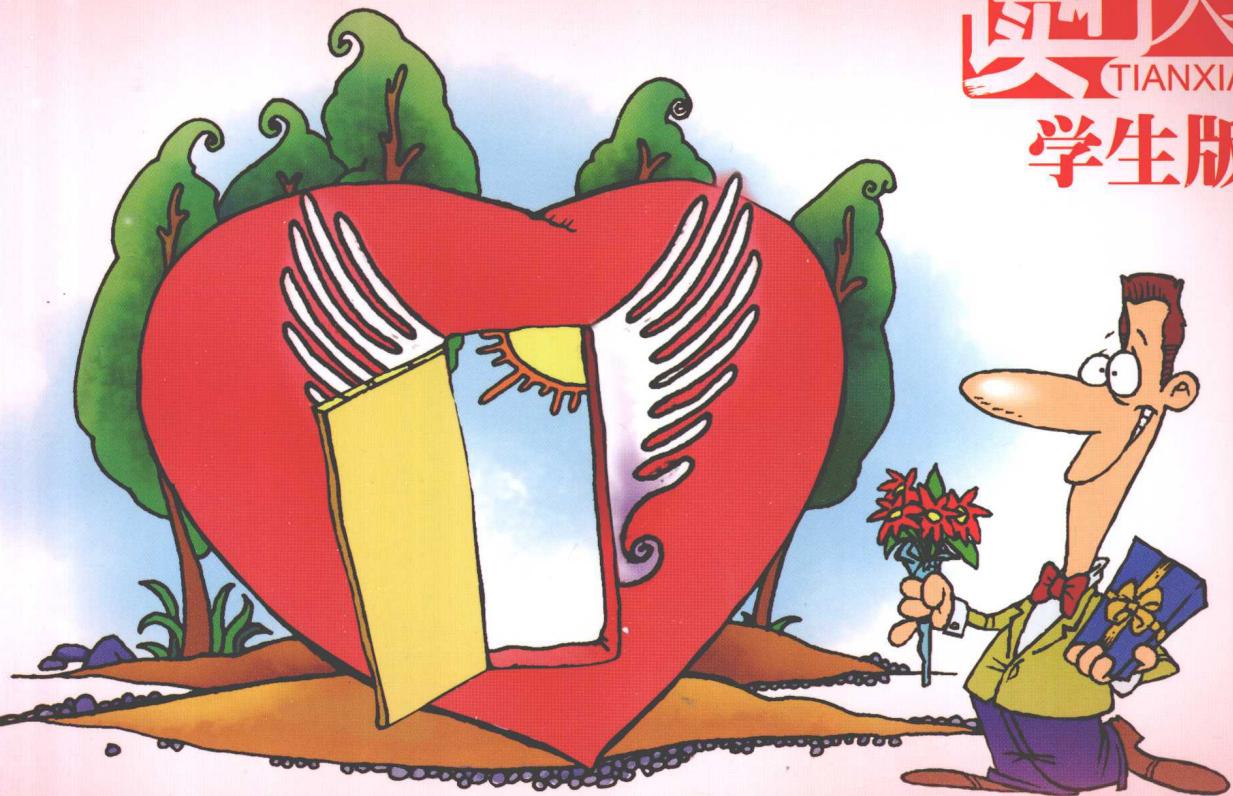


读行天下
TIANXIA

学生版



感恩故事

十年盛典：最新10年最感动的感恩佳作

海量内容：近1000篇文章，囊括亲情、友情、爱情、恩情……

震撼文段：500则时代语录、桥段，尽显潮人各种感动

灵动品评：评价文章不同亮点，获得不同的美的体验

大全集



感恩故事

大全集

丛书主编：宽心

本册主编：张贺艳

编委：赵悦

于廷利 牛玉茹 赵静湄 李金芳 高红侠 彭艳震 齐慧贤

卢秀峰 曹艳玲 陈嘉琦 付丽鸽 王永丹 孙慧君 李君月

刘艳萍 朱磊 郭聚敏

张煜莲

图书在版编目(CIP)数据

感恩新故事/宽心主编. --南京:凤凰出版社,

2011. 1

ISBN 978-7-5506-0141-3

I . ①感… II . ①宽… III . ①故事-作品集-世界
IV . ①I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 255786 号

书 名 感恩新故事

主 编 宽 心

总 监 制 陈 欣

策 划 闫韧民

责 任 编 辑 司丽丽

出 版 发 行 凤凰出版传媒股份有限公司

凤凰出版社

北京凤凰天下文化发展有限公司

出 版 社 地 址 南京市中央路 165 号, 邮编: 210009

公 司 网 址 北京凤凰天下网 <http://www.bookfh.cn>

印 刷 北京盛源印刷有限公司

北京市通州区漷县镇后地村, 邮编: 101109

开 本 787×1092 mm 1/16

印 张 19

字 数 450 千字

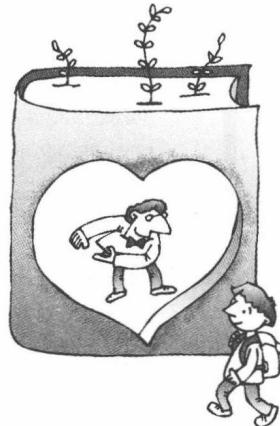
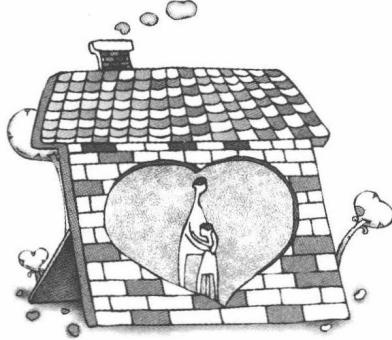
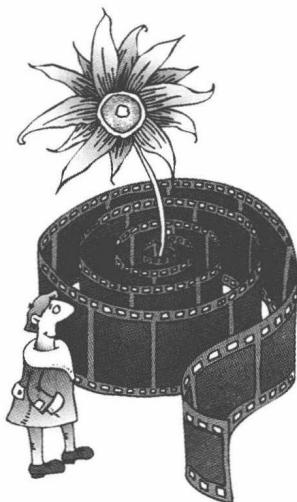
版 次 2013 年 3 月第 1 版第 4 次印刷

标 准 书 号 ISBN 978-7-5506-0141-3

定 价 28.50 元

(本书凡印装错误可向发行部调换, 联系电话: 010—58572106)

目 录



仰望母亲

YANG WANG MU QIN

- 渗进灵魂的影响/10
- 向罪犯三鞠躬/10
- 沿着光辉的母亲/11
- 一朵玫瑰花/12
- 留给孩子的是笑/12
- 选择/13
- 给父母一个快乐的理由/14
- 地震中的撑起/14

- 奔跑的母亲/16
- 妈妈的坟墓/17
- 后娘/18
- 你的眼泪是一条河/19
- 母亲的来信/21
- 感谢母亲/23
- 老龟故事/25
- 选段 亲情篇/28**

天下父亲

TIAN XIA FU QIN

- 父亲的画面/32
- 儿子的肖像画/33
- 最后一个顾客/35
- 五一是几号? /36
- 天下父亲/38
- 父亲的鼾声/40

- 不褪色的迷失(节选)/41
- 父亲的讣告/43
- 拾馒头的父亲/45
- 我想你们/46
- 选段 亲情桥段/48**

母爱细节 MU AI XI JIE

- | | |
|---------------|-----------|
| 母爱的细节/52 | 神秘的耳朵/57 |
| 冬之草/53 | 三袋米/59 |
| 母爱的力量/54 | 母亲的来信/61 |
| 克服障碍的力量/54 | 选段 关爱篇/64 |
| 远去了，母亲放飞的手/55 | |

吻别女儿 WEN BIE NV ER

- | | |
|--------------|------------|
| 纸钢琴/68 | 守望/74 |
| 刀鞘中的父爱/69 | 多年父子成兄弟/76 |
| 爸爸，下辈子别松手/70 | 吻女儿的前额/77 |
| 真实的谎言/71 | 爱，在痛的边缘/79 |
| 地震中的父与子/72 | 选段 痴情桥段/82 |
| 父母心/73 | |

那颗星子 NA KE XING ZI

- | | |
|----------------|------------|
| 老师，您一直都这样站着/86 | 虚职实爱/93 |
| 苏珊的帽子/87 | 春芽的启示/94 |
| 老师的“谎言”/88 | 难忘的一躬/95 |
| 太阳味儿/88 | 花儿与少年/96 |
| “三好生”/90 | 选段 师生情篇/98 |
| 美丽的背影/92 | |

感恩窗帘 GAN EN CHUANG LIAN

- | | |
|------------------|------------------|
| 青藏公路上的等待/102 | 愚人节的故事/112 |
| 我们长大了，老师的背弯了/103 | 一地幸福的鸡毛/113 |
| 老师，我站着呢/104 | 叫声师母/115 |
| 我和老师有个秘密/105 | 老师的腰围/116 |
| 手绢传奇/106 | 理解的幸福/117 |
| 乡村的孩子/108 | 温暖一生的假糖/119 |
| 1971年的袭击/109 | 老师，你把我的名字叫错了/121 |
| 考试/111 | 选段 师生情桥段/124 |

流泪水缸

LIU LEI SHUI GANG

- 
- 两根火柴/128
 - 奇特的家书/129
 - 制胜之道/129
 - 姥姥，姥姥/131
 - 爷爷是个英雄/133
 - 永远的蒲公英/134
 - 祖父死了的时候/135
 - 我最幸福/137
 - 电话在午夜响起/138
 - 妈妈，再吻我一次/140
 - 真爱/141
 - 父子面/142
 - 打往天堂的电话/143
 - 祖母的保温瓶/144
 - 选段 悲情篇/146**

豆角鼓声

DOU JIAO GU SHENG

- 
- 野樱桃/150
 - 善良是一种高贵/151
 - 两地书/152
 - 水的眼泪是什么/153
 - 两位老战友/154
 - 窗外的梧桐花/155
 - 白衬衫·月牙印/157
 - 放飞生命的蝴蝶/159
 - 这辈子最爱的人/161
 - 叫一声“哥”，真的那么难吗？/163
 - 选段 友情篇/166**

翻晒爱情

FAN SHAI AI QING

- 
- 停不下来的爱/170
 - 妈妈/171
 - 相濡以血/171
 - 失忆的爱情/172
 - 那雁，那情/174
 - 爱之水/176
 - 化雪之爱/177
 - 两个人的旋转木马/178
 - 手语和爱情/179
 - 又是芦花飘香时/180
 - 我讲最后一个故事/182
 - 再陪你半小时/186
 - 选段 爱情桥段/188**

美丽惩罚

MEI LI CHENG FA

三道考题/192	无期惩罚/201
如果人生有了污点/192	家长会之后……/202
将军的老师/193	后母的三巴掌/203
麦琪和她的天才班/194	爱的节制/204
难忘的体罚/195	布袋记/206
跌进坑里，别急着向上看/196	妈妈要做你的榜样/207
教育无法则/197	老人与树叶/209
信/198	选段 心情桥段/210
老师/200	

善良如灯

SHAN LIANG RU DENG

因为善良/214	大拇指手语/219
做个善良的人/215	谁助我奔跑/221
跪着给女儿唱歌/216	别让你的善良滞后一步/223
享受生命的春光/217	选段 善情桥段/224
礼物/218	

温暖有风

WEN NUAN YOU FENG

暗香/228	那天凌晨的惊心动魄/235
战俘营里的“圣诞老人”/229	爱像牧场上的野花一样淳朴/236
两个鱼罐头/230	给女儿找爸爸/238
爱的故事/231	温暖的羊皮手套/240
一束鲜花改变人生/232	选段 友情桥段/242
请爱陌生人/233	
永不贬值的财富/234	

一炷心香

YI ZHU XIN XIANG

冰雪人民币/246	大年初一没下雪/253
一柱心香/247	期待/255
血染的肩章/248	高贵的施舍/256
船魂/249	就这样被你感动/257
认真的父亲/251	选段 善情篇/260

天使翅膀

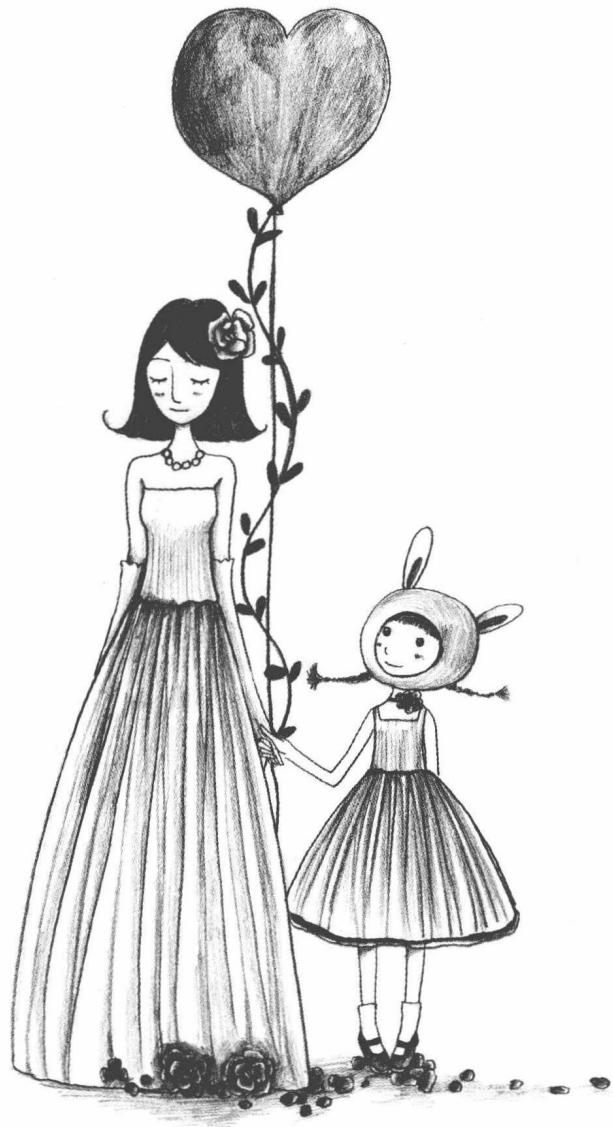
TIAN SHI CHI BANG

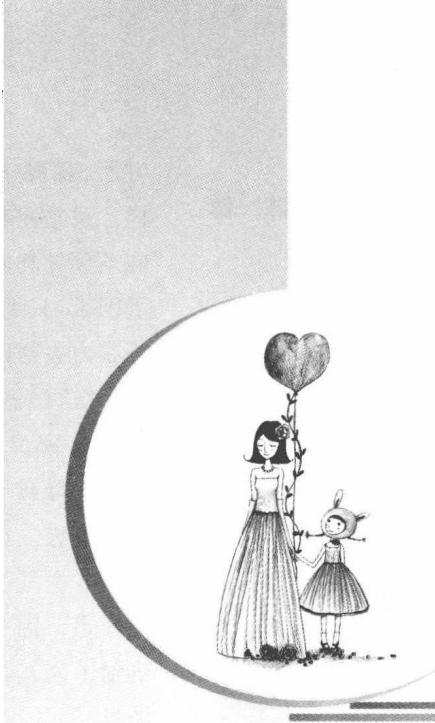
谢谢虫/264	57美分的力量/272
我的老师/264	一颗颗星星都是爱/274
你可以分享我爸爸/266	病房里的感动/275
童心的美丽/266	一瓶矿泉水/277
打电话/267	爱心满分/279
生命的平分/268	买礼品的小女孩/280
童年·河塘/269	搭桥/281
天使的翅膀/270	孩子与歌手/282
难忘童年/271	选段 性情篇/284

心的高原

XIN DE GAO YUAN

心灵的眼睛/288	生命的抉择/296
生命的奉献/289	桥/297
8分23秒的震撼/290	第十一位/298
心的高原/291	扫街奶奶/299
一个贫穷的小提琴手/292	重心/300
诚实值一百分/293	一双没有修完的旧皮鞋/301
救人/295	选段 性情桥段/303





第1编

仰望母亲

在一个母亲的怀里，婴儿大声地哭着。更令人吃惊地是，母亲一丝不挂。原来，是一位母亲背着孩子避难的时候，被困在了这个山沟里，又下起了大雪，为了救活自己的孩子，母亲把自己所有的衣服都给了孩子，然后把孩子紧紧抱在怀里。虽然赤裸的母亲已经死去，但她怀中的孩子却活了下来。

渗进灵魂的影响

■陈 健



我老家有个女人患了不治之症。

一天，她在病榻前对丈夫说：“如果我走了，请你在这3个月内，千万不要让儿子知道。”

因为再过3个月，寄住在校的儿子就要参加高考。

次日，她在病榻上安详地永别了人世。丈夫依照她的话，非常成功地瞒住了这个不幸

的消息。

3个月后，儿子参加高考，而且榜上有名。

4年后，大学毕业的他分到我现在的工作单位，又一年，他被领导提升，顺利地调进了办公室。

一个新来的大学生私下问他：“为什么从领导到员工都认你很优秀呢？”他回答：“别的

方面，我同大家没有什么两样。只是我有困难时，很少去麻烦领导和同事们，但别人有了困难，只要我知道，我就尽心尽力去帮助。”

“这样做，你不觉得吃亏吗？”人家又问。他摇摇头，说：“我母亲临终时，还为我的前途着想。我高考时，母亲已下葬3个月了，可我一点儿都不知道。因为我母亲临终前嘱咐了家人，为我瞒住了这个消息。”

一个母亲的影响，会渗进儿子的灵魂，影响他的一生。



感悟 童稚的我们，多有跌倒，母亲说，自己爬起来；少年的我们，难免盲从，母亲说，多动点脑筋；青年的我们，往往贪多，母亲说，要抓住你的最爱；……

母亲的教育，是我们一生受用不尽的财富。

母亲的影响，伴随着我们直至天荒地老。

向罪犯三鞠躬

■海 风

法庭里正在审判一桩绑架案。被告是一个30多岁的民工，他绑架了一个6岁的男孩。

民工绑架的是他的老板的儿子。原因是他老板那里干了8个月，却没有拿到一分钱。他几次求老板先预支点儿钱，哪怕几百元也行。他是家里唯一的顶梁柱，他的母亲患有严重的心脏

病，孩子上学也要用钱，他还要为患有精神病的妹妹治病。他每次找老板要钱，老板都一脸的不耐烦。往往他还没说上几句话，就被老板叫来的保安赶出了办公室。他忍无可忍，于是绑架了老板的儿子。后来，他后悔了，他完全可以跑掉，但他怕孩子一个人出什么意外，也怕孩子会害怕，

他就一直把孩子抱在怀里。当警察出现的时候，孩子在他的怀里睡得正香。

他被判了5年。

就在法官要宣布退庭时，从旁听席上传来一个苍老的声音：“等等，我有话要说。”大家扭头望去，原来是被绑架的男孩儿的奶奶。

只见老人慢慢地向被告席走过去。突然，老人弯下腰，向民工深深地鞠了三个躬。所有的人都愣住了，包括坐在原告席上的老板。

老人抬起头，泪水流了一脸。良久，她缓缓地说：“孩子，这第一躬，是我代我的儿子向你赔罪。是我教子无方，让他做出了对不起你的事。该受审判的不应该只是你，还有我的儿子，他才是罪魁祸首。这第二躬，是我向你的家人道歉。我的儿子不仅对不起你，也对不起你们一家人。

作为母亲，我有愧啊。这第三躬，我感谢你没有伤害我的孙子，没在他心灵上留下丝毫的阴影，你有一颗善良的心。孩子，你比我的儿子要强上一百倍。”

老人的一番话，令在场的人都为之动容。这是一个深明大义的母亲。而那个民工失声痛哭起来，是感动，也是悔恨。

事情的最终结果是，老人的儿子不仅给民工们支付了工钱，还把那个民工的母亲和妹妹一起接到城里来治病。

 **感悟** 母亲的三个躬，是为儿子罪过的忏悔，是对善良民工的感激。不仅是对两个灵魂的救赎，也让我们看到了平等与爱。

浴着光辉的母亲

■林清玄

在公共汽车上，看见一个母亲不断疼惜呵护弱智的儿子，担心着儿子第一次坐公共汽车受到惊吓。

“宝宝乖，别怕别怕，坐车车很安全。”——那母亲口中的宝宝，看来已经是十几岁的少年了。

乘客们都用非常崇敬的眼神看着那浴满爱的光辉的母亲。

我想到，如果人人都能用如此崇敬的眼神看自己的母亲就好了，可惜，一般人常常忽略自己的母亲也是那样充满光辉。

那对母子下车的时候，车内一片静默，司机先生也表现了平时少有的耐心，等他们完全下妥

当了，才缓缓起步，开走。

乘客们都还向那对母子行注目礼，一直到他们消失于街角。

我们为什么对一个人完全无私地融入爱里会有那样庄严的静默呢？原因是我们往往难以达到那种完全融入的庄严境界。

完全地融入，是无私的、无我的、无造作的，就好像灯泡的钨丝突然接通，就会点亮而散发光辉。

就以对待孩子来说吧！弱智的孩子在母亲的眼中是那么天真、无邪，那么值得爱怜，我们自己对待正常健康的孩子则

是那么严苛，充满了条件，无法全心地爱怜。

但愿，我们看自己孩子的眼神也可以像那位母亲一样，完全无私、融入，有一种庄严之美，充满爱的光辉。

 **感悟** 母亲，一个平凡而伟大的名字；母亲，一个崇高而无私的形象。

母亲的光辉是这个世界上明亮而柔和的光辉，她在我们生命之河中永不消逝，照耀成一片温暖祥和的亮色，这亮色，足以让一切有良知的人感动而泪下。

一朵玫瑰花

■佚名

有位绅士在花店门口停了车，他打算向花店订一束花，请他们送去给远在故乡的母亲。

绅士正要走进店门时，发现有个小女孩坐在路边哭。绅士走到小女孩面前问道：

“孩子，为什么坐在这里哭？”

“我想买一朵玫瑰花送给妈妈，可是我的钱不够。”孩子说。绅士听了感到心疼。

“这样啊……”绅士牵着小女孩的手走进花店，先订了要送给母亲的花束，然后给小女孩买了一朵玫瑰花。走出花店时绅士向小女孩提议，要开车送她回家。

“真的要送我回家吗？”

“当然啊！”

“那你送我去妈妈那里好了。可是叔叔，我妈妈住的地方离这里很远。”

绅士照小女孩的指点一路开去，没想到走出市区大马路之后，随着蜿蜒山路前行，竟然来到了墓园。小女孩把花放在一座新坟旁边，原来，她是要给一个月前刚过世的母亲献上一朵玫瑰花！绅士将小女孩送回家中，然后再度折返花店。他取消了要寄给母亲的花束，而改买了一大

束鲜花，直奔离这里有五小时车程的母亲家中，他要亲自将花献给妈妈。



感动 最芬芳的玫瑰，要献给我们的妈妈；最动听的歌，要唱给我们的妈妈；最美丽的诗篇，要写给我们的妈妈；最炽热的感情，要回报给我们的妈妈。

母亲，您用一生的爱哺育了我们，我们将用自己的一生去报答您。

母亲节的时候，让我们抱一束最鲜艳的玫瑰回家。



品评 小姑娘放在妈妈墓前的一朵玫瑰花，让绅士的车轮向几百公里以外的母亲狂奔，而不是只给母亲寄去礼节式的祝福。文章虽短，但它却在我们面前完成了一个精神的仪式，那些呼唤我们良知的文字，鼓动我们行动的文字，必然是有价值的文字。为文者有这样的胸襟和气度，他的笔下才有不朽之作产生。

留给孩子的是笑

■徐长顺

如果没有奇迹，她将永远站不起来。医生已经说了，她最多活3个月。

她很想见见孩子，孩子还小，不会说话，甚至连妈妈也不会叫。老公抱着孩子，站在她的床边，她伸出手想抱，无奈，手举不起来。孩子看到妈妈，特别亲切，手动了起来，脚舞了起来，也许这就是亲情吧。

孩子要扑向妈妈。

生活是残酷的，妈妈已经不可能抱着她走出这间病房，有再多的梦再美的梦，只能是梦。躺在病床上，她坐不起来。

孩子不懂，还不会说话的孩子，自然不会伤心，也不知道妈妈躺在那坐不起来。

她一定奇怪：妈妈不要我了吗？怎么不坐起

来抱我呢？孩子的眼睛透出天真，如果她会叫妈妈，肯定是那么甜美，是世上最动听的声音。

站在一边的人，都流着泪，孩子的父亲将孩子放到妈妈怀里。妈妈微笑着轻轻地吻孩子，抱了抱孩子，然后头朝向床里，泪“哗”地流了下来。最后一眼留给孩子的还是笑。

那天，我在医院看到这一情景，一直不能忘。

5位丈夫被问到同样一个问题：假设你和母亲、妻子、儿子同乘一条船，这时船翻了，大家都掉进了水里，而你只能救一个人，你救谁？

这问题很老套，却的的确确很不好回答，于是——

理智的丈夫说：“我选择救儿子，因为他的年龄最小，今后的人生道路最长，最值得救。”

现实的丈夫说：“我选择救妻子，因为母亲已经经过人生，至于儿子——有妻子在，我们还会有新的孩子，还会有个完整的家。”

聪明的丈夫说：“我会救离我最近的那个，因为离我最近的那个最可能被救起来。”

滑头的丈夫说：“我救儿子的母亲”。——至于是指自己的母亲还是儿子的母亲，你们去猜好了。

最后，老实的丈夫确实不知道应该怎样选择，于是他只有回家把这个问题转述给自己的儿子、妻子和母亲，问他们自己应该怎么办。

儿子对这个问题根本不屑

一顾：“我们这里根本没有河，怎么会全家落水呢？不可能！”——他的年龄使他只会乐观地看待目前和将来的一切。

妻子则对丈夫的态度大为不满：“亏你问得出口！你当然得把我们母子都救起来。我才不管什么只救一个的鬼话呢！”——女人总是认为丈夫必然有能力，也必须有能力担负起他的责任。

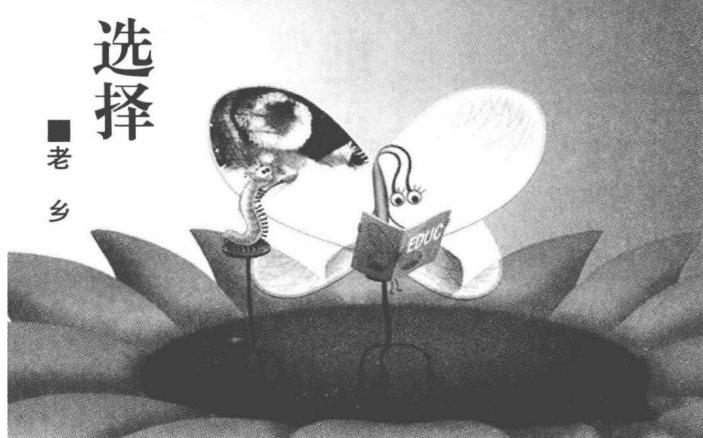
最后，老实的丈夫又问自己的母亲。

母亲没等他把话说完，已经大吃了一惊，紧紧抓住儿子的手，带着惊慌：“我们都掉进水里了，孩子你不是也掉进水

里吗？我要救你！”老实的丈夫顿时泣不成声。

感动 尘世间，一切的一切都无法与母亲之伟大相媲美。母亲，永远以孩子为中心，母亲的逻辑也只是，孩子没事就好，没事就好。孩子无论长大多少，走多远，也无法走出母亲的视线。

母亲就像一杯茶，寒夜里饮您的温馨，孤独中饮您的清醇，流泪时饮您的淡泊，一生一世饮的都是您点点滴滴的关爱，是您丝丝缕缕的柔情。



选择

■ 老
乡

给父母一个快乐的理由

■朱云

朋友打来电话，问我周末是否有时间，一起去泡温泉。一听说是去泡温泉，心便动了起来。一番收拾，将该带的都带了，最后，我拿起了电话，轻声对母亲说：“妈，你在家等我，一会儿我来接你，带你去泡温泉。”

电话那头，母亲正和她的舞友在广场跳舞，电话这头，我便听到她说：“我不跳了，我女儿要带我去泡温泉。”而后，我便听到她的那些舞友，一个劲儿地说：“你女儿真好，总带你去这去那。”

这不由得让我想起多年前，我曾和母亲之间的一些过节。那时，我总喜欢到处跑，休息的时候也不在家待着，母亲一个星期难得和我说上两句话，即使说，我也不爱听。为此，母亲背地里不知道流了多少泪。

母亲说：“这孩子大了，有什么用呢？原以为，她懂你的心，可她不仅不懂，而且还伤你。”是啊，我伤了母亲，总嫌她烦、嫌她唠叨，嫌她儿女都这么大了还要管。

最后，当我对母亲大吼大叫的时候，母亲不再多说，只是转过身默默地流泪。那情形不知怎么，一下触动了我，仿佛她就像是孩子一样需要

我，可我却一再地拒绝她。

从那以后，母亲很少再问这问那。只是，每次外出，她必会为我准备好我喜欢吃的东西，放在我的桌子上，而她则目送着我出门。我似乎一下子懂了母亲，也就在那一刻，我发誓以后一定多带母亲外出走走。就像小的时候那样，母亲去哪儿总是喜欢带着我，而我，也喜欢跟在她的身后。此时的母亲，又何尝不像当初的我呢？

那天，一起泡温泉的朋友说：“真后悔没带我妈来，仔细想想，平日里我们的确忽略了她们。”我们总是忽略了自己的母亲，可是母亲呢，在她们的心目中，孩子永远都排在第一位。

给父母一个快乐的理由吧，哪怕仅仅只是陪他们外出散散步，或者是说说话。



心曲 孝顺，似乎很复杂，其实也很简单。对父母长辈多多一点理解，多一点耐心，多一点关心，多给他们一些快乐的理由，这就是孝顺。

地震中的撑起

■冯悦传

在土耳其旅游途中，巴士行经 1999 年大地震的地方，导游讲了一个感人而且令人悲伤的故事。故事发生在地震后的第二天……

地震后，许多房子都倒塌了，各国来的救援人员不断搜

寻着可能的生还者。

两天后，他们在废墟中看到一个令人难以置信的画面——一位母亲，用手撑地，背上顶着不知有多重的石块。一看到救援人员，她便拼命哭喊：“快点救我的女儿，我已经撑了两天，我

快撑不下去了……”

她 7 岁的小女儿，就躺在她用手撑起的安全空间里。

救援人员大惊，他们卖力地搬移周围的石块，希望尽快解救这对母女。但是石块那么多，那么重，他们始终无法快速

到达她们身边。

媒体记者到这儿拍下画面,救援人员一边哭、一边挖,辛苦的母亲则苦撑着、等待着……

看着电视上的画面和报纸上的图片,土耳其人都心酸得掉下泪来。

更多的人纷纷放下手边的工作投入救援行动。

救援行动从白天进行到深夜。终于,一名高大的救援人员够着了小女孩,将她拉了出来,但是……她已气绝多时。

母亲急切地问:“我的女儿还活着吗?”

以为女儿还活着,是她苦撑两天唯一的理由和希望。

这名救援人员终于受不了了,他放声大哭:“对,她还活着,我们现在要把她送到医院急救,然后也要把你送过去!”

他知道,如果母亲听到女儿已死去,必定失去求生的意志,松手让土石压死自己,所以骗了她。

母亲疲惫地笑了,随后,她也被救出送到医院,她的双手一度僵直无法弯曲。

第二天,土耳其很多报纸上都有一幅她用手撑地的照片,标题是:这就是母爱。

导游说:“我是个不轻易动感情的人,但是看到这篇报道,



我哭了。以后每次带团经过这儿,我都会讲这个故事。”

其实不止他哭了,在车上的我们,也哭了……



感慨 背上是沉重的石块,身下是幼小的生命。一双手,一双孱弱的女性的手,在苦苦支撑。一天,两天……

这双手支撑起生命的可贵,这双手支撑起母爱的厚重。死神望而却步,天地为之动容!

这双手,定格在电视镜头,定格在我们的心灵。

爱,是神奇是伟力;爱,是昂扬是奋发;爱,是奉献是牺牲。

这个世界永远存在奇迹,只要爱鲜活动人地流淌着,生长着。

只要爱之泉不停息,这个世界就一定会变成一片温馨、美丽、祥和的海洋。

奔跑的母亲

■姜致远

黑马！又见黑马！

当她第一个冲过终点线时，整个赛场沸腾了。不可思议，在高手如云的国际马拉松比赛中，冠军竟然是个训练仅一年的业余选手！

27岁的切默季尔，肯尼亚的一名农妇，因此一举成名。切默季尔的全家都住在山区，她的丈夫是个老实巴交的庄稼汉，除了种地一无所长。一年前，切默季尔还一筹莫展，为无法给4个孩子供给学费暗自伤心。丈夫抽着闷烟安慰她：“谁叫孩子生在咱穷人家，认命吧！”

如果孩子们不上学，只能继续穷人的命运！难道只能认命？她不甘心。

当地盛行长跑运动，名将辈出，若是取得好名次，会有不菲的奖金。她还是少女时，曾被教练相中，但因种种原因未果。此刻，她脑中灵光一闪：不如去练习马拉松！

马拉松是一项极限运动，坚强的意志和优秀的身体素质缺一不可。她已近27岁，没有足够的营养供给，从未受过专业基础训练，凭什么取胜？冷静之后，她也胆怯过，可是除此之外别无他途。如果连做梦的勇气都没有，那永远无改变的可能。

丈夫最后也同意了她大胆的“创意”。第二天凌晨，天还黑着，她就跑上崎岖的山路。只跑了几百米，她的双腿就像灌了铅一般。停下喘口气，她接着再跑，与其说是用腿跑，不如说是用意志在跑。跑了几天，脚上磨出无数的血泡。她也想打退堂鼓，可回家一看到嚷着要读书的孩子，她又为自己的懦弱感到羞愧。不能退缩！她清醒地知道，这是唯一的一线希望！

训练强度逐渐增加，但她的营养远远跟不上。有一天，日上竿头，她仍然没有回家，丈夫担

心出事，赶紧出门寻找，终于在山路上发现了昏倒在地的妻子。他把妻子背回家里，孩子们全部围了上来，大儿子哭着说：“妈妈，不要再跑了，我不上学了！”她握着儿子的小手，泪水像断线的珠子般涌出，一言不发。次日一早，她又独自一人，跑在了寂静的山路上。

经过近一年的艰苦训练，切默季尔第一次参加国内马拉松比赛，获得了第七名的好成绩，开始崭露头角。

有位教练被她的执著深深感动，自愿给她指导，她的成绩更加突飞猛进。

终于，切默季尔迎来了内罗毕国际马拉松比赛。为了筹集路费，丈夫把家里仅有的几头牲口都卖了，这可是家里的全部财富……发令枪响后，切默季尔一马当先跑在队伍前列，这是异常危险的举动，时间一长可能会体力不支，甚至无法完成比赛。但为了孩子，为了家庭，她豁出去了。

或许上天也被切默季尔的真诚所感动。她一路跑来，有如神助，两小时39分零9秒之后，她第一个跃过终点线。那一刻，她忘了向观众致敬，趴在赛道上泪流满面，疯狂地亲吻着大地。

突然冒出的黑马，让解说员不知所措，手忙脚乱，忙活了好半天才找齐她的资料。

颁奖仪式上，有体育记者问她：“您是个业余选手，而且年龄处于绝对劣势，我们都想知道，究竟是什么力量让您战胜众多职业高手，夺得冠军？”

“因为我非常渴望那7000英镑的冠军奖金！”此言一出，场下一片哗然。她的话太不合时宜，有悖于体育精神。切默季尔抹去泪水，哽咽着继续说：“有了这笔奖金，我的4个孩子就有钱