

★★★红色经典电影阅读★★★



花好月圆

张沐霖 改编

吉林出版集团有限责任公司

花好月圆

根据长春电影制片厂 1958 年同名电影改编

张沐霖 改编



红色经典电影阅读



吉林出版集团有限责任公司

图书在版编目 (CIP) 数据

花好月圆 / 张沐霖改编. — 长春: 吉林出版集团有限责任公司, 2012. 5
(红色经典电影阅读)
ISBN 978 - 7 - 5463 - 9253 - 0

I. ①花… II. ①张… III. ①革命故事—中国—当代
IV. ①I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 073971 号

花好月圆

改 编: 张沐霖

出版策划: 堵 军 马 健

责任编辑: 王 平 齐 琳

封面设计: 宋健华

开 本: 710 mm×1000 mm 1/16

字 数: 60 千字

印 张: 15

版 次: 2012 年 6 月第 1 版

印 次: 2012 年 6 月第 1 次印刷

出 版: 吉林出版集团有限责任公司

地 址: 长春市人民大街 4646 号 (130021)

电 话: 总编办: 010—63109269

发行科: 010—85725399

印 刷: 北京海德伟业印务有限公司

ISBN 978 - 7 - 5463 - 9253 - 0

定价: 29.80 元

版权所有 侵权必究 举报电话: 010—63109269

序一

时至今年，中国共产党已经走过了 92 个春秋。回顾党的历史，我们深刻地感受到，中国共产党之所以能创造辉煌成就，正是源于共产党人的坚定信念和无私奉献。沧海横流，方显英雄本色；艰难困苦，砥砺坚强品格。无论是在腥风血雨的动荡年代，还是在和平富庶的当今时期，我党始终都坚定共产主义理想信念，决不动摇和退却，他们抛头颅、洒热血，前赴后继，英勇无畏，用生命实践了共产主义的神圣信仰。

“红色经典”系列丛书用一个个口耳相传的经典革命故事将共产党人的光辉形象表现得淋漓尽致。可以说，“红色经典”系列丛书实则是一部充分展现我党不断缔造传奇、创造伟业的光辉历程的生动图卷。

然而，读者并不必担心这会是一部乏味的“教科书”。就拿《林海雪原》——“红色经典”系列丛书的其中一本，根据八一电影制片厂 1960 年同名电影改编——来讲，书中描绘了小分队曲折惊险的传奇般的对敌斗争以及杨子荣、少剑波、刘勋苍等一系列英雄人物不畏艰险、不怕困难、勇于牺牲的革命精神，将众多具有个性特征的英雄形象栩栩如生、有血有肉地表现出来——杨子荣的大智大勇、豪爽心细，少剑波的果敢善断、足智多谋，都刻画得惟妙惟肖。书中对于反面人物的勾勒，也颇为成功。我们时而跟随着跌宕起伏的故事情节坐立不



安，时而被书中人物的命运牵动肝肠，时而又为那些牺牲了的英雄们潸然泪下、扼腕叹息……一幕幕经典的画面浮现在脑海，令人无法不心潮澎湃。

当前，我们正处在一个大有作为、大有可为的重要战略机遇期。我们要倍加珍惜来之不易的大好形势，更要珍惜宝贵的历史经验。“红色经典”系列丛书横空出世，实在是一剂绝好的精神良药，更是当今时代的宝贵历史财富。我们共产党人之所以能够愈挫愈奋、勇往直前，正是由于这一股长存的浩然正气在历史的深处不断地激励着一辈又一辈热血赤子！

序二

故事中的一切，我们都不曾经历过，然而，故事中的一切，都曾真实地发生过，就在我们与祖辈共同生活过的地方，就在离我们并不遥远的日子里。

在他（她）的故事里，我们能聆听到一种声音，那是为理想付诸行动中的脚步声；我们能感受到一种力量，那是将信仰树立于心海中的执著力；我们能体会到一种人生，那是把信念贯穿于实践中的生存状态。

九十二年前，在上海诞生了中国共产党；九十二年中，无数共产党人为了自己的理想，付出了热忱的生命，抛洒了炽热的鲜血，以坚定的共产主义信念建立了新中国，构建了蒸蒸日上的新社会；九十二年后，当我们打开这一本本“红色经典”丛书，仿佛又回到了那个岁月，看到了共产党员在血雨腥风里惊心动魄的斗争经历，感受到了共产党员在共建家园时大公无私的高尚情操。

在这些记忆的碎片中，通过一幅幅经典留存的画面，我们能读懂生命的价值、人生的意义，从而去接过先辈的革命旗帜，将共产主义神圣信仰延续下去。和我们的先辈一样，我们无愧于这个时代，必将捍卫无数先烈用生命和鲜血建造的美好中国。

“红色经典”丛书用一个个耳熟能详的经典故事细说从前。



在这里，有解放前的故事：深入虎穴智斗匪徒的《林海雪原》、高呼“为了新中国，前进”而舍身炸碉堡的《董存瑞》、“永别了，战友们，我想念你们”的《永不消逝的电波》、不远万里帮助中国的《白求恩故事》……还有新中国建设中的故事：泼辣直爽的《李双双》、充满干劲的《我们村里的年轻人》、扎根高原的《昆仑山上的一棵草》……每个故事都精彩纷呈，情节跌宕起伏，令人不忍释卷，流连忘返。

我们都会唱这一首歌：“准备好了，为共产主义事业而奋斗！准备好了！”它就是中国少年先锋队队歌。知道吗？它来源于电影《红孩子》的插曲。在这部电影中，红军根据地的孩子们组织了一支少年游击队，他们机智勇敢地与敌人作斗争，打死了敌团长，救出了苏维埃主席。你想知道那曲折惊险的过程吗？还想了解那许许多多引人入胜的传奇故事吗？那就和我一起走入这套“红色经典”丛书中，用眼睛去感受，用心灵去体会，用脑海去思索，在感悟中去成长。

编委会

主 编：赵 刚

副 主 编：陈 刚

总 顾 问：赵 刚

总 监：白金宇

文字统筹：陈 刚

编 委：堵 军 马 健 白金宇

徐二本 代 斌 张沐霖

刘帅甫 杨永革 张广明

宋晓雪 陈书媛

剧情说明

这是一个发生在新中国成立初期华北农村的关于一群青年在党的支持下刻苦拼搏、勇敢奋斗最后获得了幸福的故事。在三里湾村，以王玉生、范灵芝这两个人为代表的先进青年在党支部的支持鼓励领导下，为了促进由互助组向合作社改造的这一进程，在充分发挥自己的聪明与才智的同时，勇敢地同以村长范登高为代表的少数干部和一些村民的落后的文化思想作顽强的斗争，并且最后以他们的实际行动团结争取了广大的村民。通过进行走社会主义道路还是走资本主义道路的不断较量，转变了人们封闭落后的思想文化观念，扩大了农业合作社的基础与规模，并且洗涤掉了落后的家庭之间的关系，最后，这帮先进的年轻人也在这么一场触及自身的改革与发展中争取到合法的自由与权利，获得了家庭的进步，寻找到了属于各自的幸福，真正实现了花好月圆这一美好圆满的结局。

演员表

改 编：郭 维
导 演：郭 维
剧务主任：廖 凡
录 音：申顾礼
摄 影：葛伟卿
美 工：王兴文
指 挥：尹升山
作 曲：雷振邦
演 奏：长影民族乐队
合 唱：北京大学生合唱团民族歌队

主要演员

范登高	王秋颖
王玉生	秦 汉
王金生	王景芳
张乐意	徐连凯
糊涂涂	郭 筠
常有理	霍 克
马有翼	杨启天

范灵芝	田 华
铁算盘	顾 谦
王玉梅	陈 琳
小 聚	贺汝瑜
袁小俊	金 迪
能不够	陈立中
王满喜	郭振清
登高妻	蒙 纳
袁天成	阎 杰
惹不起	侯 旭

目 录

1. 春回大地	矛盾初生	1
2. 互不相让	矛盾升级	13
3. 矛盾暂止	情愫暗生	35
4. 婚姻危机	情爱纠葛	43
5. 秋收忙季	矛盾又起	61
6. 一波未平	一波又起	93
7. 风波初平	各自反思	117
8. 思想碰撞	巧施妙计	131
9. 抓紧工作	解决问题	143
10. 斗争依旧	渐生情愫	159
11. 解决矛盾	开展工作	169
12. 风波不断	结婚闹剧	183
13. 扩社成功	喜忙收割	203
14. 圆满结局	花好月圆	211
电影背后的故事		219



1 春回大地 矛盾初生

刚刚进入了春天的三里湾，是个万物复苏的地方，无论哪里，都显得是那么温暖和安详。新春的太阳还不十分暖和，可是一片晴光增加了大家心中与身上的热力。“河”上的坚冰微微有些细碎的麻坑，把积下的黄土都弄湿，发出些亮光来。背阴的地方还有些积雪，也被暖气给弄出许多小坑，像酒窝儿似的。除了松柏，树上没有一片叶子，而树枝却像柔软了许多，摆动着。天很高很亮，浅蓝的一片，处处像落着小小的金星。春天的阳光格外明媚，春姑娘展开了笑脸，太阳，红红的光束射过来，那么温柔地抚摸你，像年轻母亲的手。随着春姑娘轻快的步伐，青青的小草，破土而出，偷偷地从土里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。春天到了，各种绚丽的花朵都开放了，都是那么绚丽夺目。田里农民种的油料作物——油菜花也开了。金黄的油菜花，成了蝴蝶的天地，美丽的蝴蝶在金黄色的舞台上跳着柔和而优美的舞。它们一会儿在空中飞舞，一会儿静静地停留在油菜花上。正是这样，才给春天也增添了不少乐趣。在早春的日子里，当四周一切都发出闪光而逐渐崩裂的时候，通过融解的雪的浓重的水汽，已经闻得出温暖的土地的气息，在雪融化了的地方，在斜射的太阳光底下，云雀天真烂漫地歌唱着，急流发出愉快的喧哗声和咆哮声，从一个溪谷奔向另一个溪谷。

春天，山野的春天。最先是朝阳的山坡处的雪在融化，慢慢地露出了黄黑色的地皮；雪水滋润着泥土，浸湿了去年的草茬，被雪盖着过了冬眠的草根苏醒复活过来，渐渐地倔犟有力地推去陈旧的草茬烂叶，奋力地生长起来。在



同时，去年秋天随风摇落下来的草木种子，也被湿土裹住，在孳殖着根须，争取它们的生命。昨夜，春笋冲破泥土，从地下钻了上来；昨夜，小草被春风换下了黄衣服，换上了新绿装，保卫着大地；昨夜，一棵柳树冒出了第一片鹅黄的嫩叶；昨夜，一棵桃树泛出了点点粉红……春姑娘走到了野外的小河边，小河便撕去了白色的封条，小鱼、小虾在河里快乐地玩耍，河水活泼起来了，正在歌唱春天，歌唱着大自然。小河不再孤独，又恢复了往日的热闹。太阳终于升了起来，整个村子都洋溢在了温和的太阳光下面，村子里的人们都在十分忙忙碌碌地干着自己的那些事儿。这天天气十分好，晴空万里，还有一点点的风，一朵朵的白云飘浮在碧蓝的天空上，黑土地里的玉米一枝枝都伸着它们的懒腰，奋力不停地贪婪地吸取着这春天全部的精华。柳树儿也在向着太阳刚刚升起的地方伸着自己的懒腰，而柳枝儿呢，倒映在清澈的湖水里面，明镜如画，好一幅美丽的风景画啊。平静的湖面上，波光粼粼，微风吹来，泛起了点点圈圈的水波纹，在那清澈的河水里，一群群的水草也都争先恐后迫不及待地想要探出它们的头来看看这个十分美好的世界。三里湾的人们全都称这里是华北农村的富饶小江南呢。而且啊，还有一支歌谣这样唱道：三里湾呀，三里湾呀，它对着水呀么靠着那山呀，河川两岸啊，是美好的庄园呀，青枝那个绿叶呀，赛呀么赛江南呀……在这样的一片良辰美景之下，当然也存在着如何推进互助组向农业合作社转变这样的问题，到底是走社会主义道路还是走资本主义道路这样的斗争。这样一片热闹祥

和的景象暗暗地预示着新中国成立初期，翻了身、当家做主的淳朴农民那种安居乐业的平静而美好的生活。



☆ 三里湾的人们称这里是华北农村的小江南。有歌唱道：三里湾呀，三里湾，对着水呀靠着山，河川两岸好庄园，青枝绿叶赛江南……良辰美景下，也存在着如何推进互助组向农业合作社的转变，是走社会主义道路还是走资本主义道路的斗争。

自从全国得到了大解放，人民终于翻身开始过起了当家做主的好日子，伟大的中国共产党时刻坚守着毛泽东思想，以农民为中心的这一思想渗透在每一个当家做主的新中国的人的心里。随着人民的日子越来越一步步地奔向小康，越来越多的先进知识分子慢慢地摸索出了一条新的道路——农村合作社。如果要想扩大合作社基础，增加产量获得大丰收，人们就必须作出一个整体性的、像样的规划来，开渠才能引到水，自流方可以灌溉田。然而，这时的