

江阴古今兵事

■ 程以正 沈俊鸿 著

江阴历史文化丛书

江阴市政协学习文史委员会 编



江阴市政协学习文史委员会 编

江阴历史文化叢書



上海古籍出版社



江 阴 古 今 兵 事

程以正
沈俊鸿
著



《江阴历史文化丛书》编审委员会成员合影

2011年10月



第一排 (左起)：黄林法 殷林根 喻伟力 曹恩华 须振宇 龚振东 徐冬青 张怀西 黄满忠 吴 芳 薛 良 黄丽泰 张英毅 吴林兴 张时献 陈 楠
 第二排 (左起)：沈兵祥 庄铁声 王 沅 李中林 赵 统 沈俊鸿 田 柳 程以正 黄启元 夏国贤 徐景法 胥洪才 刘徐昌
 第三排 (左起)：瞿江桦 俞 芳 席小华 吴海英 徐秀芬 何红亚 唐震球 梁英航 薛国平 朱建华 许建荣 陶建荣 杨懿生 胥敏明 卞 宏 王建伟 王建新 高林嵩

《江阴历史文化丛书》

编审委员会

顾 问	张怀西				
主 任	黄满忠				
副 主 任	徐冬青	吴 芳	龚振东	薛 良	须振宇
	黄丽泰	曹恩华	张英毅	喻伟力	吴林兴
	殷林根	张时猷	毕祥昭	陈 楠	黄林法
编 委	胥洪才	李 阳	王建新	吴海英	卞 宏
	王建炜	黄 磊	高林嵩	唐震球	董录科
	顾敏明	林克文	梁英航	薛国平	朱建华
	陶建荣	许建铭	凌卫华	徐秀芬	何红亚
	瞿江烨				
编 辑	黄启元	沈兵祥	王 沅	程以正	田 柳
	沈俊鸿	赵 统	徐华根	刘湘和	庄铁声
	夏国贤	徐泉法	唐汉章	杨德生	李中林
	邵振良	刘徐昌	俞 芳	席小华	

序

張懷西

江阴地处江尾海头,位于中国最具活力的长江三角洲经济区中部。长江的灵性与大海的豪迈赋予她独特的人文情韵,悠久灿烂的古代文明与繁荣发达的现代文明在这里交相辉映。特别是改革开放以来,勤劳勇敢的江阴人民更是创造出了一个又一个骄人业绩与辉煌成就。2003年以来,江阴连续9年蝉联全国县域经济基本竞争力榜首。2005年,江阴在江苏省率先全面实现小康达标。在纪念改革开放30周年之际,江阴被中央确定为改革开放30年全国18个典型地区之一,被中央调研组誉为“科学发展的先行者”。先后荣获首批国家生态市、国际花园城市、中国最佳经济活力魅力城市、中国十大和谐名城、国家可持续发展先进示范区等40多项全国性和国际性荣誉。

历史是一个城市的记忆,文化是一个城市的灵魂。江阴是具有悠久历史的江南滨江古城,拥有7000年的人文史、5000年的文明史、2500年的文字记载史,文化底蕴深厚,文明成果斐然。史称“三吴襟带之邦,百越舟车之会”的江阴,“商周之际已为秦伯至德之乡,又数百年而为季子逊耕之国”。其后,又藉得天独厚的长江优势,吸天地之灵气,融自然之精华,使江阴人杰地灵,云起龙襄,光前裕后,绵延深化,以致百业争荣,人文璀

璨,由此声誉日隆,影响弥远,且因其个性鲜明而引发众望所归,于是渐得“衣冠文物之邦,东南人文之薮”之美誉。

特有的历史积淀,催生了江阴独特的文化。千百年来,一代又一代、一批又一批名士先贤,他们为地方文化的形成和发展,进行了不懈探索和接力奋斗;他们为地域文明的发轫和诞生,作出了再造嫁接和弘扬传承。因而,突破了地方性局限,自成了扬南融北、刚柔并济的文化特色及秉性“忠义”的人文个性。可以说,今天江阴的文化,源于古贤、继于前辈;今天江阴的文明,渊于古风、续于先行。其特色和个性,根植于优美的江南水乡,孕育于浩荡的万里长江;展露在没有被湮没的辉煌,表现在江阴精神的再造。正是江阴拥有的这种文化特色和文化个性,才奠定了这座城市的历史地位,确定了这座城市的文化品位,使她成为了一个特色鲜明、个性凸现的文化名城。

历史文化是悠久历史留给今天的一份丰厚的文化瑰宝,是一个取之不尽、用之不竭的财富源泉。为透晰江阴的历史文化脉络,凸显江阴的历史人文精神,繁荣社会主义先进文化,为江阴的改革开放和现代化建设提供强大的精神动力和智力支持,江阴市政协用三年多时间,经数十位地域历史文化研究者的共襄盛举,《江阴历史文化丛书》终得以顺利编纂出版。这是一项功在当代、惠及后世的文化工程。大力挖掘与利用江阴历史文化的丰富资源和巨大潜力,深入探讨与研究江阴历史文化的深厚底蕴和内在价值,不仅有助于今人、后人更加认知和热爱江阴这方热土,进一步激发建设江阴的热情与豪情,更好地传承历史文明、再铸今日辉煌;而且有助于今人、后人充分汲取和弘扬前人留下的渗在骨子里的那种地域精神和人文品格,有助于启示今人、后人深刻领会“人心齐、民性刚、敢攀登、创一流”的

江阴精神,创造更加美好的未来。同时,也有助于宣传江阴,让所有关心支持江阴的热心人士,进一步了解江阴的文化积淀和人文底蕴,进一步提高江阴的知名度和美誉度。

这套《丛书》的出版发行,标志着“文化江阴”的建设又上了一个新的台阶。我相信,凡热爱江阴、关心江阴发展的同志读这套书,肯定会有很大的收获和惊喜。我更期待,更多有志于江阴地域文化的研究者,能深入到江阴历史文化的内涵中去,用心发现,潜心研究,真正以江阴经济和文化“两个繁荣”的齐头并进,相得益彰,来推动社会的和谐进步,把江阴的明天建设得更加美好!

2011年10月

(作者为第十届全国政协副主席)

序

黄满忠

经过三年多时间的努力,《江阴历史文化丛书》终于付梓出版了。这对于我们,真是感觉既激动而又欣慰。这是一部集大成的江阴地方历史文化系列丛书,弥补了以往资料零散的缺憾。而最难能可贵的,是由于编纂者多年潜心挖掘研究而在多个领域有重大创获,填补了许多历史空白。把此套《丛书》补璧于江阴文化的历史长卷,无疑将会给江阴地方文化的繁荣发展增光添彩,而且对于教育激励今人与后人更好地传承历史文明、弘扬江阴精神、建设美好家园,无疑也将会起到重要作用。

为更好地策应江阴文化大发展大繁荣,兴起文化软实力建设新高潮,2008年春,江阴市政协及其学习文史委员会决定广泛征集和挖掘江阴历史上最有代表性、最有特色、最有影响力的重要人物和重大事件等地域文化史料,精选整理和编纂出版一套旨在宣传江阴文化、弘扬江阴精神、化育江阴市民、促进江阴发展的知识性与大众化的历史文化丛书。《丛书》每本书定为一个专题,每个专题确定一名负责人,有的专题还专门成立了写作班子。我们在外出学习取经后,便很快启动了这一文化工程。各专题组充分征集、挖掘、整理资料,精心制订出了篇目大纲和编纂计划,我们及时组织进行了多次讨论和修改完善,

并约请市委、市政府分管领导,市委宣传部、史志办、档案局,市文广新局、园林旅游局、文联、博物馆等部门和单位负责人召开了多次座谈会,广泛征求意见,充分协商讨论,修改补充完善。初稿完成后,我们又诚聘熟悉江阴历史、热心文史工作、文字功底扎实的专家学者和行家里手,每个专题由五位同志进行了认真细致的审稿统稿工作。大家本着对江阴历史、现在和将来负责的精神,认真审核把关,精益求精,不少书稿都经过了两次以上的修改完善,最多的达四五次,力求奉献出江阴历史文化的精神美食。为了打造精品工程,有的专题还邀请了一些国内或省内知名的专家、学者进行审核把关,如南京市人大常委会副主任黄煌,不仅提出了编写《江阴杏林春秋》的总体布局与编写思路,还仔细审阅了书稿,并亲自进行了认真修改和内容补充。此种认真负责的精神,确令我们十分感激和感动。

在编纂过程中我们深深感到,江阴作为“江海门户”、“锁航要塞”、“工商名区”、“忠义之邦”,史称“延陵古邑”、“春申旧封”,历来得舟楫便利之益,汇四海人文之精,历史文化底蕴深厚,文化内涵丰富博大。现今编就的此套《丛书》由10册组成。《江阴史事纵横》采用纪事的体例,对江阴7000年的人文史进行科学客观的描述,力求勾勒出江阴发展的历史轨迹,让读者在形象性的“信史”中,感受江阴历史的厚重与深沉;《江阴古今兵事》以记述先秦至1949年江阴解放所发生的历代战事,慰抚江阴的陈迹旧伤,传扬江阴人民的忠义之节,让读者在催人泪下的场面中,感悟江阴的沧桑与坚强;《江阴明清学政》以史鉴和人物小传相结合的著述方式,追溯了江苏学政驻节江阴的沿革和影响,让读者在江阴文化的辐射中,感知江阴的分量与张力;《江阴杏林春秋》以历代悬壶济世的名医药师为主线,系统

而全面地显扬了江阴医疗药业的鹤立鸡群,让读者在传统中医的曲折发展中,感戴江阴的创举与魄力;《江阴民间文艺》以流畅的文笔,介绍了江阴别具一格的民间音乐、舞蹈,手工技艺、工艺和脍炙人口的民间文学及其杰出代表,让读者在绚丽多姿的民间文艺殿堂中,感觉江阴的灵动与活力;《江阴文物胜迹》以考古新成就和文物胜迹为依据,理清了江阴悠久的历史文脉,让读者在历史的变迁中,感怀江阴历史的苍劲与辉煌;《江阴历代吟咏》采摘历代诗海词林曲苑中历代名人咏江阴的佳作,辅以作者与江阴的涉缘及注释、意译,多方位、多角度地回放了江阴旖旎的风光、丰饶的物产、独特的民俗、荟萃的人文,让读者在对精品佳作的品赏中,感佩江阴的品质与魅力;《江阴翰墨珍赏》精选历代江阴籍书家画师的精品之作,配以深入浅出的鉴赏品评,让读者在引人入胜的赏读中,感契江阴的蕴涵与品位;《江阴历代名人》以立德、立言、立功为主旨,全面系统地推介了江阴各个历史时期重要人物的丰功伟绩与高尚品德,让读者在史不绝载的盛况中,感念江阴的操守与气质;《江阴民俗特产》系统介绍了江阴的民俗风情和地方特产,让读者在鲜明的地方特色中,感叹江阴的情调与富饶。

众所周知,江阴自古为兵家必争之地,致使史料散失,县志残缺。程以正、田柳、沈俊鸿、赵统、徐华根、邵振良、唐汉章、杨德生、李中林、夏国贤等诸位江阴有识之士,致力抢救挖掘和整理研究地方历史文化,多年来潜心史海,广收博罗,整理研究,精心编著,方使这套《丛书》得以问世。还有总纂黄启元老师、原市政协副主席毕祥昭、原市政协秘书长沈兵祥等同志,都为本套《丛书》的编纂、审核、出版等付出了辛勤劳动,贡献了自己的聪明才智。可以说,他们为“文化江阴”的建设出了力,建了

功。他们这种负责任的文化劳动和严谨的治学态度,以及吃苦耐劳、默默耕耘、乐于奉献等品格精神,都是值得褒奖赞佩和传承发扬的。

最后,我们要感谢原全国政协副主席张怀西先生担任本套《丛书》顾问,并为《丛书》作序;还要感谢原全国书法家协会主席沈鹏先生为《丛书》题写书名。

2011年10月

(作者为江阴市政协主席)

前言

在漫漫历史长河中,与人类文明发展相生相伴的战争,曾经对社会进程产生重大而深远的影响。

江阴地处江尾海头,是长江下游战略地位极其重要的一座天然屏障,历史上向为军事重镇。位于市区东北郊的黄山,雄峙江干,隔江与靖江的孤山相对,江面最狭处仅 1.25 公里。万里长江自京口折向东南,奔腾到此骤然紧束,形成重险,而后滔滔入海,故江阴素有“江海门户”、“锁航要塞”之称。陈独秀曾经在《扬子江形势论略》一文中论及江阴的地理形势:“县城在江南岸,倚江为险,自昔为控守重地。鹅鼻嘴江面既窄且长,敌难逃越,查自吴淞至金陵江面之窄且长者以此为最。此段窄江距江阴城北下游五里,其南岸石山滨江,迤邐约有六里,其间峰峦起伏,更有两处山嘴凸出江边,江面尤窄,只阔二里余,且山随江岸迤斜,西首之山向前,东首者缩后,能使一带炮台会击而不相碍。其山背亦有山嘴向后面陆路凸出,于此设台可遍击山后全地,以制敌人绕攻台背。”

正是由于处于大江咽喉的地理位置,江阴自古以来便成为兵家必争之地。早在春秋时期,吴国便在黄山席帽峰筑烽火石室。据清光绪《江阴县志》记载:“自南唐历宋元,皆驻重兵。前明倭寇屡扰沿江,故历代迄今,陆军与水军并设。”江阴这块土地上,金戈铁马,烽火连绵,兵事亘贯古今,弹丸之地的舞台,千百年来演绎过一幕幕刀光剑影的雄壮活剧。江阴人民备受兵燹蹂躏,而他们在战火中所显示出来的那股同仇敌忾、不屈不挠的精神则彪炳千秋。《江阴古今兵事》一书所展现的,便是江阴历史文化中血与火的

篇章。

东晋时,随王室南渡的祖逖,力图恢复中原,择江阴为练兵基地,于此渡江成为北伐名将;在宋、金对峙中,韩世忠、岳飞等抗金名将都曾驻守江阴,稍后的李宝在宋、金第三次战争中,从江阴出发,率120艘战船、3000将士进入东海北上,以火炮、火箭袭击胶西金军舰队大获全胜,挫败了金军从海道进攻临安的战略计划,此战是世界海战史上使用火药兵器的首例海战;元末农民大起义中,朱元璋视江阴为金陵的重要屏障,亲自督师大破张士诚军于巫子门;明嘉靖年间,江阴军民前赴后继,喋血抗倭,予敌重创;明末清初,江阴义民在前典史阎应元领导下抗清守城八十一天,谱写了惊天地、泣鬼神的不朽史篇,并由此赢得了“忠义之邦”的誉称;清同治三年,太平军在华墅一举歼灭戈登八百洋枪队;民国初年,革命党人两次策动江阴要塞官兵反袁独立;在土地革命战争中,中共江阴县委领导农民举行了大小10余次暴动,声震大江南北;“八一三”淞沪抗战爆发后,国民政府中央海军主力舰队和江阴要塞炮台力守长江封锁线,与日本侵略军第二联合航空大队的战机在江阴江面进行了持续两个多月悲壮惨烈的海空大战,这是中国抗战史上规模最大的海陆空立体战;上海沦陷后,当日军兵分两路,进犯江阴时,我国军队凭借国防二线工程在花山、定山、城厢和要塞等地展开了历时五昼夜的浴血抗击,杀伤日军2000多人;在敌后抗战中,陈毅领导新四军在江阴地区开创了“军民游击满南华”的局面;以江阴子弟兵为主体的“江抗”二纵队敢打敢拼,威震敌胆,被东路百姓赞为“江阴老虎”,此后“江阴老虎团”被列为解放军“百旅之杰”,代代相承;在震惊中外的渡江战役中,百万雄师突破长江天堑,江阴作为东突破口,成为这一伟大战役的主战场之一,江阴要塞7000名官兵掉转炮口举行阵前起义,将国民党当局苦心经营的江防要隘,变成了东路大军胜利南下的前进基地。从此,江阴这座历史文化古城熄灭了弥漫的硝烟,迎来了社会主义和平发展的

新时期。

“夜阑卧听风吹雨，铁马冰河入梦来。”《江阴古今兵事》呈现给读者的，是一幅幅波澜壮阔的军事历史画卷；也是以“忠义之邦”名闻遐迩的江阴及其英雄儿女们反侵略、反压迫斗争的雄壮史篇。

本书撰写过程中，我们在挖掘、搜集有关江阴兵事的资料上下了一番功夫，其中有些史料散见于各种典籍，虽然所载文字不多，但却钩玄提要，为我们发现或提供一些鲜为人知的史料，填补了历史空白。我们力求尽可能多些积累资料，以便在广度、深度上有所突破，形式和写法上有所创新。如在写到太平军与淮军鏖战江阴时，除了参考已往的有关太平军史料外，还参酌了李鸿章有关这一战事所有给清朝廷的奏章资料，确保在内容表述上的准确、翔实。又如在撰写抗战初江阴江面中日海空大战时，我们不仅采用了中央二史馆所存的我方档案史料，而且选用了日本防卫厅研究所战史室解密了的《1937年日本海军在江阴溯江作战》中的部分资料，加以对照，从而较好地还原了历史的真实。

我们在撰写《江阴古今兵事》时，除了注意史料的存真求实，多留一点信史外，还多方搜集有关江阴兵事的图片资料，其中不乏鲜为人知的珍贵照片，尽可能图照随文，采编入书。这些颇具保留价值的照片，其本身就是历史档案的组成部分，是更为形象、直观的历史。

程以正 沈俊鸿

2010年12月

目 录

序	张怀西	1
---------	-----	---

序	黄满忠	1
---------	-----	---

前言		1
----------	--	---

江阴历代兵事纪略		1
----------------	--	---

韩帅奇兵困兀术		28
---------------	--	----

岳飞转战江阴军		34
---------------	--	----

李宝海战歼金师		40
---------------	--	----

朱元璋督师江阴		46
---------------	--	----

军民喋血抗倭寇		53
---------------	--	----

义民抗清守孤城		60
---------------	--	----

太平军征伐团练		72
---------------	--	----

李鸿章规取江阴		77
---------------	--	----

“天落长毛”生死劫		84
-----------------	--	----

澄台兵变举义旗		89
---------------	--	----

郭以廉纵兵劫掠		93
---------------	--	----

江靖护国军反袁		96
---------------	--	----

乙丑兵灾民遭殃		100
---------------	--	-----

江阴农民大暴动		126
---------------	--	-----

江阴封江海空战	140
江阴抗日守卫战	159
日寇血洗花山嘴	179
颜家桥伏击日军	187
黄旗会华墅歼敌	193
军民游击满南华	197
顾山反磨擦战斗	203
“老虎部队”夜歼敌	207
澄西奋起大刀会	216
江阴反“清乡”斗争	221
黑头黄头齐暴动	229
陶勇横扫“镇波军”	233
东线强渡越天堑	241
要塞起义迎解放	261
附 江阴炮台的兴替	270
 后记	 278