

50种
插画实例

插画 轻松学

——用一支铅笔
让生活变快乐

——全学洙 著

插画轻松学

——用一支铅笔让生活变快乐



(韩) 金学洙 著
李岩 徐智 译

辽宁科学技术出版社
沈阳

일러스트 쉽게 배우기

Copyright © 2009 by Kim Hak-soo

Simplified Chinese translation copyright © 2013 by Liaoning Science and Technology Publishing House Ltd.

This Simplified Chinese translation copyright arranged with mgt. co.

Through Carrot Korea Agency, Seoul, Korea

All rights reserved.

©2013, 简体中文版权归辽宁科学技术出版社所有。

本书由mgt. co.授权辽宁科学技术出版社在中国范围

独家出版简体中文版本。著作权合同登记号：06-2013第03号。

版权所有·翻印必究

图书在版编目(CIP)数据

插画轻松学：用一支铅笔让生活变快乐 / (韩) 金学洙
著；李岩，徐智译. —沈阳：辽宁科学技术出版社，2013.7
ISBN 978-7-5381-8072-5

I. ①插… II. ①金… ②李… ③徐… III. ①插图
(绘画)—铅笔画—绘画技法 IV. ①J218.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第115905号

出版发行：辽宁科学技术出版社

(地址：沈阳市和平区十一纬路29号 邮编：110003)

印刷者：辽宁彩色图文印刷有限公司

经销者：各地新华书店

幅面尺寸：168mm × 215mm

印 张：11

字 数：40千字

印 数：1~4000

出版时间：2013年7月第1版

印刷时间：2013年7月第1次印刷

责任编辑：张歌燕

封面设计：袁 舒

版式设计：袁 舒

责任校对：尹 昭

书 号：ISBN 978-7-5381-8072-5

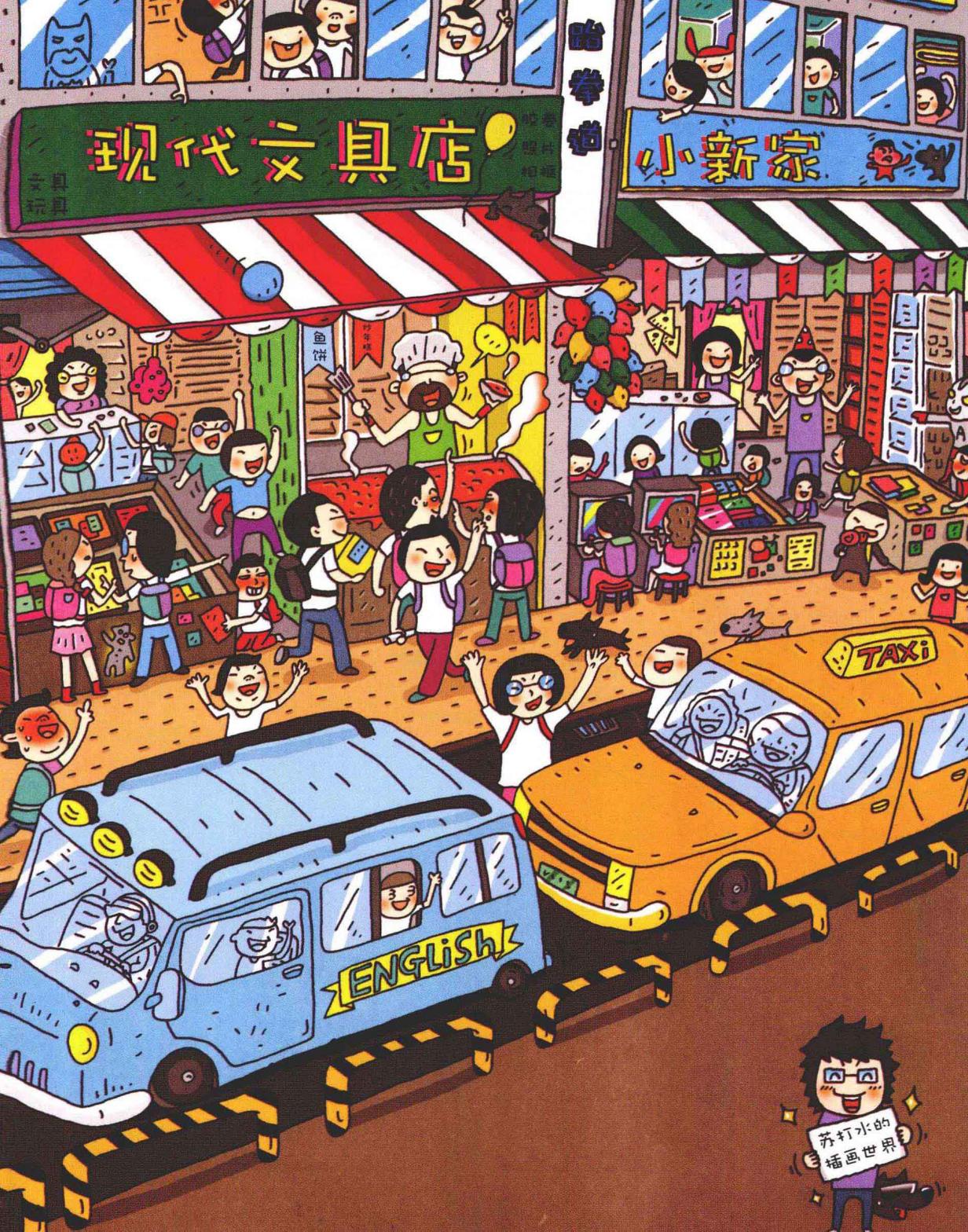
定 价：35.00元

投稿热线：024-23284354

邮购热线：024-23284502

QQ: 59678009

http://www.lnkj.com.cn



现代文具店

跆拳道

小新家

鱼饼

ENGLISH!

TAXI

苏打水的
插画世界



苏打水的
插画世界

illustrator







일러스트 쉽게 배우기

Copyright © 2009 by Kim Hak-soo

Simplified Chinese translation copyright © 2013 by Liaoning Science and Technology Publishing House Ltd.

This Simplified Chinese translation copyright arranged with mgt. co.

Through Carrot Korea Agency, Seoul, Korea

All rights reserved.

©2013, 简体中文版权归辽宁科学技术出版社所有。

本书由mgt. co.授权辽宁科学技术出版社在中国范围

独家出版简体中文版本。著作权合同登记号：06-2013第03号。

版权所有·翻印必究

图书在版编目 (CIP) 数据

插画轻松学：用一支铅笔让生活变快乐 / (韩) 金学洙
著；李岩，徐智译. —沈阳：辽宁科学技术出版社，2013.7
ISBN 978-7-5381-8072-5

I. ①插… II. ①金… ②李… ③徐… III. ①插图
(绘画)—铅笔画—绘画技法 IV. ①J218.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第115905号

出版发行：辽宁科学技术出版社

(地址：沈阳市和平区十一纬路29号 邮编：110003)

印刷者：辽宁彩色图文印刷有限公司

经销者：各地新华书店

幅面尺寸：168mm × 215mm

印 张：11

字 数：40千字

印 数：1~4000

出版时间：2013年7月第1版

印刷时间：2013年7月第1次印刷

责任编辑：张歌燕

封面设计：袁 舒

版式设计：袁 舒

责任校对：尹 昭

书 号：ISBN 978-7-5381-8072-5

定 价：35.00元

投稿热线：024-23284354

邮购热线：024-23284502

QQ：59678009

http://www.lnjk.com.cn

插画轻松学

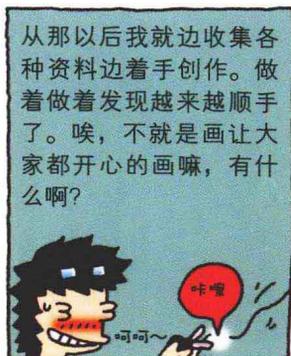
——用一支铅笔让生活变快乐



李 韩 徐 智 著
李 韩 徐 智 著

辽宁科学技术出版社
沈 阳

为什么写这本书



羊角锤

跟我一起画画吧



现在立刻准备一个本子和一支铅笔。

铅笔尽可能选择用刀削好的，削到笔尖时请格外小心，切记笔尖不要太尖锐。然后请翻开小本子的第一页。

看到洁白如雪般的纸张，内心一定激动不已了吧。但不要因此而胆怯。如果此时要问为什么不准备橡皮擦呢？那我建议你从此刻开始忘掉橡皮擦吧！

用鼻子仔细闻一下你的小本子，是不是散发着淡淡的纸张的味道？再闻闻铅笔，是不是也有隐隐闻到铅笔独特的气味呢？在第一张纸上到底要画什么完全取决于你自己。是画一片花瓣？还是当做恋爱记事本？不管是什么，最重要的是：即使错了也不要再用橡皮擦。因为我的目的是让你在最开始的时候体验一下笔尖如流水般滑过纸张时的感觉。让纸和笔成为朋友才是一切的开始。

就像人与人的交往也是随着时间的流逝感情才会越来越深厚一样，纸和笔也会慢慢地让你觉得它们是你最亲密的伙伴。像记日记或者写信一样，把每天的感受都记录在这个小本子上。你还记得买小本子那天的天气吗？是万里无云还是阴云密布？空气中的味道是怎样的？细心地观察你周围的一切，即便那件事是有多么的微不足道。只有这样，每一个琐碎但重要的画面才会自然地浮现在你的脑海里。

准备好了吗？那就请你慢慢地翻到下一页吧！



不一样的观察日记 ^{or} 绘画日记

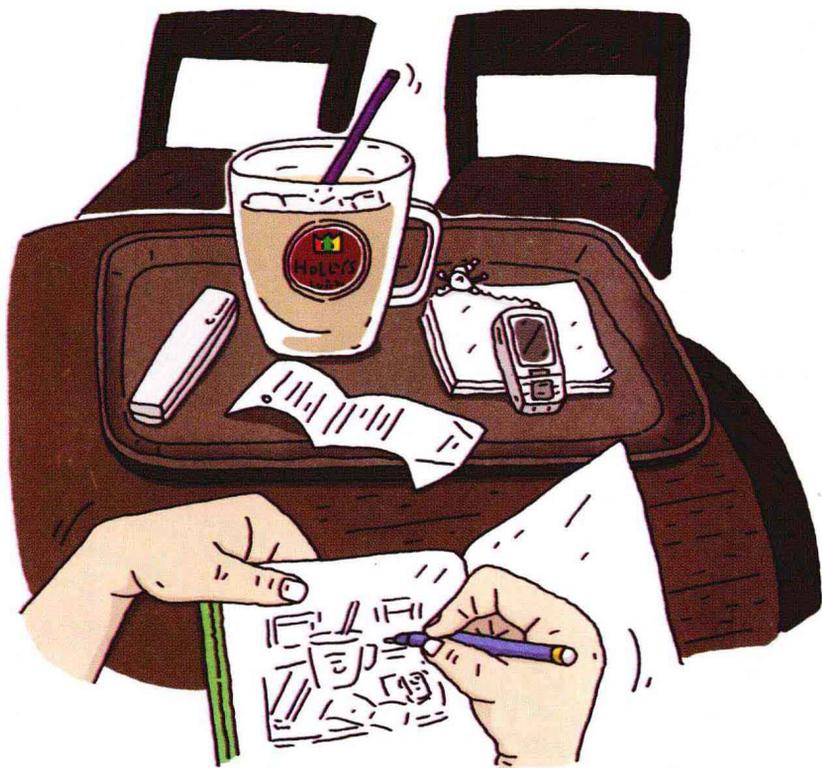
想要写绘画日记的话，首先要对日记里即将出现的事物或者人物进行细致的观察。

对插画感兴趣的人，都要养成细心地观察和记录周围一切的习惯。

刚开始的时候虽然画得不好，但随着一点点地练习，将来一定会在日记中画出独具你自己风格的作品。

如果你已经厌倦了写日记的话，那就试着用简单的图画来记录当天发生的事情。右边的那幅图就是我从我的日记中随便抽出来的一张。上面清清楚楚地记录着我那天的状态。

如果各位都准备好了的话，就请开始付诸行动吧！相信我，只要坚持不懈地练习，将来一定会完成一本属于你的作品集的～呵呵呵。



点了一杯标准杯的冰拿铁之后，我便陷入了另一个时间里。

在我画画的时候我会感觉到这段时间只属于我自己。不是昨天的，也不是今天的，而是一种全新的体验。

虽然每天的事情都是简单地重复，但总想在里面找到些许的不同，我的心似乎也不想被封锁在同一个地方。我做的是我喜欢的事，如果不喜欢的话早就不干了……

在画画的时候我拥有了属于我自己的时间。不需要任何的条件或形式。只要能在自己的时间里做着自己喜欢的事就很感恩了……

学插画原来可以这样轻松

