

崢嶸歲月

——笔耕不辍二十年的回忆

刘章顺



清丰县文化旅游局

峥嵘岁月



清丰县文化旅游局

书名：峥嵘岁月

编者：刘章顺

印制：濮阳日报社印刷厂

开本：850×1168 32开

字数：220千字

册数：1——1000册

版次：2006年5月第一版

印次：2006年5月第一次印制

预内资料准印证字濮新出发第200604号

工本费：38.00元

难忘峥嵘岁月

续写明天辉煌

郭俊民

2006.4.14.

河南省文化厅郭俊民厅长题词



领导出差了，及时汇报近期工作。

(1986年于黑龙江省青山煤矿家中，时任办公室主任)



“咱也过把节目主持人的‘瘾’”

(1991年清丰县财税系统迎新春联谊晚会，时任财政局副局长)



学习经济体制改革政策，企业改制有了新思路。

(1995年于清丰县委体改委，时任体改委主任)



陪同老干部故地重游，挖掘兵工厂历史资料。

(2003年于清丰县单拐革命旧址，时任文化局长)

与文为伍终不悔 扬鞭再耕二十年

(代序)

我称不起文人，充其量只能算一个写作爱好者。这种“爱好”，使我在 20 多年前就与写作结下了不解之缘。尽管在写作过程中尝遍苦辣酸甜，但至今毫无悔意。这种与文为伍的缘份还要延续下去。

我原没想到与文字打交道一辈子。当知青时出于好奇，曾将草稿变成几个“豆腐块”见诸报端。1975 年招工到牡丹江地区青山煤矿后（后改为黑龙江省青山煤矿），劳动之余，耐不住寂寞，也常写一些“小东西”。在 1977 年兴起的学习天津小靳庄赛诗会活动中，井区党总支书记孙晓光同志发现了我，我由采煤工人变成了宣传干事。当时只考虑脱离井下恶劣的工作环境。殊不知从此走上了“爬格子”这条艰辛的路。

我原没想到会“插柳成荫”。1986 年担任黑龙江省青山煤矿办公室主任后，开始注意保存自己写作的底

稿，这种习惯至今已整整 20 个年头。望着装订成册的 250 多万字的资料，便有了一种自慰的感觉。尽管写作水平不高，但毕竟出于本人之手，且经历了不同地区、不同行业。闲暇之余，翻翻这些资料，思绪便回到了当时的场景。20 年的变迁，20 年的发展，历历在目，感慨万千。

我原没想到要出这本《峥嵘岁月》。一些同行好友看到我保存 20 年的资料后赞叹不已，纷纷进言，让我选择一些有代表性的文章编辑出版。我认为，《峥嵘岁月》不仅仅是浓缩了笔者写作的历程。更有意义的是，通过这些尊重事实，秉笔直书，不沾半点文学色彩的文字，客观真实地反映了不同地区 20 年来的社会变革、经济发展、事业进步、理念更新。这是出版此书的真正目的。

20 年的写作经历，分 4 个阶段，有 4 种“写”的态势。

在黑龙江省青山煤矿任办公室主任时——为别人写。当时的矿长工作报告、会议讲话、经验材料等都由

我起草。一些人曾戏言：“李焕金（青山煤矿矿长）的脑袋长在刘章顺身上”。应该承认，李焕金矿长是一个非常具有水平的领导。他的管理经验、领导艺术和写作知识，都使我获益匪浅。在他的指导帮助下，我的写作水平明显提高，思维方式和对事物的认识很快与领导“合拍”。他的一招一式，一言一行，我都心领神会，配合默契。难怪我调离青山煤矿时，李焕金矿长再三挽留，恋恋不舍。矿党、政、工三套班子临别给我的赠言是“空骥北以实清丰”。这种抬举的话我确实受之有愧。

在清丰县财政局任副局长时——帮别人写。那时我主抓预算、农税、控购，并不分管办公室。当时财政局搞材料的力量薄弱，我抱着全局工作一盘棋的想法，其中也掺杂着犯了写作“瘾”的因素，主动承担了替办公室写“大材料”的任务。精神文明建设的规划、汇报、总结、经验介绍都由我起草。文明单位验收组听完汇报后，一位领导对时任县委常委、宣传部部长的白志刚同志说：“你们要好好宣传清丰县财政局的做法，不能墙内开花，墙外不香啊！”

在清丰县经济体制改革委员会任主任时——给自己写。经济体制改革在当时还是个新生事物。我在宣传改革政策，介绍改革形式，推广改革做法，总结改革经验上下了功夫。先后撰写了南阳、桐柏、诸诚、九江、萧山等地的十多篇考察报告。总结推广了本县十余家企业改革试点的做法与经验。体改委主编的《清丰体改》，有 80% 的文章由我撰写。《清丰体改》一度成为县领导心目中较有份量的简报。

在清丰县文化局任局长时——重新学写。2002 年到文化局任职时，我面临着一个全新的岗位。“不能总当外行的领导，要抓紧学习专业知识，尽快将自己溶入文化这个大家庭。”在学习剧本创作过程中，我得到了文艺界负有盛名的老艺人杨香玉导演的热心指导。当年就创作出两个小品，参加了 2003 年元旦小品、小戏专场晚会，在系统内得到认可。至今我已创作小品、戏曲 10 个，有 9 个剧目在去年出版的《艺苑选萃》中选载。处女作——讽刺小品《例外》，几经修改、充实、完善，成了我县近几年的“经典”。在市反腐倡廉晚会上

引起了较大轰动。在县正气之歌晚会上引发了强烈共鸣。在廉政文化下乡演出中，赢得了群众阵阵喝采。

笔耕不辍 20 年。凭着一种爱好，一种热情。更凭着一种责任，一种对事业的执著。

笔耕不辍 20 年。既有艰辛和苦辣，也有沉闷和惆怅。但更多的是增长知识的欣慰，收获成果的喜悦。

笔耕不辍 20 年。再次印证了“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”这一至理名言。

笔耕不辍 20 年。浮想联翩，几多感慨——与文为伍终不悔，扬鞭再耕 20 年！

编 者

二〇〇六年四月十八日

目 录

企业管理工作

- 1、新春佳节慰问信3
- 2、加强通风管理，确保安全生产
(郑奎星副矿长在全国地方煤矿安全工作会议上的发言).....6
- 3、发扬特别能战斗的光荣传统，用聪明才智和汗水谱写矿山发展的新篇章
(李焕金矿长在青山煤矿第一个采掘工节庆祝大会上的讲话).....14
- 4、坚持改革方针，实现转轨变型，为振兴矿山经济而奋斗
(李焕金矿长在青山煤矿传达省直属煤矿经济分析会议精神大会上的讲话).....20
- 5、以提高经济效益为中心，全面提高企业素质，进一步开创矿山生产建设新局面
(青山煤矿五届一次职工代表大会工作报告).....31
- 6、开展增产节约，增收节支运动，深化企业改革，提高经济效益
(李焕金矿长在青山煤矿经济工作会议上的讲话)
.....62
- 7、承前启后，继往开来，建设有青山特点的新矿区
(李焕金矿长在青山煤矿建矿二十周年庆祝大会上

- 的讲话)·····74
- 8、深入改革，加速建设，抓好基础，强化销售，努力提高企业经济效益
(李焕金矿长在青山煤矿贯彻省煤炭工业工作会议精神大会上的讲话)·····83
- 9、历史在见证
(一把日军战刀引发的故事)·····101
- 10、黑龙江省青山煤矿第十三届田径运动会检阅式解说词·····106
- 11、爱矿山，做主人，献身振兴青山的伟大实践
(李焕金矿长在青山煤矿表彰奖励大会上的讲话)·····113
- 12、为建设充满生机和活力的新型矿区而奋斗
(青山煤矿五届二次职工代表大会工作报告)··119
- 13、给日本青山拓友年会的贺信·····144

财政建设工作

- 14、坚持生产力标准，增强商品经济意识·····149
- 15、充满希望的田野·····156
- 16、对做好农林特产税征收工作的几点看法·····159
- 17、清丰县财政局1990年精神文明建设规划·····162
- 18、密切联系群众，紧紧依靠群众，努力做好财政工作·····168
- 19、落实廉政措施，争做文明单位·····179
- 20、金色的事业·····184
- 21、加强思想政治工作，推动两大文明建设·····190

体制改革工作

- 22、清丰县企业产权制度改革效果显著·····207
- 23、嫁接经营使企业回黄转绿·····209
- 24、资产转让“转”出了一个充满希望的企业··211
- 25、改革迈出三大步，经营跨跃三台阶·····213
- 26、商业企业实行国有民营的成功尝试·····217
- 27、裂变重组焕发生机，脱壳经营显见成效····221
- 28、股份经营未一年，“小荷已露尖尖角”····225
- 29、对我县县办企业产权制度改革的调查与思考
·····233
- 30、“二药”生产经营之道探秘·····240
- 31、清丰大地崛起的一匹“黑马”·····247
- 32、改制、改组、改造一体推进，清丰县产权制度改革坚持“八个结合”·····253
- 33、“改、管”促发展，“抠、挖”出效益····258
- 34、“兴达”勇闯市场赖内功，“吉霞”走俏
中原靠质量·····264
- 35、梅开二度春满园·····268
- 36、抵贷返租，趟开新路·····271
- 37、因企制宜，分类推进，加大我县企业改革
力度·····274
- 38、学习诸城经验，深化企业改革·····278
- 39、县区企业改革应以股份合作制为突破口····304
- 40、在全县企业改制培训班上的讲话·····308

文化旅游工作

- 41、在文化系统中层领导班子及机关全体人员大会上的讲话……………327
- 42、缅怀革命前辈丰功丰绩，造就四化建设栋梁之才
(在中原油田中小学生爱国主义教育基地揭牌仪式上的讲话)……………344
- 43、单拐革命旧址解说词……………353
- 44、在文化旅游局保持共产党员先进性教育活动动员大会上的讲话……………381



企业管理工作

(1986年—1988年)

