

中国
百年军服

★★★★★

【典藏版】

China
Regimental
100-Years



金城出版社
GOLD WALL PRESS

中国百年军服

主 编：徐 平

副主编：聂旭颖

刘 赛

王 瑾

徐海燕

绘 图：徐海燕



图书在版编目(CIP)数据

中国百年军服/徐平, 徐海燕著, - 北京: 金城出版社, 2005.1

ISBN 978-7-80084-679-3

I . 中... II . ①徐... ②徐... III . 军服—中国—图集 IV . E267—64

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第142090号

中国百年军服 (典藏版)

作 者 徐 平 聂旭颖 刘 赛 王 瑾 徐海燕
绘 图 徐海燕
责任编辑 张朴远
开 本 787毫米×1092毫米 1/16
印 张 55.5
字 数 984 千字
版 次 2005年4月第1版 2013年4月第3次印刷
印 刷 中国人民大学出版社印刷厂
书 号 ISBN 978-7-80084-679-3
定 价 388.00元

出版发行 **金城出版社** 北京市朝阳区和平街11区37号楼

发 行 部 (010) 84254364

编 辑 部 (010) 64210080

总 编 室 (010) 64228516

网 址 <http://www.jccb.com.cn>

电子邮箱 jinchengchuban@163.com

法律顾问 陈鹰律师事务所 (010) 64970501

前　　言

军服是军人的外在标志。是一个国家军队的独特象征。质量优良、样式美观、功能完善的军服，不仅能增强部队的凝聚力和战斗力，而且可以振国威、壮军威、鼓士气，增强民族的自信心和自豪感。

随着历史的演变，社会经济的发展，军服也在不断的变革着，其作用也在不断地扩展。中国的军服发展到今天新式的系列化服装，经历了多次大的变革和不断发展的过程。

中国的军服自产生到现在，大约已有2000多年的历史，其间绝大部分时期是处于盔甲时代。各朝各代的盔甲不尽相同，但总的来看，直到近代以前，中国的军服发展比较缓慢，变化不是很大。

清代前、中期军服中也有铠甲。清代的铠甲分为脑马甲、腰甲、腹甲、腿甲四项，无论从制作工艺，还是从外观装饰上都比以前有较大进步。清朝后期，随着枪炮等火器的大量使用，盔甲的防护作用已越来越小；而且由于盔甲笨重，行动不便，人们索性脱掉盔甲，轻装上阵。金属的盔甲逐渐被轻便的布质、毛料和其他特殊材料的服装取代。鸦片战争爆发后，当欧洲侵略军的火炮在中国门口炸响时，盔甲也逐渐走向消亡，而代之以新的军服式样。

清末新军是全盘西化的产物，它的编制、装备、训练等都效法德、日等列强。1905年诞生的新军服装，开创了中国近代军服改革之先河，对中国军队近代化具有重要的促进作用。

民国初年，无论是南方临时政府还是北洋政府的军服，都是在沿袭清末新军服装的基础上，作了一些小的改动。这期间，中国军服样式受东邻日本影响较大。由于各派军阀拥兵自重，割据一方，全国军队的军服制式、颜色和材料不够统一。

1928年南京国民政府取得全国形式上的统一，国民党军队军服渐趋一致。抗战后期，国民党军队在接受美援的同时，一些嫡系部队也装备了美式军服。抗战结束后，国民党军队效仿美国，改革军制，军服发展也以美军为样板。

中华人民共和国成立后，中国人民解放军军服进行了多次改革，经历了曲折的发展过程。55式军衔服是新中国军服发展的第一个里程碑。其后受政治、经济等因素的影响，有过20年的缓慢发展。经过85式军服的短暂过渡，迎来了第二个里程碑——87式系列军服。2007年建军80周年之际，全军装备07式军服，是我军军服发展的第三个里程碑。

从1905年制定的中国近代军服和军衔标志第一个图案样式算起，到现在整整一百多年了。过去的一百年，是中国历史巨变的一百年。在这一百年间，中国社会革故鼎新，改朝换代，发生了翻天覆地的变化。中国军服也不断变革，经历了漫长曲折、推陈出新的演进过程。

军服是一部史书，军服是一面镜子。它留下了飞逝的岁月脚步，也映照出绚丽的时代色彩。

真可谓百年军服，百年沧桑！

再版说明

《中国百年军服》一书自2005年4月出版后，受到许多读者的欢迎，并获得有关专家的好评。原总后军需装备研究所所长、总后军需物资油料部副部长周国泰少将对本书也给予了充分肯定。

本书初版的成功，可以说实现了作者的初衷：“希望这部书能满足军服爱好者的愿望，亦可作为有关工作者的参考书”。但同时也留下了一些缺憾：一是有些军服题材因篇幅、时间等方面的原因，没能写入本书；二是由于工作上的疏忽，书中还有不少错漏，这方面一些热心读者也曾来信指出，并提出了不少修改建议。

承蒙广大读者厚爱，2009年9月金城出版社决定再版本书，也给了我们进一步完善此书的机会。经过近一年的努力，在原书基础上作了一些修改与补充，增加了大量篇幅。其中新增加的内容有：我军新一代服装——07式军服；2000年以后我军军服的几次局部调整：99式夏服、04式士兵常服、05式空军常服；武警部队07式警服；以及清末海军服装、北洋政府海军服装。为使读者从不同侧面了解中国军服百年历史，还补充了国民党军队逃台后的军服等内容。再版后，书名仍叫《中国百年军服》。再版过程中，编写人员也作了一些调整。

2012年应读者的要求，金城出版社决定重新出版本书。此次重新出版，在原再版书的基础上对内容做了进一步的修订，重新补充了民国时期警察的服装，新增加了2011年我军颁发的勋章、奖章、纪念章以及国庆60周年首都阅兵式臂章，以满足读者的需求。

感谢为本书编写、出版提供帮助和付出辛劳的同仁，感谢对本书提出宝贵意见的读者和专家！

作者

2012年9月

作者简介：



徐平 1956年生于北京。自幼喜爱军服，立志从军报国。中学时代即以父兄军装为最爱。河北大学经济系工业经济专业毕业后，携笔从戎。1983年在总后勤部军需生产管理部任职，参加过我军“七八式”、“八五式”、“八七式”军服生产。现为后勤指挥学院学术研究部研究员、硕士生导师，大校军衔。著有《中外军服大观》、《漫谈中外军衔》、《世界各国军衔图鉴》、《财富较量——二战中的经济战》、《新中国首次军衔制实录》、《蒋介石的文臣武将》、《人民海军服装六十年》等书20余部。



聂旭颖 1998年毕业于中央工艺美术学院（现清华大学美术学院）服装艺术设计专业，同年进入武警后勤装备研究所，从事服装、服饰以及携行装备的设计与研制工作，为武警07式服饰的主要设计者。



刘赛 1977年生于吉林省吉林市，2000年于吉林工业学院经济系国际经贸与贸易专业毕业后，“不爱红妆爱武装”，分配到中国人民解放军军需大学军需管理系，从事军队被装勤务教学工作。

王瑾 《兵器知识》杂志社执行主编，长期从事国防科普的策划、编辑、出版工作。先后获国家部委国防科普先进集体、国防科技工业“巾帼建功”标兵等光荣称号。自1996年至今，曾编辑出版《世界各国军事实力》、《海军陆战队装备手册》、《国庆大阅兵——共和国盛典珍藏》、《百年兵器》、《苏联祭》、《中东——浮着的战火》等图书，文字超过100万字。

徐海燕 1965年生于北京。毕业于清华大学计算机软件专业。先后为《二战时期—冷战时期苏军德军服装服饰及徽章图集》、《美军服装服饰及徽章图集》、《中国百年军服》、《二战参战国军衔服饰图鉴》、《新中国首次军衔制实录》、《苏俄百年军服》、《美军军衔军装服饰图鉴》、《人民海军服装六十年》、《人民空军服装六十年》、《新中国实行军衔制纪实》绘图。

目 录

第一部分晚清时期（1904年－1911年）

第一编 清末新式陆军.....	2
第一章：清末新式陆军（1904年－1910年）	4
第二章：清末新式陆军（1911年）	16
第三章：清禁卫军（1907年－1911年）	20
第二编 清末新式海军.....	22
第三编 清末警察.....	33

第二部分民国时期（1912年－1949年）

第一编 北洋军队	44
第一章：北洋陆军（1912年－1928年）	45
第二章：北洋海军（1924年－1928年）	59
第二编 国民党军队	63
第一章：国民党陆军（1924年－1929年1月）	63
第二章：国民党陆军（1929年1月－1929年9月）	64
第三章：国民党陆军（1929年9月－1936年1月）	66
第四章：国民党陆军（1936年1月－1946年3月）	70
第五章：国民党陆军（1946年3月－1949年9月）	78
第六章：国民党海军	85
第七章：国民党空军	101
第八章：国民党宪兵	105
第九章：国民党军军属人员	107
第三编 民国警察	109
第一章：民国警察（1913年－1918年）	109
第二章：民国警察（1918年－1927年）	121
第三章：民国警察（1927年－1928年）	131
第四章：民国警察（1928年－1935年）	137
第五章：民国警察（1935年－1937年）	142
第六章：民国警察（1937年－1940年）	145

第七章：民国警察（1940年－1947年）	153
第八章：民国警察（1947年－1949年）	157
第四编 中国共产党领导的人民军队和警察.....	164
第一章：中国工农红军	164
第二章：八路军、新四军	166
第三章：解放军	169
第四章：新疆民族军	171
第五章：人民警察	175

第三部分中华人民共和国时期(1949年－2008年)

第一编 中国人民解放军.....	182
第一章：50式军服	183
第二章：55式军服	194
第三章：58式军服	282
第四章：65式、74式军服	290
第五章：85式军服	303
第六章：87式军服	327
第七章：97式军服	396
第八章：99式夏服、04式士兵常服、05式空军常服	415
第九章：07式军服	424
第十章：中国人民志愿军军服	504
第二编 公安部队和人民武装警察.....	517
第一章：公安部队	518
第二章：公安军	521
第三章：公安部十六局及所属武装警察	530
第四章：人民武装警察部队	533
第五章：中国人民武装警察部队	535
第六章：中国人民解放军内卫部队	537
第七章：中国人民武装警察部队	538
第八章：中国人民武装警察部队83式警服	540
第九章：中国人民武装警察部队87式警服	542
第十章：中国人民武装警察部队07式警服	563

第三编 人民警察	609
第一章：50式警服	609
第二章：55式警服	615
第三章：58式警服	623
第四章：66式警服	628
第五章：72式警服	631
第六章：83式警服	637
第七章：89式警服	642
第八章：99式警服	652
附录一 逃台后的国民党军队	666
第一章：台湾国民党陆军（1949年－1957年）	667
第二章：台湾国民党陆军（1957年－1980年）	674
第三章：台湾国民党陆军（1980年－2007年）	696
第四章：台湾国民党陆军（2007年－）	712
第五章：台湾国民党海军（1949年－2007年）	720
第六章：台湾国民党海军（2007年－）	738
第七章：台湾国民党海军陆战队（1949年－2007年）	754
第八章：台湾国民党海军陆战队（2007年－）	759
第九章：台湾国民党空军（1949年－1979年）	771
第十章：台湾国民党空军（1979年－2007年）	785
第十一章：台湾国民党空军（2007年－）	803
第十二章：台湾国民党宪兵（1949年－2007年）	811
第十三章：台湾国民党宪兵（2007年－）	817
第十四章：台湾国民党军仪仗队	826
附录二 勋章、奖章	830
第一章：北洋政府勋章、奖章	831
第二章：国民党军勋章、奖章	832
第三章：新中国军事勋章、奖章	862
附录三 国庆60周年首都阅兵式臂章	872

第一部分

晚清时期

(1904年-1911年)

第一编 清末新式陆军

1840年鸦片战争后，中国进入近代。帝国主义列强的侵略，逐步使中国沦为半封建半殖民地的落后地位，割地赔款，国库亏空，军队战斗力脆弱。1894年至1895年，中、日之间发生了“甲午战争”。中国方面参战的湘淮军和各省防练军大部分溃散，号称“北洋精华”的海军，也全军覆灭。清王朝的腐败无能和清军战斗力的脆弱，在战争中暴露无遗。堂堂“大清王朝”，竟然输给人力、物力比自己弱得多的日本。消息传来，举国震惊，朝野改革呼声甚高。清廷为维持自己的统治，决定采纳众议，改革兵制，效法西洋，建立一支新型陆军。

1901年，清政府任命袁世凯为直隶总督兼北洋大臣，负责编练新军。1903年12月，成立练兵处，统管全国新军编练事宜。

新军的编制、训练、装备和官制等完全效仿德国和日本军队。改革的一项重要内容是移植西欧式军衔制，即按照西方军官军衔的三等九级制，取代旧的官阶制度。当时新军军官军衔各级名称及任职如下：

上等第一级，正都统，职任总统官（军指挥官）；

上等第二级，副都统，职任统制官（镇指挥官，相当于师长）；

上等第三级，协都统，职任统领官（协指挥官，相当于旅长）；

中等第一级，正参领，职任统带官（标指挥官，相当于团长）；

中等第二级，副参领，职任一等参谋官；

中等第三级，协参领，职任管带官（营指挥官）；

次等第一级，正军校，职任督队官（队指挥官，相当于连长）；

次等第二级，副军校，职任排长；

次等第三级，协军校，职任司务长。

以后，又设置了军士和兵的军衔，即：

军士：上士、中士、下士；

兵：正兵、一等兵、二等兵。

在军官和军士之间还增设“额外军官”一级，相当于准尉。

当时清末湘淮军和练军的军服，虽然早已脱去了盔甲，但在洋人眼里，清军的装束“是一条布袋式的裤子，一件颜色鲜明而不合身的战袄，头上戴一顶头巾或圆锥形斗笠。这副不像个兵的装束再时常加上一把扇子和雨伞，就更显得失去勇武气概。上衣前胸还有个斗大的箭靶式圆心，上衣的背后，写个‘勇’字。人们看到这套装束，很自然地联想到他正好是炮灰。”①

由于近代新式操练的实行。以及作战方式的改变，迫切要求改革清军旧式服制。随着火器射程的延长和杀伤力的增强，两军交战距离较之弓箭时期要远，而人员特别是指挥官的伤亡率却比过去要高，这就要求军队的服装要利于隐蔽；在官兵制服的区分上，自己人在近处利于识别，而在战场上敌人难以“指目”，尽量避免危及军官生命。同时，随着制式教练的推行，部队“操法起伏，分、合、退、旋转，均贵迅捷”，要求军服必须“改用短服，一洗旧观。”另外，随着兵种的增多，为便于战时指挥和平时管理、训练，官兵军服上需要标明军兵种和勤务专业。而清军那时的服装却是“糅杂参差，习为宽博之容，颇乏严整之象”，那种长袍马褂式军服，既不庄严整齐，又不适应操战，特别是军官与士兵的服装“分别太显，殊非战时所宜”，军官服装“颜色华丽，易招敌目。”此外，随着门户开放，各国军队交往增多，要求有一套与国际上大体相近的服装。因此，军服改革就成为这次新军改制、效法西洋的一项重要内容。袁世凯等人在《练兵处奏定陆军营制饷章》中，专设“军服制略”一项，明确提出改革军服的方案。这个方案总的要求可以概括为以下五点：

一是“窄小适体，灵便适宜”；

二是“敌人远视，官兵莫分，军队相逢，尊卑各判”；

三是颜色要“视线愈远，愈不能真”，“使（敌）人不能远望瞄击”；

注：① [美] 拉尔夫·尔·鲍威尔著，陈泽宪、陈霞飞译《1895—1912中国军事力量的兴起》

四是军帽要“前檐稍宽，取蔽风日，以便瞄准命中”；

五是“肩头列号，自官长以至兵目，各按等级次第，分设计号，务使截然不紊”。

袁世凯等人提出的这套制服方案，实际上就是照搬当时西洋军队的服制。他们对这种军服给予极高评价，说清军如果能够采用，“外容即整，气象自新，军威可以骏肃，号令可以齐一，操战可以便利，交际可以适宜。”

1905年3月，练兵处、兵部制定了《中国陆军官弁服章》，设计出中国近代军官军服和军衔标志的第一个图案样式。1911年3月，陆军部在《奏定陆军军队学堂服色章记图说》中，规定了各级士兵的军衔标志和服装式样。

新军的军服分为礼服和常服两类。士兵仅“兵目”（班长）和马弁、护兵以及需要跟随军官抛头露面的士兵才有礼服和常服，一般士兵只有常服。新军的常服又分冬装和夏装两种。礼服上衣为蓝色、裤子是黑色。常服冬夏均为青灰色；军官上衣4个口袋，士兵2个口袋；军官皮鞋为黑色，士兵皮鞋为黄色。禁卫军军服，夏季为土黄色、冬季为瓦灰色，官兵均着黄皮鞋。

新军军衔（阶级）标志采用欧式肩章、领章和袖章。除作战军官外，军法官、军需官、军医官、兽医官、军乐官等称为“军佐”（相当于现在的文职干部和专业技术军官）。他们的军衔标志与作战军官是有区别的。作战军官军服上的军帽、领章、肩章、袖章和裤章上除军种色外都是金色，而军佐都为银色。甚至衣服上的扣子也是军官金色，军佐银色。

由于积习过深和保守势力的阻挠，新军的服制改革方案没有完全实施，清军服装改革不够彻底，只在军警服装和学生操练用的服饰上作了一些改革，其他依然如旧。尽管如此，改革后的新军军服，已具现代军服的特点。但遗憾的是，无论脚登长筒靴、腰挎指挥刀的军官，还是打绑腿、扛步枪的士兵，大檐帽下的后脑勺上都拖着一根被称为“猪尾巴”的长辫子，令人啼笑皆非。



将去日本留学军事却还穿着旧式军服的清军事留学生



穿旧式军服的士兵

第一章：清末新式陆军

(1904年－1910年)

清新军帽徽



都统级军官礼服帽徽



参领级军官礼服帽徽



军校级军官礼服帽徽



参领级军佐礼服帽徽



军校级军佐礼服帽徽



清军士兵常服帽徽

清新军兵种勤务色

清新军的兵种色完全仿效德国当时的兵种色分类。按照德国当时军服的表示方法，在肩章的底色、军帽的帽墙和军衔袖章的最下边一条上都可以分辨出兵种的颜色。但上等军官是没有兵种色的。

军官兵种色



步兵 (红色)



骑兵 (白色)



炮兵 (黄色)



工兵 (蓝色)



辎重 (紫色)

军佐勤务色



军需 (黑色)



军医 (绿色)



军乐 (灰色)



军法 (驼色)



兽医 (褐色)



北洋新军军官礼服腰带扣



禁卫军军官礼服腰带扣



禁卫军军官礼服(佩大礼服肩章)



北洋军军官礼服



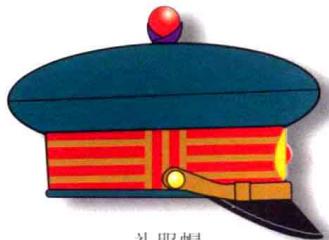
北洋军军官礼服外套



武昌起义前的黎元洪
(身着礼服外套像)

军官礼服军衔

上等第一级，正都统



禮服帽



领 章

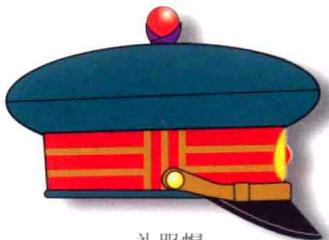


肩 章



袖 章

上等第二级，副都统



禮服帽



领 章



肩 章



袖 章

上等第三级，协都统



禮服帽



领 章

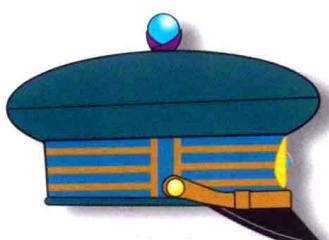


肩 章



袖 章

中等第一级，正参领



禮服帽



领 章

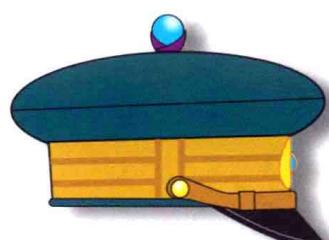


肩 章



袖章 (工科)

中等第二级，副参领



禮服帽



领 章

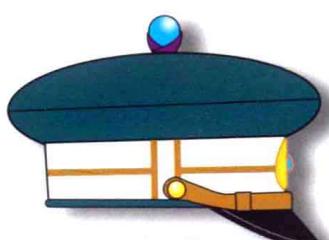


肩 章



袖章 (炮科)

中等第三级，协参领



禮服帽



领 章



肩 章



袖章 (骑科)

次等第一级，正军校



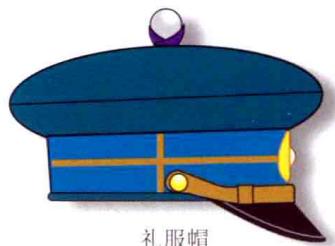
禮服帽

次等第二级，副军校



禮服帽

次等第三级，协军校



禮服帽



領 章



領 章



領 章



肩 章



袖章 (輜重)



肩 章



袖章 (步科)



肩 章



袖章 (工科)

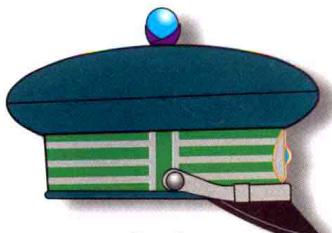


清新式陆军的礼服帽帽徽和常服军帽还是依照当时的清朝官制中的官员服制制定的。上等军官的礼服帽徽、礼服衣领和常服军帽的帽顶都镶有红色珊瑚；中等军官镶蓝宝石；次等军官镶水晶。在清官员服制中省级官员帽顶镶红色珊瑚；道级官员镶蓝宝石；知州级官员镶水晶。可见当时新式陆军军官的地位之高。

当时新式陆军军官除了戴新式陆军的礼服帽外，绝大部分中、高级军官更愿意戴老式的“顶戴”。在现今流传下来的照片中很少看到中、高级军官佩戴新式陆军礼服的照片。

军佐礼服军衔

军佐中等第一级，同正参领



礼服帽



领章

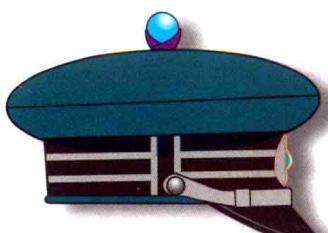


肩 章



袖章 (医科)

军佐中等第二级，同副参领



礼服帽



领章

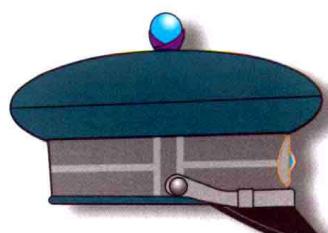


肩 章



袖章 (军需)

军佐中等第三级，同协参领



礼服帽



领章

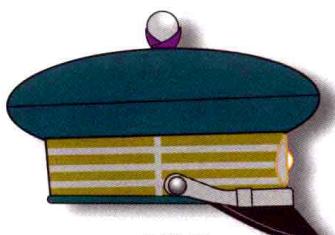


肩 章



袖章 (军乐)

军佐次等第一级，同正军校



礼服帽



领章

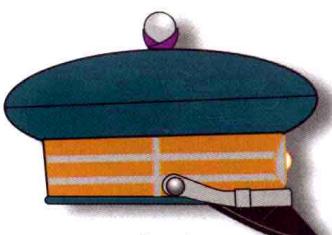


肩 章



袖章 (军法)

军佐次等第二级，同副军校



礼服帽



领章

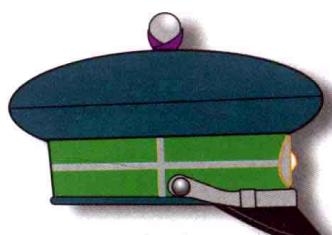


肩 章



袖章 (马医)

军佐次等第三级，同协军校



礼服帽



领章



肩 章



袖章 (医科)