

中國情



责任编辑：	何 用 若
编 辑：	何 代 华
	周 杰 康
封面题字：	张 存 中
插图：	英 敏
校 对：	何 代 华

印 刷： 石柱县国营印刷厂

787×1092毫米 32开本 6.1印张120千字

1989年8月

印数1000

准印证号：黔地文88字第8—1号 工本价2.70元

胜利的悲剧与女英雄秦良玉

上册

黄瑛 著

中国人民政治协商会议石柱土家
族自治县委员会文史工作委员会 编

一九八八年八月

前 言

明末，朝政废弛，阉党擅权，官吏腐败，民不聊生，全国农民军纷纷起义，边疆少数民族亦处于水深火热之中！天怒人怨，大厦将倾，秦良玉正处于这个动乱的时代。她虽然马上请缨杀敌，战无不胜，喋血沙场，亲人为国捐躯，但空怀匡扶社稷之大志和文韬武略之奇才，亦终难挽救明朝覆灭之命运。故秦良玉是胜利与悲剧集于一身的巾帼英雄。

本书通过丰富翔实的历史资料、曲折动人的情节、明快流畅的语言，塑造了秦良玉、马千乘、秦邦屏、秦民屏、秦咬金、山妹仔、佟世民、智先和尚、剑虹等一群英雄形象，来描述秦良玉对农民起义，对“民族叛乱”和在勤王抗清等一系列斗争中的功过是非，让读者评说。

本书曾题名“秦良玉传奇”在涪陵地区的《群众报》连续登载了三十五回，公开发表，深得广大读者喜爱。今作者将其重新整理、补充修改续完，可读性更强。

这是一部章回体的通俗历史小说，作者系石柱县第一届政协委员，惟其取材于历史事实，当有一定的资料参考价值，既名之曰小说，当在创作中又作了某些文学上的艺术加工。故作者权把它当作小说体的历史资料提供给我会文史资料委员会。现予刊印，以飨读者，并广泛征求修改意见。敬请各界同仁不吝赐教！

王正安

一九八八年六月十五日于石柱县政协

作者简介

黄瑛 土家族、56岁，现任涪陵地区文化局创办室副主任，中国戏剧家协会会员，中国少数民族戏剧学会会员，四川省政协委员、四川省文联委员。曾在中央和省地刊物发表过《重园》、《大丰收》、《秋娥》、《一道竹篱》、《乌江恋》、《秦良玉》和《清明时节》等剧本。其中《重园》曾被北京《剧本》月刊评为独幕剧二等奖，《乌江恋》被四川省评为三中全会以来的优秀剧目。

发表的中、长篇小说有《杨妹》、《雾都公案》、《试用丈夫》、《九年不食之谜》、《手提包后的阴影》和《秦良玉传奇》等。

(上集) 目 录

- | | | |
|-------|-------|--------|
| 第 一 回 | 义侠闹忠州 | 官绅丧胆 |
| 第 二 回 | 才女咏甘宁 | 初试锋芒 |
| 第 三 回 | 险中求胜 | 花园夜战 |
| 第 四 回 | 立志习武 | 义侠除奸 |
| 第 五 回 | 相互钟情 | 士为知己死 |
| 第 六 回 | 并肩作战 | 女随夫婿归 |
| 第 七 回 | 火焚土司府 | 作土家妇 |
| 第 八 回 | 废除初夜权 | 囚亲生子 |
| 第 九 回 | 智取石柱 | 予卜天涝旱 |
| 第 十 回 | 出兵插州 | 登台惩骄将 |
| 第十一回 | 八路围剿 | 战场母子重逢 |
| 第十二回 | 大营歌午 | 将军割须惹祸 |
| 第十三回 | 苗岭风雪 | 初探青龙寨 |
| 第十四回 | 山寨比武 | 巧结山妹仔 |
| 第十五回 | 月夜传柬 | 多情忆往事 |
| 第十六回 | 绿藤渡涧 | 薄义下鱼钩 |
| 第十七回 | 过营探母 | 临终巾帼恨 |
| 第十八回 | 快马追弟 | 僧解山寨危 |
| 第十九回 | 围破人亡 | 杨应龙自焚 |
| 第二十回 | 免死弓藏 | 马孔英冒功 |

胜利与悲剧的女英雄秦良玉

(一) 义侠闹忠州 官绅丧胆

明万历十八年暮春之季，红日衔山，晚霞满天。长江面上波光粼粼，忠州古城归鸦点点。

在离忠州十余里的鸣玉溪旁，夕阳映照着高十余丈的悬岩瀑布，瀑布下潭洞深邃，古木苍苍。鸣玉溪水声“叮咚”如佩玉，沿着清溪缓缓地流入长江。在鸣玉溪畔一座高墙大院的后花园里，有一个头包黄色软巾、身穿绛色长袍、白发银须、精神矍铄、年近六旬自称鸣玉遗老的明贡生秦葵，他独立苍茫暮色中，袍袖飘飘，潇洒地正注视着园中草坪上的两个练武的青年。

夜幕降临，一弯新月东升，在朗月疏星下，那比武的两个青年各持银枪，枪上红缨抖动，卷起两团红色枪花。攒、刺、挑、打，枪枪到位；拦、搦、架、闭，呼呼风生。枪尖银光闪闪，枪缨火苗簇簇，真令人眼花缭乱，胆战心惊。

“好枪法！枪法好！”随着喊声从花园门外走进来一个宽袍布带、束发草履，蓄山羊胡，身挎药箱，腰悬酒葫芦，手持一根三尺长的黄铜烟竿的江湖郎中秦咬金。他向秦葵高声道：“大哥，恭喜你，两个贤侄的武功又大有长进！”。

“不！要冲锋陷阵，在百万军中斩将夺旗还差远矣！”秦葵笑着走进凉亭招呼：“二弟，请坐！”

秦咬金坐下，摘下腰间酒葫芦，从药箱里取出两个小酒



杯摆在花园凉亭内的石桌上，斟满酒递一杯给秦葵道：“大哥，你不是痛恨权奸当道，朝廷腐败，盗贼蜂起，民不聊生才退隐山林，不求仕进吗？为啥又不断聘请武林高手教俩贤侄武功？”

“唉！时逢乱世，就是盼望子孙能救民于水火，执干戈以卫社稷。我虽居蓬蒿，但位卑未敢忘忧国！”秦葵端起酒杯喝了一口酒道：“二弟，今天进城去，可打听到什么新闻？”

“嘿！”秦咬金一拍石桌站起来高兴地说，“今天刚进城门就听到一桩惊天动地的奇闻！”

“啊？！惊天动地的奇闻？”练武的两个青年拖着枪跑进凉亭，催促道：“二叔，快说吧！”

秦咬金举杯咕噜地喝完一杯酒，抹抹山羊胡，煞有介事地说：“今天忠州城内大街小巷、茶坊酒店都纷纷议论开了，说城内突然出来了一个江湖义侠，数日之内为百姓做了三件好事。”

秦葵见他故意买弄关子不往下说，忍不住也发问道：“哪三件好事？你说呀！”

“嗯、嗯……………”秦咬金不慌不忙地又斟满二杯酒，一仰脖子喝完，把一只脚踏在石凳上，摇头晃脑地说，“第一件，把一个常在夜间奸淫妇女的采花大盗杀死在长江边上；第二件，把忠州十几户不法富绅的钱财，取来分送给贫民百姓；第三件，在州、县官吏衙门内的墙壁上，都用匕首钉着一张帖子，帖上警告那些贪官污吏，两月之内若不改邪归正就要取他们的首级。末尾署名‘江湖义侠’。”

“好”，众人异口称赞。

两个青年中身材稍高的秦帮屏伸出姆指称赞道：“此人真乃侠义肝胆，干得痛快！”

“嗯，此人武功也非寻常，我等都弗如也！”另一个貌似白面书生的青年秦民屏也十分感叹地拉着秦咬金的袖子又问“二叔，还有呢？”

“还有……”秦咬金神秘地向三人低声道“据说此人昼伏夜出，来无影去无踪，一身轻功了得……”正说到这里，夜色中突见一个黑影，从假山后面闪出，双足一点从地上跃起，一个“孤鹤冲天”象大鸟一样直向园中高两层的绣楼上飞扑而去。

“啊？！……”众人见了同声惊呼。

“不好！……”秦葵马上警觉绣楼上住着女儿秦良玉。平常他认为‘女子无才便是德’，所以从小没让她习文练武。只是近两年来看见世道大乱，正准备教女儿习点武以强身，谁知教女儿习武的打算还未实现，飞贼已上绣楼来了。他忙转身吩咐秦帮屏：“楼上住着你妹妹秦良玉，她一个闺女不会武，你和民屏快去保护她！”

“是！”俩兄弟不敢怠慢，手提宝剑挺身上楼，在雾蒙蒙的月光下，只见秦良玉的绣楼，室内灯光全无，寂然无声。秦帮屏示意民屏不要动，自己蹑足来到寝室门边，轻轻地叩门：“妹妹，良玉妹妹！快开门！”

室内仍然无声。等了一会，秦民屏忍耐不住，大踏步上前用力拍门，大声喊：“姐姐，快起来！有飞贼上楼来啦！快把门打开，我们进来看看。”

“啊？！”室内传来一声惊呼，灯亮了，接着见秦良玉似乎才起床，披衣打开房门问：“什么，有飞贼来啦？！”

“刚才我们在花园亲眼见一个黑影飞上楼来的。”秦民屏用恐吓的语气边说边在屋内四处搜寻。

“夜半来飞贼，这……可怎么办？”秦良玉站在房中，显得惊恐和不安。

秦民屏很天真地拍拍胸膛说“姐姐！不用怕！有我保护你哩！”

“你……能打得过飞贼吗？”秦良玉感激而又担心地望着弟弟。

“笑话！我不行还有大哥呀！两个揍一个，不把毛贼揍扁才怪哩！”秦民屏边说边和大哥在室内搜索一遍，没发现什么才退出房来，在走廊上寻视，只见月挂中天，银河无声。园中除楼下虫声唧唧，鸣玉溪的流水淙淙外，四野更无一点声息。

秦咬金在楼下等得不耐烦了，大声问楼上“帮屏、民屏，你们在楼上发现什么没有？”

秦民屏抢着回答：“什么也没有，一场虚惊！”

“一场虚惊，不可能！”秦葵皱了一下眉沉思一下吩咐道“帮屏下楼来随我们在园中搜寻，民屏就在楼上保护你姐姐。”

待秦帮屏下楼后，秦民屏端把椅子坐守在秦良玉的房门边说：“姐姐，你进屋去安心睡大觉，今晚有我为你保镖，万无一失！”说着疲乏地不住打呵欠。

秦良玉劝他道：“你太累了，还是下楼去好好休息吧！”

“不，我……要是走了，来一个江洋……大盗，你……不会……武艺，只有……束手……就……擒……”说着鼾声大作，躺在椅上已睡着了。

“嘿！真是个孩子脾气。”秦良玉笑了笑，取一条被褥为他盖上。夜渐深，风凉露冷，秦良玉再也睡不着了，她望着窗外星光炊晓，斜月西沉，禁不住诗情勃发，顺手从书架上取出一本杜工部诗集阅读。

（二）才女咏甘宁 初试锋芒

每年三月末“暮春节”，忠州知府魏风雅和本地绅良邸为富举办一年一次借春的赛诗会。秦葵父子也接到赛诗会的请帖，但因昨夜的一场虚惊，秦葵不放心女儿一人留在家里，特上楼叫秦民屏不去参加诗会，留在家照料姐姐。秦民屏听了不高兴地大声埋怨：

“好不容易盼到一年一度的赛诗会，不叫我参加才扫兴哟！爹爹若早叫姐姐学点武功，也不致今天要我保镖了！”

秦良玉见弟弟埋怨，黛眉微蹙地问：“爹，今天赛诗会有妇女参加吗？”

“有，有呀！忠州魏知府的夫人和小姐，还有曾传授帮屏、民屏武功的武贡生沈杰和他的千金沈云英。”

“云英姐要去，爹，我也要去！”

“你……”秦葵望了她一眼，叹息地说：“唉！这是赛诗会，你只读两年书，识几个字，不会吟诗作赋呀？”

“我书虽读得少，但会作诗。”

“你……算了！赛诗会上都是学富五车的文人学士，你不谙音韵平仄，去作打油诗或顺口溜，岂不貽笑大方吗？”

“不嘛！我要去，要去！我会作诗。”秦良玉拉着父亲的衣袖撒娇地不放。

“哈哈！姐姐，你会诗，是不是这样地‘撕’呵！”秦民屏从桌上拿起一张白纸“哗哗”地撕碎，朝秦良玉冷嘲热讽地笑着。

秦良玉为弟弟的话激怒了，愤恨不平地站起来说：“你……太小看人了！就请父亲出个题目，我俩来赛诗，看谁先交卷！”

秦民屏不由滑稽地哄笑了起来：“爹，你快出题目，我要赶不上只念过一本《千字文》、《百家姓》的姐姐，我愿挨二十大板。”

秦葵见她姐弟俩都跃跃欲试的样子，于是点头道：“好！就以昨晚的‘惊盗’为题吧！”

秦良玉拿起笔略一沉思，在纸上“唰唰”写了一首七绝诗交给父亲。秦葵展开诗稿一看，不由大吃一惊。先是见她的字迹娟秀整洁，笔锋苍劲有力，心里已是惊异，及至看到诗的内容，更是惊喜过望，不禁念出声来：

“鸣玉溪水翻碧波，
青女乘风到绣阁，
夜半楼中珠帘卷，
芳踪难觅望银河。”

“好！内容切题，词句优美，只是把那夜半飞贼太美化了。”秦葵边念边称赞，可秦民屏却不服气地说：

“我还没握笔写，姐姐就交卷了，她只读两年书，怎能如斯敏捷而又得到爹的赞赏，我……有点不信！”

“今天若不是我亲眼所见，为父也难相信。”秦葵捋须微笑。

秦良玉笑着把秦民屏按倒在地上说：“刚才自己说的输

了打二十大板，爹，你快打呀！”

秦民屏挣扎地站起来道：“姐姐，你只要说出这诗、这字是怎样自学出来的，打我一百二十大板，我也愿意。”

秦葵也附和着说：“对，女儿，你说说是如何自学成才的”

“有志者事竟成嘛！”秦良玉拉着父亲的手骄傲地回答，“爹，我今天能去参加赛诗会吗？”

“能、能、能！今天你们三个都随我去参加赛诗会，”秦葵边说边打开秦良玉房中柜橱和几口大箱子看，见里面都装满了经史子集，诗词歌赋和孙武兵法等书。他从木箱内取出几本书看，见每本书中的字里行间，都用朱笔写有批注，不禁喟然叹曰：“儿勤耕苦读，真冰冻三尺，非一日之寒也！其志可嘉。”

“我真不明白，男儿三更灯火五更鸡地攻读，是为了名列金榜；姐姐一女流勤学苦读又有何用？”秦民屏对父亲赞扬秦良玉很不以为然。

秦良玉笑着道：“只许你们男子读书安帮定国，难道就不让我们女子识字治国平天下吗？”

秦葵又翻开一本《孙子兵法》问：“女儿读兵书，又有何用意？”

“对呀！一个女孩子又没练过武，学习兵书有何用？！”秦民屏用奚落的口语说。

“女孩子怎样？！”秦良玉昂首傲然地回答，“花木兰，穆桂英、梁红玉、洗夫人不都是女的吗？假若能让我掌兵权，娘子军、夫人城不足道也！”

秦民屏仍不放松地讥笑道：“懂兵法可惜是纸上谈兵，

不会武随时要人保镖。”

“不会武功我学，有什么了不起！”秦良玉不服地反驳。

“好！，往者已矣！从今后你就跟他兄弟俩习武吧！”

秦葵转向秦民屏道，“快去叫你大哥准备参加赛诗会。”

赛诗会就在山奇水秀，风景幽美的“甘宁祠”举行。甘宁字兴霸，系临江人（忠州乃明代称谓，汉时为临江），因仕吴有功，官拜西陵太守。曾以百骑夜闯曹操营垒，后人在他家乡忠州立庙祭祀。

当秦葵带领女儿坐马车来到甘宁庙时，秦帮屏扶秦良玉下了马车，见白墙红瓦、黑漆栅栏的大门上，悬挂着“甘宁祠”的匾额，祠内楼台曲折，庭院清幽，白石甬道的两边皆苍松翠柏。秦葵率子女进入院中，只见在迴廊曲栏的水阁上，假山怪石的凉亭旁，花荫处，水榭边，早已坐满了忠州的文人名士。或把酒吟咏，或品茶清淡，偎红依绿，热闹非凡。

祠内众人见秦葵父子领着一个美赛昭君的少女走来，都注目而视。只见她身着朱红衫儿，腰束金丝罗带，亭亭玉立，顾盼生姿，黛眉斜飞入鬓，目如秋水照人，举止潇洒，英气逼人。把众人都看呆了。尤其是魏知府的儿子魏广之见了秦良玉，几疑月里嫦娥下降，看得目不转睛，馋涎欲滴。

武贡生沈杰和他的女儿沈云英见秦葵父女来了，齐上前寒暄，正欲拉他们同坐时，只见坐在正殿的知府魏风雅派人来请秦葵父女去叙话，秦葵率子女来正殿拜见知府和邱为富等人，魏风雅招呼秦葵等坐下后，指着秦良玉问：

“这位小姐……”

秦葵欠身答道：“禀大人，这是小女秦良玉。”

“哦！”魏风雅注视秦良玉，“真是艳丽惊人，既来赴诗会，一定是饱学之士，可否以‘甘宁祠’为题，即席赋诗一首？”

秦葵回顾女儿，只见她微微颌首示意可以，于是秦葵命秦帮屏拿来文房四宝，秦良玉略一沉思，立刻提笔一挥而就。在座之人无不惊叹她的才思敏捷。

魏风雅接过诗稿看，不禁点头称赞：“好！才思敏捷，字迹和诗情并美。”

知府的儿子魏广之迫不及待地夺过诗稿，高声念道：
《咏甘宁祠》七绝一首

西陵太守家临江，
百骑破曹贼胆丧。
千秋烟火湖边祠，
义冢犹存侠骨香。

魏广之高举诗稿挥午：“美哉！人美诗更美。”

知府的千金魏金花早就不服气大家赞扬秦良玉，此时上前从魏广之手里夺过诗稿不屑地说：“有什么了不起！不就一首诗……”她看着诗稿不由一下目瞪口呆，“啊？！……”惊诧过后眉头微蹙，接着又高兴地拉着她母亲到一边，指着诗稿低声地说：“妈，你看这诗稿上‘西陵太守家临江’的‘江’字，‘千秋烟火湖边祠’的‘湖’字，‘义’冢犹存侠骨香的‘义’与‘侠’字，合成‘江湖义侠’四个字，与我父亲官衙内墙壁上贴的帖子的署名‘江湖义侠’不是一样的笔迹吗？”

知府夫人细看诗稿，也惊讶地把知府拉到后殿，指着诗稿上圈的“江湖义侠”四个字给他看。魏风雅仔细端详后，不由“啊？！……”地一声差点喊了出来：“闹得满城风”

的‘江湖义侠’盗贼原来就是她？！”但考虑事关重大，立即又镇静了下来。他派人把刘守备叫到后殿来，低声下令：

“立刻派兵把甘宁祠包围起来，等会听我的命令抓人！”

刘守备下去派兵遣将去后，知府儿子魏广之缠着他父亲央求：“爹，把秦良玉交给我来办吧！”

“你………疯了？”魏风雅训斥道，“她是大闹官府，自称‘江湖义侠’的盗贼，朝廷的要犯！”

“我不相信一个水灵灵、娇滴滴的少女是江洋大盗！”魏广之不服地反驳，“爹，可不能冤枉好人哟！”

“嗯………”魏风雅觉得儿子的话也在理。如此能诗文的妙龄女子，怎会是夜入千家万户、飞檐走壁的大盗？况且平常只听闻秦葵的两个儿子会武艺，没听说他女儿也会武功呀？可不能只凭笔迹偶然相似，就把一个贡生的女儿当盗匪，万一抓错了，不仅地方有名望的秦葵不答应，可能其他绅良也要反对，还是慎重处理为佳。于是一方面通知刘守备把包围甘宁祠的兵撤了，一面叫儿子今晚带教师等打手去夜探秦府，看秦良玉是否真会武艺。

夕阳西下，赛诗会的名流学士本来雅兴方浓，突见官兵包围甘宁祠，气氛顿时剑拔弩张，人人惊惶不安，把诗情画意吓跑了。大家恨不得早离开这是非之地，所以一见官兵撤走，大家立刻不欢而散。

（三）险中求胜 花园夜战

夜降临了鸣玉溪，月牙儿还未升起。在深兰色的夜空里，只有一片繁星。秦葵参加赛诗会后被沈杰邀请去他家玩