

陈昌渠选注

雨
漢
散
文
選

四川
教育
出版
社

两 汉 散 文 选

陈昌渠 选注

四川教育出版社

一九八六年·成都

责任编辑：吴修龄

版面设计：刘江

两汉散文选

四川教育出版社出版

(成都盐道街三号)

四川省新华书店发行

渡口新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米1/32印张4.625字数97千

1986年10月第一版 1986年10月第一次印刷

印数：1—2,150册

统一书号：7344·350 定价：0.89元

前 言

当我们在祖国光辉灿烂的古代文化之宫漫步时，古代杰出人物和优秀作家们立德修身、追求真理的懿言美行，激扬讽谕、褒贬得当的优秀篇章，自然会使我们受到有益的启发与薰陶，获得丰富的文史知识与艺术美感。温故知新，一个善于认识过去的人，才能酌古商今，从古代文化的发展与变革中，引出必要的经验与教训，批判继承，推陈出新。

两汉散文是我国古代散文发展史上一个极其重要的阶段。唐代杰出的散文家柳宗元曾说：“殷、周之前，其文简而野；魏、晋以降，则荡而靡。得其中者，汉氏。”（《柳宗直〈西汉文类〉序》）意思是说，汉代的散文既改变了先秦时期朴质而缺乏文彩的作风，也没有魏、晋以后那种内容空词，浮夸放荡，一味追求藻饰的偏向，有两者之长而无其短，值得后人学习。韩愈是和柳宗元同时的散文大师，曾积极提倡散文的革新。他在总结自己的创作经验时说：“始者非三代、两汉之书不敢观，非圣人之志不敢存。”（《答李翊书》）他对两汉散文的喜爱如醉如痴，下过很深的功夫。“文必西汉，诗必盛唐”，后来成了人们的口头禅。可见，两汉散文和唐代诗歌一样，对后世作家产生了极为深远的影响。可以说，两汉散文是一座异常丰富瑰丽的文化殿堂，可惜它的大门至今好象还对广大读者关闭着，能到这个殿堂游览观赏，学习钻研的机会太少了。目前，我们似乎还没有一个比较完备的，可供一般读者阅读

的两汉散文选本。解放以来出版的所有散文选集中，选录的两汉散文，如果除去入选的史传部分，约略不过十来篇。这个微小的数目，对于洋洋四百年的两汉散文遗产，实在太不相称了。我们希望从这份珍贵的文化遗产中发掘出更多的有用的东西。

这个选本是为了满足广大青年读者自学需要而选编的。因此，选文的标准是：一、考虑到青年的需要和接受能力，多选短篇，适当顾及一些名篇。至于史传散文和已经收入中学教本的篇目，不再入选；二、入选文章要有别是非，明善恶，爱祖国，爱人民，意气风发，情致高尚的思想内容；三、风格力求多样，文辞或古朴，或华丽，或思想畅达，或托词诡异。总之，要有助于读者写作技巧的借鉴和艺术鉴赏力的提高。这里共选录了三十九篇，作为一个新开辟的窗口，期望能有助于扩大读者的视野，满足读者多方面的知识渴望和欣赏兴趣。在文体上，包括了书、论、奏、议、书序、杂文等不同的形式；在内容上，如贾谊论政事，赵充国奏屯田，都是经邦治国，极有价值的政论；杨王孙说裸葬，扬雄解客难，情文相生，也是不可多得的讽世小品。汉末魏初，曹丕在《典论论文》中把当时的无韵散文归纳为奏、议、书、论四大类。他主张“奏、议宜雅，书、论宜理”。宜雅，就是要光明正大，明乎治道；宜理，就是要辨析疏通，以理服人。两汉散文的精华，大都保存在这些奏、议、书、论之中。在我们选录的文章中，的确有不少语言朴实，文质彬彬，说理透彻，见解深刻，善为国谋，善为民计的好文章。

在作品的编排上，略以时代先后为次。为了便于青年朋友们自学，每篇之后，作了简明的注释和扼要的说明。由于

编选者的水平，疏漏不当之处，实难避免，敬请读者不吝指正。抛砖为了引玉，对于两汉散文这一文学宝藏的进一步开掘和利用，我们寄希望于海内专家和有志此道的青年。

陈昌渠

一九八三年十一月序于四川大学 铮楼

一九八四年十二月改定

目 录

手敕太子二则·····	刘 邦 (1)
除诽谤法诏·····	刘 恒 (3)
陈政事疏(节选)·····	贾 谊 (5)
上书求赎父刑·····	淳于緄萦 (11)
言兵事疏·····	晁 错 (13)
上书谏吴王·····	枚 乘 (19)
劝农桑诏·····	刘 启 (23)
察茂材异等诏·····	刘 彻 (25)
喻巴蜀檄·····	司马相如 (27)
上书谏猎·····	司马相如 (32)
自请使匈奴·····	终 军 (36)
说武帝使关中民种麦·····	董仲舒 (38)
举贤良对策(节录)·····	董仲舒 (40)
上书自荐·····	东方朔 (42)
报任少卿书(节录)·····	司马迁 (44)
与挚伯陵书·····	司马迁 (49)
报祁侯书·····	杨王孙 (51)
上屯田奏·····	赵充国 (55)
圣主得贤臣颂·····	王 褒 (59)
报孙会宗书·····	杨 恽 (66)
不以赐金买田宅对·····	疏 广 (72)

诫子歆书·····	刘 向(74)
奏免陈汤·····	匡 衡(77)
解难·····	扬 雄(79)
法言·吾子(节录)·····	扬 雄(84)
交趾劳官属·····	马 援(88)
为幽州牧与彭宠书·····	朱 浮(90)
论衡·佚文篇(节录)·····	王 充(95)
上章帝自讼书·····	孔 僖(98)
诗赋略论·····	班 固(102)
责髡奴辞·····	黄 香(105)
河间相张平子碑·····	崔 瑗(108)
遗黄琼书·····	李 固(113)
荐左雄疏·····	虞 诩(117)
绝交论·····	朱 穆(119)
论盛孝章书·····	孔 融(122)
三辅决录序·····	赵 岐(126)
昌言·理乱篇·····	仲长统(129)
教子·····	杜泰姬(137)

手敕太子二则^①

刘 邦

一

吾遭乱世^②，当秦禁学^③，自喜谓读书无益。自践祚^④以来，时方省书^⑤，使人知作者之意^⑥。追思昔所行，多不是^⑦。

二

吾生^⑧不学书^⑨，但读书问字而遂知耳^⑩。以此故不大工^⑪，然亦足自辞解^⑫。今视汝书^⑬，犹不如吾^⑭。汝可勤学习，每上疏^⑮，宜自书^⑯，勿使人^⑰也。

【释注】

①选自《古文苑》卷1。作者刘邦(公元前256—前195年)，汉朝的开国皇帝，世称汉高祖。

[手敕(chì)太子]亲手写的告诫太子的诏令。敕，皇帝的诏令。太子，指刘盈，后来的汉惠帝。

②[乱世]指秦末苛刻的刑法和无休止的徭役逼得农民纷纷起义，天下大乱。

③[当秦禁学]碰上秦国实行“焚书坑儒”政策。当，碰上。秦始皇三十四年(公元前213年)下令焚毁很多书籍。

④[践祚(zúo)]即位，履行皇帝的职责。祚，皇帝的坐位。

⑤[方省书]才知道书籍的重要。

⑥[知作者之意]了解著书人的意思。

⑦[追思昔所行]

多不是]回想从前的所作所为，有很多不对的地方。⑧[生]平生。⑨[不学书]不学写字。书，这里指书写。⑩[但读书问字而遂知耳]只是读书问字而逐渐知道的。但，只是。⑪[以此故不大工]因为这个原因，所以我的字写得不好。工，工整美好。⑫[自辞解]意思是自己还能对付解决。⑬[今视汝书]今天看到你写的字。⑭[犹不如吾]还不如我。⑮[疏]章奏，信件一类文体。⑯[宜自书]应当自己书写。⑰[勿使人]不要叫别人代写。

【说明】

刘邦本来不喜欢读书，也不喜欢读书人，传说，他曾把读书人的帽子拿来当尿盆，而且经常说粗话。但是，随着政治斗争的需要，他越来越感到读书和读书人的重要。譬如，陆贾经常在刘邦的面前称道《诗》、《书》中的道理对治理国家的重要作用，刘邦有一次听得不耐烦了，竟毫不客气地骂道：“老子的天下是在战马上得来的，拿诗书来干什么？”陆贾反问他：“马上得天下，能够在马上治理天下吗？”一时问得他面红耳赤，哑口无言。后来他想到陆贾说得有道理，就请陆贾把秦汉兴亡，以及古今成败的经验教训，写成专著。陆贾果然写了十二篇，取名《新语》。刘邦每看完一篇，即赞不绝口。从这些地方可以看到，刘邦实在无愧于一个卓越的开国之君。

《手敕》二则，一篇说读书的重要，一篇说习字的重要。一个自幼遭遇战乱，不喜读书、不喜习字的人，经过长期的戎马生涯，安邦定国，成为一代叱咤风云的最高统治者，还能现身说法，以自己一生的经验教训，谆谆告诫自己的孩子要多读书，勤习字，这是很可贵的。大汉帝国在中国政治和文化的发展史上，有许多伟大的建树，与刘邦平时提倡的这种多读书，勤学习的风气，有着紧密的关系。《手敕》信手写来，当然不会注重文彩，但情辞恳切，朴实简明，一副慈父心肠，读起来也令人感动。

除诽谤法诏^①

刘 恒

古^②之治天下，朝^③有进善之旌^④，诽谤之木，所以通治道而来谏者^⑤也。今法有诽谤妖言之罪，是使众臣不敢尽情^⑥，而上无由^⑦闻过失也。将何以来远方之贤良^⑧？其除之！

民或祝诅上以相约^⑨，而后相谩^⑩，吏以为大逆^⑪；其有他言^⑫，吏又以为诽谤。此细民^⑬之愚，无知抵死^⑭，朕^⑮甚不取。自今以来^⑯，有犯此者，勿听治^⑰。

【注释】

①选自班固《汉书·文帝纪》。作者刘恒(公元前202—前157年)，即汉文帝。诽谤，说别人的坏话。放肆攻击叫诽，悄悄传播叫谤。诏，皇帝颁发的命令。

②[古]指古代的君主。

③[朝]朝廷。

④[旌]旗帜。

⑤[通治道而来谏者]疏通治理国家的意见，使有意见的人把意见发表出来。传说，帝尧时在各十字路口树一面旗帜，谁有意见就可以站在下面发表。同时又在桥边树一木版，谁有批评意见，可以及时写在上面。这些传说，反映了古代人民群众对民主政治的向往与追求。

⑥[尽情]尽量表露自己的情绪。

⑦[无由]无从。

⑧[贤良]贤良正直的人。汉文帝曾下令叫地方官举贤良方正，能直言极谏的人。

⑨[祝诅上以相约]有的人彼此约定一起诅咒皇帝。

祷告曰祝，请神加罪于人曰诅。上，指皇帝。

⑩[而后相谩]但后来又互相隐瞒，实际上没有实行。谩或作瞒，欺隐之义。

⑪[以为大逆]官吏们(把这种情况)视为大逆不道。

⑫[其有他言]他

们如有不满的言论。 ⑬[细民]老百姓,地位低贱的人。 ⑭[无知抵死]因为无知而犯了死罪。 ⑮[朕]皇帝自称。 ⑯[自今以来]从今以后。 ⑰[勿听治]不要听信和治罪。

【说明】

刘邦灭秦,他在攻下长安后,曾与关中父老约法三章,宣布:“杀人者,死。伤人及盗,抵罪。”同时,废除了秦朝的残酷琐碎的刑法。但是,在汉朝立国后,官吏们用以量刑的标准,有很多还是秦时遗留下来的。妖言诽谤罪,就是一例。汉文帝即位的第二年,即下令除去,这不仅使许多冤案得以昭雪,而且广开了言路,在一定程度上束缚了酷吏们的手足,对那些贤良方正,直言极谏,有志于改革的人,无疑是一个莫大的鼓舞。因而在文帝时期出现了象贾谊、晁错这样一些杰出的政论家和改革家。这一诏书,了解下情,体察下情,替普通老百姓着想,值得一读。

陈政事疏（节选）^①

贾 谊

臣窃惟事势^②，可为痛哭者一，可为流涕者二，可为长太息者六^③，若其它背理而伤道者，难遍以疏举^④。进言者^⑤皆曰天下已安已治矣，臣独以为未^⑥也。曰安且治者，非愚则谀^⑦，皆非事实知治乱之体者^⑧也。夫抱火厝^⑨之积薪^⑩之下而寝其上^⑪，火未及燃，因谓之安，方今之势，何以异此^⑫！本末舛逆^⑬，首尾横决^⑭，国制抢攘^⑮，非甚有纪^⑯，胡可^⑰谓治！陛下^⑱何不壹^⑲令臣得孰数^⑳之于前，因陈治安之策^㉑，试详择焉。

【注释】

①选自班固《汉书·贾谊传》。作者贾谊（公元前201—前169年），西汉前期杰出的政治家和文学家。陈政事疏，陈述政治意见的奏章。有的选本题为《治安策》。

②[窃惟事势]私自在想（今天）国家的政治形势。惟，思考。

③[六]这里说的六事，和全文论述事件不相符。所以有人说，六应作“三”。联系前文，一、二、三是表示事情轻重缓急的次序的。太息，叹息。

④[疏举]逐条写出。⑤[进言者]指向皇帝提供意见的人。

⑥[未]指天下未安未治。⑦[非愚则谀(yú)]不是无知就是说奉承话。

⑧[皆非事实知治乱之体]都不符合事实，不懂得天下治乱的根本。

⑨[厝(cuó)]放置。与“措”通。⑩[积薪]柴堆。

⑪[寝其上]睡在上面。⑫[何以异此]与这种情况有什么差别。

⑬[本末舛(chuǎn)逆]本末主次错乱颠倒。舛，错乱。

⑭[首尾横决]前后首尾不能一贯。决，本意为

堤防崩溃。横绝，横流，水不由故道，四面乱流。比喻国家大小政事乱糟糟的，经常变动，不能统一。 ⑮[国制抢(chéng)攘]国家制度混乱。抢攘，纷乱貌。 ⑯[非甚有纪]不是很有条理。纪，条理。 ⑰[胡可]怎么可以。 ⑱[陛下]指汉文帝。 ⑲[壹]专一。 ⑳[孰数(shǔ)]详细列举，孰同“熟”。 ㉑[陈治安之策]陈述治理国家，使国家安定强盛的策略。

商君^①遗礼义，弃仁恩，并心^②于进取。行之二岁，秦俗日败^③。故秦人家富子壮则出分^④，家贫子壮则出赘^⑤。借父耰耨，虑有德色^⑥；母取箕帚，立而谄语^⑦。抱哺其子，与公并倨^⑧；妇姑^⑨不相悦，则反唇而相稽^⑩。其慈子膏利，不同禽兽者无几耳^⑪。然并心而赴时^⑫，犹日蹶^⑬六国，兼天下。功成求得矣^⑭，终不知反廉愧之节^⑮，仁义之厚^⑯。信^⑰并兼之法，遂^⑱进取之业，天下大败^⑲。众掩寡^⑳，智欺愚，勇威怯，壮陵衰^㉑，其乱至矣。是以大贤^㉒起之，威震海内，德从天下^㉓。曩^㉔之为秦者，今转而为汉矣。然其遗风余俗，犹尚未改。今世以侈靡相竞^㉕，而上无制度^㉖，弃礼义，捐廉耻^㉗，日甚^㉘，可谓月异而岁不同矣^㉙。逐利不耳，虑非顾行也^㉚，今其甚者杀父兄矣。盗者剽^㉛寝户^㉜之帘，夺两庙之器^㉝，白昼大都之中剽吏而夺之金^㉞。矫伪者出几十万石粟^㉟，赋六百余万钱^㊱，乘传而行郡国^㊲，此其亡行义之尤至者^㊳也。而大臣特以簿书不报^㊴，期会之间^㊵，以为大故^㊶。至于俗流失^㊷，世^㊸坏败，因恬而不知怪^㊹，虑不动于耳目^㊺，以为是适然^㊻耳。夫移风易俗，使天下回心而向道，类^㊼非俗吏之所能为也。俗吏之所务，在于刀笔筐篋^㊽，而不知大体，陛下又不自忧^㊾，窃为陛下惜之。

【注释】

- ①[商君]即商鞅。 ②[并心]齐心。 ③[秦俗日败]秦国的风俗日益败坏。据《史记·商君列传》说，商鞅下令后的第二年，秦人说商鞅法令不好的上千人。行之十年，秦民大悦，道不拾遗，山无盗贼，家给人足，民勇于公战，怯于私斗，乡邑大治。贾谊对商鞅的鼓励进取，而抛弃仁义的作法是持批判态度的。 ④[出分]分家。 ⑤[赘(zhuì)]典当，作(人)质。因为家境贫困把自己典当与人。有赘子、赘婿、赘妻等多种情况。这里指赘婿。 ⑥[借父耰(yōu)锄，虑有德色]把耰锄一类农具借给父亲，大都满脸得意，以为对父亲有恩德。耰，弄碎土块，使土地平整的农具。虑，大抵。 ⑦[诤(suì)语]责怪的话。诤，斥责，诘问。 ⑧[并倨]并坐。倨，通“踞”。指箕踞而坐，形如撮箕。古人认为这种姿势很不规矩。 ⑨[妇姑]媳妇和婆婆。 ⑩[反唇而相稽]互相揭短。稽，计较。 ⑪[其慈子耆利…几耳]秦人不知礼义仁恩，除了知道爱护自己的孩子外，就只知贪财嗜利，不同于禽兽的地方没有多少。耆，同“嗜”。亡，同“无”。 ⑫[赴时]趋赴时事。指争取立功受奖。 ⑬[颛(yuē)]颠覆。 ⑭[兼]兼并，统一。 ⑮[求得]所要求的已经得到。 ⑯[反廉愧之节]回过头来提倡廉耻的节操。反，同“返”。回到。 ⑰[仁义之厚](回过头来)提倡仁义的淳厚风俗。 ⑱[信]同伸。 ⑲[遂]成，实现。 ⑳[天下大败]指社会道德大大地败坏。 ㉑[众掩寡]人多势众的欺负人孤势单的。掩，盖过。 ㉒[壮陵衰]身体强壮的陵辱身体衰弱的。陵，欺侮。 ㉓[大贤]指汉高祖刘邦。 ㉔[德从天下]以恩德使天下顺从。 ㉕[曩]从前。 ㉖[侈靡相竞]以奢侈豪华互比高低。 ㉗[上亡制度]朝廷没有建立一定的制度。 ㉘[捐]抛弃。 ㉙[日甚]一天超过一天。 ㉚[月异而岁不同]每月不同，每年不同，可见变化很大。 ㉛[逐利不耳，虑非顾行也]所追求的只问有利没利，大抵是不顾行为的善恶的。不，同“否”。 ㉜[剜(duō)]刺，割取。 ㉝[寝户]指卧室。 ㉞[拏(qiān)两庙之器]拿走汉高祖和汉惠帝庙里的东西。拏，拿取。两庙，指祭祀汉高祖和汉惠帝的宗庙。

③[白昼大都之中剽(piào)吏而夺之金]大白天在大城市中劫持官吏，抢夺他们的钱财。剽，抢劫。

③[矫伪者出几十万石粟]诈骗犯们伪造文书盗窃仓库几十万石粟米。矫伪者，从事诈骗活动的人。

③[赋六百余万钱]矫伪者伪造文书征收六百余万钱财。

③[乘传(chuán)而行郡国]矫伪者用欺骗手段坐着公家的驿车到处活动，在全国通行无阻。传，驿站用的专车叫传车。郡，指郡县。国，指诸侯王国。

③[尤至者]极其严重的。

④[特以簿书不报]仅仅因为公文没有及时答复。

④[期会之间]一定要到预定的日期才处理公文。汉代公文限日期的，皆曰“会某月某日”。

②[以为大故]大臣只知道照章办事，不知灵活处理。大故，大事。

③[俗流失]流俗放荡。失，同“佚”。放肆，荡逸。

④[世]世道，社会风气。

⑤[因恬而不知怪]反而恬然自安，不以为怪。因，疑当作“固”。反面的意思。

⑥[虑不动于耳目]大都不闻不见，无动于衷。

④[适然]当然。

④[类]大抵。

④[刀笔筐篋(qiè)]舞文弄笔，搜刮钱财。刀笔，古人在竹简上书写时，写错了就用刀削去重写，故称刀笔。筐篋，贮藏钱帛的竹筐，比喻官吏征敛无度。

④[陛下又不自忧]皇帝又不以国家大事出了错误而担忧。

夫立君臣，等上下①，使父子有礼，六亲有纪②，此非天之所为，人之所设也③。夫人之所设，不为不立④，不植则僵⑤，不修则坏。《管子》⑥曰：“礼义廉耻，是谓四维⑦；四维不张，国乃灭亡。”使管子愚人也则可，管子而少知治体⑧，则是⑨岂可不为寒心哉！秦灭四维而不张，故君臣乖乱⑩，六亲殃戮⑪，奸人并起，万民离叛，凡十三岁，而社稷为虚⑫。今四维犹未备也，故奸人几幸⑬，而众心疑惑。岂如今定经制⑭，令君君臣臣，上下有差⑮，父子六亲各得其宜，奸人无所几幸，而群臣众信⑯，上不疑惑！此业一定，

世世常安，而后有所持循^⑩矣。若夫经制不定，是犹度江河亡维楫^⑪，中流而遇风波，船必覆矣。可为长太息者此也。

【注释】

- ①[等上下]分别上下。 ②[纪]纲纪，条理。 ③[此非天之所为，人之所设也]这不是天然生成的，而是要人去设立的。 ④[不为不立]不去做就不能树立。 ⑤[植……僵]植，树立。僵，倒下。 ⑥[管子]书名。传说为春秋时管仲所作。引文见《管子·牧民篇》。 ⑦[四维]系在网的四角的大绳。比喻重要纲领。 ⑧[少知治体]稍稍懂得治国的根本。 ⑨[则是]对于这种情况。 ⑩[乖乱]胡作非为。乖，乖张。 ⑪[殃戮]遭受杀害。 ⑫[社稷为虚]国家变成了一片废墟。古代祭祀土神的地点叫社，祭祀谷神的地点叫稷，后来用“社稷”代表国家。虚，同“墟”。 ⑬[几幸]希望能侥幸得到富贵。 ⑭[今定经制]当今立即订立纲纪制度。 ⑮[令君君臣臣，上下有差]使君臣上下之间，各有差别。 ⑯[众信]群众信上而不疑惑。 ⑰[持循]遵循。 ⑱[维楫]系船的绳索和船桨。

【说明】

贾谊是一个勤于学习，善于思考，敢于讲真话，敢于坚持原则的人。汉朝立国到汉文帝时，才二十余年，当时贾谊也才二十多岁，他便能以他丰富的学识和敏锐的观察力，确信汉朝在建国以后，由于制度不完备，认识不正确，在抗击匈奴、对待诸侯王国、治国安邦等方面，都存在着不少问题。因此，他大胆地向汉文帝“陈治安之策”，讨论当时弊政，提出了一系列改革法制的主张，对于进一步巩固和发展中央集权的封建制度，起了很大的促进作用。

这是一篇著名的“西汉鸿文”，洋洋洒洒，约万余字。这里节选了文章的开头一段，和其中论述提倡仁义、制定法度的两段。

开头一段，提纲挈领，单刀直入，用“可为痛哭”、“可为流涕”、