

景明刻本鹽邑志林

呂氏筆記叙

余友呂錫侯含敏慧之茂稟映不羈之駿度爰昔
髫歲蚤結神契斷金之好在勵刊述嘗語余曰古
之作者稱窮愁之業而近世文章寔歸笏冕之俊
何則明經則陰短於齊攻登仕則譽增于望美也
察其用心良有埃爾用是俛首經義圖速榮名而
意篤斯嗜不欲都屏間與姚生叔祥羅集群書稍
加校論無何君竟瘞死春秋僅一十有八天道如
何殲我良友而使英妙之士化爲糞壤青雲之意
鬱于窮壚惜之則慨當靈轉痛之則淚宜泉涌者

矣姚生傷大業之未就矜知己之名減舊所較論
多著簡端悉爲搜錄重以芟汰得五十餘則鉋之
通都雖非亡者不朽之初志亦曩時網羅之一班
也余觀古昔摘文之彥正平文考之疇皆齒踰弱
冠橫罹歿折而高篇麗章流耀後禩錫侯之才不
讓往賢而束于功令抑其文采辟駕騏驥于曲阪
無以展其逸步鑠威鳳于樊籠不能振其和響今
則剝骨燕臺旣無奔軼之望委羽曠澤絕彼翀霄
之期不亦痛哉嗟乎生旣奄逝尊人亦隕履謝齊
門鮮褰孺子之尊釁萌家巷將傾懷清之貲而叔

祥獨保其遺孤經其宅兆復彙茲集以延來譽觀
其怨司命訟鬼伯諸篇淒入心脾悲觸稚孺非夫
洞志剖肝抱鍾子之鑒者惡能通冥而感之非夫
獎義弘類結叔明之痛者惡能存舊而報之錫侯
可謂得友矣蓋呂翁之未歿也錫侯見夢曰君鬯
足下勿復相念吾之神鬼行當就泯爲語老父慎
旃腹疾未幾尊人果以腹疾終悲夫下泉歎語不
殊元伯之感素旗誅德尚闕盧侯之誼循覽斯編
報與悲集故復綴述蕪言昭其本末庶表昔者吾
友之恨且與宇內高雅共憫斯人焉萬曆庚寅季

1

和國其貴外野其

呂錫侯筆記

鹽邑志林第五十帙

黃岡樊維城彙編

友人

姚士麟
鄭端胤 訂閱

男呂逢時重較

比之上六曰比之無首凶王輔嗣注曰無首後也
處卦之終是後夫也朱元晦言陰柔居上無以比
下是又一比主非上下五陰比於一陽之意不若
王注周當

隋劉炫解觀卦曰下體坤坤爲地爲衆上體巽巽
爲風爲木互體有艮艮爲門闕地上有木而爲門

闕宮室之象宮室而可風化使天下之衆觀焉故
謂之觀其言特巧然非正解

關朗易曰屯六變而比比六變而同人同人六變
而剝剝六變而遯遯六變而睽睽六變而夬夬六
變而井井六變而漸漸六變而兌兌六變而既濟
終焉趙蕤注曰六六而變未詳余按其第序與卦
序同以卦序考之皆以一卦反覆成二卦如屯䷂
覆看之成蒙䷃俱兩兩相反覆成卦惟乾坤頤大
過坎離中孚小過既濟未濟十卦六爻皆變耳蓋
關說以反覆變爻合而言變也然周易自乾坤至

於未濟以天地終始有不息之道關朗論易始屯而終既濟由草昧以及於成平朗值南北紛擾之後有傷時思治之意

孔安國尚書注如納於大麓禋於六宗大麓作大錄六宗爲四時寒暑日月星水旱之類多從孔叢子孔子說書之意此從其家學也

牧誓甲子昧爽孔注云是克紂之日二月四日疏云以歷推之而知也按汲冢書曰二月既歿魄越五日甲子朝至接於商當是二月五日

君陳鄭玄註云君陳蓋周公之子孔穎達特以鄭

據書序蔡仲之例知爲周公之子疑其不然按竹書紀年成王十一年命周平公治東都沈約注云約按平公卽君陳周公之子伯禽之弟其說與鄭互相發明而孔不知引何也

尚書呂刑稱皇帝余甚疑皇字之衍蓋此號秦世以前無有按古文尚書序云伏生年九十其言不可曉使其女傳言授晁錯卽伏生不能無誤況其女乎且焚書之時嬴政已稱皇帝八年名號習在人口況令下闕里尤所先及必孔氏繕寫藏本如鄭人舉燭之類亦未可知也

詩渭陽宋注云或曰穆姬之卒不可考此但別其
舅而懷思耳此過以序爲妄也按國語秦伯答重
耳詩賦鳩飛韋昭注曰鳩飛小雅小宛之首章也
詩曰宛彼鳴鳩翰飛戾夫我心憂傷念昔先人明
發不寐有懷二人言已念昔先君洎穆姬不寐以
思安集晉之君臣也穆姬之卒此言最爲有據

春秋傳熊摯有疾自竄於夔杜預注曰熊摯楚嫡
子孔穎達疏曰不知熊摯是何君之嫡又引孔晁
國語注曰熊繹玄孫曰熊摯有疾楚人廢之立其
弟熊延熊摯自棄於夔亦不知何據按楚世家熊

繹生艾艾生黜黜生勝勝弟楊楊生渠渠生摯紅
摯紅卒其弟熊延代立蓋摯紅卽熊摯乃熊渠之
嫡也何云不知何君之嫡又水經注引樂緯宋均
注曰歸卽夔蓋夔鄉矣古楚之嫡嗣有熊摯者以
廢疾不立而居於夔爲楚附庸則孔晁亦自有據
又韋昭鄭語注曰熊繹六世孫曰熊摯與史記合
且事同宋均而孔晁曰玄孫則四世矣雖范甯穀
梁注亦以六世爲玄孫不若韋之顯著去此取彼
何也

春秋傳巴子使韓服告於楚孔穎達疏曰巴國姬

姓也文十六年與秦楚滅庸以後不見蓋楚滅之
按華陽國志曰哀公十六年巴人伐楚敗於鄆又
有將軍蔓子之事文多不載後至秦惠文王二十
二年張儀滅蜀因執巴王以歸則是巴爲秦滅非
楚也

春秋傳申生歸胙於獻公公田驪姬寘諸宮六日
公至毒而獻之杜注云毒酒經宿輒敗而經六日
明公之惑復於或謂太子子辭君必辯焉注曰以
六日之狀自理按國語驪姬受福乃置鴆於酒置
董於內公至召申生獻使申生自獻則不得以六

日之狀自理況經宿輒敗之驗獻公固不知而或人亦未必以此導申生也又烏可執以六日之狀自理爲解耶

春秋傳鄭伯朝於楚楚子錫之金旣而悔之與之盟曰無以鑄兵杜注云楚金利故按史記秦昭王謂范雎曰楚之鐵劍利而倡優拙杜據此也孔穎達引考工記曰吳越之劍春秋時吳越未屬楚安得引以爲證引之史記注乃當耳

論語邢昺三統疏引鄭注尚書三帛高陽氏之後用赤繒高辛氏之後用黑繒其餘諸侯用白繒昺

謂如鄭此意卻而推之舜以十一月爲正尚赤堯以十二月爲正尚白高辛氏以十三月爲正尚黑高陽氏以十一月爲正尚赤少昊以十二月爲正尚白黃帝以十三月爲正尚黑其說已見魏高唐隆正朔議曰初高陽氏以十一月爲正薦玉以赤繒少昊以十二月爲正薦玉以白繒高辛氏以十三月爲正薦玉以黑繒又曰以前檢後軒轅高辛夏后漢皆以十三月爲正少昊有唐有殷皆以十二月爲正高陽有虞有周皆以十一月爲正其議載在宋書曷皆掩爲已有亦可醜也又孔子告季

康子堯色尚黃舜色尚青與隆議稍異然皆生數也

丹鉛總錄引晉司馬彪傳云春秋不脩則仲尼理之關雎旣亂則師摯脩之此以亂爲錯亂之亂其說亦異按鄭玄論語注曰魯大師摯識關雎之聲而首理其亂者洋洋盈耳聽而美之其解亂字初未嘗如今說則又安得爲異乎卽宋注引史記關雎之亂以爲風始然史記上文曰幽厲之缺始於衽席則此亂字亦非樂之卒章也

紀年曰晉獻公會虞師伐虢滅下陽虢公配奔衛

按左傳奔京師史記亦作奔周此紀年之妄也夫
衛方新集仰給於齊固不能全號君矣況林父有
功於惠王奔周爲是

史記梁王世家梁懷王於文帝二年立立十年而
薨薨在文帝十一年賈誼爲懷王太傅自傷無狀
哭泣歲餘亦死是誼死當在孝文十二年時齊文
王薨在孝文十五年漢書言誼死後四歲齊文王
薨言四歲則十六年矣當作三歲四歲誤也

史記大宛傳支條人善眩司馬貞曰眩人變化惑
人也後漢書永寧元年西南夷禪國王詣闕獻樂

及幻人能變化吐火自支解易牛馬頭崔鴻北涼錄曰玄始十四年七月西域貢吞刀吐火秘幻奇技蓋西戎不必支條善眩矣故其事佛書尤多又如列子西極化人之事皆是

列仙傳言鉤翼夫人少時右手拳屈漢武帝披其手得一玉鉤故名其宮爲鉤翼後避諱改爲弋三輔黃圖亦引此說按漢書言趙婕妤天子召之旣至兩手皆拳上自披之手卽時伸由是得幸號曰拳夫人及進爲婕妤居鉤弋宮觀此則故有鉤弋宮非因披手得鉤而名也史記天官書後句四星