

小 学 教 师 进 修 教 材

# 语文基础知识

YUWEN JICHU ZHISHI

南  
京  
图  
书  
馆  
书

0155946

江 苏 人 民 出 版 社

小学教师进修教材  
语 文 基 础 知 识

江苏省小学教师进修教材编写组编



江苏人民出版社

0155946

## 语 文 基 础 知 识

(小学教师进修教材)

江苏省小学教师进修教材编写组

---

江 苏 人 民 出 版 社 出 版

江苏省新华书店发行 南通招奇印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 印张15.875 插页1 字数 350,000

1984年1月第1版 1984年1月第1次印刷

印数 1—132,000 册

---

书号：7100·282 定价：1.30 元

责任编辑 缪咏禾

## 编写说明

一、这一套小学教师进修教材是在上海市、四川省、浙江省、江苏省教育行政部门领导下，根据教育部颁发的《小学教师进修中等师范教学计划（试行草案）》和有关学科教学大纲的要求编写的，供已达到初中毕业水平的小学教师进修中等师范课程使用。这套教材既可作函授、业余面授和二年制脱产进修班的教材，也可供小学教师自学或中等师范学校教学时参考。

二、各种教材的主编单位如下：《文选与习作》（一、二、三、四册），四川省小学教师进修教材编写组；《语文基础知识》、《小学语文教材教法》，江苏省小学教师进修教材编写组；《代数与初等函数》（上、下册）、《几何》、《算术基础理论》、《小学数学教材教法》，上海市小学教师进修教材编写组；《自然》、《史地》，浙江省小学教师进修教材编写组。

这套教材由三省一市人民（教育）出版社分别出版。

三、本套教材在保证课程内容的思想性、科学性和系统性的同时，注意从业余进修的特点和小学教学的实际出发，贯彻少而精、理论联系实际的原则，并努力适应在职教师各种进修形式的需要。

四、这本《语文基础知识》以“精要、好懂、有用”为原则，注意联系小学语文教材与小学语文教学实际。系统地介绍了从事小学语文教学所必备的语文基础知识。全书分语音、汉字、词汇、语法、修辞、逻辑、古汉语等七个部分。各部分除详

细介绍有关知识外，为方便自学，还按章节提示了自学要求，指出学习重点、难点，并安排了适量的练习。

本书由江苏省南通师范学校朱嘉耀、刘秉鎔、王亦群主编，由罗玉芬、王洁儒、沈光耀、刘锬、李刚、吕乃娟、夏莲、郑新民、曹振东、胡永昌、徐劭、张静秋、陈容秀、王建维分工编写。

上海市、四川、浙江、江苏省  
小学教师进修教材协作编写委员会  
一九八三年

# 目 录

## 第一章 语音

第一节 汉语拼音方案	1
一、汉语拼音方案的制订(2)	
二、汉语拼音方案的用途(2)	
三、汉语拼音方案的内容(3)	
四、汉语拼音字母的书写法(4)	
五、坚持推行《汉语拼音方案》(5)	
第二节 语音概述	8
一、语音的社会性质(9)	
二、发音器官(9)	
三、音节和音素(11)	
四、元音和辅音(12)	
五、声母、韵母和声调(12)	
六、辅音、元音同声母、韵母的关系(13)	
第三节 声母	14
一、声母的发音部位和发音方法(14)	
二、声母的本音和呼读音(20)	
三、声母辨正(20)	
第四节 韵母	32
一、韵母的构成(33)	
二、韵母的分类及发音(33)	
三、韵母辨正(41)	
第五节 声调	49
一、声调的性质作用(49)	
二、调类、调值、调号(50)	
三、声调辨正(52)	
第六节 拼音和拼写	56
一、普通话音节的结构(56)	
二、拼音方法(56)	
三、普通话声母、韵母的配合关系(59)	
四、拼写规则(60)	
第七节 音变	65
一、轻声(65)	
二、变调(67)	
三、语气词“啊”的变化(70)	
四、儿	

化(71)

**第八节 朗读**.....76

一、朗读的意义和要求(76)二、朗读的技巧(77)三、几种文体  
的朗读(83)

**第二章 汉字**

**第一节 汉字的性质**.....87

**第二节 汉字的形体演变和改革**.....88

一、汉字形体的演变(88)二、汉字的改革(93)三、简化汉字  
(95)

**第三节 汉字的构造**.....97

一、象形字(98)二、指事字(98)三、会意字(100)四、形声字  
(100)

**第四节 汉字形体特点** .....103

一、偏旁部首(103)二、笔画(107)三、笔顺(108)

**第五节 正字** .....115

一、错别字的类型(115)二、消灭错别字的方法(116)

**第六节 写字** .....121

一、写字的姿势(122)二、执笔的方法(122)三、运笔和点画  
(123)四、间架结构和书写格式(126)五、临摹(129)

**第七节 检字** .....130

一、音序检字法(130)二、部首检字法(131)三、四角号码检字  
法(132)四、常用字典、词典简介(132)

**第三章 词汇**

**第一节 词和词汇** .....135

一、什么是词(135)二、什么是语素(136)三、词、语素和字的关  
系(137)四、词和词汇(139)

**第二节 词的构成** .....142

一、单音词和多音词(142)二、单纯词和合成词(142)

<b>第三节 词义和词义的变迁</b>	148
一、词义及其特点(148)	二、词义的变迁(149)
<b>第四节 多义词和同音词</b>	152
一、单义词和多义词(152)	二、多义词的本义、引申义和比喻义(154)
三、同音词和多义词(157)	
<b>第五节 同义词和反义词</b>	159
一、同义词(159)	二、反义词(168)
<b>第六节 成语、谚语、歇后语</b>	174
一、成语(174)	二、谚语(180)
	三、歇后语(182)
<b>第四章 语法</b>	
<b>第一节 语法的概述</b>	186
<b>第二节 词类</b>	188
一、实词(188)	二、虚词(208)
	三、词的兼类现象(222)
<b>第三节 词组</b>	228
一、什么叫词组(228)	二、词组的类型(229)
	三、词组的扩展(235)
	四、词组的功能(236)
<b>第四节 句子</b>	240
一、句子和句子的分类(240)	二、单句(244)
	三、复句(283)
<b>第五节 句群</b>	310
一、什么叫句群(310)	二、句群与复句、段落(311)
	三、句群的类型(314)
	四、句群的层次(319)
<b>第六节 标点符号</b>	322
一、句号、问号和感叹号(322)	二、分号、逗号和顿号(324)
	三、冒号和引号(326)
	四、括号、破折号、省略号(327)
	五、着重号、间隔号、书名号(330)
<b>第五章 修辞</b>	
<b>第一节 修辞的要求</b>	333
<b>第二节 选词和炼句</b>	336

一、选词(336)	二、炼句(346)
第三节 常用的修辞方式 ..... 357	
一、比喻(357)	二、借代(362)
三、比拟(365)	四、夸张(369)
五、反语(372)	六、双关(373)
七、对比(376)	八、对偶(378)
九、排比(380)	十、反复(382)
十一、设问和反问(387)	十二、修辞方法的综合应用(389)
<b>第六章 逻辑</b>	
第一节 概论 ..... 394	
一、逻辑的研究对象(394)	二、学习逻辑的意义(396)
第二节 概念 ..... 397	
一、概念的概述(397)	二、概念要明确(398)
第三节 判断 ..... 415	
一、判断的概述(415)	二、直言判断(417)
三、假言判断(424)	四、选言判断(427)
第四节 推理 ..... 432	
一、推理的概述(432)	二、直接推理(433)
三、间接推理(435)	
第五节 逻辑的基本规律 ..... 449	
一、逻辑基本规律概述(450)	二、同一律(450)
三、矛盾律(453)	四、排中律(454)
<b>第七章 古代汉语</b>	
第一节 词汇 ..... 457	
一、古今词义的差别(457)	二、读音和词义的关系(461)
三、通假字的适用(463)	四、谦称、敬称及其它(464)
第二节 语法 ..... 468	
一、实词的活用(468)	二、虚词的运用(475)
三、判断句的特点(492)	四、宾语在动词(介词)前(493)
五、句子成分的省略(496)	

H/19  
3199

## 第一章 语 音

### 自 学 提 示

学习本章，要能掌握语音的基本知识和正确的发音方法；能自觉地调整、控制发音器官，纠正方音；能用普通话正确、清晰、流畅地朗读各类体裁的文章、讲解课文、讲述故事等；能准确地判别学生的语音错误，并给予正确、有效的指导，胜任小学语音教学。

### 第一 节 汉语拼音方案

#### 自 学 要 点

通过自学本节，要深刻理解推行《汉语拼音方案》的重要意义；基本掌握《汉语拼音方案》的主要内容，能按字母表排列顺序，熟练地背出字母名称，并能正确书写字母。

学习本节，要结合学习文字改革工作的三大任务，联系实际，认识拼音方案的重要作用，增强学习的紧迫感，提高推行汉语拼音方案和推广普通话的责任心。

0155946

## 一、汉语拼音方案的制订

语言是人类最重要的交际工具，也是人类思维的工具。

汉语是我国汉民族的语言，有着悠久的历史，是世界上最发达的语言之一。但汉字不能表示读音，这就给政治经济、思想文化的交流带来不便。毛泽东同志早在一九五一年就指出：“文字必须改革，要走世界文字共同的拼音方向。”这一指示是我国文字改革的指导方针，既反映了我国文字发展的客观规律，又表达了人民长期以来要求改革汉字的迫切愿望。

一九五六年，中国文字改革委员会公布了《汉语拼音方案（草案）》，在全国广泛征求意见，其后，又经过反复修订，于一九五七年十一月经国务院全体会议通过；一九五八年二月十一日，在全国人民代表大会一届五次会议上，正式批准，并向全国公布。

## 二、汉语拼音方案的用途

《汉语拼音方案》的主要用途是：

（一）利用汉语拼音为汉字注音，利用音序检字法查字典，可以提高识字效率。

（二）作为推广普通话的有效工具，利用拼音可以帮助读准字音，学习普通话。

（三）可以作为少数民族创造和改革文字的共同基础。

（四）可以帮助外国人学习汉语，以促进我国和世界各国人民的交流和友好往来。

此外，还可以用来转写外国的人名、地名，科学技术用语；可以在对外的书报、文件中音译中国的人名、地名；可以用来编索引，解决电报、旗语、灯光通讯以及工业产品代号等问题。

### 三、汉语拼音方案的内容

《汉语拼音方案》采用拉丁字母，为标写普通话语音规定了一套既简单又比较精密的办法。它包括字母表、声母表、韵母表、声调符号、隔音符号五个部分。

字母是表示音素的一种符号。汉语拼音字母采用的是国际通用的拉丁字母，共二十六个。每个字母都有它的名称，它们的排列顺序完全和拉丁字母一样。（排列顺序见后附的《汉语拼音方案》字母表。）

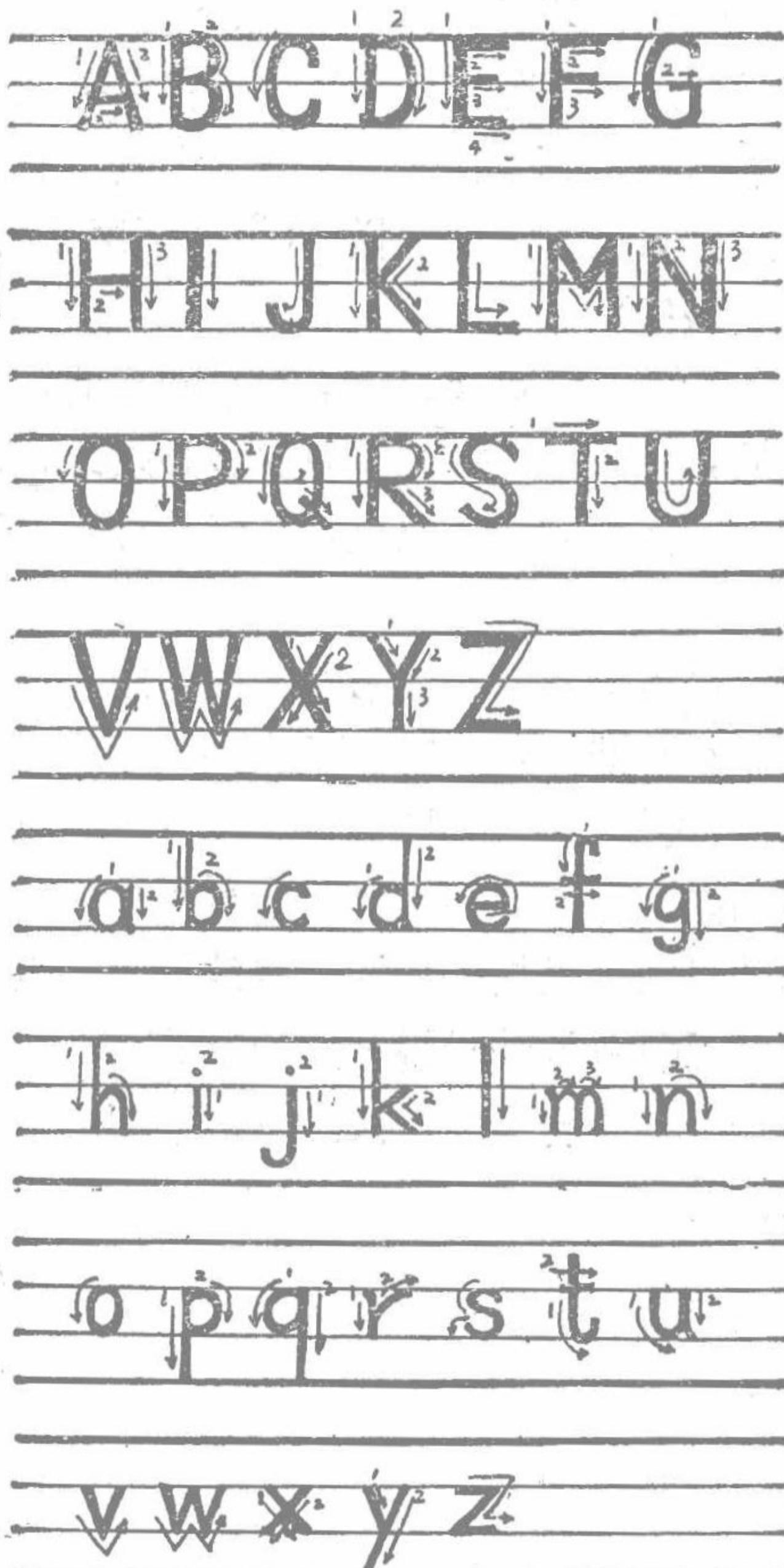
二十六个字母中，a、o、e、i、u，用单韵母的发音作它们的名称。其余的，它们的本音发音不响亮，必须给它们加上名称，就是在本音的前面或后面配上ê、ə等，以便称呼，读起来也响亮、清晰。

现在，小学汉语拼音教学在书写方面，主要使用“哥达体”。这种字体是小写楷体，但又接近于草体。线条均匀，没有粗细之分，也没有装饰线。还具有可以一笔连写的优点，便于书写，便于儿童和初学者学习。

声母表和韵母表是根据普通话语音结构的特点制定的。此外，方案还规定了声母、韵母拼写成音节的一些规则以及普通话声调的标法和隔音符号的用法。这些，下面各节将分别叙述，这里不再介绍。

## 四、汉语拼音字母的书写法

### 字母的笔顺笔划



## 五、坚持推行《汉语拼音方案》

宪法规定：“国家推广全国通用的普通话。”普通话，是以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作为语法规范的汉民族共同语。推行《汉语拼音方案》和推广普通话之间有着密切的关系。

《汉语拼音方案》的制订，参考了古今中外各种不同的方案和文字，采取了最慎重的步骤。二十五年的实践证明，《汉语拼音方案》是最佳方案，它具有合法性、科学性和群众性。现在，汉语拼音已被联合国地名标准化会议和国际标准化组织确定为拼写中国地名和在文献工作中拼写汉语的国际标准。

学校是推广普通话、推行汉语拼音方案的重要阵地，教师是这两项工作的主要力量。小学教育又是基础教育，因此，小学教育工作者在这方面负有光荣而艰巨的责任。

### 〔附录〕 汉语拼音方案

#### 一、字母表

字母：	A a	B b	C c	D d	E e	F f	G g
名称：	ㄚ	ㄅ	ㄔ	ㄉ	ㄎ	ㄈ	ㄉ
	H h	I i	J j	K k	L l	M m	N n
	ㄏㄚ	ㄧ	ㄐㄉ	ㄎㄉ	ㄌㄉ	ㄇㄉ	ㄋㄉ
	O o	P p	Q q	R r	S s	T t	
	ㄛ	ㄞ	ㄑ	ㄚ	ㄝ	ㄉ	
	U u	V v	W w	X x	Y y	Z z	
	ㄩ	ㄩ	ㄭ	ㄫ	ㄩ	ㄬ	

V 只用来拼写外来语、少数民族语言和方言。

字母的手写体依照拉丁字母的一般书写习惯。

## 二、声母表

b	p	m	f	d	t	n	l
ㄅ	ㄆ	ㄇ	ㄈ	ㄉ	ㄊ	ㄋ	ㄌ
g	k	h		j	q	x	
ㄍ	ㄎ	ㄏ		ㄐ	ㄑ	ㄒ	
zh	ch	sh	r	z	c	s	
ㄓ	ㄔ	ㄕ	ㄖ	ㄗ	ㄔ	ㄕ	
zh	ch	sh	r	z	c	s	
ㄓ	ㄔ	ㄕ	ㄖ	ㄗ	ㄔ	ㄕ	

在给汉字注音的时候,为了使拼式简短, zh ch sh 可以省作 ㄗ ㄔ ㄕ。

## 三、韵母表

	i 衣	u 鸟	ü 迂
a 啊	ia 呀	ua 蛙	
o 喔		uo 窝	
e 鹅	ie 耶		üe 约
ai 哀		uai 歪	
ei 欸		uei 威	
ao 熬	iao 腰		
ou 欧	iou 忧		
an 安	ian 烟	uan 弯	üan 兔
en 恩	in 因	uen 温	ün 晕
ang 昂	iang 央	uang 汪	
eng 亨的韵母	ing 英	ueng 翁	
ong 轰的韵母	iong 雍		

(1) “知、蚩、诗、日、资、雌、思”等七个音节的韵母用 i, 即: 知、蚩、诗、日、资、雌、思等字拼作 zhi, chi, shi, ri, zi, ci, si。

(2) 韵母儿写成 er, 用做韵尾的时候写成 r。例如:“儿童”拼作 ertong, “花儿”拼作 huar。

(3) 韵母ㄔ单用的时候写成 ê。

(4) i 行的韵母, 前面没有声母的时候, 写成 yi(衣), ya(呀), ye(耶), yao(腰), you(忧), yan(烟), yin(因), yang(央), ying(英), yong(雍)。

u 行的韵母, 前面没有声母的时候, 写成 wu(乌), wa(蛙), wo(窝), wai(歪), wei(威), wan(弯), wen(温), wang(汪), weng(翁)。

ü 行的韵母, 前面没有声母的时候, 写成 yu(迂), yue(约), yuan(冤), yun(晕)。ü 上两点省略。

ü 行的韵母跟声母 j, q, x 拼的时候, 写成 ju(居), qu(区), xu(虚), ü 上两点也省略; 但跟声母 n, l 拼的时候, 仍然写成 nü(女), lü(吕)。

(5) iou, uei, uen 前面加声母的时候, 写成 iu, ui, un, 例如 niú(牛), gui(归), lun(论)。

(6) 在给汉字注音的时候, 为了使拼式简短, ng 可以省作 n。

#### 四、声 调 符 号

阴平 阳平 上声 去声  
— ˥ ˧ ˨ ˥ ˧ ˨ ˥ ˧ ˨

声调符号标在音节的主要元音上。轻声不标。例如:

妈 mā 麻 má 马 mǎ 骂 mà 呸 ma  
(阴平) (阳平) (上声) (去声) (轻声)

## 五、隔音符号

a, o, e 开头的音节连接在其他音节后面的时候,如果音节的界限发生混淆,用隔音符号(')隔开,例如: pi'ao(皮袄)。

## 练习一

一、联系实际谈谈学习汉语拼音有什么重要意义?

二、背诵字母表。

三、按照书写笔顺和位置,正确抄写大写和小写字母。

四、学唱拼音字母歌。

### 拼音字母歌

1=C 4/4



## 第二节 语音概述

### 自学要点

通过自学本节,要认识语音是一种社会现象,要重视它的表义功能。着重掌握音素、音节,元音、辅音,声母、韵母、声调等基本概念。