

德国著名自然教育家、幼儿教育专家吉塞拉·沃尔特经典作品
备受德国家长和老师喜爱的益智游戏书
德国幼儿教育必读书



小小魔法师

奇妙的水

Wasser: Die Elemente im Kindergartenalltag

[德] 吉塞拉·沃尔特 著 王萍 万迎朗 译

走进大自然
每个孩子都能创造出
非凡的魔法



吉林出版集团有限责任公司



小小魔法师

奇妙的水

Wasser: Die Elemente im Kindergartenalltag

[德] 吉塞拉·沃尔特 著 王萍 万迎朗 译



吉林出版集团有限责任公司

特别提示：

本书中的游戏所使用到的部分工具具有一定的危险性或潜在的危险性，请不要让孩子单独去玩这些游戏，必须要有家长的陪同参与。在操作过程中，请注意玻璃器皿、刀剪、蜡烛、燃气炉、热水等物品的正确使用，以防伤到孩子。

大自然是最伟大的魔法师，能够与大自然亲近的孩子会在自然的怀抱中学会很多的“魔法”：他们会操控水的奇妙变身——固态、液态、气态，让看不见又摸不着的空气原形毕露，在正确使用火的过程中认识到它的威力并学着驾驭它，或者在土里寻找各种生命的奇迹……这些“魔法”开启了他们探索世界的新篇章，为他们未来丰富的创造力和想象力奠定了坚实的基础。

因此，坚持自然教学思想的人认为：

- 孩子不仅是受教育者，还是研究者、发现者、发明家、手工业者、艺术家和哲学家。
- 在和孩子一起玩游戏的过程中，要让孩子坦率地表达出自己的想法、感觉和意见。
- 感性认识是经验、见解、学识、能力、态度、举止和价值观的基础。
- 亲身感受大自然，并在其中游玩嬉戏，能促进孩子各种感知能

力的发展。只有这样，才能形成和促进孩子们自主而又有自制力的学习过程。

- 与自然界各种现象相关的知识会令孩子们惊叹不已，这会激发起孩子们的好奇心和求知欲。
- 刺激和有创造性的推动能促进人们在图画、音乐和具象化游戏上的艺术创造力，从而通过艺术化的游戏形式来补充学习过程。
- 每个孩子都有自己的不同于他人的学习速度，他们需要足够的时间和恰当的时机去积累和处理自己的各种经验与知识。所以，提供适当的材料可以鼓励孩子们亲自动手操作。

- 探索世界意味着：

对自然现象感到好奇。

认识自然界事物之间的联系。

比较对自然界的体验。

在有指导或无指导的情况下进行实验。

对价值观的感受、理解和重视。

将在自然界中获得的经验转化成语言或有艺术创造性的形式。

水是孩子们能调动所有感官去探索的大自然元素。他们会用手在澡盆里拍水、在洗手池里舀水，还会用脚在戏水池里尽情地踩水；他们会倾听水的声音，听雨点敲打在玻璃窗上的砰砰声，听水在广场的泉眼里叮咚作响；他们喝水时会尝到水的味道，无论是清澈的温开水，还是带气的苏打水；他们能在湿润的细雨中、迷蒙的雾气中、寒冷的冬日空气里闻到水的气息；他们会看到山涧欢快流淌的溪水、大海里翻腾跳跃的浪花和湖中宛如明镜的水面；他们能观察水的颜色，从街边棕黑色的小水洼到森林里苔绿色的池塘，从室内游泳池里浅绿色的池水到大海里深蓝色的海水……

与水嬉戏不仅让孩子得到快乐，更能寓教于乐，让他们在游戏中积累对这种迷人的液体的认知：水会流动，会蒸发，会消失不见，还会凝结成冰；水能承载物体，能浸湿别的东西，还能让别的东西溶解开来……

通过游戏，孩子会认识到水是自然界的一部分：云、雾、细小的雨滴和无边的海洋都与水密切相关；还会了解到水对地球上的生命来说有多么重要，从而领悟到水是不可以浪费和污染的宝贵资源。

当你和孩子一起探索这魅力无穷的水元素时，请调动所有感官去感受水带来的快乐，你们一定能从中获得无尽乐趣。

吉塞拉·沃尔特

目 录

体验水世界

水在哪里

2

水能用来干什么

潺潺声、沙沙声、喷水声

汲水、舀水、咕嘟咕嘟冒气泡

水有哪些颜色

5

蓝色的水

五颜六色的水

水画

水是一种液体

9

感觉水

抓住水

水气球

水刺猬

喷射瓶

扔海绵

水作为溶剂

12

玻璃杯里的滴画

什么东西溶于水

变色的糖块

水的味道

找找看

听，水的声音

16

听一听

噼噼、啪啪、汩汩声

是什么制造出了水声

水的采访记录

水乐器

19

吹泡泡乐器

敲打奏乐

摩擦奏乐

水是生命之源

21

我需要多少水

动物口渴了

植物也会渴		水蒸气的液化 造雨	
让浴室成为孩子的嬉水乐园	25	雨滴小精灵的旅行	44
自来水	27	水滴旅行画册	
水是如何流动的		云彩	49
长长的水管		云彩的图画	
水秋千			
废水的净化	31	雨	52
自制一个污水过滤器		感受雨滴	
水的狂欢节	35	闪电和打雷	54
艺术海报		雷雨音乐	
水画马赛克			
鸭子飞行		彩虹	57
谁来救鳄鱼		彩虹制造机	
小企鹅沐浴		彩虹球	
潜水		彩虹舞	
水循环		雪	60
哪儿有水	40	看雪花	
水在自然界的循环	41	屋里的“雪花”	
水的蒸发		雪融化成水	
		去室外感受雪	
		彩色的雪地怪兽	

冰	64	为什么轮船能浮在水面上
冰块项链		橡皮泥团和橡皮泥船
一个带洞的“水玻璃”		潜水艇游戏
玻璃杯里的冰山		制作小竹排
		梦想中的船
到野外去		在湖边 90
		水族箱的故事
青蛙	70	从泉水到海洋 95
青蛙水族箱		水路风景模型
青蛙是怎么叫的		
表演音乐剧		
鸭子	73	广阔的蓝色海洋
鸭子的蹼		
防水的羽毛		大海 98
暖和的鸭绒		这些都与大海有关
靠“气垫”游泳		
小溪边	77	波浪 100
水中的生命		浴盆里的波浪
小溪流淌的音乐		波浪的图画
学会保护小溪		波浪舞
在河边	81	沙子 103
沿着河流去旅行		玻璃瓶中摇晃的“大海”
在河上乘船旅行		从指缝中溜走的沙子
		在沙子上画画

在纸上做沙画

鹅卵石 106

鹅卵石的冥想

鹅卵石能做什么

我最喜欢的石头

贝壳和海螺 109

一次真正的收藏

贝壳画

贝壳挂饰

咸咸的海水 112

海水配方

提取盐

有盐分 and 没有盐分的小面包
盐，还是糖

生机勃勃的海底世界 115

在深海 118

水中小精灵和神奇的鱼

自制奇异鱼

海底的珊瑚 123

万花筒中的海底世界

海里的大块头 126

极地冰洋 129

体验水世界

孩子能调动所有的感官来感知水。打开水龙头，孩子就能感觉到从里面流出的液体是那样的柔软；他们听得到水哗哗流淌的声音，还能自己制造小波浪或者小瀑布；通过观察，他们会将清澈透明的水与深潭、小溪或者游泳池里有颜色的水相比较；他们能品尝水的味道，知道把糖或者盐溶化在水中会尝到不同的滋味……他们能将浴室变成一个游乐场，用各种有趣的游戏来和水狂欢。



在哪里

“屋子里哪儿有水呀？”在开始游戏之前先问问孩子，他很快就能说出有水的地方：在浴室、在厨房……



水能用来干什么

问问孩子：“我们能用水来干什么呢？”认真听一听孩子的回答，并将其记录下来，比如，水能喝，水能用来浇花、洗手、做游戏……和孩子一起在所有的房间里寻找“水源”，引导孩子思考：在不同的房间里，人们会在什么时候、为了什么目的拧开水龙头，让水流出来或者拿容器盛水。

材料：一大张白纸、蜡笔

游戏：给孩子列一个清单，上面都是用水的目的。让孩子在白纸上对每个关键词画一幅画或者说出相关的名词，比如：

喝水——杯子；

洗手——手；

浇花——喷壶。



潺潺声、沙沙声、喷水声

最好在浴室里做这个游戏。

材料：一个大浴盆

游戏：在浴盆里装上大约半盆水。让孩子自己确定游戏的步骤和所需要的用具，然后将它们收集齐。

让孩子坐在浴盆边，你先问问孩子：“能怎么玩水呢？”让孩子把想好的玩法说出来，然后和他一起玩。比如，孩子可能会用手掌拍水，让水溅起来；也可能会把脚伸进水里玩耍……

对孩子来说，水的响声和水花四溅的样子十分有趣，而让水在盆里晃来晃去，即便不发出任何声响同样也是很有意思的事情。



有些孩子天生怕水，他们不想被水弄湿，更愿意站在安全的地方旁观。如果是这样，不必勉强孩子，让他站在一旁看着也行。也许下一次孩子就会变得大胆一些，想参与到游戏中——因为玩水的确充满了乐趣。





汲水、舀水、咕嘟咕嘟冒气泡

材料：桶、杯子、筛子、海绵、吸管、木勺、汤勺、盘子、小纸袋、塑料瓶、喷水壶

游戏：让孩子把他认为可以用来玩游戏的东西都找出来，放在水桶旁边的地面上。现在让孩子自己尝试用这些东西来玩水。一旦孩子想到好主意，就让他演示出来。比如：用一只杯子把水舀上来，然后倒下去。再用一个筛子来舀水，会发生什么情况呢？用一块海绵吸水，然后把海绵里的水挤出来。用一个吸管，把一小截管子插入水中，用它对着水里吹泡泡。用汤勺和盘子分别舀水，哪一个更好用？用杯子把水装到纸袋里，会发生什么事？用一把木勺搅水和舀水，再把水面“切开”，会出现什么状况？一个塑料瓶或者一个喷水壶又该怎么使用呢？主意越古怪、越奇特、越充满想象力，游戏的效果就越好！



有哪些颜色

水是透明的。只要一打开水龙头，就能看到清亮、透明的水。可是如果孩子想画一幅大海的图画，会毫不犹豫地抓起蓝色画笔。水也可以是蓝色的！那么水还有什么颜色呢？

水的颜色千变万化。这取决于气候、周边景色及水中含有的物质。让孩子通过下面的游戏来认识这一点吧！



蓝色的水

要想让孩子描述深浅不一的蓝色调，首先要让他认识与颜色相关的固定用语，如浅蓝、深蓝、品蓝、海军蓝、天蓝、绿松石蓝、牛仔蓝、暗蓝……在下面的游戏中，孩子们将去感受这些色彩。

材料：蓝色的物品

游戏：让孩子在房间里找出他所看到的所有的蓝色物品，将它们一一摆在桌子上，再进行描述，并比较这些蓝色的不同。



五颜六色的水

水不仅是蓝色的，它还可以是绿色、棕色、红色或者灰色的。这是因为它会受到周围环境的影响，如池塘棕色的池底、河岸上绿色的植物在水中的倒影，或者天空和云彩的光影……它们赋予了水不同的色调。简单来说，就是给水增添了色彩。下面的游戏将让孩子认识到这一点——水是可以被染色的。

材料：玻璃杯（或者旧的密封广口瓶）、水彩、毛笔

游戏：将多个装满水的杯子放在桌子上。用毛笔蘸上蓝颜料后在水里搅动，就会出现蓝色调，告诉孩子“这就是海水的颜色”。同时让孩子理解你的意图：是的，海水正是这个颜色。

接着再混合上别的颜料，并向孩子描述水的颜色，告诉孩子这种颜色的水一般会出现在哪里，以及它所处环境周边的景色：

蓝绿色——森林中潭水的颜色；

冰蓝色——迷人的山涧水的颜色；

绿松石蓝色——室外游泳池池水的颜色，它的这种颜色来源于池壁上的色调。

最后，让孩子自己混合水的色调，再展开想象，说说这种颜色的水会出现在哪里。比如，日落时分海面的颜色、童话中的湖水的颜色……在寻找颜色的游戏中向梦幻世界投以一瞥会让人觉得趣味无穷。



在购买水彩颜料的时候最好选择蓝色、紫色、绿色、灰色等，这样在调色时就会简单很多。假如家里有一个包含所有基础颜色的水彩盒，应当在游戏前先尝试颜色的混合。其实，大多数情况下孩子们只用少数几种颜色就够了。