



西關花月夜

黃愛東西 著 盧延光 繪



西關花月夜

黃愛東西 著 盧延光 繪

廣東省出版集團 花城出版社

中國·廣州

图书在版编目 (C I P) 数据

西关花月夜 / 黄爱东西著 ; 卢延光绘. -- 广州 : 花城出版社, 2013. 1

ISBN 978-7-5360-6664-9

I. ①西… II. ①黄… ②卢… III. ①散文集—中国—当代②中国画—作品集—中国—现代 IV. ①I267②J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第288144号

出 版 人: 詹秀敏

责任编辑: 郑裕敏 刘玮婷 邹蔚昀

技术编辑: 凌春梅

装帧设计: 点纸工作室 点纸 P A P E R

封面题字: 戴新伟

封面制图: 朱展韵

出版发行 花城出版社

(广州市环市东路水荫路11号)

经 销 全国新华书店

印 刷 恒美印务(广州)有限公司

(广州南沙经济技术开发区环市大道南路334号)

开 本 889毫米×1194毫米 24开

印 张 8 11插页

字 数 10,000字

版 次 2013年1月第1版 2013年1月第1次印刷

定 价 48.00元

如发现印装质量问题, 请直接与印刷厂联系调换。

购书热线: 020-37604658 37602954

花城出版社网站: <http://www.fcph.com.cn>

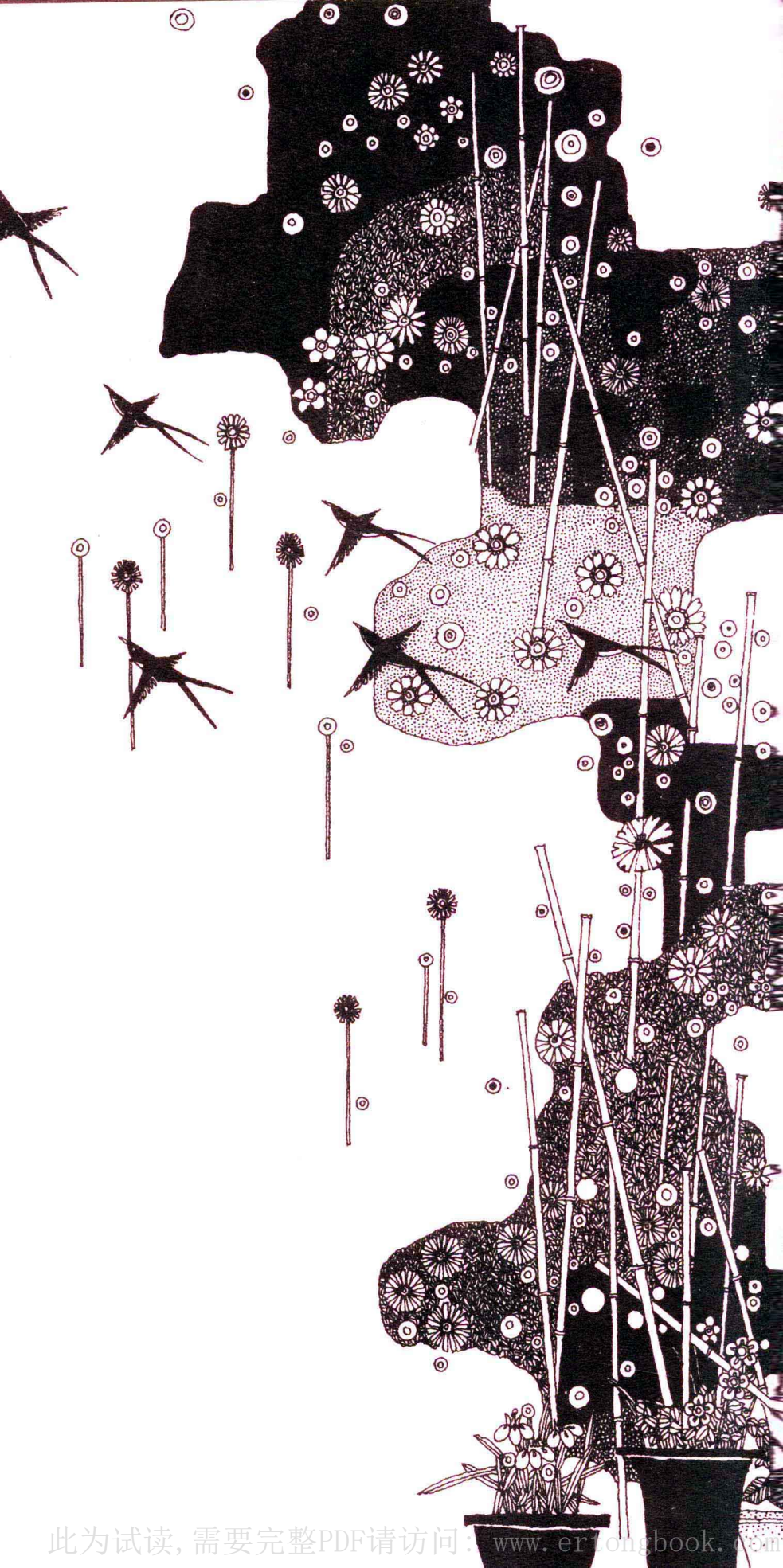
〈 题记 〉

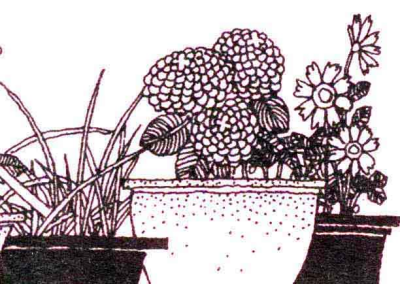
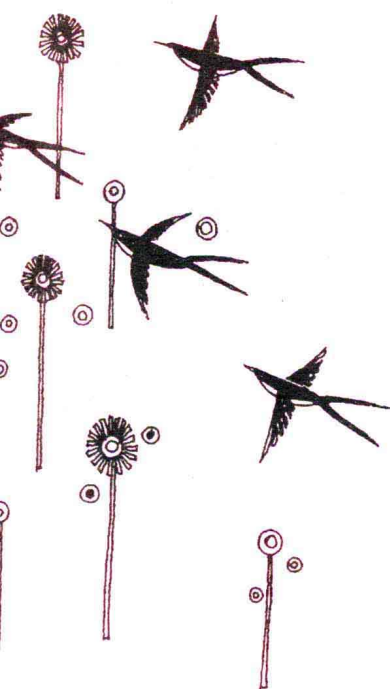
你会不会一直

眷恋和记挂一座城

你看

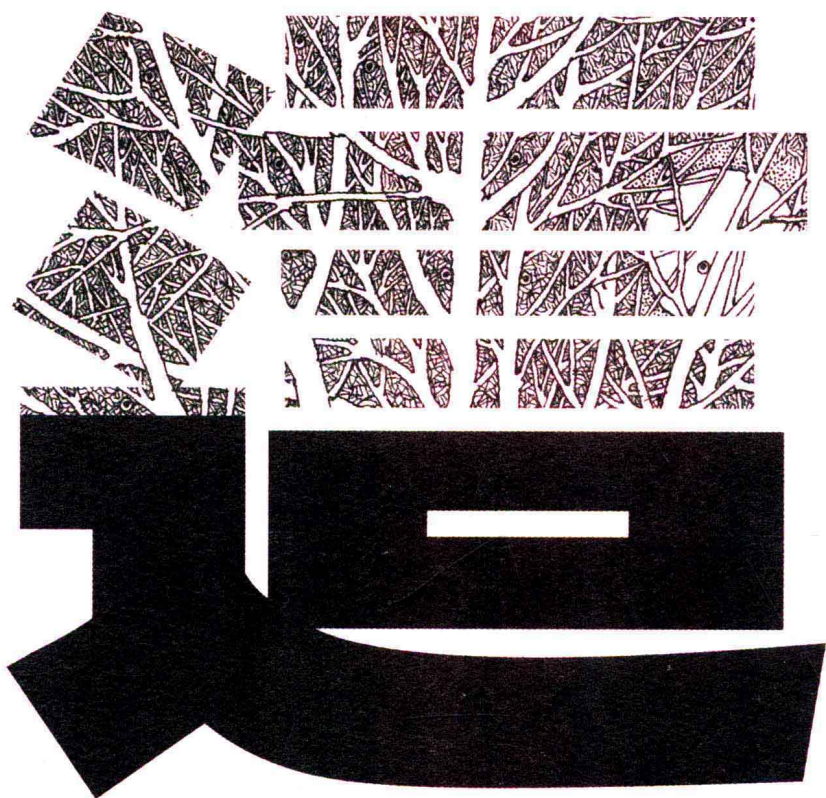
那座城还在





輯一

【这里 那里】



当我成年之后仔细打量这个城市，

看着那些一草一木，

试图回望幼时走过的路径，

发现那似有还无，似是还非。

原以为再也找不回去。

直到后来，

在广袤珠江三角洲各处散落静谧的村陌小巷

仿佛又看到那些儿时熟悉的地方，

就在此处的一个转弯，

在彼处的一个角落。

如此兜转多年以后再回到西关，

发现那些童年时每天路过的老地方，

它们中的有一些……还在那里。

有迹可循

心中笃定

黯然魂销。

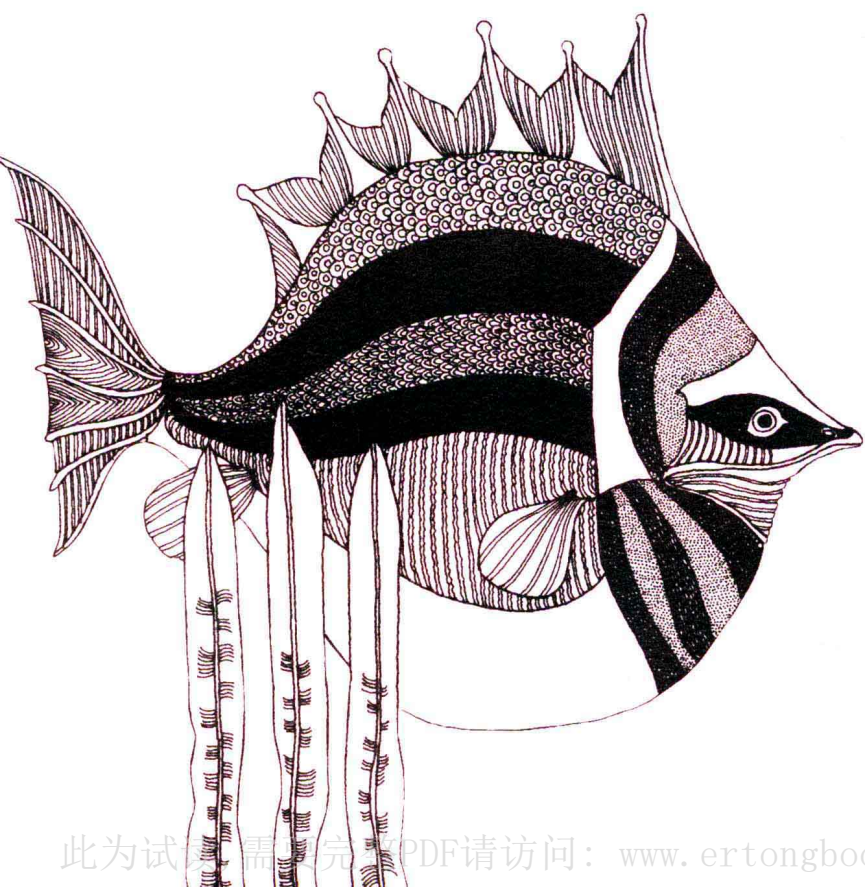
——《老地方》



不知何时开始，一条静寂的麻石小巷
在记忆里成为长久存在，在夕阳西下之时
万籁俱寂之际偶尔浮现。浮出云层浮出海
面，往前无限延伸看不到尽头。

站在熟悉的这头，心中百味杂陈却慨
不能言，很想回去微笑着告诉当年的那些
小孩，原来时间就是这样过去的。

——《麻石巷》



从一开始就玩忽职守。

成长于此看来亦将终老于此，却始终无法清晰数说本城的来龙去脉详尽始末。

其实我什么都不知道哪里都没去过，都留着准备和你一起去，也只愿意和你一起去。

——咱们只好一起浮光掠影地开始启程。

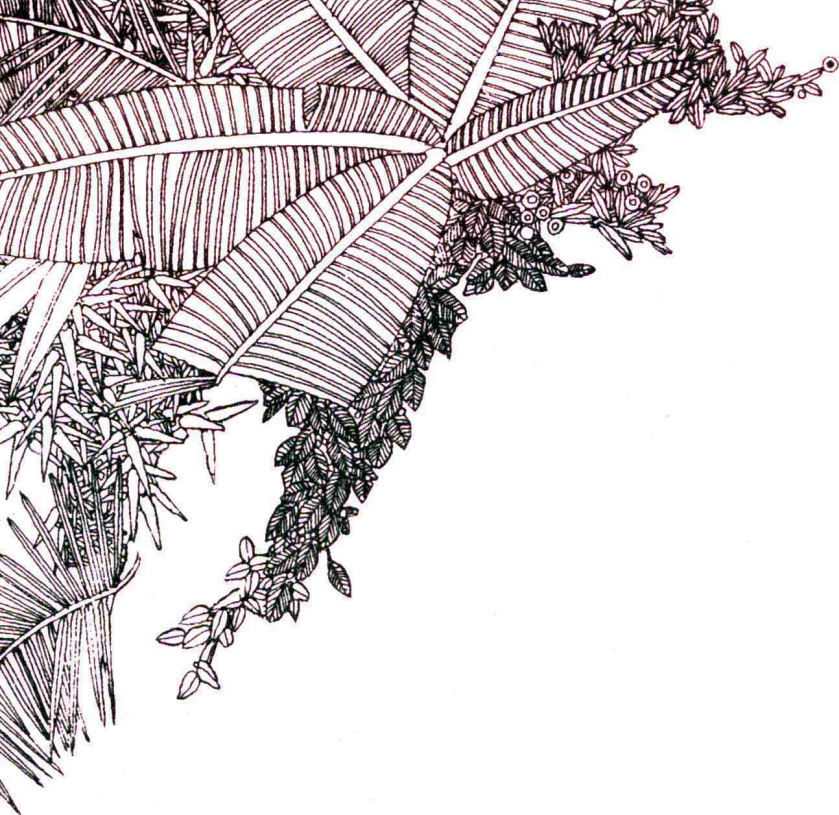
——《假如我是本城导游》



这个城市四季如夏。行李不用多，此地历来乱穿衣，再拎件最薄的外套，应付室内冷气强劲的地方。吃喝是恒久确认坚定不移的主题，其他的行程都是消食。

我们去喝茶吃点心。我们去逛西关。上下九，第十甫，仁威庙，荔湾湖。沿街去吃姜撞奶，芝麻糊，鲜椰肉搅出来的顺记雪糕。新的古玩街就在荔湾湖边上，傍晚的时候，水道旁边会张灯结彩。

——《四季如夏》



去坐珠江夜游的船，在江面游荡。也可以不坐，趴在江边的栏杆上，看着那些船，花枝招展地飘走。

清平市场非常大，听说那里旧货玉器草药堆积如山。去的时候，会经过光塔路、六榕寺、三元宫，咱们可以绕绕路。

——《游荡》



