

书中案例
所需的 **374**
个素材文件，
随调随用

全程同步
多媒体语音
视频教学
350 分钟

超值赠送
35 款文字效果
+ **40** 款音乐素材
+ **50** 款儿童模板

超值赠送
60 款婚纱模板
+ **100** 款透明动画
+ **200** 款 PNG 和
GIF 相框 + **300** 款
经典遮罩

从入门
到精通

会声会影 X5

DV 影片制作 / 编辑 / 刻盘实战

从入门到精通

海天 ◎ 编著

✓ **精心设计** 本书结合平常学习、工作和生活中的需求，精心挑选案例，结合应用，力争让读者做到真正的学以致用。

附赠 1 
总容量超 2.3GB

✓ **适合自学** 全书设计了 200 个实例和近 100 个技巧提示，由浅入深，从易到难，逐步引导读者系统地掌握软件操作技能和行业知识。

1 **应用技术参考手册** 全书共 18 章，每一章都是一个技术专题，与实战紧密结合，技巧全面丰富，让您在不知不觉中学习到专业应用案例的制作方法和技巧。

专业老师讲解 超大容量的 DVD 多媒体教学光盘，包含了书中近 200 个案例的全程同步多媒体语音视频教学，像有一位专业的老师在您身旁讲解一样。



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

TP391.41
H050-2

设计师 林丁



郑州大学 *04010858097%*



会声会影 X5 DV 影片制作 / 编辑 / 刻盘实战 从入门到精通

海天◎编著



TP391.41
H050-2

人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (CIP) 数据

会声会影X5 DV影片制作/编辑/刻盘实战从入门到精通 / 海天编著. — 北京: 人民邮电出版社, 2012. 12
(设计师梦工厂: 从入门到精通)
ISBN 978-7-115-29393-0

I. ①会… II. ①海… III. ①多媒体软件—图形软件
IV. ①TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第211587号

内 容 提 要

本书是“从入门到精通”系列图书中的一本。本书精心设计了 200 个实例, 帮助读者在最短的时间内, 通过理论结合实战演练的方式, 掌握会声会影 X5 的操作, 成为视频编辑高手。

全书分为 5 篇: 软件入门篇、捕获精修篇、特效制作篇、后期处理篇和案例精通篇, 共 18 章, 内容包括: 会声会影基本操作、运用海量媒体模板、素材的捕获与导入、素材的修整与校正、素材的精修与分割、制作视频转场特效、制作视频覆盖特效、制作视频滤镜特效、制作视频字幕特效、制作视频音乐特效、视频的渲染与输出、将视频刻录为光盘、会声会影扩展软件、专题拍摄——《东方之珠》、旅游记录——《世界之窗》、儿童相册——《美好童年》、老年相册——《老有所乐》及婚纱相册——《幸福一生》等, 基本上涵盖了会声会影 X5 视频制作的具体应用。随书附带的 DVD 光盘中, 包含了书中 200 个案例的多媒体视频教程、源文件和素材文件。

本书采用“完全案例”的编写形式, 兼具技术手册和应用技巧参考手册的特点, 技术实用、讲解清晰, 不仅可以作为视频编辑剪辑初、中级读者的学习用书, 而且也可以作为各类计算机培训中心、中职中专、高职高专等院校及相关专业的辅导教材。

设计师梦工厂·从入门到精通

会声会影 X5 DV 影片制作/编辑/刻盘实战从入门到精通

◆ 编 著 海 天

责任编辑 郭发明

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号

邮编 100061 电子邮件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

北京艺辉印刷有限公司印刷

◆ 开本: 787×1092 1/16

印张: 23.75

字数: 741 千字

印数: 1—3 500 册

2012 年 12 月第 1 版

2012 年 12 月北京第 1 次印刷

ISBN 978-7-115-29393-0

定价: 49.00 元 (附 1DVD)

读者服务热线: (010)67132692 印装质量热线: (010)67129223

反盗版热线: (010)67171154

广告经营许可证: 京崇工商广字第 0021 号

光盘使用说明 (1DVD)

超值赠送 **35** 款文字效果 + **40** 款音乐素材 + **50** 款儿童模板 + **60** 款婚纱模板 + **100** 款透明动画 + **200** 款 PNG 和 GIF 相框 + **300** 款经典遮罩图像。

200 个案例的源文件素材

双击  素材 图标，进入【素材】文件夹，文件夹以章节为单元，为您提供了本书所有案例的素材文件，有 jpg、vsp、mpg 等格式文件，供读者练习使用。



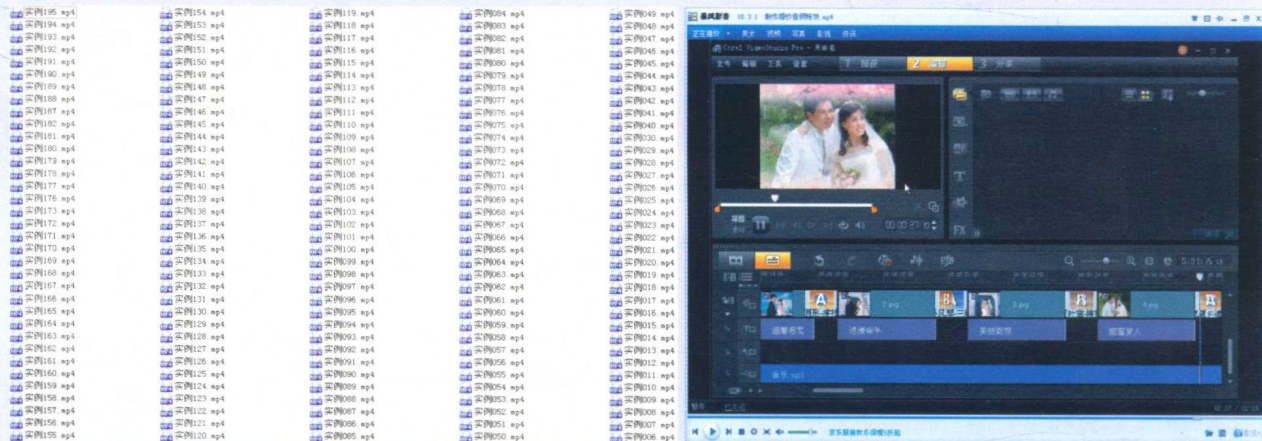
200 个案例的最终效果文件

双击  效果 图标，进入【效果】文件夹，文件夹以章节为单元，为您提供了本书所有案例的最终效果。



350 分钟全程同步多媒体视频教学

【视频教学】文件夹以章节为单元存储了各个实例的教学视频文件。双击相应的文件，即可进入视频教学界面。



如果您的电脑硬盘有足够的空间，将光盘中的所有内容拷贝到您的硬盘上，以便于学习和欣赏。



=



实战案例教程

+



技术手册

+

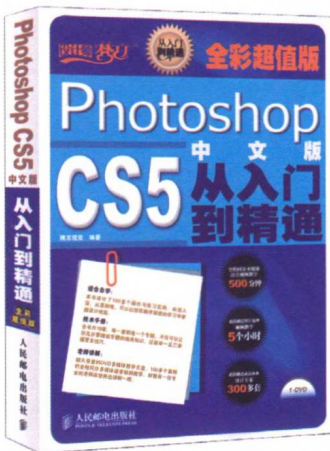
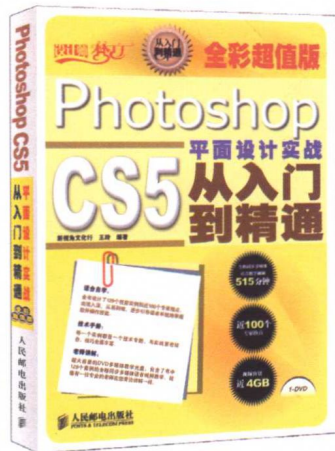
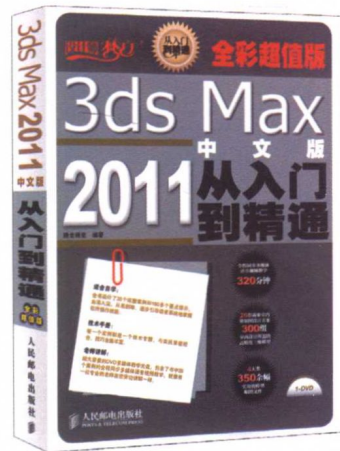
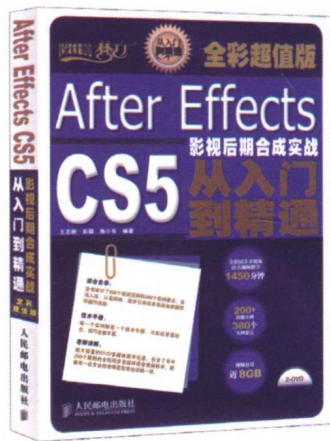
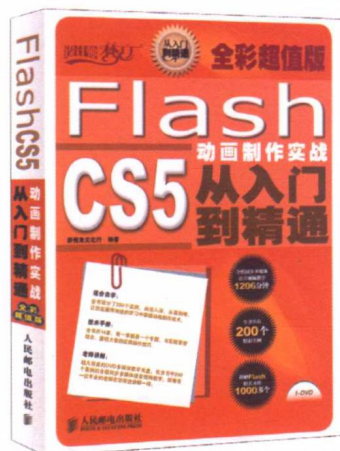


应用技巧参考手册

+



专业老师讲解



前言

Preface

会声会影 X5 DV 影片制作、编辑、刻盘实战从入门到精通

关于本系列图书

感谢您翻开本系列图书。在茫茫的书海中，或许您曾经为寻找一本技术全面、案例丰富的计算机图书而苦恼，或许您为自己是否能做出书中的案例效果而担心，或许您为了自己应该买一本入门教材而苦恼，或许您对自己进步缺少信心……

现在，我们就为您奉献一套优秀的学习用书——“从入门到精通”系列，它采用完全适合自学的“教程+案例”和“完全案例”两种形式编写，兼具技术手册和应用技巧参考手册的特点，随书附带的 DVD 多媒体教学光盘包含书中所有案例的视频教程、源文件和素材文件。希望通过本系列书能够帮助您解决学习中的难题，提高技巧水平，快速成为高手。

■ **自学教程。**书中设计了大量案例，由浅入深、从易到难，让您在实战中循序渐进地学习到相应的软件知识和操作技巧，同时掌握相应的行业应用知识。

■ **技术手册。**一方面，书中的每一章都是一个小专题，不仅可以让您充分掌握该专题中提到的知识和技巧，而且举一反三，掌握实现同样效果的更多方法。

■ **应用技巧参考手册。**书中把许多大的案例化整为零，让您在不知不觉中学习专业应用案例的制作方法和流程；书中还设计了许多技巧提示，恰到好处地对您进行点拨，到了一定程度后，您就可以自己动手，自由发挥，制作出相应的专业案例效果。

■ **老师讲解。**每本书都附带了 CD 或 DVD 多媒体教学光盘，每个案例都有详细的语音视频讲解，就像有一位专业的老师在您旁边一样，您不仅可以通过本系列图书研究每一个操作细节，而且还可以通过多媒体教学领悟到更多的技巧。

本系列图书已推出如下品种。

3ds Max 2011 中文版/VRay 效果图制作从入门到精通（全彩超值版）	Flash CS5 动画制作实战从入门到精通（全彩超值版）
Photoshop CS5 平面设计实战从入门到精通（全彩超值版）	Illustrator CS5 实践从入门到精通
Photoshop CS5 中文版从入门到精通（全彩超值版）	Premiere Pro CS5 视频编辑剪辑实战从入门到精通（全彩超值版）
CorelDRAW X5 实战从入门到精通（全彩超值版）	Maya 2011 从入门到精通（全彩超值版）
3ds Max 2011 中文版从入门到精通（全彩超值版）	3ds Max 2010 中文版实战从入门到精通
AutoCAD 2011 中文版机械设计实战从入门到精通（全彩超值版）	AutoCAD 2011 中文版建筑设计实战从入门到精通
会声会影 X3 实战从入门到精通全彩版	Photoshop CS5 中文版实战从入门到精通（全彩超值版）
After Effects CS5 影视后期合成实战从入门到精通（全彩超值版）	3ds Max 2011 中文版从入门到精通



关于本书

全书分为 5 篇，共 18 章，分别讲解了会声会影基本操作、运用海量媒体模板、素材的捕获与导入、素材的修整与校正、素材的精修与分割、制作视频转场特效、制作视频覆叠特效、制作视频滤镜特效、制作视频字幕特效、制作视频音乐特效、视频的渲染与输出、将视频刻录为光盘、会声会影扩展软件、专题拍摄——《东方之珠》、旅游记录——《世界之窗》、儿童相册——《美好童年》、老年相册——《老有所乐》及婚纱相册——《幸福一生》等内容。

本书具有以下特点。

1. 专业设计师讲解。本书由具有丰富教学经验的老师编写而成，从影片制作的基础知识入手，逐步引导读者系统地掌握软件和影片制作的各种技能。

2. 语言通俗，标注明了。全书语言通俗易懂，我们对书中的配图也做了详细、清晰的标注，让读者学习起来更加轻松，阅读更加容易。

3. 案例丰富专业，技巧全面实用。200 个实例和大量的应用技巧，二者相辅相成，形成了立体化教学的全新思路。

4. 超大容量光盘，学习轻松方便。本书配有 1 张海量信息的 DVD 光盘，包含 200 个实例的多媒体语音教学文件、案例源文件和素材文件，为读者扫清了可能的学习障碍。

本书由海天编著，在成书的过程中，得到了柏松、谭贤、刘东姣、刘嫔、杨闰艳、宋金梅、苏高、曾杰、余小芳、朱俐、周旭阳、袁淑敏、谭俊杰、徐茜、王力建、杨端阳、谭中阳、张国文、李四华、蒋珍珍、吴金蓉、陈国嘉等人的帮助，在此表示感谢。

由于作者写作水平有限，书中难免有错误和疏漏之处，恳请广大读者批评、指正。读者在学习过程中，如果遇到问题可以联系作者（联系邮箱：itsir@qq.com）。

编者

2012 年 10 月

目录

Contents

软件入门篇

第1章 会声会影基本操作	9
1.1 会声会影基本操作	9
实例 001 通过程序安装会声会影 X5	9
实例 002 通过软件卸载会声会影 X5	11
实例 003 通过命令启动会声会影 X5	13
实例 004 通过命令退出会声会影 X5	14
1.2 项目文件基本操作	14
实例 005 通过【新建项目】命令新建白色玫瑰	15
实例 006 通过【打开项目】命令打开可爱小狗	16
实例 007 通过【保存】命令保存创意云彩	17
实例 008 通过【另存为】命令另存田野风光	18
实例 009 通过【智能包】命令打包艺术写真	19
1.3 素材文件基本编辑	21
实例 010 通过重新链接制作深秋枫叶	21
实例 011 通过成批转换制作花儿朵朵	23
实例 012 通过导出为模板制作高清头像	25
第2章 运用海量媒体模板	27
2.1 运用图像模板	27
实例 013 通过葵花模板制作葵花满香	27
实例 014 通过日记模板制作日记情缘	28
实例 015 通过时钟模板制作可爱时钟	29
实例 016 通过夕阳模板制作落日黄昏	30
实例 017 通过数码模板制作数码科技	31
2.2 运用视频模板	32
实例 018 通过太阳模板制作阳光笑脸	32
实例 019 通过飞机模板制作蓝天飞翔	33
实例 020 通过烟花模板制作焰火绽放	34
实例 021 通过气球模板制作花朵信使	34
实例 022 通过家庭模板制作温馨和睦	35
2.3 运用即时项目模板	36
实例 023 通过即时项目制作影视片头	36
实例 024 通过当中向导制作节日广告	37
实例 025 通过结尾向导制作若隐若现	39
实例 026 通过完成向导制作童年记忆	40
2.4 运用其他模板	41
实例 027 通过对象模板制作可爱小狗	41
实例 028 通过边框模板制作真爱一生	42
实例 029 通过 Flash 模板制作动画特效	44
实例 030 通过色彩模板制作朦胧色彩	45

捕获精修篇

第3章 素材的捕获与导入	48
3.1 捕获各种媒体素材	48
实例 031 从 DV 中捕获静态图像	48



特效制作篇

第6章 制作视频转场特效 105

6.1 转场效果基本操作 105

实例 078	通过自动添加转场制作 卡通动画	105
实例 079	通过手动添加转场制作 劲爆足球	106
实例 080	通过应用当前效果制作 相亲相爱	107
实例 081	通过应用随机效果制作 清新自然	109
实例 082	通过移动转场效果制作 翩翩起舞	109
实例 083	通过替换转场效果制作 精致茶壶	110
实例 084	通过设置转场边框制作 古色琴弦	112
转场案例精彩制作		113
实例 085	通过交叉淡化制作特色宫殿	113
实例 086	通过果皮卷动制作奇形怪状	114
实例 087	通过三维开门制作时尚包包	114
实例 088	通过百叶开门制作绿色地带	115
实例 089	通过漩涡碎片制作庄园风情	116
实例 090	通过相册翻转制作动物世界	117
实例 091	通过画笔涂抹制作宝马大厦	118
实例 092	通过漂亮闪光制作美丽城堡	118
实例 093	通过遮罩效果制作美味饭团	119
实例 094	通过多条彩带制作炫丽多彩	120
实例 095	通过星形变幻制作美食美色	121

第7章 制作视频覆叠特效 123

7.1 覆叠效果基本操作 123

实例 096	通过添加覆盖素材制作放飞自由…	123
实例 097	通过调整覆盖大小制作众人瞩目…	124
实例 098	通过调整覆盖边框制作桃色粉香…	125
实例 099	通过调整覆盖区间制作恋爱满屋…	127
实例 100	通过设置覆盖透明度制作花儿红…	128

实例 101	通过设置覆叠动画制作情人依恋	129
实例 102	通过设置覆叠滤镜制作雨中荷花	130
7.2	覆叠案例精彩制作	130
实例 103	通过矩形遮罩制作快乐童年	131
实例 104	通过日历遮罩制作阳光宝贝	131
实例 105	通过心形遮罩制作成长记录	132
实例 106	通过胶片遮罩制作可爱宝贝	133
实例 107	通过画中画制作我有我型	134
实例 108	通过淡入淡出制作青春岁月	135
实例 109	通过精美相册制作美丽天使	136
实例 110	通过场景对象制作创意空间	137
实例 111	通过动画素材制作欢乐时刻	138
实例 112	通过摇动效果制作愤怒小鸡	139
实例 113	通过动态马赛克制作小白兔	140
第 8 章	制作视频滤镜特效	142
8.1	滤镜效果基本操作	142
实例 114	通过单个滤镜制作古老石桥	142
实例 115	通过多个滤镜制作韩国屋村	143
实例 116	通过删除滤镜制作热带风情	145
实例 117	通过替换滤镜制作香脆炸鱼	146
实例 118	通过滤镜预设制作钻石诱惑	147
实例 119	通过自定义滤镜制作桃花源	148
8.2	滤镜案例精彩制作	149
实例 120	通过镜头闪光制作宫殿一角	149
实例 121	通过光线扫描制作酒店风情	150
实例 122	通过色彩偏移制作动漫美女	152
实例 123	通过色彩平衡制作太阳花瓣	153
实例 124	通过色彩亮度制作茶花情缘	154
实例 125	通过气泡滤镜制作春色撩人	155
实例 126	通过水彩画面制作完美造型	156
实例 127	通过水波涟漪制作守望木筏	157
实例 128	通过光芒照射制作美女拍照	158
实例 129	通过闪电滤镜制作闪电惊雷	159
实例 130	通过幻影动作制作赛车模型	160
实例 131	通过肖像画滤镜制作小孩子	161
实例 132	通过波纹滤镜制作海上风景	162
实例 133	通过视频摇动制作和睦相处	163
第 9 章	制作视频字幕特效	165
9.1	标题字幕基本操作	165
实例 134	通过单个标题制作特色建筑	165
实例 135	通过多个标题制作魅力海滩	166
实例 136	通过字幕模板制作春天味道	168
实例 137	通过字幕区间制作可爱狗狗	170
实例 138	通过字体类型制作创意字母	171
实例 139	通过字体大小制作南极企鹅	172
实例 140	通过显示方向制作玫瑰花香	172
9.2	标题字幕案例制作	173
实例 141	通过镂空字幕制作幸福一生	173
实例 142	通过描边字幕制作健康享受	174

实例 143	通过突起字幕制作光芒四射	176
实例 144	通过光晕字幕制作鹦鹉嬉戏	177
实例 145	通过下垂字幕制作书香门第	177
实例 146	通过淡化动画制作圣诞美女	178
实例 147	通过弹出动画制作自然风光	179
实例 148	通过翻转动画制作品味生活	180
实例 149	通过飞行动画制作冰凉夏日	181
实例 150	通过缩放动画制作现代风格	182
实例 151	通过下降动画制作快乐家人	182

第 10 章 制作视频音乐特效 184

10.1 音乐特效基本操作 184

实例 152	通过音乐文件制作长寿是福	184
实例 153	通过自动音乐制作甜蜜滋味	185
实例 154	通过音乐区间制作蝴蝶飞舞	187
实例 155	通过调节线制作梅花盛开	188
实例 156	通过恢复默认音量制作梅花	189
实例 157	通过环绕混音制作山里别墅	190

10.2 音乐特效案例制作 191

实例 158	通过长回音制作圣诞树下	191
实例 159	通过长重复制作鲜果派对	192
实例 160	通过等量化制作香港海景	193
实例 161	通过体育场制作艺术美感	194
实例 162	通过清洁器制作风景秀丽	195
实例 163	通过删除噪音制作美味佳肴	196
实例 164	通过淡入淡出制作优雅家居	197

后期处理篇

第 11 章 视频的渲染与输出 198

11.1 渲染输出影片 198

实例 165	输出整个影片	198
实例 166	指定影片输出范围	200

11.2 输出影片模板 202

实例 167	建立 PAL DV 格式输出模板	202
实例 168	建立 PAL DVD 格式输出模板	204
实例 169	建立 MPEG-1 格式输出模板	205

11.3 输出影片音频 206

实例 170	设置输出声音的文件名	206
实例 171	设置输出声音的音频格式	207
实例 172	设置音频文件保存选项	208
实例 173	输出项目文件中的声音	209

第 12 章 将视频刻录为光盘 210

12.1 刻录前的准备工作 210

实例 174	了解刻录机工作原理	210
实例 175	了解 VCD/DVD 光盘	210

12.2 刻录 DVD 光盘 211

实例 176	添加影片素材	211
实例 177	选择光盘类型	212
实例 178	为素材添加章节	213
实例 179	设置菜单类型	214



实例 180 添加背景音乐	215
实例 181 预览影片效果	216
实例 182 刻录 DVD 影片	217
12.3 使用 Nero 刻录 VCD	217
实例 183 导入影片文件	218
实例 184 设置刻录选项	219
实例 185 测试视频效果	221
实例 186 刻录 VCD 光盘	222
第 13 章 会声会影扩展软件	224
13.1 在 Flash 中运用	224
实例 187 制作逐帧动画特效	224
实例 188 制作动作渐变动画	226
实例 189 制作多个引导动画	228
实例 190 制作被遮罩层动画	231
13.2 在 Photoshop 中运用	233
实例 191 制作照片美白特效	233
实例 192 制作色彩平衡特效	236
实例 193 制作渐变映射特效	237
实例 194 制作智能滤镜特效	239
实例 195 制作专色通道特效	240
案例精通篇	
第 14 章 专题拍摄——《东方之珠》	242
14.1 实例分析	242
14.1.1 案例效果欣赏	242
14.1.2 实例技术点睛	243
14.2 制作视频效果	243
14.2.1 导入视频素材文件	243
14.2.2 制作视频转场效果	247
14.2.3 制作视频覆盖效果	252
14.2.4 制作视频字幕效果	254
14.3 影片后期处理	259
14.3.1 制作画面音频特效	260
14.3.2 渲染输出影片文件	261
第 15 章 旅游记录——《世界之窗》	263
15.1 实例分析	263
15.1.1 案例效果欣赏	263
15.1.2 实例技术点睛	264
15.2 制作视频效果	264
15.2.1 导入旅游媒体素材	264
15.2.2 制作旅游视频画面	266
15.2.3 制作旅游摇动效果	270
15.2.4 制作旅游转场效果	271
15.2.5 制作旅游片头动画	275
15.2.6 制作旅游边框动画	278
15.2.7 制作视频片尾覆盖	281
15.2.8 制作标题字幕动画	283
15.3 影片后期处理	289
15.3.1 制作旅游音频特效	289

15.3.2 渲染输出影片文件	291
第 16 章 儿童相册——《美好童年》	293
16.1 实例分析	293
16.1.1 案例效果欣赏	293
16.1.2 实例技术点睛	294
16.2 制作视频效果	294
16.2.1 导入儿童媒体素材	294
16.2.2 制作儿童视频画面	296
16.2.3 制作儿童摇动效果	299
16.2.4 制作儿童转场效果	301
16.2.5 制作儿童片头动画	305
16.2.6 制作儿童边框动画	309
16.2.7 制作视频片尾覆盖	311
16.2.8 制作标题字幕动画	314
16.3 影片后期处理	321
16.3.1 制作儿童音频特效	321
16.3.2 渲染输出影片文件	323
第 17 章 老年相册——《老有所乐》	325
17.1 实例分析	325
17.1.1 案例效果欣赏	325
17.1.2 实例技术点睛	326
17.2 制作视频效果	326
17.2.1 导入老年媒体素材	326
17.2.2 制作老年视频画面	328
17.2.3 制作老年摇动效果	331
17.2.4 制作老年转场效果	333
17.2.5 制作老年片头动画	337
17.2.6 制作老年边框动画	340
17.2.7 制作视频片尾覆盖	342
17.2.8 制作标题字幕动画	345
17.3 影片后期处理	351
17.3.1 制作老年音频特效	351
17.3.2 渲染输出影片文件	352
第 18 章 婚纱相册——《幸福一生》	354
18.1 实例分析	354
18.1.1 案例效果欣赏	354
18.1.2 实例技术点睛	355
18.2 制作视频效果	355
18.2.1 导入婚纱媒体素材	355
18.2.2 制作婚纱视频画面	357
18.2.3 制作婚纱摇动效果	360
18.2.4 制作婚纱转场效果	362
18.2.5 制作婚纱片头动画	365
18.2.6 制作婚纱边框动画	369
18.2.7 制作视频片尾覆盖	371
18.2.8 制作标题字幕动画	373
18.3 影片后期处理	377
18.3.1 制作婚纱音频特效	378
18.3.2 渲染输出影片文件	379

TP391.41
H050=2

设计师林丁



郑州大学 *04010858097%*



会声会影 X5 DV 影片制作 / 编辑 / 刻盘实战 从入门到精通

海天◎编著



TP391.41
H050=2

人民邮电出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

会声会影X5 DV影片制作/编辑/刻盘实战从入门到精通 / 海天编著. — 北京: 人民邮电出版社, 2012. 12
(设计师梦工厂: 从入门到精通)
ISBN 978-7-115-29393-0

I. ①会… II. ①海… III. ①多媒体软件—图形软件
IV. ①TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第211587号

内 容 提 要

本书是“从入门到精通”系列图书中的一本。本书精心设计了200个实例,帮助读者在最短的时间内,通过理论结合实战演练的方式,掌握会声会影X5的操作,成为视频编辑高手。

全书分为5篇:软件入门篇、捕获精修篇、特效制作篇、后期处理篇和案例精通篇,共18章,内容包括:会声会影基本操作、运用海量媒体模板、素材的捕获与导入、素材的修整与校正、素材的精修与分割、制作视频转场特效、制作视频覆盖特效、制作视频滤镜特效、制作视频字幕特效、制作视频音乐特效、视频的渲染与输出、将视频刻录为光盘、会声会影扩展软件、专题拍摄——《东方之珠》、旅游记录——《世界之窗》、儿童相册——《美好童年》、老年相册——《老有所乐》及婚纱相册——《幸福一生》等,基本上涵盖了会声会影X5视频制作的具体应用。随书附带的DVD光盘中,包含了书中200个案例的多媒体视频教程、源文件和素材文件。

本书采用“完全案例”的编写形式,兼具技术手册和应用技巧参考手册的特点,技术实用、讲解清晰,不仅可以作为视频编辑剪辑初、中级读者的学习用书,而且也可以作为各类计算机培训中心、中职中专、高职高专等院校及相关专业的辅导教材。

设计师梦工厂·从入门到精通

会声会影 X5 DV 影片制作/编辑/刻盘实战从入门到精通

◆ 编 著 海 天

责任编辑 郭发明

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街14号

邮编 100061 电子邮件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

北京艺辉印刷有限公司印刷

◆ 开本: 787×1092 1/16

印张: 23.75

字数: 741千字

印数: 1—3500册

2012年12月第1版

2012年12月北京第1次印刷

ISBN 978-7-115-29393-0

定价: 49.00元(附1DVD)

读者服务热线: (010)67132692 印装质量热线: (010)67129223

反盗版热线: (010)67171154

广告经营许可证: 京崇工商广字第0021号

前言

Preface

会声会影 X5 DV 影片制作、编辑、刻盘实战从入门到精通

关于本系列图书

感谢您翻开本系列图书。在茫茫的书海中，或许您曾经为寻找一本技术全面、案例丰富的计算机图书而苦恼，或许您为自己是否能做出书中的案例效果而担心，或许您为了自己应该买一本入门教材而苦恼，或许您对自己进步缺少信心……

现在，我们就为您奉献一套优秀的学习用书——“从入门到精通”系列，它采用完全适合自学的“教程+案例”和“完全案例”两种形式编写，兼具技术手册和应用技巧参考手册的特点，随书附带的 DVD 多媒体教学光盘包含书中所有案例的视频教程、源文件和素材文件。希望通过本系列书能够帮助您解决学习中的难题，提高技巧水平，快速成为高手。

■ **自学教程。**书中设计了大量案例，由浅入深、从易到难，让您在实战中循序渐进地学习到相应的软件知识和操作技巧，同时掌握相应的行业应用知识。

■ **技术手册。**一方面，书中的每一章都是一个小专题，不仅可以让您充分掌握该专题中提到的知识和技巧，而且举一反三，掌握实现同样效果的更多方法。

■ **应用技巧参考手册。**书中把许多大的案例化整为零，让您在不知不觉中学习专业应用案例的制作方法和流程；书中还设计了许多技巧提示，恰到好处地对您进行点拨，到了一定程度后，您就可以自己动手，自由发挥，制作出相应的专业案例效果。

■ **老师讲解。**每本书都附带了 CD 或 DVD 多媒体教学光盘，每个案例都有详细的语音视频讲解，就像有一位专业的老师在您旁边一样，您不仅可以通过本系列图书研究每一个操作细节，而且还可以通过多媒体教学领悟到更多的技巧。

本系列图书已推出如下品种。

3ds Max 2011 中文版/VRay 效果图制作从入门到精通（全彩超值版）	Flash CS5 动画制作实战从入门到精通（全彩超值版）
Photoshop CS5 平面设计实战从入门到精通（全彩超值版）	Illustrator CS5 实践从入门到精通
Photoshop CS5 中文版从入门到精通（全彩超值版）	Premiere Pro CS5 视频编辑剪辑实战从入门到精通（全彩超值版）
CorelDRAW X5 实战从入门到精通（全彩超值版）	Maya 2011 从入门到精通（全彩超值版）
3ds Max 2011 中文版从入门到精通（全彩超值版）	3ds Max 2010 中文版实战从入门到精通
AutoCAD 2011 中文版机械设计实战从入门到精通（全彩超值版）	AutoCAD 2011 中文版建筑设计实战从入门到精通
会声会影 X3 实战从入门到精通全彩版	Photoshop CS5 中文版实战从入门到精通（全彩超值版）
After Effects CS5 影视后期合成实战从入门到精通（全彩超值版）	3ds Max 2011 中文版从入门到精通



关于本书

全书分为 5 篇，共 18 章，分别讲解了会声会影基本操作、运用海量媒体模板、素材的捕获与导入、素材的修整与校正、素材的精修与分割、制作视频转场特效、制作视频覆叠特效、制作视频滤镜特效、制作视频字幕特效、制作视频音乐特效、视频的渲染与输出、将视频刻录为光盘、会声会影扩展软件、专题拍摄——《东方之珠》、旅游记录——《世界之窗》、儿童相册——《美好童年》、老年相册——《老有所乐》及婚纱相册——《幸福一生》等内容。

本书具有以下特点。

1. 专业设计师讲解。本书由具有丰富教学经验的老师编写而成，从影片制作的基础知识入手，逐步引导读者系统地掌握软件和影片制作的各种技能。

2. 语言通俗，标注明了。全书语言通俗易懂，我们对书中的配图也做了详细、清晰的标注，让读者学习起来更加轻松，阅读更加容易。

3. 案例丰富专业，技巧全面实用。200 个实例和大量的应用技巧，二者相辅相成，形成了立体化教学的全新思路。

4. 超大容量光盘，学习轻松方便。本书配有 1 张海量信息的 DVD 光盘，包含 200 个实例的多媒体语音教学文件、案例源文件和素材文件，为读者扫清了可能的学习障碍。

本书由海天编著，在成书的过程中，得到了柏松、谭贤、刘东姣、刘斌、杨闰艳、宋金梅、苏高、曾杰、余小芳、朱俐、周旭阳、袁淑敏、谭俊杰、徐茜、王力建、杨端阳、谭中阳、张国文、李四华、蒋珍珍、吴金蓉、陈国嘉等人的帮助，在此表示感谢。

由于作者写作水平有限，书中难免有错误和疏漏之处，恳请广大读者批评、指正。读者在学习过程中，如果遇到问题可以联系作者（联系邮箱：itsir@qq.com）。

编者

2012 年 10 月

目录

Contents

软件入门篇

第1章 会声会影基本操作	9
1.1 会声会影基本操作	9
实例 001 通过程序安装会声会影 X5	9
实例 002 通过软件卸载会声会影 X5	11
实例 003 通过命令启动会声会影 X5	13
实例 004 通过命令退出会声会影 X5	14
1.2 项目文件基本操作	14
实例 005 通过【新建项目】命令新建白色玫瑰	15
实例 006 通过【打开项目】命令打开可爱小狗	16
实例 007 通过【保存】命令保存创意云彩	17
实例 008 通过【另存为】命令另存田野风光	18
实例 009 通过【智能包】命令打包艺术写真	19
1.3 素材文件基本编辑	21
实例 010 通过重新链接制作深秋枫叶	21
实例 011 通过成批转换制作花儿朵朵	23
实例 012 通过导出为模板制作高清头像	25
第2章 运用海量媒体模板	27
2.1 运用图像模板	27
实例 013 通过葵花模板制作葵花满香	27
实例 014 通过日记模板制作日记情缘	28
实例 015 通过时钟模板制作可爱时钟	29
实例 016 通过夕阳模板制作落日黄昏	30
实例 017 通过数码模板制作数码科技	31
2.2 运用视频模板	32
实例 018 通过太阳模板制作阳光笑脸	32
实例 019 通过飞机模板制作蓝天飞翔	33
实例 020 通过烟花模板制作焰火绽放	34
实例 021 通过气球模板制作花朵信使	34
实例 022 通过家庭模板制作温馨和睦	35
2.3 运用即时项目模板	36
实例 023 通过即时项目制作影视片头	36
实例 024 通过当中向导制作节日广告	37
实例 025 通过结尾向导制作若隐若现	39
实例 026 通过完成向导制作童年记忆	40
2.4 运用其他模板	41
实例 027 通过对象模板制作可爱小狗	41
实例 028 通过边框模板制作真爱一生	42
实例 029 通过 Flash 模板制作动画特效	44
实例 030 通过色彩模板制作朦胧色彩	45

捕获精修篇

第3章 素材的捕获与导入	48
3.1 捕获各种媒体素材	48
实例 031 从 DV 中捕获静态图像	48



特效制作篇

6.1 转场效果基本操作 105

实例 078 通过自动添加转场制作

	卡通动画	105
实例 079	通过手动添加转场制作 劲爆足球	106
实例 080	通过应用当前效果制作 相亲相爱	107
实例 081	通过应用随机效果制作 清新自然	109
实例 082	通过移动转场效果制作 翩翩起舞	109
实例 083	通过替换转场效果制作 精致茶壶	110
实例 084	通过设置转场边框制作 古色琴弦	112

6.2 转场案例精彩制作

实例 085	通过交叉淡化制作特色宫殿	113
实例 086	通过果皮卷动制作奇形怪状	114
实例 087	通过三维开门制作时尚包包	114
实例 088	通过百叶开门制作绿色地带	115
实例 089	通过漩涡碎片制作庄园风情	116
实例 090	通过相册翻转制作动物世界	117
实例 091	通过画笔涂抹制作宝马大厦	118
实例 092	通过漂亮闪光制作美丽城堡	118
实例 093	通过遮罩效果制作美味饭团	119
实例 094	通过多条彩带制作炫丽多彩	120
实例 095	通过星形变幻制作美食美色	121

第7章 制作视频覆叠特效 123

7.1 覆叠效果基本操作 123

实例 096	通过添加覆叠素材制作放飞自由…	123
实例 097	通过调整覆叠大小制作众人瞩目…	124
实例 098	通过调整覆叠边框制作桃色粉香…	125
实例 099	通过调整覆叠区间制作恋爱满屋…	127
实例 100	通过设置覆叠透明度制作花儿红…	128