

● 少儿迷你丛书

KE XUE TONG HUA XUAN

科学童话选

● 树森 著

● 农村读物出版社



• 少儿迷你丛书 •

科学童话选

树 森 著

农村读物出版社

·少儿迷你丛书·

科学童话选

树森 著

责任编辑 刘宁

出 版 农村读物出版社

(北京市朝阳区农展馆北路 2 号 100026)

发 行 新华书店北京发行所

印 刷 新燕印刷厂

开 本 787mm × 1092mm 1/32

印 张 4.375

字 数 98 千

版 次 1993 年 5 月第 1 版

1997 年 8 月河北第 3 次印刷

印 数 11821—16820 册

书 号 ISBN 7-5048-2283-3/C·645

定 价 4.80 元

(凡本版图书出现印刷、装订错误,请向出版社发行部调换)

目 录

招聘建筑师	(1)
蜜蜂照相	(8)
小不点闯祸	(16)
鳄鱼自杀之谜	(20)
希望王国历险记	(24)
龙宫探宝	(46)
谁是凶手	(51)
海豚莫西警长	(61)
小老鼠登月探险	(84)

招聘建筑师

森林是鸟王国的乐园，孔雀是一国之王，这是公认的。是他那绚丽的羽毛压倒了众鸟？还是他那傲慢的神态慑服了鸟类？反正，孔雀是鸟王国的国王，这是天经地义的。

一天，孔雀正在林间窝边空地上散步，一只鹦鹉飞到孔雀面前，毕恭毕敬地朝孔雀行礼，虔诚地说：“鸟王，您好！”

孔雀不在意地问：“你有事吗？”

鹦鹉迈着细碎的脚步朝前走了几步，奉承地说：“国王，您的美丽是绝顶的，您的高贵是至上的，您的功德是无量的。可是，您的住所却那么简陋，这和您的地位多么不相称啊！我很惭愧，这是我们的失职，我想应该为您建一座像样的皇宫。”

孔雀不以为然地说：“不必了，我这样住不是很好吗？免得深宅大院与世隔绝。”

鹦鹉眼珠一转连连鞠躬说：“这更显得国王的人格伟大。不过，我怕这会有损我

们鸟王国的威望和国王的尊严，一国之王怎么能住在那么简陋的地方！”

孔雀侧头一想，觉得鹦鹉的话有些道理，他朝身边的窝看了一眼：地面挖个浅土坑，里边垫着些干草和羽毛，确实太简陋了，是显得寒碜。他试探地问：“我住什么样的窝合适？”

鹦鹉知道孔雀已经动心，献媚地说：“您是一国之王，要为您建一座能反映鸟王国现代水平和最高建筑艺术的皇宫。我们鸟类有8900多种，每种鸟都有自己的建筑风格，不如招聘一位技艺高超的鸟来为您设计一座皇宫。”

孔雀高兴地说：“你想得周到，这事就交给你去办吧！”

鹦鹉受到孔雀的夸奖和信任，激动得流出了三滴眼泪。他一边鞠躬，一边谢恩：“愿为我王效劳，臣立即去办。”

鹦鹉飞到森林里，立即传达了孔雀国王招聘建筑师的旨意，并且贴出了招聘书：我们至高无上的孔雀国王要建皇宫，欲招聘具有世界水平的建筑师一名。凡设计方案被录用者，授予鸟王国建筑专家称号，并给重金奖励。凡有才不来应聘者，灭九族。应聘者定于十日后正午在林间空地的大榕树下面试，主考官是鹦鹉大臣。

那天，森林里像过节一样，各种鸟都赶到这儿来看热闹。他们想开开眼界，看看谁会被招聘、会得到建筑专家的称号，看看重金奖励的是什么。孔雀仪表庄重、气质不凡地站在大榕树下的大侧枝上。鹦鹉站在低一点的小枝上，看热闹的鸟儿围在周围各种树的树枝上。当太阳来到天顶，鹦鹉向孔雀国王鞠躬，请示考核开始。孔雀微微点头，示意考核可以开始。周围立刻鸦雀无声，鹦鹉扯着干哑的嗓子宣布：“招聘考核开始。应聘者快来面试。”

老鹰胆子最大，第一个出来应试，说：“我建议孔雀国王采

用我设计的窝做皇宫。”

鹦鹉说：“你的窝有什么特点？带我去看看再说。”

老鹰说：“不用去，在这儿就能看见。”说着用手一指，“你看，那棵最高的树顶上那个窝，就是我建造的。”大家顺着他指的方向，果然看到了一个浅盆状的窝。

老鹰说：“我认为孔雀是一国之王，皇宫建在最高的树顶，表示孔雀王的至高无上。”鹦鹉满意地点点头，他偷偷地朝孔雀看了一眼，见孔雀面有难色。他马上意识到孔雀嫌太高，飞不上去。然后眼珠一转说：“你怎么建造的？”

老鹰说：“我先用一些粗大的树枝在大树顶搭一个底座，然后用细树枝编成浅盆状，里边再衬垫些草叶、羽毛或兽毛。你说我的设计怎么样？”顿时围观的鸟们唧唧喳喳地议论开了。有说好的，也有说不怎么样的。鹦鹉鄙夷地说：“树高招风不安全，形状实在太寒碜。不行。”众鸟听了一阵哄笑，老鹰气呼呼地飞走了。

鹦鹉不耐烦地说：“类似老鹰这样的建窝水平就不要自讨没趣了。谁有新颖的设计快来应试！”

犀鸟伸着巨大弯曲的嘴出来应试，他说：“我的窝是封闭式的整体建筑，既安全又牢固，不知是否适合做皇宫？”

鹦鹉说：“带我去看看再说。”他告别孔雀，随着犀鸟飞去，许多鸟也尾随在后边看热闹。犀鸟飞到一棵粗大的树前停住了，拍着一个封着的树洞口说：“这就是我设计建造的窝。”

鹦鹉绕着树上上下下地看着哪里有窝。众鸟也莫名其妙地找着。还是八哥眼尖，说：“你们看，窝在这儿呢！”大家这才看清楚。

犀鸟得意自己的建筑构思奇特，对鹦鹉说：“我先找一棵有腐洞的大树，把洞开大。雌鸟就在洞里产卵，然后再孵卵。为

了防止蛇、猴捣乱，我用泥土封上洞口，只留一个能伸出鼻尖的小洞口，这多安全……”

犀鸟还没把话说完，鸚鵡勃然大怒：“住口！你这窝简直是监狱，竟敢戏弄国王，该当何罪？”吓得犀鸟不敢再说。雌鸟在窝里听了吓得要命，急忙解释说：“请大臣恕罪，他绝不敢戏弄国王。”那些看热闹的鸟不平地悄悄说：“什么戏弄，人家犀鸟就住在里面，不中意就算了，何必乱扣帽子。”

鸚鵡烦躁地说：“我需要的是既美观，又讲究的第一流设计，你们懂吗？！”鸟儿们被鸚鵡蛮不讲理的态度吓呆了，原来打算应聘的也不敢出来应试。鸚鵡一见此状当即宣布：“今天考试就到此结束，明天中午准时在林间大榕树那里应试。”

鸚鵡在飞回林间空地的途中，忽然看到一群鸟儿在那里围观什么。他出于大臣的职责，朝他们训斥着：“你们还不规矩地回去？休要聚众闹事。”

画眉说：“我们没有闹事，我们路过这里看见了这儿有许多精巧的鸟窝，我们就围在这儿欣赏。”

鸚鵡来到近处一看，果然在一些树上吊挂着一个个编织得十分精巧的瓶状鸟窝，这简直是一个个精巧的艺术品，用它做孔雀的皇宫是再合适不过的。鸚鵡把脸一沉，问：“这是谁的窝？”

织布鸟站在鸚鵡面前怯生生地说：“是我的。”

鸚鵡质问说：“织布鸟，你可知罪？”

织布鸟说：“不知哪儿触犯了大臣？”

鸚鵡怒冲冲地说：“你身怀建筑绝技不来应聘，莫非你不愿效忠孔雀国王？你可犯了灭九族的罪。”

织布鸟吓得瑟瑟发抖，慌忙解释说：“我愿为国王效劳，我原来想应聘，后来怕我的设计太低劣，惹您生气，所以就没敢

出来应聘。”

鹦鹉冷冷地说：“现在挽救你的唯一办法是将功补过。你先说说窝的结构和材料。”

织布鸟战战兢兢地说：“我的窝是用韧性的树皮纤维和草茎编成的。就像织布那样，很多地方打了结，不会散落，很结实。”

鹦鹉说：“你能把它造得能容纳下孔雀国王吗？”

织布鸟为难地说：“不行，我们世代只会造这样大小的窝。”

鹦鹉失望地飞走了。

第二天中午，鸟儿们又赶来看热闹。鹦鹉宣布：“招聘应试开始。”许久没有一只鸟出来应试。昨天几位有独特风格的建筑师都遭受奚落，谁还敢呢！

一只好事的燕子来到鹦鹉前，还没站稳，鹦鹉就瞧不起地说：“你也想来考试？”

燕子说：“我的窝是用泥丸一个一个地堆砌成浅碗形，别具一格，很结实，不过做皇宫是太一般了。”

鹦鹉不耐烦地说：“那你来罗嗦什么？”

燕子不介意地说：“我是来推荐金丝燕的，它造的窝是半透明的碗形建筑，美极了，像水晶宫一样。”

鹦鹉立刻用嘶哑的声音问：“金丝燕，来了吗？”

金丝燕立刻过来，说：“我来了，在这儿。”

鹦鹉气不打一处来说：“金丝燕，你会造水晶宫，为什么不来应试？”

金丝燕解释说：“大臣有所不知，我的窝是建在风大浪高的海边陡峭岩壁上。我知道孔雀国王热爱森林，不喜欢大海，所以……”

鸚鵡打斷了金絲燕的話，忙說：“你可以在林間草地為孔雀國王建一座水晶宮。”

金絲燕說：“我是以海中的魚蝦為食。吃飽以後，分泌出唾液，造窩時唾液一遇空氣就凝固成半透明狀。我的體型很小，窩也很小，連孔雀國王的一隻腳也放不下。一些人認為我的窩是珍貴的補品，經常來採，搞得我不得安寧，我怕為此危及國王安全。”

孔雀也怕招來橫禍，覺得金絲燕言之有理。他端莊得體地點點頭，表示同意這種觀點。

鸚鵡也只好作罷。他詢問：“你們誰還知道什麼鳥造的窩適合作皇宮？要宏偉、寬大、風格獨特。”

杜鵑飛過來說：“營冢鳥的窩很有氣魄，我認為很適合作皇宮。”

鸚鵡立刻朝周圍看看，問：“營冢鳥來了嗎？”沒有回答。杜鵑說：“他住在澳大利亞，路程太遠，也許正在途中。”

鸚鵡說：“你說說營冢鳥的窩什麼樣？”

杜鵑看鸚鵡感興趣，得意地說：“去年我到澳大利亞去，看到大的營冢鳥窩足有十二米寬，五米高。營冢鳥用它的大腳在林間地面挖一個大深坑，然後往坑里堆上許多樹葉，再墊上一層土；鋪上一層樹葉，再墊一層土。這樣一層層地堆着，建成土冢形。最後在冢頂挖個坑，蛋就產在坑里，產完蛋再埋上。蛋就靠樹葉發酵產生的熱來孵化。如果孔雀國王建造這樣的皇宮，孔雀皇后還可以從艱苦的孵蛋中解放出來。”

鸚鵡說：“我不管營冢鳥怎麼孵蛋。你剛才說營冢鳥的窩是土冢狀，什麼叫土冢狀？”

杜鵑說：“通俗地說就像個大墳……”

八哥強忍住笑，圓場地說：“就是金字塔形。”

鹦鹉勃然大怒：“杜鹃，你真是胆大包天，竟敢恶毒诅咒国王。金字塔是装死人的，是可忍，孰不可忍。来人呀，快把杜鹃抓起来！”

杜鹃见势不妙，一溜烟似地逃走了。

鹦鹉立刻通缉令拿杜鹃，招聘建筑师的事就一直搁下了。所以，至今孔雀还是住在简陋的皇宫里。



蜜蜂照相

昆虫王国要表扬一批对人类有益的昆虫，请蜜蜂去采访他们的事迹，并且给他们照相，以便刊登在光荣榜上。

这个任务可愁坏了小蜜蜂，因为昆虫王国是世界上动物中公民的种类最多的王国。全国 90 万种公民，谁能都见过？谁都能都知道他们是益虫还是害虫？再说有些长相和昆虫相似的小动物也来捣乱凑热闹，谁又分得清他们是不是昆虫？

蜜蜂把自己的心事告诉了蜂王，蜂王笑笑说：“你不要着急，我授你一个锦囊妙计。在你遇到困难的时候，只要打开一看就能帮你解决问题。”

蜜蜂半信半疑地谢过蜂王，带着锦囊妙计出发了。

蜜蜂边飞边想，我先去采访谁呢？噢！先去采访蝴蝶吧，我每天在油菜田里采蜜授粉时看见蝴蝶也在授粉，她一定是益虫。再有她那美丽的身影，轻盈的舞姿，在花丛中飞来飞去的样子拍出照片一定很动人。

对！就去采访蝴蝶，将来标题可以叫《飞着的花朵》。他径直朝油菜田飞去。

突然从油菜花丛中传来一声惨叫：“救命啊！救命啊！”

蜜蜂循声看去，顿时使他目瞪口呆，原来正是他要采访的蝴蝶被螳螂两只强有力的臂膀钳住，蝴蝶已奄奄一息。

蜜蜂急忙赶上前去，气愤地质问螳螂：“住手！你干吗要杀害蝴蝶？她天天给花朵传播花粉，她是益虫。”

螳螂一只手按着蝴蝶，对蜜蜂解释说：“你只看到蝴蝶现在给花朵传播花粉，却没看到她在幼虫时是怎样糟踏青菜的。你看，那边菜叶上的菜青虫她那副贪吃可恶的样子。”蜜蜂按螳螂指的方向看去，菜青虫正大口大口地吃着菜叶，有的叶只剩下几条叶脉。蜜蜂醒悟地说：“原来蝴蝶是害虫。”

蝴蝶想趁蜜蜂不注意时逃走，说时迟那时快，螳螂将身一纵又把蝴蝶捕获。

蜜蜂灵机一动，按下照相机快门，喀嚓一声给螳螂照了相。

一只蜻蜓疾速地从油菜田的上空飞过，蜜蜂高兴地追过去喊道：“蜻蜓，你急急忙忙干什么去？我知道你是益虫，等等我，我给你照相。”

蜻蜓头也不回地往前飞着，越飞越快。蜜蜂摸不着头脑，自言自语地说：“这么着急，干什么去？”随着也追上去。

原来蜻蜓正在追捕一只苍蝇，刹那间，苍蝇已被捉住。蜜蜂立刻抢拍了这个宝贵的镜头。

蜻蜓带着猎物，回转身抱歉地对蜜蜂说：“对不起，我正追赶这只可恶的苍蝇，来不及回答你。”

蜜蜂说：“我叫你是想给你照相，相已照完，没事了。”

蜻蜓突然看见一棵柞树上什么东西在闪着金光。他对蜜

蜂说：“你看那边是什么东西，为什么在阳光照射下发出金黄色的亮光？”

他俩飞过去一看，原来是柞树上的蚕在吐着金黄色的丝。他俩看得很新奇。

蜜蜂有礼貌地问：“请问，你在干什么？”

那条蚕扭了扭身体，抬头微笑自我介绍说：“我叫柞蚕，我在吐丝作茧呢。”

蜻蜓不明白地问：“丝有什么用？”

柞蚕说：“丝可以供人织成漂亮的丝调。”

蜻蜓对蜜蜂说：“唉！给柞蚕照张相。”

蜜蜂为难地说：“我是为昆虫王国出光荣榜而照相的，柞蚕虽然对人类有益，但不是昆虫，我不能照。”

柞蚕听了哈哈大笑起来了，说道：“谁说我不是昆虫？”

蜜蜂说：“可是你不像昆虫。”

柞蚕听了咯咯咯地笑弯了腰，说道：“我才是地地道道的昆虫呢。我的一生经过卵、幼虫、蛹、成虫四个形态不同的发育阶段，我现在正是幼虫阶段。”然后，随手朝边上一指，一只蚕蛾正破茧而出，说道：“你仔细看看，这只蚕蛾就是我们的成虫阶段。你说我是不是昆虫？”

蜜蜂想自己不也是这样变过来的吗，于是难为情地笑了。

蜻蜓打圆场说道：“对！柞蚕是昆虫，也是益虫，快给他照张相。”

蜜蜂让柞蚕摆好姿势，照了张吐丝的相。

蜜蜂感到一个人去采访不方便，就邀请蜻蜓和他作伴，遇事好互相商量，蜻蜓高兴地答应了。

蜻蜓建议说：“那边棉田里有许多昆虫，咱们到那儿去采访吧。”

蜜蜂点头同意。他俩刚要离去，一条蚯蚓从地里探着半个身子招呼他们：“蜜蜂，你刚才给柞蚕照了相，请你也给我照一张吧！”

蜜蜂虽然从前也见过蚯蚓，但不知道蚯蚓是不是昆虫，更不知道蚯蚓是不是益虫，便面有难色地说：“我是给益虫照相的。”

蚯蚓见此情景，便噗哧一笑，得意地说：“我整天埋头苦干，在地里帮助农民松土，农民叫我活犁耙。我对人类当然是有益的哟。”

蜜蜂连忙说：“我说的不是这个，你对人类是有益的，但不知你是不是昆虫。因为我只给有益的昆虫照相。”

蚯蚓耍赖地说：“我和柞蚕长得差不多，你给他照了，也得给我照。”

蜜蜂急中生智，悄悄地打开锦囊一看，于是一脸愁云都散了。

他对蚯蚓说道：“要想照相，先要回答我的问题。你说说你是怎样生活的？”

蚯蚓便信口说道：“我是蚯蚓妈妈生的卵变成的。”

蜜蜂说：“对，那么你长大了是什么样？”

“也是这个样，就是比现在粗些，长些。”

蜜蜂果断地说：“你不是昆虫，我不能给你照相。柞蚕长大了变成蛾，你长大了和蛾一样吗？”

蚯蚓朝柞树看上去，蚕蛾扇动着两对翅膀，身体分成头、胸和腹三部分。胸部有六只足，确实和自己不一样。顿时觉得没趣，便支吾说道：“不给照就算了。”说完就把半个身子缩回到地下去。

蜻蜓朝蜜蜂看了看，钦佩地说：“嘿！你真有两下子，我差

点上当。”

蜜蜂说：“我自有锦囊妙计，以后再告诉你吧！”

蜜蜂和蜻蜓飞到棉田上空，看见有些棉叶向内卷成一个卷子。

蜻蜓说：“这卷叶里，可能有什么害虫躲在里面。”

蜜蜂说：“是吗？咱们下去看看。”

蜻蜓飞下去，打开了卷着的棉叶，发现上面有许多比芝麻还小的淡绿色小点，这些小点正用尖尖的嘴狠命地吸食着棉叶汁。

蜜蜂说：“这就是蚜虫，他们在不停地吸取棉株的养料，应该消灭他们。”

蜻蜓说：“嘿！你看，那边那个瓢虫正在消灭他们。”

蜜蜂赶紧拿起照相机，利落地给瓢虫拍了一张照片。

这时，棉田旁边的马铃薯田里，有个瓢虫飞过来跟蜜蜂打招呼，说：“你也给我照一张相片吧！”

蜜蜂说：“不行，刚才已经给瓢虫照过相了。”

马铃薯地里的瓢虫说：“干嘛给他照，不给我照？再照一张，谁的姿势美就登谁的照片。”

蜜蜂无可奈何地说：“好吧！不过他那张是战斗相，你这张是生活相。如果他那张照坏了就再用你的，如果……”

“行！”马铃薯田里的瓢虫打断了蜜蜂的话。

蜜蜂举起照相机正要照，棉田里的瓢虫急匆匆地飞过来，急忙制止说：“蜜蜂，你不是给益虫照相吗？怎么也给害虫照相呢？”

蜜蜂听了一怔，说道：“你俩不都是瓢虫吗？”

棉田里的瓢虫说：“你数数我俩背上的点一样多吗？”

蜜蜂说：“你背上七个点，他背上二十八个点。”

棉田里的瓢虫说：“对，我叫七星瓢虫，他叫二十八星瓢虫。我们瓢虫大部分是益虫，专门消灭蚜虫、介壳虫、叶螨，只有少数几种瓢虫是糟踏庄稼的害虫，二十八星瓢虫就是危害马铃薯、豆角、西红柿的害虫。”

蜜蜂感激地说：“七星瓢虫，谢谢你了。要不是你的提醒，我们差一点受骗了。”

蜻蜓气愤地说：“让我去教训教训二十八星瓢虫。”可是，二十八星瓢虫不知什么时候偷偷跑了。

蜜蜂说：“想不到采访工作竟这样复杂，咱们还上哪儿去采访？”

蜻蜓说：“咱们到甘蔗田里去吧，看看那儿有什么益虫。”

当他们飞近一棵大树时，迎面正好有一张蜘蛛网。他们刚要绕行时，忽然蜘蛛跑了出来说道：“蜜蜂、蜻蜓，你们难得到这儿来，有什么事吗？”

蜻蜓说：“我是陪蜜蜂到这儿来采访益虫的，咦！你怎么知道我们来了？”

蜘蛛说：“我腿上有个音响探测器，当你们飞近我的时候，我就听得见。所以出来欢迎你们。唉！我天天织网捕捉蚊子、苍蝇、小飞蛾、小蝴蝶等害虫，总该给我照张相吧！”

蜻蜓看着网上被粘着的苍蝇等等，便转过脸来对蜜蜂说：“给他照一张吧，报道的题目我都想好了，叫《陆地上的渔翁》怎么样？”蜻蜓为自己想出了一个富有诗意的标题而高兴。

蜜蜂却摇摇头说：“不行，你没看见蜘蛛不是昆虫吗？”

蜘蛛好像听见了他俩的对话，就辩解说：“谁说我不是昆虫？连我的名子都是虫字旁。”

蜻蜓正用疑惑的目光望着蜜蜂，蜜蜂悄悄地递给蜻蜓一个锦囊，示意让他看一下。