卷二	257
冬至后阳遁八门图	257
诸葛武侯行兵遁甲金函玉镜卷三	265
冬至后阳遁八门图	265
诸葛武侯行兵遁甲金函玉镜卷四	273
夏至后阴遁八门图	273
诸葛武侯行兵遁甲金函玉镜卷五	281
夏至后阴遁八门图	281
诸葛武侯行兵遁甲金函玉镜卷六	289

奇门遁甲秘笈大全卷一

烟波钓叟歌

阴阳顺逆妙难穷，二至还乡一九宫。若能了达阴阳理，天地都来一掌中。
轩辕黄帝战蚩尤，涿鹿经今苦未休。偶梦天神授秘诀，登坛致祭谨虔修。
神龙负图出洛水，彩凤衔书碧云里。因命风后演成文，遁甲奇门从此始。
一千八十当时制，太公删为七十二。逮于汉代张子房，一十八局为精艺。
先须掌上排九宫，纵横十五图其中。次将八卦分八节，一气统三为正宗。
阴阳二遁分顺逆，一气三元人莫测。五日都来换一元，接气超神为准则。
认取九宫分九星，八门又逐九宫行。九宫逢甲为值符，八门值使自分明。
符上之门为值使，十时一易堪凭据。值符常遣加时干，值使顺逆遁宫去。
六甲元号六仪名，三奇即是乙丙丁。阳遁顺仪奇逆布，阴遁逆仪奇顺行。
吉门偶尔合三奇，万事开三万事宜。更合从傍加检点，余宫不可有微疵。
三奇得使诚堪使，六甲遇之非小补。乙逢犬马丙鼠猴，六丁玉女骑龙虎。
又有三奇游六仪，号为玉女守门扉。若作阴私和合事，请君但向此中推。
天三门兮地四户，问君此法如何处。太冲小吉与从魁，此是天门私出路。
地户除危定与开，举事皆从此中去。六合太阴太常君，三辰元是地私门。
更得奇门相照耀，出门百事总欣欣。太冲天马最为贵，猝然有难宜逃避。
但能乘驭天马行，剑戟如山不足畏。三为生气五为死，胜在三兮衰在五。
能识游三避五时，造化真机须记取。就中伏吟为最凶，天蓬加着地天蓬。
天蓬若到天英上，须知即是返吟宫。八门反伏皆如此，生为生兮死在死。
就是凶宿得奇门，万事皆凶不堪使。六仪击刑何太凶，甲子值符愁向东。
戊刑未上申刑虎，寅巳辰辰午刑午。三奇入墓宜细推，甲日那堪见未宫。
丙奇属火火墓戌，此时诸事不须为。更兼乙奇来临六，丁奇临八亦同论。
又有时干入墓宫，课中时下忌相逢。戊戌壬辰兼丙戌，癸未丁丑一同凶。
五不遇时龙不精，号为日月损光明。时干来克日干上，甲日须知时忌庚。
奇与门兮共太阴，三般难得总加临。若还得二亦为吉，举措行藏必遂心。
更得值符值使利，兵家用事最为贵。常从此地击其冲，百战百胜君须记。