

Ai

Adobe Illustrator CS6是图形设计、矢量绘制软件。其强大的性能系统提供各种形状、颜色、复杂效果和丰富的排版，可以自由尝试各种创意并传达您的创作理念。

孙启善 管虹 编著

新闻出版总署
“盘配书”项目

中文
版

Illustrator CS6

平面创意设计与制作

300
例



随书附赠 ② DVD 高质量近16小时视频教学

超值附赠近7GB的2DVD光盘，内容包括270个素材文件、290多个效果文件和900多分钟的视频教学文件，使读者可享受专家课堂式的讲解，成倍提高学习效率。

- ✓ 从基础知识讲起，由浅入深、逐渐深入，结合Illustrator软件特点介绍了300个实例，涉及到Illustrator平面矢量图形制作的方方面面，使读者全面掌握Illustrator设计制作的所有知识。
- ✓ 所有实例都包含相应工具和功能的使用方法与技巧，帮助读者理解和加深认识，从而真正掌握，以达到举一反三、灵活运用之目的。
- ✓ 每个实例都经过作者精挑细选，具有典型性和实用性，具有重要的参考价值，读者可以边做边学，从新手快速成长为动画制作高手。



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

Ai

Adobe Illustrator CS6是图形设计、矢量绘制软件。其强大的性能系统提供各种形状、颜色、复杂效果和丰富的排版，可以自由尝试各种创意并传达您的创作理念。

孙启善 管虹 编著



中青院 11 000680530

新闻出版总署
“盘配书”项目

中文
版

Illustrator CS6

平面创意设计与制作

300
例



随书附赠 ② DVD 高质量近16小时视频教学

超值附赠近7GB的2DVD光盘，内容包括270个素材文件、290多个效果文件和900多分钟的视频教学文件，使读者可享受专家课堂式的讲解，成倍提高学习效率。

- ✓ 从基础知识讲起，由浅入深、逐渐深入，结合Illustrator软件特点介绍了300个实例，涉及到Illustrator平面矢量图形制作的方方面面，使读者全面掌握Illustrator设计制作的所有知识。
- ✓ 所有实例都包含相应工具和功能的使用方法与技巧，帮助读者理解和加深认识，从而真正掌握，以达到举一反三、灵活运用之目的。
- ✓ 每个实例都经过作者精挑细选，具有典型性和实用性，具有重要的参考价值，读者可以边做边学，从新手快速成长为动画制作高手。



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

内 容 简 介

本书根据使用 Illustrator CS6 进行图形绘制和平面设计的特点,精心设计了 300 个实例,由优秀平面设计教师编写,循序渐进地讲解了使用 Illustrator CS6 制作和设计专业平面作品所需要的全部知识。全书共分 16 章,讲解 Illustrator CS6 新手入门、简单编辑图形对象、基本绘图工具、填充和描边、复杂图形的创建、对象的高级操作、路径和钢笔工具、路径查找器、文字、混合和封套、符号、图表和样式、图层、动作和蒙版、效果、企业 VI 设计、招贴设计、房地产广告设计、平面广告设计等内容,全面介绍 Illustrator CS6 的基础知识,并通过大量的实例帮助读者掌握 Illustrator 的使用方法和操作技巧等。

本书采用案例教程的编写形式,兼具技术手册和应用专著的特点,附带的 DVD 教学光盘如老师亲自授课一样讲解,内容全面、结构合理、图文并茂、实例丰富、讲解清晰,不仅适合广大图像设计初级、中级爱好者的使用,同时也可以作为大中专院校相关专业,以及社会各类初、中级平面培训班的教学用书。

本书配套光盘内容为本书所有实例的素材文件、效果文件,以及实例的视频教学文件。

图书在版编目(CIP)数据

中文版 Illustrator CS6 平面创意设计与制作 300 例/孙启善,管虹编著. —北京:北京希望电子出版社,2013.2

ISBN 978-7-83002-086-6

I. ①中… II. ①孙…②管… III. ①平面设计—图像处理软件 IV. ①TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 313408 号

出版:北京希望电子出版社

封面:付 巍

地址:北京市海淀区上地 3 街 9 号

编辑:韩宜波

金隅嘉华大厦 C 座 611

校对:小 亚

邮编:100085

开本:889mm×1194mm 1/16

网址:www.bhp.com.cn

印张:25(全彩印刷)

电话:010-62978181(总机)转发行部

印数:1-3500

010-82702675(邮购)

字数:572 千字

传真:010-82702698

印刷:北京博图彩色印刷有限公司

经销:各地新华书店

版次:2013 年 2 月 1 版 1 次印刷

定价:79.80 元(配 2 张 DVD 光盘)



实例001 矢量图和位图



实例004 新建和打开文件



实例007 设置图像显示效果



实例006 图像的显示比例



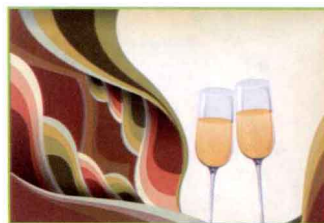
实例007 保存文件



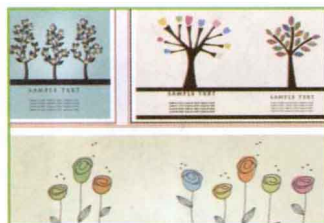
实例008 置入和导出文件



实例009 标尺、网格和参考线



实例010 个性化的Illustrator CS6界面



实例011 管理画板



实例012 使用选择工具选择对象



实例014 城市建筑



实例015 图形对象的移动



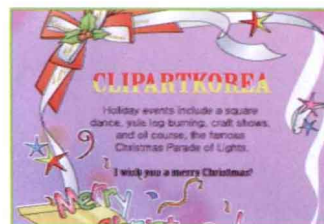
实例017 锁定与解锁图形对象



实例019 对象的排列顺序



实例021 对象的显示与隐藏



实例023 切割对象



实例024 圣诞夜景



实例027 复古花卉



实例028 风景插画一



实例031 夏季海滩



实例032 麦穗



实例035 春



实例036 矩形工具



实例039 椭圆工具



实例041 星形工具



实例042 光晕工具



实例046 手绘插画



实例047 圣诞树



实例048 圆形相框



实例062 认识颜色模式



实例063 单色填充



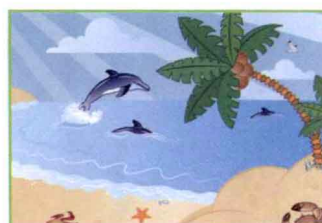
实例064 渐变填充



实例064 图案填充



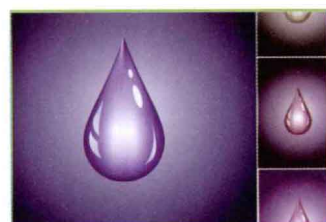
实例070 圣诞贺卡



实例074 海边风光



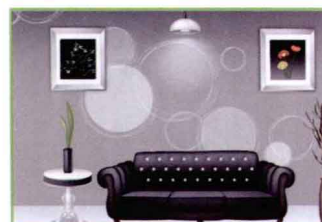
实例076 荷花



实例077 水滴



实例078 千纸鹤



实例083 沙发



实例088 盆花



实例092 彩色氢气球



实例095 椰树



实例098 苹果



实例103 直线段工具



实例107 极坐标网格工具



实例108 铅笔工具



实例109 平滑工具



实例115 旋转工具



实例117 缩放工具



实例118 倾斜工具



实例119 自由变换工具



实例120 对象的扭曲变形



实例123 指南针



实例127 贺卡



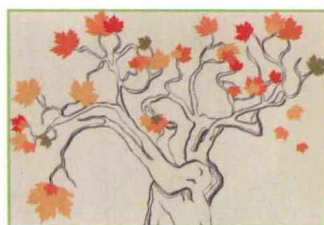
实例128 数码相机



实例129 精美标签



实例130 水乡一色



实例134 枫树



实例135 多彩图案



实例137 树叶背景



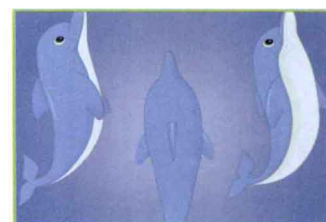
实例139 编辑路径



实例140 其他路径编辑命令



实例141 扇子



实例142 小海豚



实例143 吉他



实例145 手套



实例147 圣诞贺卡



实例149 围巾



实例150 热气球



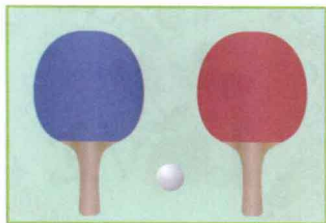
实例157 玩具熊



实例163 咖啡杯



实例171 时尚潮流吉他



实例175 乒乓球拍



实例178 圣诞蜡烛



实例179 卷纸



实例184 磁带



实例185 壁灯



实例189 文字工具



实例195 企业文化墙



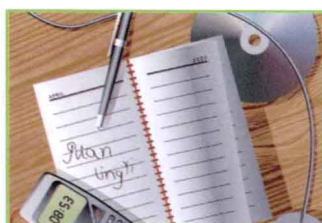
实例196 企业展板设计



实例197 浪漫情缘



实例199 菜谱



实例202 办公用品



实例206 符号



实例214 图层



实例216 裁切蒙版



实例217 照片



实例218 特效字



实例219 邮票



实例221 结婚请柬



实例223 蒙版图案二



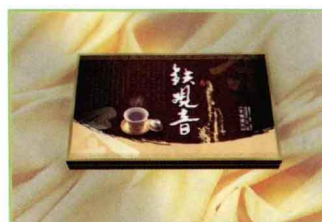
实例224 拖鞋



实例225 裁剪标记



实例226 扭曲和变换效果组



实例227 风格化效果组



实例228 像素化效果组



实例229 扭曲效果组



实例230 模糊效果组



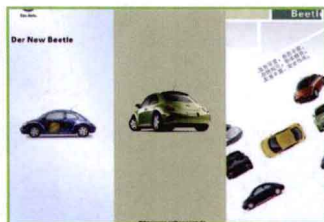
实例231 画笔描边效果组



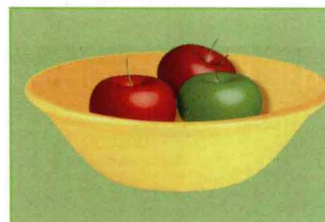
实例232 素描效果组



实例233 纹理效果组



实例234 艺术效果组



实例235 果盘



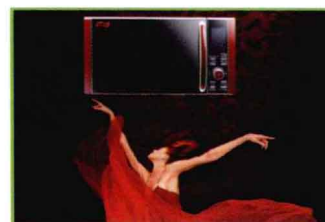
实例236 立体字



实例252 VI设计——礼品表



实例252 手机招贴设计



实例255 微波炉招贴设计



实例256 公益招贴



实例257 电压力锅海报



实例258 家具海报



实例260 电信招贴设计



实例261 咖啡招贴设计



实例262 团购网招贴设计



实例265 房地产广告设计三



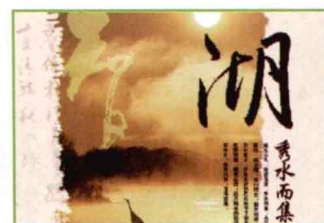
实例267 房地产广告设计五



实例268 房地产广告设计六



实例269 房地产广告设计七



实例270 房地产广告设计八



实例277 房地产广告设计十五



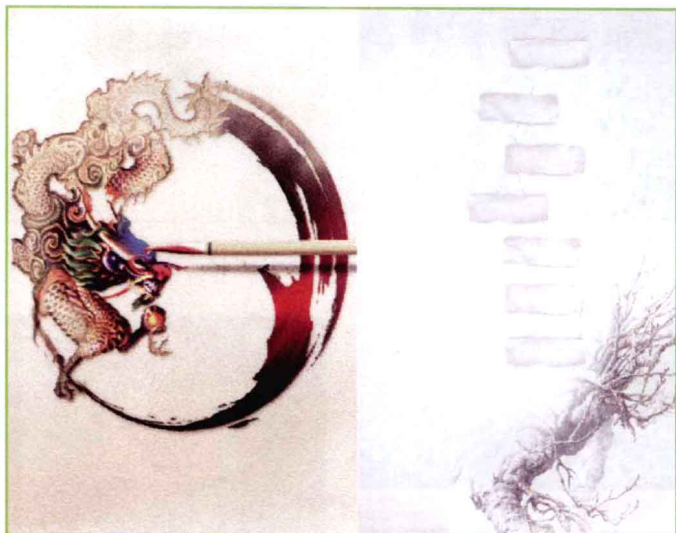
实例282 房地产广告设计二十



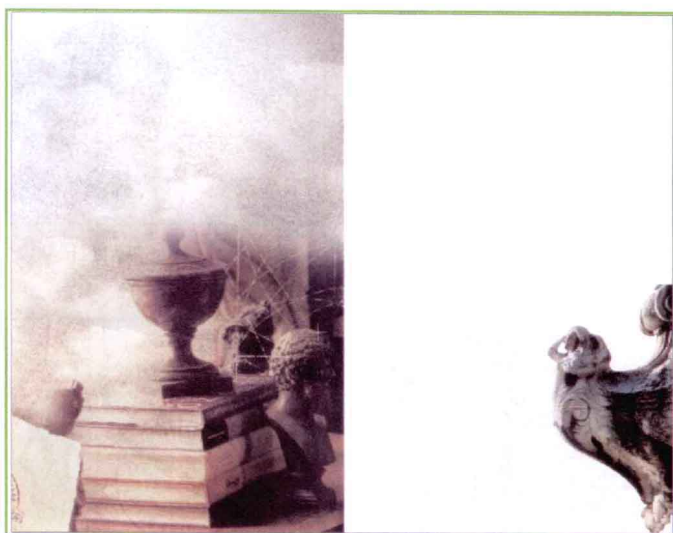
实例283 化妆品单页



实例290 企业宣传画册内页四



实例293 经济公司传播画册内页三



实例295 经济公司传播画册内页五



实例296 经济公司传播画册内页六



实例298 经济公司传播画册内页八

PREFACE

前言

关于Adobe Illustrator

Illustrator CS6是一款矢量图形处理软件,它以便捷的操作、强大的图像处理功能,在平面设计和计算机绘图领域占据着非常重要的地位,被广泛应用到各个领域。本书通过Illustrator在各行各业的应用实例,完整介绍Illustrator CS6中文版从绘制基本图形、路径编辑到滤镜与效果的特效创建等功能,并全面讲解Illustrator CS6的应用以及在不同行业中的特点,使用户可以在制作实例的过程中掌握绘制图像的基本知识。

本书内容安排

本书是专门介绍Illustrator CS6矢量图形制作的实例教程。

全书共16章,从Illustrator CS6窗口的介绍,再到基本绘图工具的使用,通过300个经典实例融会贯通,深入介绍了Illustrator CS6矢量绘图软件的使用和绘图技巧。通过学习本书,初学者可以轻松步入Illustrator CS6矢量绘图软件制作的殿堂,并快速成为Illustrator CS6绘图设计高手。

第1章为Illustrator CS6新手入门。主要讲解了Illustrator CS6的新增功能、色彩模式、基本界面的构成、图像显示效果、文件的基本操作、标尺、参考线和网格的使用等。

第2章为简单编辑基本图形对象。讲解了通过不同的方法选择图形对象,对象的移动、复制、锁定、编组,调整对象的层次,对象的对齐与分布、显示与隐藏、删除与恢复,切割对象等命令的使用。

第3章为基本绘图工具的使用。讲解了矩形、圆角矩形、椭圆、多边形、星形、光晕等工具的绘制方法与技巧。

第4章为填充和描边对象。主要介绍了Illustrator CS6中的填充和描边功能,可以使用单色填充、渐变填充、网格填充、图案填充及【描边】面板等。

第5章为复杂图形的创建。讲解了直线段工具、弧线工具、螺旋线工具、矩形网格工具、极坐标网格工具、铅笔工具等的使用方法与技巧。

第6章为图形对象的高级操作。讲解了旋转工具、镜像工具、缩放工具、倾斜工具、自由变换工具、形状生成器工具、实时上色工具等的使用方法与技巧。

第7章为钢笔工具和路径。讲解了路径、钢笔工具组、路径编辑命令的使用。

第8章为路径查找器。讲解了【路径查找器】面板中各按钮的使用。

第9章为文字、混合和封套。讲解了文字工具组、混合工具和封套命令的使用。

第10章为符号、图表。讲解了符号工具、【符号】面板、图表工具及图形样式面板的使用方法与技巧。

第11章为图层、动作和蒙版。讲解了【图层】面板、【动作】面板及蒙版命令的使用。

第12章为效果。讲解了裁剪标记、扭曲和变换效果组、风格化效果组、像素化效果组、扭曲效果组、模糊效果组、画笔描边效果组、素描效果组、纹理效果组等命令的使用。

第13章为企业VI设计。讲解了资料袋、借款单、报表、手提袋、导向牌、桌旗和挂旗、文化衫、交通工具、礼品笔、打火机、钥匙扣、企业服装设计等设计制作的方法。

第14章为招贴设计。通过手机招贴、招聘广告、微波炉招贴、公益招贴、电压力锅海报、家具海报、房地产海报、团购网招贴、电信招贴设计等,使用户结合之前所学的知识,掌握招贴的设计制作流程。

第15章为房地产广告设计。通过20个房地产广告设计的案例讲解了房地产广告的设计制作方法和设计技巧，使用户进一步巩固Illustrator CS6的绘图工具和命令的使用。

第16章为平面广告设计。讲解了化妆品单页设计、三折页设计、包装设计、企业宣传画册、经济公司传播画册等的设计制作流程，使用户进一步掌握Illustrator CS6在平面广告设计中的应用。

本书遵循由浅入深、循序渐进的教学原则，根据初学者的特点与需求，通过300个实例介绍了Illustrator CS6中文版的基本操作和功能。内容简单明了，丰富实用，可以帮助用户在最短的时间内掌握Illustrator CS6图形制作的知识与技能。

本书编写特色

零点快速起步 绘图设计全面掌握	从基础知识讲起，由浅入深、逐渐深入，结合软件特点介绍了300个实例，涉及到Illustrator CS6制作的方方面面，使广大用户能全面掌握Illustrator CS6设计制作的所有知识。
案例贴身实战 技巧原理细心解说	本书所有案例例例精彩，个个经典，每个实例都包含相应工具和功能的使用方法 with 技巧。帮助读者理解和加深认识，从而真正掌握，以达到举一反三、灵活运用之目的。
300个制作实例 制作技能快速提升	本书的每个实例都经过作者精挑细选，具有典型性和实用性，具有重要的参考价值，用户可以边做边学，从新手快速成长为矢量绘图软件设计制作高手。
高清视频讲解 学习效率轻松翻倍	本书配套光盘收录全书300实例的高清语音视频教程，可以在家享受专家课堂式的讲解，成倍提高学习兴趣和效率。

本书光盘内容

本书附赠DVD视频教学光盘，包括全书300个实例的高清语音视频教程，详细介绍每个实例的制作方法和过程，可以成倍提高学习兴趣和效率，真正的物超所值。

本书创作团队

本书由无限空间工作室总策划，由孙启善、管虹编写。其他参与编写的有王玉梅、王梅君、王梅强、孙启彦、孙玉雪、胡爱玉、戴江宏、徐丽、宋海生、杨丙政、孙贤君、姜杰、况军业、孔令起、李秀华、王保财、陈俊霞、孙美娟、杨立颂等。

由于作者学识水平有限，本书不可避免地存在这样那样的不足，希望专家、同行、学者给予批评指正。

在编写的过程中，承蒙广大业内同仁的不吝赐教，使得本书的内容更贴近实际，谨在此一并表示由衷的感谢。

编著者



Illustrator CS6

CONTENTS 目录

第1章 Illustrator CS6新手入门

实例001	矢量图和位图	2
实例002	Illustrator CS6新增功能介绍	2
实例003	Illustrator CS6的工作环境	3
实例004	新建和打开文件	4
实例005	设置图像显示效果	6
实例006	图像的显示比例	8
实例007	保存文件	9
实例008	置入和导出文件	10
实例009	标尺、网格和参考线	11
实例010	个性化的Illustrator CS6界面	13
实例011	管理画板	14

第2章 简单编辑基本图形对象

实例012	使用选择工具选择对象	18
实例013	使用选择菜单选择对象	19
实例014	城市建筑	21
实例015	图形对象的移动	22
实例016	图形对象的复制	23
实例017	锁定与解锁图形对象	24
实例018	编组与取消编组	26
实例019	对象的排列顺序	28
实例020	对齐与分布图形对象	29
实例021	对象的显示与隐藏	31
实例022	对象的删除与恢复	32
实例023	切割对象	33
实例024	圣诞夜景	35
实例025	可爱南瓜	36
实例026	田园风光	38
实例027	复古花卉	40
实例028	风景插画一	41
实例029	风景插画二	41
实例030	水墨花卉	42
实例031	夏季海滩	42
实例032	麦穗	43
实例033	运动鞋	43
实例034	情人节贺卡	44
实例035	春	44



第3章 基本绘图工具的使用

实例036	矩形工具	46
实例037	便利贴	47
实例038	圆角矩形	48
实例039	椭圆工具	50
实例040	多边形工具	53
实例041	星形工具	54
实例042	光晕工具	55
实例043	衣柜	55
实例044	禁止吸烟标志	57
实例045	直尺	59
实例046	手绘插画	61
实例047	圣诞树	61
实例048	圆形相框	62
实例049	矩形背景	62
实例050	综合背景	63
实例051	电源开关	63
实例052	温度计	64
实例053	可爱卡通背景	64
实例054	麻将	65
实例055	壁纸效果	65
实例056	电视标板	66
实例057	树形剪影	66
实例058	电视机	67
实例059	iPhone 4S	67
实例060	卡通玩具汽车	68
实例061	伞	68

第4章 填充和描边对象

实例062	认识颜色模式	70
实例063	单色填充	71
实例064	渐变填充	73
实例065	卡通烟与烟灰缸	74
实例066	图案填充	76
实例067	渐变网格填充	78
实例068	描边设置	81
实例069	加油器	82
实例070	圣诞贺卡	84
实例071	餐具	86
实例072	超市海报	87
实例073	卡通蛋	89
实例074	海边风光	92
实例075	公路指示牌	94
实例076	荷花	97
实例077	水滴	98
实例078	千纸鹤	100
实例079	葡萄	101
实例080	甜橙	101
实例081	牵牛花	102

实例082	柠檬	102
实例083	沙发	103
实例084	坐椅	103
实例085	巧克力和樱桃	104
实例086	礼品包装盒	104
实例087	钳子	105
实例088	盆花	105
实例089	钱包	106
实例090	啤酒和酒杯	106
实例091	木门	107
实例092	彩色氢气球	107
实例093	旅行箱	108
实例094	漏斗	108
实例095	椰树	109
实例096	鞋盒	109
实例097	纸箱	110
实例098	苹果	110
实例099	打印机	111
实例100	水杯	111
实例101	超市货架	112
实例102	蜂蜜罐子	112

第5章 复杂图形的创建

实例103	直线段工具	114
实例104	弧形工具	116
实例105	螺旋线工具	120
实例106	矩形网格工具	122
实例107	极坐标网格工具	125
实例108	铅笔工具	127
实例109	平滑工具	130
实例110	橡皮擦工具	130
实例111	画笔工具	131
实例112	透视网格工具	132
实例113	色彩斑斓的墨迹	132
实例114	平面图	133

第6章 图形对象的高级操作

实例115	旋转工具	135
实例116	镜像工具	136
实例117	缩放工具	138
实例118	倾斜工具	140
实例119	自由变换工具	141
实例120	对象的扭曲变形	143
实例121	形状生成器工具	144
实例122	实时上色工具	145
实例123	指南针	147
实例124	飞行棋棋盘	149
实例125	魔方	151
实例126	文件夹	154
实例127	贺卡	154

实例128	数码相机	155
实例129	精美标签	155
实例130	水乡一色	156
实例131	小儿退热贴包装	156
实例132	螺丝和螺母	157
实例133	窗	157
实例134	枫树	158
实例135	多彩图案	158
实例136	手提袋	159
实例137	树叶背景	159

第7章 钢笔工具和路径

实例138	路径和钢笔工具	161
实例139	编辑路径	162
实例140	其他路径编辑命令	164
实例141	扇子	167
实例142	小海豚	169
实例143	吉他	171
实例144	卡通鸡	177
实例145	手套	179
实例146	夹子	181
实例147	圣诞贺卡	184
实例148	灯泡	186
实例149	围巾	189
实例150	热气球	192
实例151	彩铅	195
实例152	垃圾桶	198
实例153	购物车	201
实例154	多彩闹钟	202
实例155	表一	202
实例156	表二	203
实例157	玩具熊	203
实例158	电话	204
实例159	键盘	204
实例160	铅笔刀	205
实例161	剪刀	205
实例162	酒瓶	206
实例163	咖啡杯	206
实例164	清洁工具	207
实例165	钢笔	207
实例166	色子	208
实例167	试管和烧瓶	208
实例168	标志设计一	209
实例169	标志设计二	209
实例170	落地音箱	210
实例171	时尚潮流吉他	210

第8章 路径查找器

实例172	路径查找器面板	212
-------	---------------	-----

实例173	软盘	214
实例174	影视胶卷	216
实例175	乒乓球拍	218
实例176	音响	219
实例177	酒杯	222
实例178	圣诞蜡烛	226
实例179	卷纸	230
实例180	户外广告牌	232
实例181	油漆桶	233
实例182	路灯和路旗	233
实例183	扑克牌	234
实例184	磁带	234
实例185	壁灯	235
实例186	招财猫	235
实例187	太极八卦图	236
实例188	心连心	236

第9章 文字、混合和封套

实例189	文字工具	238
实例190	工作证、参观证	240
实例191	信封	241
实例192	信纸	242
实例193	伞	244
实例194	多重描边字	245
实例195	企业文化墙	247
实例196	企业展板设计	249
实例197	浪漫情缘	251
实例198	招聘广告	253
实例199	菜谱	254
实例200	杂志封面	255
实例201	混合字	257
实例202	办公用品	258
实例203	色卡	261
实例204	铅笔	263
实例205	封套	266

第10章 符号、图表和样式

实例206	符号	269
实例207	符号面板	270
实例208	图表	270
实例209	符号	272
实例210	定义图案表现图表	274
实例211	饼形图	276
实例212	精美三维图表	277
实例213	花撒图案	278

第11章 图层、动作和蒙版

实例214	图层	282
-------	----------	-----

实例215	动作	284
实例216	裁切蒙版	286
实例217	照片	286
实例218	特效字	288
实例219	邮票	290
实例220	羽毛球拍	291
实例221	结婚请柬	294
实例222	蒙版图案一	296
实例223	蒙版图案二	297
实例224	拖鞋	297

第12章 效果

实例225	裁剪标记	299
实例226	扭曲和变换效果组	300
实例227	风格化效果组	302
实例228	风格化效果组	303
实例229	扭曲效果组	304
实例230	模糊效果组	305
实例231	画笔描边效果组	306
实例232	素描效果组	308
实例233	纹理效果组	310
实例234	艺术效果组	311
实例235	果盘	314
实例236	立体字	316

第13章 企业VI设计

实例237	VI设计——资料袋、文件夹	320
实例238	VI设计——借款单	321
实例239	VI设计——报表	323
实例240	VI设计——手提袋	324
实例241	VI设计——导向牌	326
实例242	VI设计——桌旗和挂旗	329
实例243	VI设计——T恤和帽子	331
实例244	VI设计——交通工具	332
实例245	VI设计——礼品笔	333
实例246	VI设计——打火机	334
实例247	VI设计——钥匙扣	334
实例248	VI设计——企业服装设计	335
实例249	VI设计——台历	335
实例250	VI设计——接待台	336
实例251	VI设计——纸杯	336
实例252	VI设计——礼品表	337

第14章 海报设计

实例253	手机招贴设计	339
实例254	招聘广告	340
实例255	微波炉招贴设计	342
实例256	公益招贴	343

实例257	电压力锅海报	344
实例258	家具海报	345
实例259	房地产海报	346
实例260	电信招贴设计	347
实例261	咖啡招贴设计	347
实例262	团购网招贴设计	348

第15章 房地产广告设计

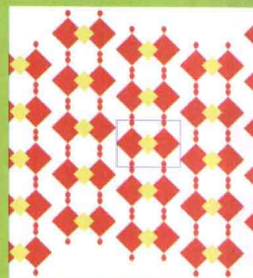
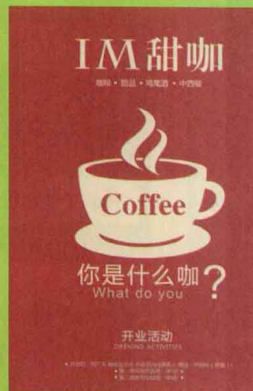
实例263	房地产广告设计一	350
实例264	房地产广告设计二	351
实例265	房地产广告设计三	353
实例266	房地产广告设计四	354
实例267	房地产广告设计五	354
实例268	房地产广告设计六	355
实例269	房地产广告设计七	356
实例270	房地产广告设计八	358
实例271	房地产广告设计九	360
实例272	房地产广告设计十	360
实例273	房地产广告设计十一	361
实例274	房地产广告设计十二	361
实例275	房地产广告设计十三	362
实例276	房地产广告设计十四	362
实例277	房地产广告设计十五	363
实例278	房地产广告设计十六	363
实例279	房地产广告设计十七	364
实例280	房地产广告设计十八	364
实例281	房地产广告设计十九	365
实例282	房地产广告设计二十	365

第16章 平面广告设计

实例283	化妆品单页	367
实例284	三折页正面	369
实例285	三折页正面	371
实例286	包装设计展开图	371
实例287	企业宣传画册内页一	373
实例288	企业宣传画册内页二	374
实例289	企业宣传画册内页三	375
实例290	企业宣传画册内页四	376
实例291	经济公司传播画册内页一	376
实例292	经济公司传播画册内页二	377
实例293	经济公司传播画册内页三	378
实例294	经济公司传播画册内页四	380
实例295	经济公司传播画册内页五	381
实例296	经济公司传播画册内页六	382
实例297	经济公司传播画册内页七	383
实例298	经济公司传播画册内页八	384
实例299	画册内页一	385
实例300	画册内页二	386

第1章 Illustrator CS6 新手入门

Adobe Illustrator CS6是由
Adobe公司开发的一款专业的矢量
绘图软件，具有丰富的工具、控制面板
和菜单命令等。本章主要讲解Illustrator CS6
软件界面的布局，以及对文件的基本操作、
CS6版本的新增功能、标尺与参考线、网格的
使用方法和技巧，图像的显示比例及图像模
式等。初学者通过本章的学习，可以为
熟练掌握Illustrator CS6打下良好的基
础，并对Illustrator CS6有一个
较为全面的认识。



实例001 矢量图和位图

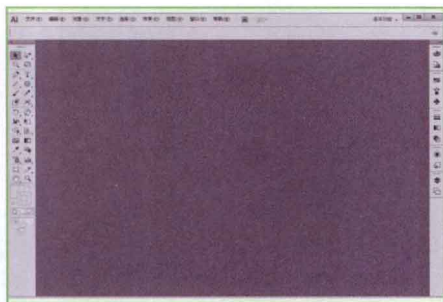


本实例让用户了解矢量图和位图的概念，掌握矢量图和位图的区别。

文件路径：素材文件\第1章\矢量图.ai、位图.ai

视频文件：视频文件\第1章\实例1.avi

01 单击操作系统左下方的【开始】|【程序】|【Adobe Illustrator CS6】启动软件，停留3~5秒钟后就可以看到Adobe Illustrator CS6中文版的界面了。



02 选择菜单栏中的【文件】|【打开】命令，选择随书配套光盘中的“素材文件\第1章\矢量图.ai”文件。使用工具箱中的（缩放工具）单击图形对象，将对象放大若干倍后，图形的清晰度没有任何变化。矢量图又叫向量图，是以数学公式记录图像，所以放大后不失真。矢量图的大小与分辨率无关，而取决于图形的复杂程度。



03 继续选择菜单栏中的【文件】|【打开】命令，选择随书配套光盘中的“素材文件\第1章\位图.ai”文件。使用（缩放工具）放大对象，此时可以看到图片的清晰度减弱，而这就是位图的特性。位图又叫点阵图或栅格图，是由一个个像素点组成图像，所以放大后图像失真。位图的大小取决于图像的宽度、高度、分辨率和色彩模式等因素。



实例002 Illustrator CS6新增功能介绍

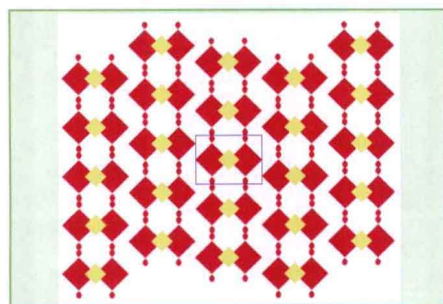


本实例通过对“图案功能强化”、“描边渐变”、“软件颜色”、“画布颜色”等特效的设置，使用户了解并掌握Illustrator CS6的新增功能，进一步提高工作效率。

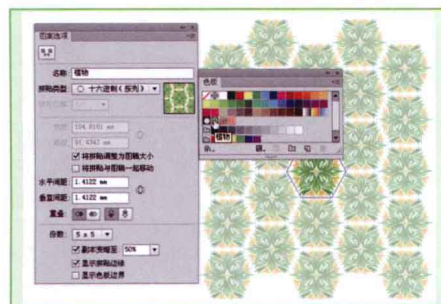
文件路径：无

视频文件：视频文件\第1章\实例2.avi

01 图案功能强化是Illustrator CS6新增功能中最具代表性的一项。它为自定义图案增加了一个设置面板，可以轻松创建四方连续填充效果。



02 在【色板】中双击一个图案就可以打开【图案选项】面板，通过它可以快速创建出无缝拼贴的效果，还有充分的参数可以调整。



03 描边渐变顾名思义，就是在【渐变】面板增加了对描边渐变参数的控制。

