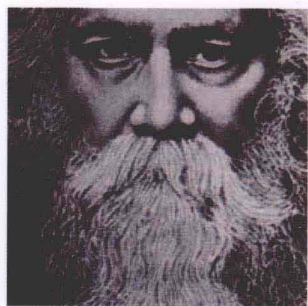




教育部人文社会科学重点研究基地
北京大学东方文学研究中心
北京大学印度研究中心

Research Centre of Eastern Literature, Peking University
Centre for India Studies, Peking University



চীনে রবীন্দ্রনাথ 泰戈尔：中国之旅

孙宜学 ● 著

চীনে রবীন্দ্রনাথ 泰戈尔：中国之旅

孙宜学●著



中央编译出版社
Central Compilation & Translation Press

图书在版编目(CIP)数据

泰戈尔:中国之旅/孙宜学著.——北京:中央编译出版社,2013.5

ISBN 978-7-5117-1024-6

I. ①泰…

II. ①孙…

III. ①泰戈尔, R. (1861—1941) —生平事迹

IV. ① K883.515.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 082236 号

泰戈尔:中国之旅/孙宜学•著

出 版 人 刘明清

出版统筹 邢艳琦

责任编辑 邓 彤

责任印制 尹 珺

出版发行 中央编译出版社

地 址 北京西城区车公庄大街乙 5 号鸿儒大厦 B 座(100044)

电 话 (010)52612345(总编室) (010)52612352(编辑室)
(010)66161011(团购部) (010)52612332(网络销售)
(010)66130345(发行部) (010)66509618(读者服务部)

网 址 www.cctphome.com

经 销 全国新华书店

印 刷 北京金瀑印刷有限责任公司

开 本 787 毫米×960 毫米 1/16

字 数 290 千字

印 张 19.75

版 次 2013 年 5 月第 1 版第 1 次印刷

定 价 58.00 元

本社常年法律顾问:北京市吴栾赵阎律师事务所律师 闫军 梁勤
凡有印装质量问题,本社负责调换。 电话:(010)66509618

缺陷之爲物。時時由事物之全體改正之。而變更其狀態。吾人以缺陷爲固定。遂不免視之過重。使能將大地每一瞬間

一般生物者。其清新潔淨自若也。凡各種調查。均以流動之事物爲固定。因之執妄成異。致爲所眩惑。或由職業之原因。或由其他之原因。往往對於生活之特種現象。關心甚切。庸詎知所關心者。實不合於真理乎。偵探者。於犯罪之情形。得爲詳細之研究者也。然於此種犯罪對於全社會之關係。每有所未諳。科學者。採集事實。以解明自然界中之生存競爭者也。吾人心目中所謂。自然之調查。其磨牙吮血之象。至可震懼。然因此遂以變動不居之顏色與形式爲固定。此與計算空氣每方吋之重量。而謂吾人不勝其壓抑者。又何以異。空氣雖重。然以配置之得當。吾人實不覺其疲勦。自然界中。固有生存競爭。然又有其交互之作用。以愛情爲根源。而愛兒心愛友心犧牲心。皆由是而發出。重愛情者。實



印 度 預 言 家 台 我 爾 氏

死亡與腐敗之數。爲精確之調查。必有使吾人驚懼不設者。然缺陷實時時流動。雖其數量之鉅。爲巧歷所不能計。而於生活之潮流。決無影響。大地山河。流泉空氣。凡所以供給

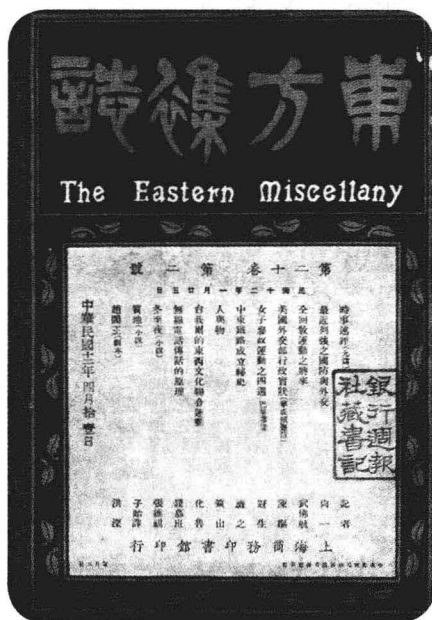
生活中之精極原則也。台氏更謂吾人處世。每不以死亡一念。執著於心中。此非因對於死亡之現象。不甚明瞭故。實由死亡即生活之消極現象故。

1913年10月1日《東方雜誌》發表錢智修文章《台我爾氏之人生觀》，這是文中所附泰戈爾照片，這可能是中國人第一次看到泰戈爾。

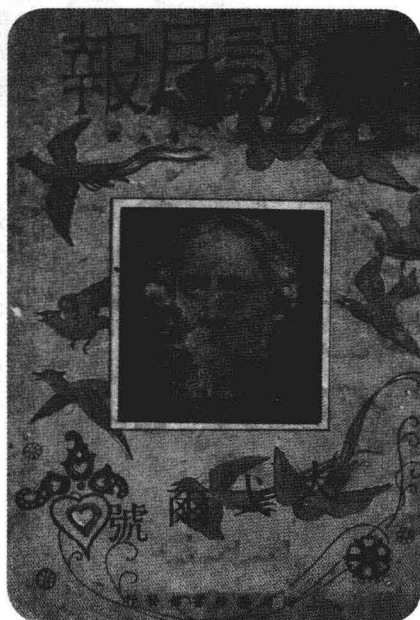
注：本書所採用照片因年代久遠，保存失當，部分已模糊不清，因極其珍貴難得，特此存留。



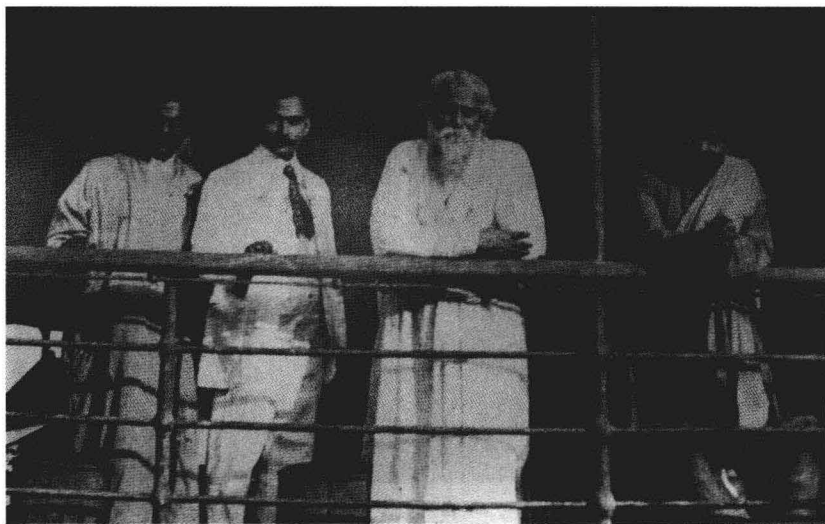
1924年4月12日，泰戈尔在热田丸甲板上的留影。



1923年1月25日《东方杂志》
第20卷2号封面。



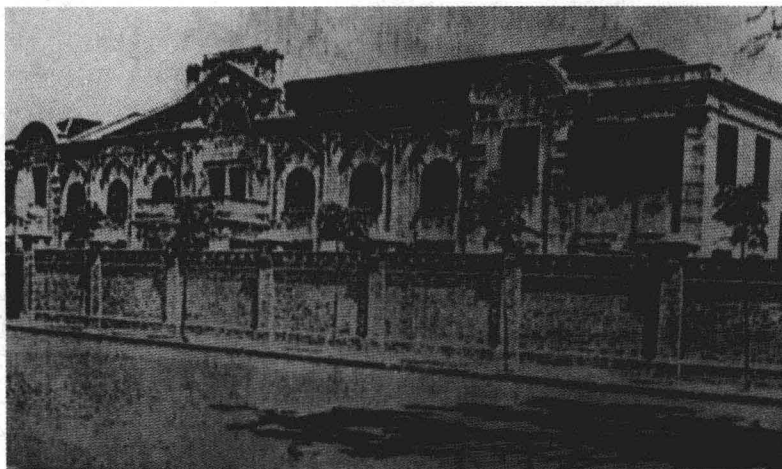
1923年9月10日《小说月报》
第14卷9号泰戈尔号封面。



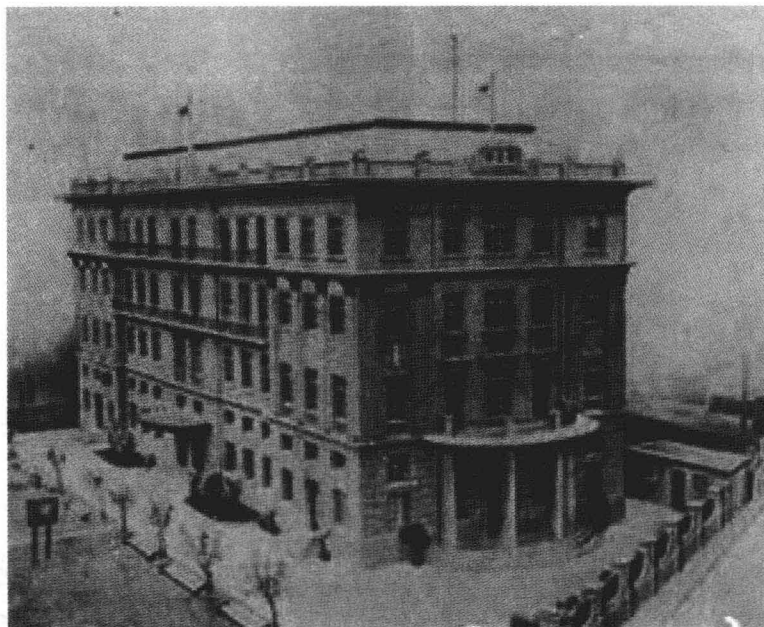
1924年4月12日热田丸抵近上海，泰戈尔等凭栏观望。



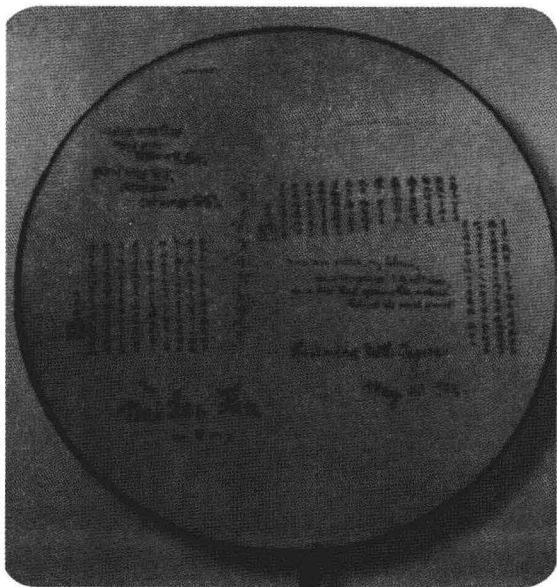
1924年4月12日，热田丸号抵达上海汇山码头，泰戈尔与殷芝龄（右一）、郑振铎（右二）、张君勱（右三）、徐志摩（右四）等在甲板上。



浙江省教育会，1924年4月16日，泰戈尔应邀在此演讲。



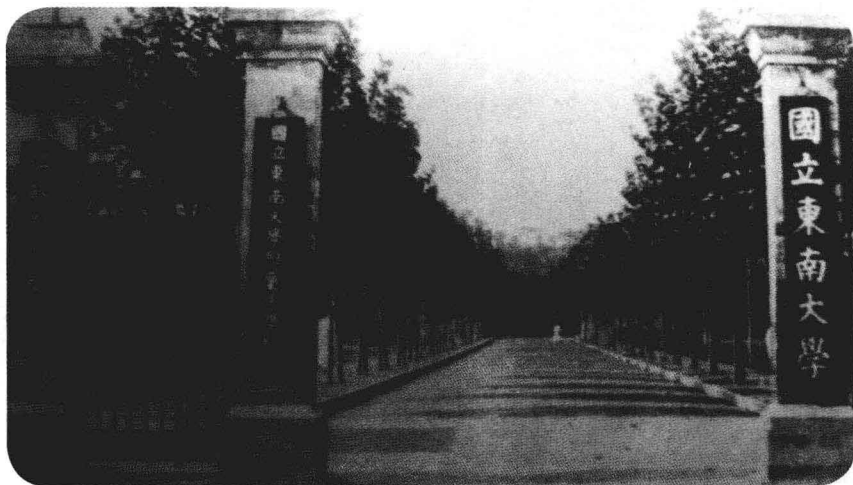
1924年4月18日，上海各团体在上海商务印书馆图书馆原址为泰戈尔举行了盛大的欢迎会。



1924年5月20日，梅兰芳、梁启超等在北京丰泽园饭庄设宴为泰戈尔饯行，席间泰戈尔将观赏《洛神》的感受写成一首小诗，题写在纨扇上赠给梅兰芳。



1924年4月18日，泰戈尔在上海各团体欢迎会上（《小说月报》1924年15卷4号）。



1924年4月20日，泰戈尔在南京访问国立东南大学并演讲。图为国立东南大学校门。



1924年4月25日中午，英美协会在六国饭店宴请泰戈尔。此为民国时期的六国饭店。



1924年4月22日，泰戈尔在济南与欢迎者合影。



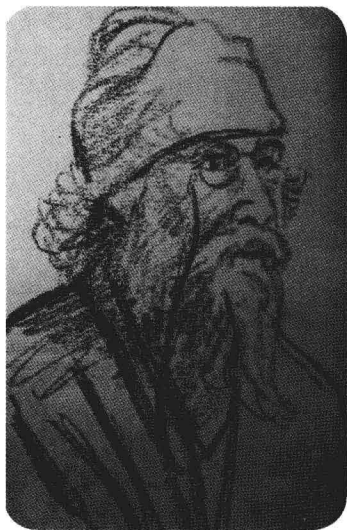
1924年4月26日，泰戈尔受佛化新青年会之邀在北京法源寺赏丁香。



1924年4月27日，泰戈尔与溥仪在御花园四神祠前合影。



1924年4月27日晚，梁启超、胡适等北京各学界代表在金鱼胡同海军联社公宴泰戈尔一行。此为海军联社今貌。



1924年4月18日晚，徐志摩、郑振铎、戈公振、刘海粟在上海北京路上的功德林素菜馆宴请泰戈尔，此画像是刘海粟即兴为泰戈尔所绘。



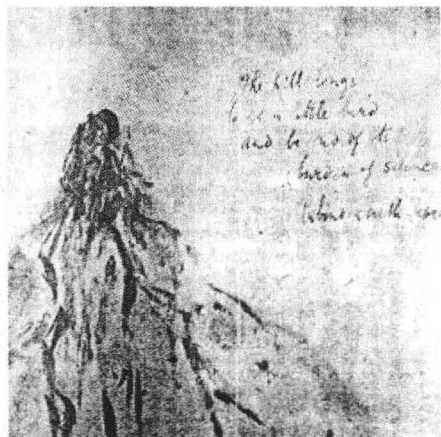
1924年5月8日晚，在泰戈尔祝寿会上演出《齐德拉》，图中人为齐德拉的扮演者林徽因。



1929年泰戈尔在中国的照片，右为胡适题词。



1924年4月25日泰戈尔受讲学社之邀游北海。



1929年6月，泰戈尔第三次来到上海，住在徐志摩、陆小曼家，临行前赠送给他们的自画像。



1924年泰戈尔在北京与梁启超合影。



1924年4月26日泰戈尔在北京法源寺与女学生们合影。



梁思成、林徽因与泰戈尔。



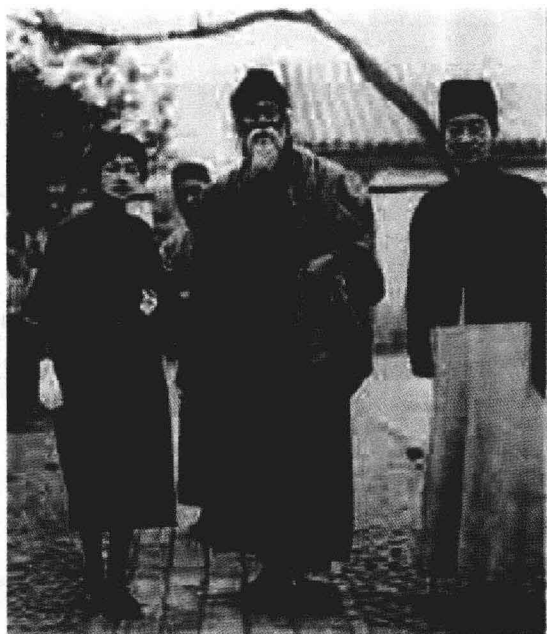
1940 年泰戈尔与徐悲鸿在印度的合影。



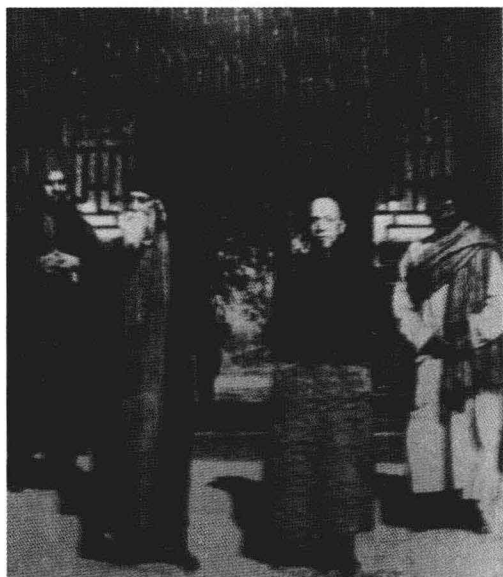
泰戈尔与北京的欢迎者在一起。右起为徐志摩、林徽因、泰戈尔、恩厚之、林长民、王统照、梁思成。



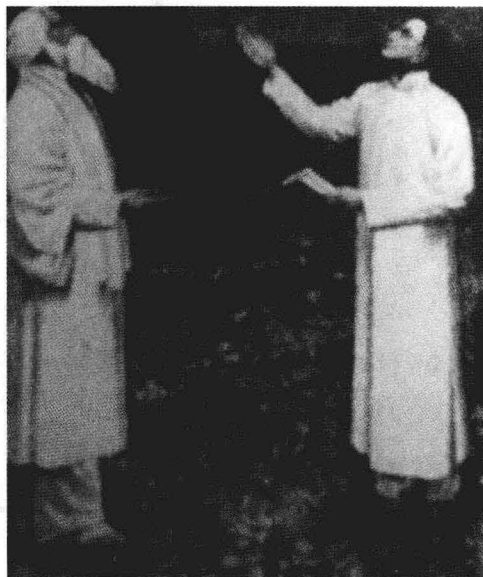
泰戈尔与徐志摩等合影，右座者为吴稚晖。



泰戈尔与徐志摩、林徽因合影。



泰戈尔在北京与梁启超合影。



泰戈尔演讲，徐志摩翻译。



泰戈尔在北京期间曾赴蒋百里家午餐，并与徐志摩（中排左二）、胡适（三排右一）及蒋百里的女儿们等合影。