



易 刊

诗性文化读本
【貳零壹叁】
川 上 主 编



长江出版传媒
长江文艺出版社

013036631

象形

诗性文化读本 XIANGXING

【贰零壹叁】
川上主编

I217.62
73



I217.62
73



北航

C1644941



长江出版传媒
长江文艺出版社

新出图证(鄂)字 03 号

图书在版编目(CIP)数据

象形 2013 / 川上 主编

武汉: 长江文艺出版社, 2013.4

ISBN 978—7—5354—6184—1

I. 象… II. 川… III. ①诗集—中国—当代②散文集—中国—当代 IV. I217.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 249642 号

责任编辑: 沉河 谈骁

责任校对: 陈琪

封面设计: 川上

责任印制: 左怡 包秀洋

出版:  **长江文艺出版社**  长江文艺出版社

地址: 武汉市雄楚大街 268 号 邮编: 430070

发行: 长江文艺出版社

电话: 027—87679360

<http://www.cjlap.com>

印刷: 武汉市福成启铭彩色包装印刷有限公司

开本: 640 毫米×980 毫米 1/16 印张: 19.25 插页: 2 页

版次: 2013 年 4 月第 1 版 2013 年 4 月第 1 次印刷

行数: 8208 行

定价: 29.00 元

版权所有, 盗版必究(举报电话: 027—87679308 87679310)

(图书出现印装问题, 本社负责调换)

传 递

生长是残酷的，又仁慈，落叶烧成灰，供养了新芽。一代代的儿女脱胎而出，独立，和解，又成为父母。我和你在许多地方越来越相像了，父亲，年少时曾激烈地与你抗争，历练之后才发觉你一直居住在我身上：相貌神情，打着烙印的倔强性子，不易自觉的小习惯，天寒时我咳嗽出你的节奏。是否所有的种子自泥土里萌发时，都会泛起古老的回音？

从你到我，这片土地被彻底翻动了两次，革命、进步、革新，它们呼啸着发出的颤音至今未息。有一回在饭桌上，朋友用江汉平原音色的普通话让他女儿给我“筛酒”，瞬间，这个久违的词打中了我，时间缓慢下来，在幻觉中，酒器、动作、气氛从一个早已消逝的时代款款而来。对普遍性的追求磨损了语言的丰富，如果说一种话语就是一种生活方式，那么伴随着汉语的被迫改造，生长不一定是进化，更多的是覆盖和遗忘，对来处的漠视与无知。当母体仍然处于换血的阵痛之中，如何能将语言中熄灭了的纷繁灯盏重新点燃？将要唤醒的，莫非是一曲曲面对遗迹的哀歌？

如我念完大学后一样，两位侄子都不愿回到家乡小城谋生。不要指责两代人都图念都市生活而做了异乡人，我的父辈不也是离开出生的乡村去奔赴新生活？依然，每个人都会有一个出生地，越来越多的人却没有了家乡，用不着回首丧失了什么，几代人本就无“故国”可言了。这也是汉语人现在普遍相似的命运吧，我们逐步生长为“异乡人”，靠着当代汉语的“本币”与文言的“古币”、西方话语的“外币”兑换过活。这“本币”多么不稳固，它在大地迅猛的运动中改道移位，起伏不定地漂流着，让我们浮现于摇

晃之途。

小区对面的围墙，圈着一大块闲了几年的空地。从豁口望进去，也并不空，长满了野草和灌木，掩盖起未清理干净的残砖断石。这是一家法院的废墟，不知买下这块地的开发商为何迟迟不动工。也好，路过时可以轻松地瞟几眼，这里不再有重被捉拿的逃犯和悲愤的喊冤人了，风起时，野生的植物们摇曳自顾，如其所是。语言初生时的吟唱和诉说也会如此么？

写下来，审视普遍性，反刍改造和断裂，不仅仅作为见证，我们身在其中，在一门古老语言流转难安的血肉里；写下来，哪怕有人说这不过是无用的消遣，哪怕他说这是没有归宿的献祭。火焰低燃着，在成为灰烬之前，内部灼痛，周遭温暖……

写下即传递。

目 录

诗 简

夏 宏 卷 叁

- 种花 偶祭王国维 宿命论 无题 软 栀子花 柏泉景德寺敬游
月圆 沿江大道的仲夏夜 葵花 日常风景之树

黄 斌 卷 壹柒

- 秋思 月亮湾旧事 511 路公汽 内省的写实 终南山的感觉
和艾略特·温伯格和帕斯《阅读王维的 19 种方式》 车进秦岭
站在渭水边体会贾岛诗意 在大幕山看到苍鹰 神游当阳神秀墓
净土宗的灵泉寺 对梅雨的确认 冷的香气 对通城九岭的想象
蛙鸣 雾霾

柳宗宣 卷 叁肆

- 汉口火车站 一个梦 步行过琼州海峡忆苏轼 通往大海的路径

剑 男 卷 肆陆

- 砂场 天下为公 有毒 夜晚 回忆 今夜的武昌城 代价
黄昏

楚 石 卷

→伍肆

- 佛事 节制 悲伤突然降临 冬天的爱德华王子岛 故居或者老屋
童年的敌人 一只蚂蚁的春天 关于星星的对话 诗人 商人阿文

武小西卷

→陆捌

- 谜语 静物内部 萤火虫 她们

然 也 卷

→柒伍

- 暗恋 各人的故事 无题(14) 佛珠手链 七月无题 读港文有寄
无题

舒飞廉卷

→捌零

- 练习曲第三十一 练习曲第三十二 练习曲第三十三 练习曲第三十四
练习曲第三十五 练习曲第三十六 练习曲第三十七 练习曲第三十八

余文浩卷

→捌捌

- 马 少年颂 写在“韦森特”经过后 棉花 蟋蟀

吴晓燕卷

→玖叁

- 正午 半生 读画,与 TS

示 来 卷

→玖陆

- SUBRINA

川 上 卷

→壹零壹

- 鸟与飞鱼 弹琴者 帷幔 电线杆上的两个男人 悬在塔吊上的人

安静的悲喜 蝴蝶 波斯菊与女孩 西塞山 洒满一地
我本来是要到暹罗国去的
与黄斌、沉河、钱省、文德、虎城诸君聚荆州古城 车(四)

文 汇

- 沉 河——语言游戏(节选) → 壹壹玖
- 武小西——伤逝 种籽 “愿你的唇吻我” → 壹叁貳
- 吴晓燕——光与影的迷梦 谁是灰姑娘 Susan 奉节
在永定,看土楼 → 壹肆壹
- 亦 来——无声的丽达与天鹅的歌唱 → 壹伍貳
- 柳宗宣——南方,北方 → 壹柒貳
- 舒飞廉——双修之路 → 壹捌零
- 钱文亮——伯鸿 赵博士 → 壹捌陆

专 栏

- 川 上——有生 → 壹玖叁
- 剑 男——冬天也可能是春天 与一朵花相遇 当我们退出生活
看不见的力量在改变 针尖上的蜂蜜 远方并不遥远

→ 貳零零

映 象

罗 亮———日记 病后恢复练习之有期 吃掉悬崖
四首准废弃的诗 8.31 瞬间Ⅲ 错词 此在 忆
→ 贰壹玖

宇 向———信 我的诗 2011, 水平线 茶庵铺 女巫师 撒旦
→ 贰叁壹

孙 磊———重读阿尔托 在枯河滩上 国家的乌云 路 信仰者
前倾 2008 年夏天 存在之难 绝境 静穆 雨夜
沙尘
→ 贰肆壹

横 ———皮埃尔(节选)
→ 贰伍壹

袁志坚———履历 行为艺术作品实录 更年期 中秋对月 饮
告别
→ 贰陆伍

谈 骁———学院路的羞愧 虚构 变形记 死者的教诲 最后一夜
早班列车
→ 贰柒叁

师 友

汪民安———抚摸和观看
→ 贰捌壹

墨哲兰———汉语言的“能说”与“应说”
→ 贰捌玖



诗 简

夏	宏	黄	斌	柳	宗	宣	剑	男
楚	石	武	小	然	也	舒	飞	廉
余	文	昊	吴	亦	来	川	上	卷



□ 夏 宏 卷

种 花

栽下之前，花就仿佛已经开了
游园时逐步忘我的幻觉将被种下
不过，整整一个春天你不断地醒来
土粘在手上，一点也不脏
你挑出了瓜子壳，几根灰白的毛发
猫爪，或许从冬天吹来的风到此为止
你记起女儿正在换牙
头一颗新牙刚破土，稍微歪着
你的烦恼很突然：喷水壶的把柄断了
不得不把悠闲的那只手装上去
还有，翻开有洞的叶子
两只小虫小于隐士，碧青
除此之外你一无所获
恐慌？不，缓慢有一颗无翼的心
在阳台，你能种出比花多余的部分
比如为了赶鸟——那些偷心贼



女儿画了两个小人,女孩梳辫子
男孩在地上打滚
别笑,正是同桌和她自己
后来鸟却多得把你吵晕,它们喜欢他们
用红色,夜里反光的大红! 妻子授命
客厅的一面小国旗移进了花盆
第二天真像是节日降临
像是礼炮的硝烟在清晨散尽后
给黑色栏杆留下一排白色的鸟粪
你笑了:鸟在抗议

2012. 2. 23

偶祭王国维

我在北宫门外站了一会儿
风中的细沙寻孔而入,在北方
三月的新芽辛苦抽发
站牌上的汉字还是清晰的
闪着印刷体的挺拔
颐和园里伸出来的绿让我退缩了
不进去也罢,身为过客也知道
昆明湖改不了波动的脾气
只有淤泥是稳定的,更细的沙
一小把就可以把人埋葬

2011. 11. 13

宿命论

——谒陈寅恪中大故居

仔细点，你会发现
这张照片留有闪光灯的余韵
微薄，也许只是阳光太强
照进你的记忆，至今
你其实讨厌在风景里留影
像自恋的人逃避自恋的部分
你的犹疑比真相还真
除了和几位民国人物，在
凤凰，绍兴，还有这里是南国
榕树的胡须从没剪过
鸟鸣落进草坪，像浇花的人无声
像此时叛变了曾经
红砖洋楼大于你的想象
可不，正好装下他一半的历史
草坪更宽，把翻新的房子围成了岛
把你读过的故事结尾铺平
远方，并不太远，飘来了海
流入你平静下来的呼吸里
其实你已升起了另一轮波动：
和他的名字合个影
咔嚓！你留在上了锁的大门外

2012. 2. 24 ■



无 题

花里有毒，我们吃
时光的污迹斑斑
淌成一条沐浴的河
哦，这世间不幸
果真是语言的养分

生活系在一匹马的胯下
狂奔，这沿路的摇晃
像是虚无本身
只要一停下
你就会把自己吐出来

2012. 1. 12

软

这是初春正午
因为阳光铺进了窗
晒得书皮发软
椅子腿软
喝水的绿萝身子垂得更低

昨夜迷梦和期待的
影子闪动一次就软了
我原谅自己
阳光它从没要求留下来
就留了下来

2012. 2. 11

栀子花

它容忍了初春的霜冻,没下透的两场雨
明澈的水并非滴滴恩赐
蚜虫们挪移显微镜放大求生的漏洞,没日没夜
其实,没有真相,没有本源,没有属于自己的颜色
溃败接近于给新生的鹅黄抹黑,你肯定?
被你剪枝,比骨科病人的站立还要丑
暗笑那几颗秃头……今天早晨,它以意外之举摇醒了你
青青花苞,同去年的一样柔嫩,它有力地撑起
它撑起了它的名字要你默念
收走了你的愧疚和同情,你的监狱

2012. 5. 22



柏泉景德寺敬游

青石台阶上落满了细白沙子
油漆味幽浮着，若无
若来路上浓荫庇护的嗡嗡虫吟
这儿还是工地，我幸遇了
菩萨，神，偶像的住所
同柏泉古镇的民房一样地诞生
脚手架紧紧套住大雄宝殿
壮硕的身躯，飞檐轻携巨首
不再上探，像是在安静地受刑
顺着一车无声拉上去的水泥
仰见跳板上的民工在半空中抹汗
雕梁间嬉戏的一群燕子
提前安家于更高处的缝隙
没有清凉的雨水，香火，诵经
和允诺来世的楹联可供记忆
未来，莫非是将要抵达的幻景
返巢的鸟儿络绎洒下轻鸣
院落更空荡了。我站在暮色里
想起女儿即将放学，等待晚餐的妻
几里之外下午的河滩满腔青草
羊群此起彼伏的童音让人想起母亲

2012. 5. 24