

曾国藩的奋斗

从草根到晚清中兴第一名臣

史上最坚忍的奋斗经验，讲透职场不败、官场高升、家庭兴旺的秘诀

高 宸◎编著



凤凰出版社

曾国藩的奋斗

从草根到晚清中兴第一名臣

史上最坚忍的奋斗经验，讲透职场不败、官场高升、家庭兴旺的秘诀

高 宸◎编著



凤凰出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

曾国藩的奋斗 / 高宸编著. -- 南京 : 凤凰出版社,
2012.8

ISBN 978-7-5506-1365-2

I. ①曾… II. ①高… III. ①曾国藩 (1811~1872)
—生平事迹 IV. ①K827=52

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第096945号

书 名	曾国藩的奋斗
编 著 者	高 宸
责 任 编 辑	曹英姿
出 版 发 行	凤凰出版传媒集团 凤凰出版传媒股份有限公司 凤凰出版社 北京凤凰天下文化发展有限公司
出版社地址	南京市中央路165号, 邮编: 210009
公 司 网 址	北京凤凰天下网 http://www.bookfh.cn
印 刷	三河市祥达印装厂 三河市杨庄镇杨庄村, 邮编: 065200
开 本	700 × 1000毫米 1/16
印 张	16.5
字 数	250千字
版 次	2012年8月第1版 2012年8月第1次印刷
标 准 书 号	ISBN 978-7-5506-1365-2
定 价	32.00元

(本书凡印装错误可向发行部调换, 联系电话: 010-58572103)

序

爱默生说过：“伟大人物最明显的标识，就是他具有坚忍不拔的精神，不管环境变化到何种程度，他的初衷和希望，仍然不会有丝毫的改变，而终至克服障碍，达到企图的目的。”文王拘而演《周易》，孔子厄而著《春秋》，屈原遭放逐乃赋《离骚》，左丘失明厥有《国语》，孙子膑脚乃修《兵法》，韩非囚秦后著《说难》、《孤愤》。磨难不是成功的必备条件，却是能让成功历久弥新的保鲜剂。它能让人性中畏惧、怯懦的一面统统去见上帝，留下令人敬服的坚忍、稳慎、宽厚、圆通、勤俭等品质馨香百世，遗泽万年。

一部长篇巨制的历史小说《曾国藩》深得读者追捧，一版再版，弄得洛阳纸贵。各种版本的《曾国藩》雨后春笋般涌现，图书、录像、演讲及电视节目不一而足，无一不吸引眼球。“曾国藩热”的背后不单单是因为他的成功，中国上下五千年的历史长河中，不乏成功的范例；也绝不是因为网络媒体的炒作，被炒作的成功人物成千上万，能持久不衰的凤毛麟角。曾国藩所具备的正是这个时代所稀缺的一种精神——坚韧，将他的成功突显得光芒四射。

一时代有一时代之文学，时代主题在变，我们的精神诉求也在变。我们常感叹生存太艰难，成功遥不可及。我们企盼成功，可我们有太多难以克服的人性缺陷，也有太多的现实阻碍。当希望反复跟我们捉迷藏时，有人会知难而退，有人会彷徨迷茫。我们需要一壶心灵疗药，来拯救我们被现实挫得遍体鳞伤的自尊心。曾国藩从草根到晚清重臣的奋斗史，希望能给正在向成功迈进的奋斗者们一些感动。

人性有很多弱点，如贪婪、虚荣、刚愎、自以为是、好色等等，成功者与失败者的最大差别在于能否战胜这些弱点，并不断自我完善。拿破仑

曾说过：“我是我自己最大的敌人，也是自己不幸命运的起因。”一心希望“补天有术”的曾国藩遭受了现实的重重撞击后，如果就此遁世，或庸碌一世，曾国藩就不会有比奔忙于职场的你我有更多值得称道的成功经验，一百年后的他想必不过是曾家牌位上的一个念想而已，但恰恰是他这个无背景、缺后台、少依靠的“草根王”，在历史的天空留下了浓墨重彩的一笔，享受了同辈人难以企及的崇高赞誉。

任何时代都有它独特的机遇，和平时代有李白和朱熹这样的文人学者，乱世纷争造就了李世民、成吉思汗这样的千古帝王，经济改革时代迎来了比尔·盖茨、李嘉诚这些超级富豪。镇压太平天国起义对倔强而坚韧的曾国藩却是莫大的机遇。

这种机遇对天下众生是平等的，共赴这场战役的战将不下千人，但这个毫不起眼的乡下小子，没有方外高人的指点，也没有任何值得称道的先天优势，凭着激情、勤奋和普通人的智慧，通过不断完善自我，成就了羨煞旁人的“立功、立德、立言”三不朽事业，成为令人景仰的“大清圣哲”。

曾国藩的一生可谓步步惊心，险象环生，但无论是官场上的惊涛骇浪，还是战场上的凶险难料，他都能使出处变不惊、处惊不乱、处乱善断的必杀技，逢凶化吉，化险为夷。其间没有神机妙算，没有天降奇缘，唯有坚韧才是这解危脱困的不二良方。

古人为师，术业有专攻。军事家孙臆授弟子以行军对阵之法；学问家朱熹教弟子以典籍诗文之奥；政治家周公传弟子以得势安尊之秘。而曾国藩德为人先，行为世范，他的“政绩、道德、文章远胜同辈”，入室弟子人才济济，在政治、学问、军事各方面独领风骚近百年；私淑弟子更是名人辈出，散布各行各业，他不仅是一字之师，一室之师，一行之师，而是万世各业之师，因而一百年后仍然备受追捧。

大音希声，大象无形。曾国藩虽不曾坐馆授徒，却不拘时、不拘地、不拘形式，于言谈之间、书信之内，遍布为人处世之道，道德文章之法，攻袭应对之略。有志于学者，承了他桐城派学风；有志于军事者，习了他结硬寨、打呆仗的步步为营之法；有志于为官者，学了他知雄守雌的忍辱求荣之计；有志于修身者，有了他“一日三省吾身”的静坐慎独功夫；当

然，但凡是人，都可学他进退自如的为人处事之道。贫者可知足常乐，富者可传承永久。弟子们各取所需，展其所长，在实践中历练，在历练中成长，因而高足数不胜数。

斯人已去，遗泽仍在，曾国藩的智慧，既有乱世安身之道，亦有太平盛世处世之方，受其润泽者，延绵至今。



目 录

第一章 出世篇：穷且益坚，不坠青云志

- | | |
|----------------|-----|
| 1. 改变人生从读书开始 | 002 |
| 2. 勤能补拙读好书 | 007 |
| 3. 读名校，拜名师 | 012 |
| 4. 把挫折当学费 | 017 |
| 5. 机遇只会垂青有准备的人 | 022 |

第二章 混沌篇：忍辱负重，初入官场的一波三折

- | | |
|---------------------|-----|
| 1. 不做繁琐应酬的奴隶 | 027 |
| 2. 切勿在刀尖上试锋芒 | 032 |
| 3. 补天无术偏补天，在冲突中学会坚韧 | 036 |

第三章 醒悟篇：不为圣贤，便为禽兽

- | | |
|---------------|-----|
| 1. 有信仰才能有定见 | 042 |
| 2. 慎独是克治妄念的良药 | 046 |
| 3. 戒躁从静心做起 | 050 |
| 4. 要下狠心戒除陋习 | 054 |
| 5. 淡泊二字最好 | 059 |

第四章 成长篇：十年七迁有秘诀

- | | |
|---------------------|-----|
| 1. 大树底下好乘凉 | 064 |
| 2. 建立广泛的人脉关系 | 068 |
| 3. 历练是成就“十年七迁”的不二法宝 | 073 |

第五章 转型篇：事业转型期的阵痛

- | | |
|----------------|-----|
| 1. 做重大决定前先通览全局 | 079 |
| 2. 要异军突起必须别树一帜 | 084 |
| 3. 书生气在官场行不通 | 089 |
| 4. 危机便是转机 | 094 |
| 5. 羽翼未丰不轻动 | 098 |
| 6. 抢占舆论高地 | 101 |

第六章 锤炼篇：人生处处是战场

- | | |
|-------------------|-----|
| 1. 鸡蛋不要放在同一个篮子里 | 106 |
| 2. 暂时的隐忍只为赢得未来的辉煌 | 112 |
| 3. 通权达变，不作困兽之斗 | 116 |
| 4. 斗气不能解决问题 | 123 |

第七章 破茧篇：迎难而上换来华丽转身

- | | |
|---------------|-----|
| 1. 贵柔守雌才能浴火重生 | 129 |
| 2. 欲取之必先让之 | 133 |
| 3. 紧要关头经得起诱惑 | 136 |
| 4. 和皇帝打太极 | 139 |
| 5. 置之死地而后生 | 143 |
| 6. 铁的纪律换来钢铁之军 | 146 |

第八章 人才篇：成大事者必靠人才

- | | |
|---------------|-----|
| 1. 结网天下，雀无所逃 | 152 |
| 2. 道义相交，待人以诚 | 157 |
| 3. 人尽其才百事兴 | 160 |
| 4. 成就别人就是成就自己 | 163 |

第九章 齐家篇：家宁是根本

- | | |
|----------|-----|
| 1. 家和福自生 | 169 |
|----------|-----|

2. 耕读传家绵泽后世	173
3. 勤苦俭约家事兴	177
4. 居安思危才是长久之道	181

第十章 功成篇：挺过寒冬方得梅花扑鼻香

1. 低调内敛，让新上司吃上定心丸	186
2. 做运筹帷幄的帅才	191
3. 木秀于林时要懂得遮蔽风雨	194
4. 绝地反击时稳慎最重要	199

第十一章 入圣篇：巅峰时刻要淡定

1. 看淡钱财，超然物外	203
2. 将坚忍进行到底	207
3. 自翦羽翼，荣宠一身	211

第十二章 新潮篇：旧大臣也有新思潮

1. 适时而变，不做泥古不化的守旧派	217
2. 要自强，求贤才	221
3. 突破传统，走向世界	226

第十三章 夕阳篇：年龄不是奋斗的终点

1. 烈士暮年，壮心不已	232
2. 老骥伏枥，迎难而上	236
3. 老将出马，一个顶俩	241
4. 一生奋斗赢来后世敬仰	245

曾国藩大事年表	249
----------------	------------

第一章

出世篇： 穷且益坚，不坠青云志

他是个典型的草根：家世平凡，长相平常，个性平稳，资质平庸，既不独具慧眼，也无远见卓识，唯有勤奋、乐观、坚毅和“学而优则仕”的传统科考路支撑着他发足狂奔，终于实现了“朝为田舍郎，暮登天子堂”的宿愿。





1. 改变人生从读书开始

曾国藩语录

人之气质，由于天生，本难改变，惟读书则可以变化气质。古之精相法者，并言读书可以变换骨相。

同治八年（1869）的一天，在直隶总督衙署内，莲池书院的学子们正静候他们的“精神偶像”——大清的“再造功臣”曾国藩前来讲述他那炫目耀眼的传奇人生，看是否能学点为人处世、成就事业之道。然而，出乎意料的是，曾国藩既不讲其赖以发迹的军事斗争经验，也不讲其平时津津乐道的吏治方略，却大谈义理、考据、词章、经济四大学问，号召学子们立志读书，以此来改变人生命运。这次讲话后来被曾国藩整理成名篇《劝学篇示直隶士子》，可以说是他毫不吝惜的人生总结：草根阶层要想改变命运须从读书开始。

曾国藩出生于嘉庆十六年（1811），是典型的草根家庭出身。他的家乡——湖南长沙府湘乡县荷叶塘白杨坪（今湖南娄底双峰荷叶镇天坪村）是一个舆图不载、史籍无名的偏远山村，没有人杰地灵可资炫耀，也没有物华天宝可供消费，更没有朝发夕至的舟车之利。曾家世代以农为业，家世微薄。自明代开始，曾家即使偶有读书人，也总与功名无缘，算是典型的“寒门冷籍”了。尽管几百年来曾家无人博得功名，但依然书声琅琅，耕读传家，立志跨入书香门第的愿望代代相传。

曾国藩出生时，曾家是农家，同时兼做些小生意，家境稍富。在曾国藩的人生规划上，他有可能成为像祖父一样懂得开源节流的农民；也有可能扩大与近代女革命家秋瑾婆家的贩纸生意，成为走南闯北的商人；还可能另辟路径，成为戏子、补锅匠、竹篾匠……但曾祖父曾竟希的神奇梦境将曾国藩推向了读书一途。据说，曾国藩出生前，曾竟希梦见一条巨蟒绕宅良久，最后竟登堂入室，在祖屋悬梁倚柱，如入巢穴。老人惊惶不已，正准备驱赶，巨蟒倏忽不见，随后一阵嘹亮的哭声把他从梦中惊醒，原来他的曾孙呱呱坠地了。喜好听戏的曾竟希自然知道唐朝名将郭子仪蟒蛇投胎的故事，蟒龙降生，那是天赐的“超人”、“名相”，有大福大贵之相。这个倔强的老人认定曾孙将来必能出人头地、光宗耀祖，并嘱咐家人好生培养。其实所谓天赋异象不过是后人的一种穿凿附会，古今中外绝大多数名人降生时都被父辈冠以神话，皇帝都是真龙天子，皇后个个凤凰转世，文臣是太白星下界，武将是白虎星下凡，转世说比比皆是，本意不过是望子成龙、望女成凤。曾竟希也是日有所思，夜有所梦罢了。在时人看来，“万般皆下品，唯有读书高”。一个乡野村夫要进入金銮殿，吃皇粮，主要途径便是读书。所以，读书与科举几乎成为曾国藩与生俱来的使命。

人人都知读书好，宋真宗赵恒的《劝学诗》曰：“富家不用买良田，书中自有千钟粟。安居不用架高堂，书中自有黄金屋。出门无车毋须恨，书中有马多如簇。娶妻无媒毋须恨，书中有女颜如玉。男儿欲遂平生志，勤向窗前读六经。”通过读书博取功名，有了功名就有了一切。可读书科举是无数场财力、体力和智力的综合实力竞赛，有经济能力还得家里有块会读书的好材料。湘乡白杨坪偌大一个地方却难觅到一个秀才。官家子弟多骄奢，颐指气使，不肯实干；富家子弟多淫逸，耽于享乐，难于振作；农家子弟常狭隘，见难即退，罕见实效；耕读之家的子弟既懂生活之艰辛，又有锐意向上的智慧和勇气，他们往往更有志向。但志向往往不是与生俱来的，尤其是正确的、积极的志向，不仅需要外界的引导，还需要有个人的顿悟。曾国藩立志通过读书，摆脱家族的固有职业，挤入上流社会的这种想法，是在曾家这种勤劳质朴、积极向上的耕读环境中陶冶、培养和萌发起来的。曾国藩父祖两辈人决意让子弟读书做官的情结，深深地影



曾国藩的奋斗

——从草根到晚清中兴第一名臣

响了他的人生走向，几乎决定了他前三十年的人生志向和道路。

曾国藩的祖父曾星冈，字玉屏，早年游玩无度，放荡不羁，常骑马至湘潭县易俗河一带与一些游惰子弟征逐嬉戏，差点将家产挥霍殆尽。后来，他无意间听到族中长辈讥讽自己是不学无术的败家子，幡然悔悟，决定痛改前非，带领家人起早贪黑，开荒辟林，赚下了近百亩家业，也算得上是白杨坪的富户了。曾国藩父亲曾麟书出生时，家里已经雇起了两个长工。

据说，曾家对科举的重视还源起于一场失败的官司。曾家在大界里的宅基地因为多年未曾打理，早被当地一位刘姓秀才据为己有。曾星冈气不过，决定与刘家对簿公堂。刘秀才妙笔生花，曾星冈却大字不识几个，只得找来了一位老秀才为自己代笔。由于润笔费不足，老秀才曲解事实，成了刘秀才的帮凶。曾家赔了宅基地，又折耗官司费，还丢了颜面。刘秀才放出狠话来：“秀才可是有功名、有身份的人，连县太爷对我都得礼让三分，一个农民还想跟我斗！”曾星冈又气又恼，立志排除万难也要培养出一个读书人来。曾星冈有三个儿子，长子曾麟书，次子曾上台，幼子曾骥云。为了节省开支，曾星冈不顾家人劝阻辞掉了两名长工，托人在长沙雇了位六十岁的老秀才，专教儿子们习字识文。自此以后，曾家有了“子曰诗云”的琅琅读书声。只可惜曾麟书虽然勤奋，却天分不高，怎么也体悟不到八股文的神髓，曾星冈渐渐对长子失去信心。幼子曾骥云更不是读书的材料，曾星冈早就对他十分失望。待曾国藩出生时，曾星冈把所有的希望都落在了这位长孙身上。

鉴于早年生活有失检点，曾星冈着意培养勤俭的家风，为儿孙树立榜样。他是一位严肃而勤劳的家长，连祖母也怕他三分，家人对他更是屏息以听。曾家“男要耕读，女须纺织”，绝不允许懈怠。晨起而作，日暮则息，每日早起晚睡，辛劳不辍。曾国藩的幼年便是在祖母的纺车旁度过的，眼之所见，是辛勤劳作的身影；耳之所听，是勤俭持家的训诫，后来读书自然也要以勤劳戒惰、力争上游为目标。

曾国藩十分仰慕祖父，认为其祖父雄韬伟略，是非常之才，只可惜没有机遇让他一展抱负，遂致默默地终老山林，自然时时处处以祖父为榜样。曾星冈虽不懂得国有倔臣不亡国的道理，却懂得家有倔子不败家的

故训，常教导孙儿：“男儿以‘懦弱无刚’四字为大耻，故必须有倔强之气。”“倔强之气”就是湖南人的个性“霸得蛮”，为了达到目的，豁出去拼死命干，不达目的不罢休。读书做人若“霸不得蛮”将会徒费光阴，一事无成。曾星冈严格要求子孙家人，努力实行八件事：早、扫、考、书、蔬、鱼、猪、宝，即读书、种菜、养鱼、喂猪、早起、扫屋、祭祖、睦邻。同时要疏远五种人：看风水的、算命的、医生、和尚、巫道。这疏远的五种人属于下九流，避免与他们接触，自然是希望子孙们免受其影响，沦为下流。后来，曾国藩常以此言与子弟共勉，还将祖父治家的方法顺序调整，将“书”置于首位，总结为“八字诀”：书、蔬、鱼、猪、早、扫、考、宝，并将此传之后世。这说明“书”在曾国藩人生之中的重要性。曾家对功名追求的急切坚韧，成为了曾国藩当时发奋苦学的动力。

曾国藩选择读书做官的志向，父亲曾麟书的引导也起着至关重要的作用。曾国藩的父亲曾麟书，号竹亭，自知才智平庸，无望跻身仕途，又常在稠人广坐时被父亲责罚，自觉得憋屈难受，却只能隐忍不发，暗地里却更加发愤，将光大门庭的希望寄托在儿子们身上。曾麟书共育五子：曾国藩、曾国潢、曾国华、曾国荃、曾国葆，但曾国藩比弟弟们年长不少，父亲大多数时间以他一个人为教授对象。曾麟书亲自执教儿子，言传身教，一丝不苟，有时几近苛刻，急切之心情可见一斑。曾国藩的母亲江氏却生性乐观，常笑语劝解：我们家子女多，一人读书，一人耕作，一人经商，内有我，外有儿子，你还担心什么贫困！但曾麟书却极不赞成，认为耕作、经商会误了儿子们的前程，唯有读书当官一途，无需受穷困之苦，还可受人敬仰。

曾麟书很重视启蒙教育，因为这是培养兴趣和自信的关键一步。曾麟书知道自己读书天分有限，但他善于运用那个时代所有私塾通行的呆办法，以熟记硬背为手段，以博取功名为宗旨。但笨办法、呆办法往往就是好办法。据曾国藩回忆道：曾麟书每天从早到晚不停地督促，不论睡在床上，还是走在路上，他都要考一考儿子的功课，今天考昨天的功课，反复如此，一定要其子把书背得滚瓜烂熟，他才满意。也许这个办法实在呆笨，曾麟书还带着些许自嘲对曾国藩说：正因为我钝拙，所以训告你们愚



曾国藩的奋斗

——从草根到晚清中兴第一名臣

钝者时才不以为烦苦。这其实就是一个磨练人意志的过程。

曾麟书的读书方法虽笨，但也不乏远见卓识，如他强调读书贵在专一，心有旁骛，则学业不精；作文宜避开愁苦字句，多用吉祥语，使人一见便有“和平畅快，令人可爱”的情感；幼儿教育从诗论入门，心必粗，从八股入门，心乃细，强调八股文字，是朝廷不变之法；教和读不可求速效，循循善诱，教之有常，自然有效，有心向学，业必成……这些道理和方法，在曾国藩幼小的心灵里开启了智慧的殿堂，培养了读书的情趣，为他铺垫了通往智山慧海的人生大道。后来，曾国藩给曾纪泽的信中反复强调，这是祖父的训告，千万谨记！

父祖两辈开启了曾国藩的智慧之门，也引领了他人生成功道路的第一步。自六岁入蒙，二十三岁就成了有功名的秀才，圆了一个祖父半辈子的梦。乡试一举得中，快马加鞭，第三次会试便入了翰林，那年他正好二十八岁，可以说是少年科第，从此可以平步青云，前程无量。通过科举，他从穷乡僻壤到了政治中心——北京。在北京，他立志做个好官，几次上折针砭时弊，赢得了十年七迁，并最终当上汉官之首——武英殿大学士，一等勇毅侯；生逢乱世，他立志力挽狂澜于既倒，坚忍建湘军，血拼抗洪、杨，力战十多年，终于戡平宇内；他立志进德修业，“不为圣贤，便为禽兽”，存诚自养，终于自拔于流俗，成为“千古道德楷模”；他立志打破“富不过三代”的魔咒，富子穷养，子弟大多成绩卓越。几十年后，曾国藩向莲池书院学生们传授成功之道，依然高调举起立志学问的旗帜，强调“以立志为本”，“志之所向，金石为开”，何愁不入圣人之道？坚忍立志，宁折不弯，一往直前，这正是曾国藩“立德、立功、立言”三不朽事业的根基所在，也是草根一族走向成功的一个典型范例。

人生下来时并没有太大的区别，环境的差异往往导致有的人成为天才或者人才，有的人变成了一般人甚至是蠢材。曾国藩祖、父两代对“唯有读书高”的信仰，对科举功名心之急切，都潜移默化于曾国藩年轻的心灵上，不仅成为他当时发愤读书的精神动力、而且成为他后来在领军从政、追逐名位过程中坚忍和顽强意志的精神源泉。曾国藩的奋斗历程从幼年时就已经悄悄开始。

曾国藩谋人谋事之道

当你既不是有显赫家世的“官二代”，又不是有丰厚家财的“富二代”时，读书是改变你人生的唯一法宝。它能让你有底气和别人同起同坐，它能为你打开一道创造人生价值的大门。

2. 勤能补拙读好书

曾国藩语录

吾辈读书人，大约失之笨拙，即当自安于拙，而以勤补之，以慎出之，不可弄巧卖智，而所误更甚。

曾国藩的钝拙世所公认，好友周腾虎说他是“儒缓不及事”；高足李鸿章论及他的短处，也总客气地说他“儒缓”；曾国藩也自谦地坦承：“余性鲁钝，他人一目二三行，余便快读不能看完一行。他人顷刻立办者，余或沉吟数时不能了。”加上他目光迟钝，语言迟缓，反应总慢人半拍，与他挥指方遒的湘军统帅、位极人臣的直隶总督形象实在难相匹配。成名后尚且如此，少年时代便更遑论了。一向疼爱他的父亲都说他“钝拙”，近代大学者梁启超更是直言不讳地指出，他本非“超群绝伦之才”，在他岳麓书院的同学中是“最钝拙”的。不过，曾国藩的成功证明了笨小孩也可以成大事，他还给所有“笨小孩”指出了一条治拙的法宝，即自安于拙，以勤补拙，千万别弄巧卖智。



曾国藩的奋斗

——从草根到晚清中兴第一名臣

爱玩是孩子的天性，曾国藩和其他小孩一样，好动、顽皮，甚至懒惰，对于艰苦的私塾教育产生了逆反心理，偶尔会做出一些出格的事情以示反抗。

八股考试强调的就是对经典的记忆背诵，因为曾国藩记忆力不行，曾麟书也头疼不已，为此特意请陈雁门先生整日提点指导。陈先生很严格，曾国藩一双似闭非闭的三角眼，总是显得漫不经心，背书又总比其他同学慢。陈先生恨铁不成钢，时常把戒尺敲在他的手心上。曾国藩个性倔强，只服理不服打，过分严厉的管教往往引来适得其反的结果。他不但背书时敷衍塞责，对陈雁门更是恨之入骨，早就想整治报复他。陈雁门年老体衰，如厕时很难蹲下去，曾麟书特意在茅坑旁栽了根木桩。曾国藩无意间发现了这个秘密，趁着夜黑风高，将木桩偷偷锯断，并掩饰成完好如初的模样。第二天早晨，陈雁门果然在茅厕里摔了个大跟头。陈雁门明知是曾国藩所为，却苦于没有证明，只得哑巴吃黄连——有苦说不出，而曾国藩则在一旁偷着乐。大病需用猛药，太洵需要严管，这是陈先生几十年的私塾经验，自此以后，他对曾国藩的管教更加严格了。

曾国藩一计不成，再生一计。陈雁门喜欢喝茶，曾国藩的自习时间，陈雁门总是边喝茶，还时不时地从老花镜抬出眼皮来，告诫一句：“少壮不努力，老大徒伤悲。”曾国藩暗自恼火，盯着茶壶想出了一个馊主意。一天，他事先准备好了一个一模一样的茶壶，茶壶里盛满了自己的童子尿，趁着先生如厕的时候，神不知鬼不觉地将茶壶换过来。先生如厕归来，照常捧起茶壶喝了一口，顿时气得脸色煞白，眼里喷火，顺手抄起竹板，满院子追着曾国藩打。父亲气恼不过，对他棍棒加身，打得皮开肉绽，半个月不敢挨桌椅。

后来陈雁门替他求情，才少了“武打续集”。可曾国藩不但不领情，反而认为这一切都是陈雁门惹的祸，此恨不报非君子，即使冒着被打折腿的危险，下次出手一定要更狠，一定要将这可恶的老夫子赶走。隆冬时节，寒风四起，到处都是薄薄的冰层，光滑易摔。曾国藩趁着夜黑，蹑手蹑脚地走到陈雁门先生门口，连泼了四盆水方才离去。第二天清晨，本来腿脚就不太利索的陈雁门下台阶时，果然摔了个四仰八叉，把一条腿都摔