

我在梦见你

卢丽莉

著

the closest and the farthest



我在梦见你

the farthest

ZUI

Zestful Unique Ideal



最世文化
Shanghai ZUI co.,ltd

文 / 卢丽莉



而言是没有意义的，不能成为职业的爱好是没有意义的，梦想对工作中忙得半死的人是没有意义的，我们每一天吃饭喝水哭笑生存，也许都是没有意义的。

所以呢？

早恋让我能比别人更早地学会怎样与人相处，为了无望的爱情而伤害自己让我更懂得珍惜现在的感情，写作让我不用非得要走跟别人期待中一样的道路，跳舞让我成为一个更快乐也更懂得吃苦的人，梦想让工作不仅仅是为了活着，每一天的琐碎杂事让我能够更真切地体验人生。

也许这些都是没有意义的。

“但是我们必须要经过这些无意义，才能累积成一个有意义的人生。”

如果现在再让我重新选择，是用那些时间来做卷子还是用来写作，我还是会选择后者。

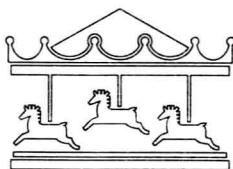
哪怕这在别人眼中并没有任何意义，但这是我当时唯一想要做的事情。

爱因斯坦作研究不是为了成名比尔盖茨做软件不是为了成为首富乔布斯创立苹果不是为了被追捧父母辛苦养育儿女也不是真为了老来能得到回报。我写下这本书里的 13 篇故事，也并非为了想要出版成集。

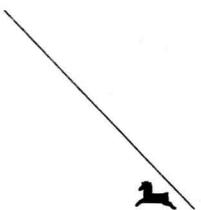
在所有无意义的浪费时间的不知道在干吗的事情之前，都有一个都非常老土的动机。

爱。





目 录



永恒复现	009
真实的幻影	027
近臣密谋	037
十 六	073
我在梦见你	095
我们的存在	109
风笛曲	119
爱的最终回	131
惯性	141
遥远的夜晚	151
梦见密谋	161
给你的信	181
怪物	201

ZUI

Zestful Unique Ideal



最世文化
Shanghai ZUI co.,ltd



© ZUI 2013 上海最世文化发展有限公司 & 长江文艺出版社有限公司北京中心

我在梦见你

the farthest

给有爱的人生



这些年里被问得最多的问题是：“你当初为什么要写作。”

六年前，站在高三的尾巴上，我提笔写下了关于永恒国度的少年的故事，在每天十几份的试卷中间，在只有纸笔沙沙声的自习课堂中间，在黑板上不断缩减的“离高考还有××天”的倒计时中间的，是模糊而温暖的光，安静的城市，懦弱而平凡的少女跟可以称为幽灵的少年。

随着直线下降的分数而来的，是越来越多的故事。高三的最后一个学期，我写了十几篇文章，也同时迎来了高考的全线溃败。但无论是当时还是现在，我都没有太多后悔的心情。当然，说一点没有也是不可能的，当时在亲人们失望的眼光下，我感觉自己就像一个做了错事的人。

但什么是错的事，什么是对的事。

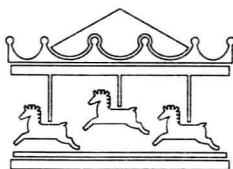
有一句话是：“凡是当下唯一发生的，它都是无误的。”

虽然说那些什么“高三就集中精力学习，其他的什么都可以放一边，等到高考后再做不是也行么”，那些什么“想想哪一件事对你以后最有利，哪些对你日后的人生并无益处的，就不要浪费时间做了”，那些什么“做人要实际一点，不要做那些没有意义的事情”，这样的话，虽然也有它的道理，我知道，但是我做不到。

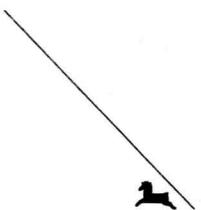
因为“为什么做自己喜欢的事情算是浪费时间呢”“人生这么短，现在不做的事情要等到什么时候才去做呢”“做人不是有爱就可以了么”。

并不是每一件事都是有意义的。

早恋是没有意义的，等待一个不爱你的人是没有意义的，写作对高三



目 录



文 / 卢丽莉

而言是没有意义的，不能成为职业的爱好是没有意义的，梦想对工作中忙得半死的人是没有意义的，我们每一天吃饭喝水哭笑生存，也许都是没有意义的。

所以呢？

早恋让我能比别人更早地学会怎样与人相处，为了无望的爱情而伤害自己让我更懂得珍惜现在的感情，写作让我不用非得要走跟别人期待中一样的道路，跳舞让我成为一个更快乐也更懂得吃苦的人，梦想让工作不仅仅是活着，每一天的琐碎杂事让我能够更真切地体验人生。

也许这些都是没有意义的。

“但是我们必须要经过这些无意义，才能累积成一个有意义的人生。”

如果现在再让我重新选择，是用那些时间来做卷子还是用来写作，我还是会选择后者。

哪怕这在别人眼中并没有任何意义，但这是我当时唯一想要做的事情。

爱因斯坦作研究不是为了成名比尔盖茨做软件不是为了成为首富乔布斯创立苹果不是为了被追捧父母辛苦养育儿女也不是真为了老来能得到回报。我写下这本书里的 13 篇故事，也并非为了想要出版成集。

在所有无意义的浪费时间的不知道在干吗的事情之前，都有一个非常非常老土的动机。

爱。



永恒复现	009
真实的幻影	027
近臣密谋	037
十 六	073
我在梦见你	095
我们的存在	109
风笛曲	119
爱的最终回	131
惯性	141
遥远的夜晚	151
梦见密谋	161
给你的信	181
怪物	201



夏季的转校生叫星野幸。

这件事在老师使劲拍着桌子喊静一静之前，已经传得沸沸扬扬。可学生们还是故意吵闹了一会儿才好整以暇地静了下来。

这年头谁还听老师的话谁就是白痴。

朝仓磨蹭着抬起头的时候，男生的腰已经弯了下去。异常傲慢的声音从底下沉沉传来。

“星野幸。请多多指教。”

像从纯爱校园漫画，或者某部日剧里走出来的，神情冷淡眉目清秀的少年。嵌进一片光里，空气摇晃得哗啦作响。

唯一令人感到气馁的，是安排座位时的理由。

星野幸原本是上野私立高中的优秀生，因为家庭缘故转来隅西川公高。懒惰又没有什么建设的老师一句“你就坐朝仓旁边吧，她学习很差多帮帮她啊”就把他拉到旁边的座位。

“呃，上次里惠向他告白，他竟然说什么……‘你是谁，很碍眼’！”似乎觉得难以表达激奋的心情，女生再次强调，“他竟然这么说耶！”

“差劲的男生！”

“差劲透了！”

“以为自己是什么嘛！就是长得帅了……点！”女生哼哼地转过头，
“喂，朝仓，抄好作业没有？赶着交哪！”

“抄完之后去买三罐茶呀，要热的！”

朝仓受惊似的抬起头：“好……马、马上！”

然后。

“朝仓，今天的值日就交给你啦，我们还要去补习班呢。”

“对啊，你脑子这么笨再去也没有用的，我帮你向老师请假吧，就这么决定了！”

再是。

“完了！今天忘带便当了！朝仓，你那份给我吧！权当减肥啦。”

“你看你腿都这么粗了。”

还有。

“哇，这个奖品好想要——”

“抽奖的耶，很勉强吧。”

“什么话！朝仓，买这个产品吧，我想要抽奖券，你有多少钱？全拿来吧。我们是好朋友对吧！哪！”

或者。

“啊，抱歉，三人一个小组啊，没有朝仓的位置了耶。”

“你找别的朋友好啦。”

“噢，对了，昨天想要的 CD，弄到了么？”

这样的事一而再再而三，反反复复发生得多了。导致了一直沉默不言的男生看着又一次在“我们是好朋友吧”的攻势下匆匆跑出教室四处张罗的女生，挑起眉说了同桌以来的第一句话。

“你难道就没有一点骨气么？”

学校从前年开始实行学分制。各个科目的教科书被定义成模块一二三四，期中期末的大考则被设定为模块考试，也叫修学分。考试不及



格的可以补考，也当通过这门课程，不过只能评丙等。

今天是英语的模块考。

也许是天气转凉令本来体质就差的朝仓更加孱弱，早上起来出现了比平常强烈三倍的晕眩感。过马路的时候，太过匆忙以至于差点撞倒迎面而来的老婆婆，等发现时马上侧过身去，结果失去平衡跌倒在路中央。

然后听到旁边的人骂骂咧咧了一句：“突然整个人跳出去干什么哟！神经病！”

终于赶到学校的时候，考试已经开始了，分选择题跟非选择题两部分，时间是两小时。

朝仓的英语很差。准确地说，朝仓每一科都很差。虽然上课认真听，暑假也一天到晚泡在补习班里，笔记做了一大摞，可成绩还是上不去。越是这样，考试时就越紧张，尤其是临近结束的几分钟，还有一堆题没有做完，也许认真想会想得出什么眉目，但因为紧张得不得了，脑中一片空白，甚至堂堂冬天也出了一额头冷汗。

最后五分钟还有十五道单选题没完成，如果做不完的话，及格就更没希望了。朝仓捏着笔，手不停地颤抖。她看了看墙壁上的钟，又看了看试卷，纸笔间的声音好像慢慢后退到某个边缘，只有时钟的声音不断前进，越来越响，像要把紧迫在喉咙的心一、二、三地压出来。

脑袋越来越涨。

“喂。”突如其来的声音猛地打断了朝仓的臆想。

“……呃。”

男生的视线落在前方，他动了动手臂。

课桌的左下角，男生的手肘下压着一张答题卡。

白色的纸片在男生的遮挡下露出答案的部分。

“抄吧。”

关于死有很多种说法。圆寂、仙逝、牺牲、去世、死亡、去了、叮左、香左，呱柴、呱老衬、卖咸鸭蛋，等等。或者就如最近学生间常说的那句——他那个了。