

俞老师  
数说读

创新版 6 年级



俞翠霞 主编

小学语文新课标

阶梯阅读

训练

南京大学出版社

俞老师



教阅读

创新版 6年级

俞翠霞 主编

小学语文新课标

阶梯阅读

训练

南京大学出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

小学语文新课标阶梯阅读训练：创新版·六年级 /  
俞翠霞主编. — 南京 : 南京大学出版社, 2013.5

(俞老师教阅读)

ISBN 978 - 7 - 305 - 11287 - 4

I. ①小… II. ①俞… III. ①阅读课—小学—习题集  
IV. ①G624. 235

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 059621 号

出版发行 南京大学出版社  
社 址 南京市汉口路 22 号 邮 编 210093  
网 址 <http://www.NjupCo.com>  
出 版 人 左 健  
丛 书 名 俞老师教阅读  
书 名 创新版·小学语文新课标阶梯阅读训练(6 年级)  
主 编 俞翠霞  
责任编辑 黄隽翀 编辑热线 025 - 83593962  
照 排 南京南琳图文制作有限公司  
印 刷 阜宁人民印刷有限公司  
开 本 787×960 1/16 印张 10.75 字数 165 千  
版 次 2013 年 5 月第 1 版 2013 第 5 年第 1 次印刷  
ISBN 978 - 7 - 305 - 11287 - 4  
定 价 18.00 元  
发 行 热 线 025 - 83594756  
电子邮箱 Press@NjupCo.com  
Sales@NjupCo.com(市场部)

---

\* 版权所有,侵权必究  
\* 凡购买南大版图书,如有印装质量问题,请与所购  
图书销售部门联系调换

# 阶 / 梯 / 阅 / 读

## ——拾级而上的享受

作家曹文轩说，“一本好书，就是一轮太阳”，“在阅读中，我们获得了更多关于这个世界的精义、神髓与真谛”。确实，一个人的气质、胸襟、品格、智慧、个性等等，无不与阅读关联。好的作品，能给心灵插上想象的翅膀，能给心房安上澄澈的眼睛。民族的思想、感情、知识、经验和期望，都在文字中等候，孩子们通过阅读去想象，去思索，去体验，去感受，一定受益良多。

十年来，我们随着新课标的制定和逐步完善，也在不断地修改和完善《小学语文新课标阶梯阅读训练》的内容，长期以来，深受广大家长和小读者的喜爱。孩子们用了以后说，书里的文章有意思，我喜欢读。做题目时，只要用心好好想一想，一般都能做出来。做有些题目好像是在做游戏一样，真好玩！家长说，精彩的故事吸引着孩子，孩子爱读这本书，乐意做这样的阅读练习，并能坚持把一本书做完。一段时间后，明显感到孩子的阅读理解能力提高了。老师说，仔细看了这套书的题目，出得真好！基础和知识点都在不知不觉的练习中得到了训练，难易适中，尤其是一些提升孩子学习能力的题目，使学习能力强的孩子有了进一步提升的空间。练习把握了新课标的要求，十分到位。感谢长期以来关心、爱护、支持《小学语文新课标阶梯阅读训练》的广大家长、小读者和老师的厚爱！这次的修改，我们根据各年级的要求，又精选了适量的文章，修改了一些有些陈旧的题型，增加了一些动手、动脑、观察想象等提高孩子学习能力的题型，旨在拓宽孩子的视野、培养其主动观察、思考的能力。

正是着眼于孩子语文素养与人格养成的奠基，我们组织有经验的专业人员精心编写了这套《小学语文新课标阶梯阅读训练》（创新版）。这套书



紧扣新课标，文章新颖生动，题目有趣，形式多样，难易适中，突破阅读难点，提升阅读能力，进行阶梯式的训练，引领孩子学会阅读。只有掌握了有效的阅读方法，孩子们才能在阅读积累的天地里，自由地呼吸，轻松地感受，获得发现的快乐，进而享受着阅读带来的美好时光。

我们希望，这套《小学语文新课标阶梯阅读训练》（创新版）不仅是课内阅读的补充，而且对课内阅读起到强化和促进的作用。同时，孩子们在大量的、多种方式的课外阅读实践中反复运用课内学到的阅读知识和方法，逐步形成较强的阅读能力。

我们常常看到，一些孩子阅读的速度快，阅读的能力强，读过的文章很快就能捕捉到文章的中心，领悟力很强，而有一些孩子同样是在读文章，为什么总是不容易找到文章的关键，理解上有偏差呢？或者理解不到位甚至不能理解呢？这和孩子的阅读习惯及其阅读能力、阅读的数量有很大的关系。拿到一篇文章，该如何进行阅读呢，这个问题困扰着相当一部分家长和孩子。

经过分析原因得知，喜欢读书，书读得多，理解能力不知不觉就能提高了。古人说的“熟能生巧”、“厚积薄发”用在语文学习上也确有其道理。我们希望这套《小学语文新课标阶梯阅读训练》（创新版）能够授之以渔，为孩子们学会阅读提供一些帮助。

### 怎样对孩子进行阅读训练呢？

低年级的孩子年龄小，持久性差，我们选编的文章比较短小、有趣。孩子处在阅读的起步阶段，阅读时会遇到许多困难，作为家长——孩子的第一任老师（也是孩子的终身老师），能够耐心地陪着孩子甚至于和孩子一块儿进行阅读，陪着孩子走一程，未必不是一种好方法。拿到一篇文章，首先要读上三五遍，当读顺畅了，许多意思自然就理解了。古人说的“书读百遍，其义自见”，就是这个道理。文章读流利了，再带着孩子根据练习逐一完成，为了避免孩子漏题，做完一道题，就在题号下方打上“√”。当孩子完成一篇阅读练习后，作为家长一定要认真地为孩子进行批改，打上合适的分数，有错及时订正，直到孩子弄明白为止，真正做到进行有效的阅读。孩子完成得好，书写又认真，那就要给他打个非常好的等第（分数），有条件的

买上漂亮的印章盖上去，作为对孩子努力的一种肯定。我们设计低年级阅读的题目时，注重形式多样，有的让孩子们在书上圈圈点点，有的根据自己对文章的理解连连线、涂涂颜色、添补一些画、写几句话，有的要和爸爸妈妈一起查找资料，进行拓展，有的答案则需要孩子关注自然，到大自然中去寻找……当孩子有了成功的体验，自然就有了兴趣，而这种发自孩子内心的感受就有可能促使他们取得成功。

中年级的孩子有了一定的阅读基础，开始进入了段的训练。因此我们选编的文章也由浅入深，文后的练习设计也考虑到这一年龄段学校的学习要求及孩子的理解能力，逐步增加了需要前后联系思考的问题，锻炼孩子的思维。拿到一篇文章，首先要读通畅，才能读懂内容。静下心来根据题目的要求在文中找到相应的答案，学会完整地、有层次地回答问题。

高年龄段选编的文章内容较丰富，篇幅较长，文后练习设计准确定位年龄段阅读能力的训练点，难度有所增加，在夯实基础的同时，更侧重一些发散性、创造性思维方面的问题，关注“读”与“思”结合、“读”与“写”结合，要求孩子在理解文本的同时能开动脑筋，联系全文，联系生活实际“想开去”，要有自己的想法。进一步培养孩子的阅读的良好品质，提升孩子的阅读素养，丰富孩子的精神世界。

总之，只要孩子能认真阅读短文，循序渐进地进行训练，就能够享受到阅读的乐趣，学会做思维的体操，一定会大有收益、非常快乐的。

这套《小学语文新课标阶梯阅读训练》(创新版)共七册，选入文章约500篇左右(包括片段)，内容广泛，每一篇短文，都精挑细选，打开孩子阅读视野，力求人文性和科学性、艺术性和工具性、知识性和趣味性的融合。相信阅读这些短文，不仅能让小学生增长各方面的知识，对他们吸收民族文化智慧、发展思维能力，受到高尚情操和趣味的熏陶，丰富自己的精神世界，发展个性，也是很有益处的。同时，我们还注意到了各年龄段的阶段性，故各有侧重；又兼顾到整个小学阶段阅读的连续性与整体性，在不断的螺旋上升中达成我们的预设目标。

我们期望通过这样的编排与训练，帮助孩子既潜移默化地获得想象的唤醒、审美的陶冶，也得到语言的发展，体会阅读的温馨、愉悦，享受阅读的



过程，在阅读实践中自主探究，提炼出适合自己的阅读方法，从而提升语文素养，心灵也随之得到滋养，更好地成长。

阅读不仅是一种学习，更是一种生活方式。阅读素养是我们应当不遗余力培养的，它不仅关系着孩子现在的学习，还关乎着孩子将来幸福的指数。相信，每位有远见的家长都会引领孩子从“愿”读到“慧”读。我们建议家长辅导时：

1. 首先是享受阅读的快乐，不要成为单纯的做题目，否则只会让孩子兴味索然。当然，更要告诉孩子要有好的阅读习惯，拥有好的阅读品质，专注阅读，静心思考，注意效率。

2. 文章后面的问题绝大部分来自文章本身，因此用心读文章是关键。孩子遇到困难或者回答错误时，可以引导孩子再次阅读文章，而不是直接参看答案。

3. 书的最后都附有问题的参考答案。因为阅读是个性化的，没有唯一和绝对的标准，所以，除却确定的知识性问题，对于理解、感受性问题，注意文本的价值取向，也应该尊重孩子阅读过程中的独特体验，应该肯定孩子答案的合理成分，同时可以启发孩子比较、分析参考答案，理清参考答案的思路与答题要点，为己所用。

诚如美国作家凯塞琳·帕特森所说：“世界属于读者。借助图书，我们可以去任何地方——去世界各地或者去遥远的星球。通过阅读，我们可以了解大自然的奥秘，我们甚至可以探究一个人的内心感情和思想。巨大的财富在等待我们。啊！我们所做的只是打开书的封面，一页一页地翻下去。”

打开《小学语文新课标阶梯阅读训练》（创新版），一页一页地翻下去，且读且赏，且读且思，且读且练，且读且行。相信，孩子们的阅读能力与精神素养将会拾级而上！

## 编 委 会

主 编	俞翠霞		
编 者	刘铭西	丁为林	高有义
	胡 畅	韩楠楠	徐 强
	许永兴	陆风阳	颜远思
	朱治邦	胡 宁	孙冬明
	盛凯伟	枫 炜	毕国东
美 编	陈 奇	王原晴	
版 式	顾 林	黄 力	
插 图	史明岑		

# 目 录

1. 见风使舵 .....	1
2. 猪蹄儿灯 .....	3
3. 钓鱼的关键不在钓竿 .....	5
4. 鸟类为什么会筑巢 .....	6
5. 坚持和顽固 .....	8
6. 计算机和《红楼梦》 .....	10
7. 公鸡和狐狸 .....	13
8. 爷爷的摩托车 .....	14
9. 信箱 .....	16
10. 伞 .....	18
11. 欣赏是一掬清水 .....	21
12. 天鹅的诞生 .....	23
13. _____ .....	25
14. 把爱奉献给今天 .....	28
15. 一片叶子的飞翔 .....	30
16. 大和小 .....	33
17. 心中的太阳 .....	34
18. 吝啬的富妈妈 .....	37
19. 驼背上的母爱 .....	39
20. 有一种力量 .....	41
21. 善的果实 .....	44
22. 不是最好的就没有保存价值 .....	47
23. 失败的成功 .....	49



24. 成功的失败者	51
25. 不过是重来一次	54
26. 冬天,你不要砍树	56
27. 四季的美	58
28. 火种	60
29. 闲时遐想	62
30. 做好一件事	64
31. 医生的忠告救了我的命	67
32. 你喝的不是饮料	69
33. 威廉与磨房	71
34. 小仲马的故事	73
35. 遇到的人都有价值	75
36. 花的海	78
37. 秋临玄武湖	79
38. 箭射羽毛	82
39. 忙里偷闲	84
40. 黄金分割律左右战局	87
41. 建筑随想	90
42. 自然界形形色色的骗术	91
43. 哈佛辩护精神	94
44. 探月	96
45. 白云深处	101
46. 小毛病用不上核武器	104
47. 毕业赠言	107
48. _____	109
49. 孔子名言选读	111
50. 爱莲说	113

51. 醉翁亭记(节选) .....	116
52. 厥室铭 .....	118
53. 思乡 .....	120
54. 快与慢的生活 .....	122
55. 迟到的忏悔 .....	125
56. 圆梦的翅膀 .....	129
57. 成大事者必拘小节 .....	132
58. 姚明的告密信 .....	135
59. 贝多芬的吻 .....	138
60. 成功就是翻越远方的大山 .....	140
<b>参考答案 .....</b>	<b>143</b>





# 1. 见风使舵

\_\_\_\_月\_\_\_\_日(星期\_\_\_\_)

## 读一读

20世纪40年代，美国加州有一家规模不大的自行车厂，由于二次大战的原因，生意一片萧条。工厂主杰克·威尔看到战时百业凋敝，唯有军火是个热门，而自己又与它无缘。于是，他把目光转向未来市场。

经过一番思考，杰克告诉儿子，自行车厂需要转产改行。儿子问他：“改成什么？”杰克说：“改成生产残疾人用的小轮椅。”儿子当时大惑不解，不过还是遵照父亲的意思办了。

经过一番设备改造后，一批批小轮椅面世了。由于战争越来越残酷，受伤的人自然也就越来越多。许多在战争中因伤致残的士兵为了出行方便，纷纷购买小轮椅。杰克工厂顿时顾客盈门，新产品不但在国内畅销，连国外商家也来采购。

杰克的儿子看到工厂生产规模不断扩大，在满心欢喜之余，不禁又向其父请教：“战争即将结束，小轮椅如果继续大量生产，需求者可能已经不多。未来的几十年里，市场又会有什么需要呢？”

老杰克成竹在胸，他反问儿子：“战争结束了，人们的想法是什么呢？”“人们对战争已经厌恶透了，希望战后能过上安定美好的生活。”杰克进一步指点儿子：“那么，美好的生活靠什么呢？要靠健康的身体。将来人们会把身体健康作为重要的追求目标，所以，我们要为生产健身器做好准备。”于是，生产小轮椅的机械流水线又被改造，准备生产健身器。

最初几年，健身产品销售状况并不理想。这时老杰克已经去世，但是他的儿子坚信父亲的超前思维，仍然继续生产健身器。结果就在战后十多年，健身器开始走俏，不久便成了热门货。当时，杰克健身器在

美国只此一家，独领风骚。老杰克之子根据市场需求，不断增加品种和产量，扩大企业规模，终于使杰克家族进入到亿万富翁的行列。

## 练一练

1. 给带点字选择正确的解释：

- (1) 大惑不解：A. 分开     B. 解释     C. 解除     D. 了解；明白
- (2) 盈门：A. 充满     B. 多出来；多余
- (3) 不禁：A. 禁受；耐     B. 忍住     C. 禁止
- (4) 走俏：A. 俊俏；样子好看     B. 动作灵活     C. 指货物的销路好

2. 联系上下文，填空：

(1) “儿子当时大惑不解”的是\_\_\_\_\_。

(2) “成竹在胸”的近义词是\_\_\_\_\_，文中指老杰克\_\_\_\_\_。

(3) “独领风骚”的意思是\_\_\_\_\_，文中指\_\_\_\_\_。

3. 请用简洁的语言概括这个故事。

4. “见风使舵”是个贬义词，这里的“见风使舵”还是贬义吗？你怎么认为的？

5. 杰克家族为什么能够成功？



## 2. 猪蹄儿灯

月 日(星期 )

### 读一读

小时候，过年最大的乐趣，莫过于年三十晚上点燃猪蹄儿灯。

那是一种自制的灯盏，点燃以后，高举过头，就像一支小小的火把。

其实，玩猪蹄儿灯最大的乐趣，还在于它的制作过程。

早在过了腊八不久，不少人家就开始杀猪了。我们小孩子家，对于杀猪吃肉，当然有兴趣，但也早就巴望着得到那尖尖的猪蹄儿壳，还觊觎着一小块脂油，好用来做一盏猪蹄儿灯。

被屠宰了的大肥猪，浸在热水里刮去了鬃毛，白白胖胖地躺在案板上，它的四只尖尖的小猪蹄儿跷得高高的。

我们拿一根长长的钉子，用钉子帽儿用力一钩，就把猪蹄儿壳钩了下来。大人们很慷慨，随你去钩，反正这对他们来说也没用。

但是，想要一块脂油可就难了。没有脂油是万万做不成猪蹄儿灯的。所以，我们总是死乞白赖地讨要，而他们又总是说，这样一小块脂油，够炒一盘菜的了。

我们说，宁肯少吃一个菜，也愿得到一块脂油。

快过年了，大人们也不愿拂了孩子们的面子，所以最后总是能满足我们的要求，割下一块脂油送给我们。

有了脂油，再去找妈妈要一根棉捻儿，裹在脂油里，再塞进猪蹄儿壳里，一盏灯就算做成了。

最后一道工序就简单多了：找一根高粱秆儿，劈开一端，把猪蹄儿灯夹紧，就算大功告成。

盼呀盼呀，除夕总算到了，天还不那么黑，我们就把猪蹄儿灯点

着了，互相招呼着，一齐走到街上来。

街上已有好多孩子提着各式各样的灯笼出来了。他们的灯只能提着，低低地照着脚下一小片土地；我们的猪蹄儿灯却能举过头顶，照得很高很远。

最值得骄傲的是，我们的灯是自己做的。

## 练一练

1. 查查字典，给下面词语注上正确的读音并解释词义。

(1) 觊觎( )：

(2) 死乞白赖( )：

2. 读文章，作出正确判断。

(1) 对于作者来说，年三十晚上点燃猪蹄儿灯是过年最大的乐趣，猪蹄儿灯的制作过程是玩猪蹄儿灯的最大乐趣。 ( )

(2) 我们要猪蹄儿壳和脂油，大人们都很爽快、很慷慨。 ( )

(3) 做猪蹄儿灯的最后一道工序是把一根棉捻儿裹在脂油里，再塞进猪蹄儿壳。 ( )

3. “街上已有好多孩子提着各式各样的灯笼出来了。”这些灯笼都会有哪些式样呢？请你联系生活经验，充分展开想象，描绘描绘吧：

灯笼各式各样，

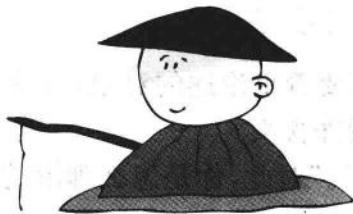
4. 读最后两个自然段，你读出了 之情，因为

5. 文中用大量的笔墨描写了猪蹄儿灯的制作过程，这是为什么呢？

6. 读着文章，你一定想起了小时候美好的时光吧！那就写两句：

(1) 小时候，我过年最大的乐趣，莫过于

(2) 小时候,我最大的乐趣,莫过于



### 3. 钓鱼的关键 不在钓竿

月 日(星期 )

#### 读一读

有个老人在河边钓鱼,一个小孩走过去看他钓鱼。老人技巧纯熟,所以没多久就钓上了满簍的鱼。老人见小孩很可爱,便要把整簍的鱼送给他。小孩摇摇头。老人惊异地问道:“你为何不要?”小孩回答:“我想要你手中的钓竿。”老人问:“你要钓竿做什么?”小孩说:“这簍鱼没多久就会吃完了,要是我有钓竿,我就可以自己钓,一辈子也吃不完。”

我想你一定会说:好聪明的小孩。错了,他如果只要钓竿,那他一条鱼也吃不到。( ),他不懂钓鱼的技巧,光有鱼竿是没用的,( )钓鱼重要的不在“钓竿”,而在“钓技”。

有太多人认为自己拥有了人生路上的钓竿,再也无惧路上的风雨,如此,难免会跌倒于泥泞的地上。就如小孩看老人,以为只要有钓竿就有吃不完的鱼;就像职员看老板,以为只要坐在办公室,就有滚滚的财源。

#### 练一练

1. 从文中选择合适的词语填空:

( )的技巧 ( )的地上 ( )的财源

2. 文中括号里该填上怎样的关联词? 从下面的选项中作出选择:

A. 如果 如果

B. 因为 因为

C. 因此 因为

D. 所以 因为

3. 老人“技巧纯熟”，还可以用哪些词语来表示“技巧纯熟”？

4. 第二自然段中“钓竿”、“钓技”都加了引号，表示\_\_\_\_\_。

A. 文中直接引用的部分

B. 需要着重论述的对象；着重强调

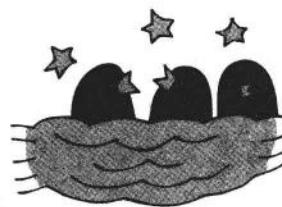
C. 特定称谓

D. 特殊含义

5. “钓鱼重要的不在‘钓竿’，而在‘钓技’。”对此，你是怎么理解的？

6. 既然钓鱼的关键不在钓竿，那么，有“钓技”而无“钓竿”行不行呢？  
请陈述清楚你的理由。

## 4. 鸟类为什么 会筑巢



月 日(星期 )

### 读一读

鸟类筑巢看似是它们的天性，科学家们也很难理解它们究竟是如何学会建筑自己的家的。大多数鸟类在繁殖季节，在它们的巢区以内，选用植物纤维、树枝、树叶、杂草、泥土、兽毛或鸟羽等物，筑成