



国家哲学社会科学成果文库

NATIONAL ACHIEVEMENTS LIBRARY  
OF PHILOSOPHY AND SOCIAL SCIENCES

# 内蒙古区域 游牧文化的变迁

邢莉 等著

 中国社会科学出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

内蒙古区域游牧文化的变迁 / 邢莉等著. —北京: 中国社会科学出版社, 2013. 3

(国家哲学社会科学成果文库)

ISBN 978 - 7 - 5161 - 2157 - 3

I. ①内… II. ①邢… III. ①蒙古族—游牧民族—民族文化—研究—内蒙古 IV. ①K281.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 039800 号

---

出版人 赵剑英  
责任编辑 黄燕生 姜阿平  
责任校对 张玉霞  
封面设计 肖辉 郭蕾蕾  
责任印制 戴宽

---

出版 中国社会科学出版社  
社址 北京鼓楼西大街甲 158 号 (邮编 100720)  
网址 <http://www.csspw.cn>  
中文域名:中国社科网 010-64070619  
发行部 010-84083685  
门市部 010-84029450  
经销 新华书店及其他书店

---

印刷装订 环球印刷(北京)有限公司  
版次 2013 年 3 月第 1 版  
印次 2013 年 3 月第 1 次印刷

---

开本 710 × 1000 1/16  
印张 46.25  
字数 758 千字  
定价 118.00 元

---

凡购买中国社会科学出版社图书,如有质量问题请与本社联系调换

电话:010

版权所有



北航

C1650771



## 作者简介

**邢莉** 蒙古族，中央民族大学文学与传播学院教授、中央民族大学民俗学科博士点创始人、国家口头非物质文化遗产专家委员会委员，美国印第安纳大学民俗学博士点访问学者。已出版专著10部，主编3部，编著1部。曾经参加和主持国家项目、教委项目和国际合作项目5项。发表有关民俗学、民间文学的论文60余篇，出版论文集《蒙古族民俗文化与女性民俗文化探微》。主要著作有《游牧文化》、《草原文化》、《草原牧俗》、《游牧中国》、《观音信仰》、《观音：神圣与世俗》、《天神之谜》、《中国女性民俗文化》。主持了国家教委985项目《少数民族重大节日的调查与研究》。



## 作者简介

**邢旗** 蒙古族,内蒙古草原勘察规划院研究员。曾任内蒙古草原勘察设计院院长。主持完成了“内蒙古主要草地生产力动态及放牧强度与轮牧研究”、“气象卫星监测、预测天然牧草产量研究”、“不同类型草原天然放牧地合理利用研究”、“内蒙古草原遥感调查与监测”等国家及自治区的重大课题。参加美国、日本多项合作研究。主编或参编专著7部,在国际或全国性学术大会和学术期刊发表论文40余篇。

曾获全国劳动模范、全国三八红旗手、享受国务院特贴专家、内蒙古自治区有突出贡献中青年专家、自治区十大杰出人才等荣誉称号。



图 1.3.1 属于辽阔草原的长调 周加摄



图 2.4.2 当代的锡林郭勒牧民在半个世纪前的蒙古包前留影 邢莉摄



图 4.2.1 现在展示的蒙古包与车是历史的记忆 邢莉摄



图 5.2.4 海拉尔草原夏季牧场及牧人 邢莉摄



图 5.3.2 草原工作者在治理草原 邢旗提供



图 6.1.3 嘎达梅林纪念碑 姜迎春摄



图 7.2.1 修葺一新的蒙古包 邢莉摄



图 7.2.2 诵读祭祀经文的喇嘛 邢莉摄





图 8.1.1 那达慕是蒙古族的节日 周加摄



图 8.1.2 清代那达慕的壮观 国外画册



图 8.2.2 那达慕开幕式对于英雄时代的展演 周加摄



图 8.3.1 摔跤的竞技 周加摄



图 8.3.3 琳琅满目的服饰 周加摄



图 9.1.1 布里亚特牧人 姜迎春摄



图 11.1.2 修建后的福荟寺 邢莉



图 11.2.2 福荟寺的喇嘛与民众交流 邢莉摄

# 《国家哲学社会科学成果文库》 出版说明

为充分发挥哲学社会科学研究优秀成果和优秀人才的示范带动作用，促进我国哲学社会科学繁荣发展，全国哲学社会科学规划领导小组决定自2010年始，设立《国家哲学社会科学成果文库》，每年评审一次。入选成果经过了同行专家严格评审，代表当前相关领域学术研究的前沿水平，体现我国哲学社会科学界的学术创造力，按照“统一标识、统一封面、统一版式、统一标准”的总体要求组织出版。

全国哲学社会科学规划办公室  
2011年3月

# 目 录

前言 .....	(1)
----------	-----

## 上 篇

第一章 内蒙古草原游牧文化的生态解读 .....	(19)
一 追逐水草游牧的生活方式 .....	(19)
(一) 移动——牧人生活方式的选择 .....	(21)
(二) 草原的生态特征与牧人的生态理念 .....	(24)
(三) 牧人生活的节律与草原生态时间 .....	(29)
二 蒙古族游牧文明的标志性符号 .....	(37)
(一) 车、马、帐是蒙古族游牧文明的标志 .....	(38)
(二) 车、马、帐的整体结构维系了游牧社会 .....	(43)
(三) 车、马、帐是牧人生存智慧的表征 .....	(47)
三 蒙古族游牧文明标志性的精神文化符号 .....	(50)
(一) 蒙古语:游牧文化的镜像 .....	(50)
(二) 长调:游牧生活的绝唱 .....	(58)
(三) 史诗:牧人文化精神的表述 .....	(64)
(四) 长生天:牧人的深层信仰 .....	(71)
四 对游牧文化的评估 .....	(76)
(一) 游牧文化的价值 .....	(77)
(二) 游牧文化的非自足性 .....	(86)

<b>第二章 内蒙古区域游牧文化变迁的历史坐标</b>	(93)
一 明代:游牧文化变迁的肇始期	(93)
(一) 内蒙古区域内形成的汉族板升聚落	(94)
(二) 农耕文化在土默特一带的兴起	(97)
(三) 内蒙古区域内部变化的动向	(101)
二 清代:游牧文化变迁的转型期	(106)
(一) 农业文化圈、半农半牧文化圈的形成与二元体制的建立	(106)
(二) 盟旗制度的建立与游牧距离的缩小	(113)
(三) 喇嘛庙的建构与定居态势的形成	(118)
(四) 草原城市商贸文化的拓展	(128)
三 民国时期:游牧文化变迁的确认期	(141)
(一) 蒙古族内部变革的新思路	(141)
(二) 内蒙古区域四个文化圈的形成与互动	(145)
(三) 蒙古族多种生计方式的出现与牧业观念的转变	(148)
四 游牧文化的衰微期:定居家庭牧业的产生	(155)
(一) 制度文化变迁的背景	(156)
(二) 马文化符号的衰微和转型	(167)
(三) 内蒙古区域的城镇化	(179)
<b>第三章 游牧文化变迁的外在动因</b>	(184)
一 汉族移民与内蒙古人口的增长	(184)
(一) 清代与民国时期农耕民族移民的类型与动因	(185)
(二) 1949年后向内蒙古地区的移民	(198)
二 内蒙古区域的开垦与游牧文化的变迁	(204)
(一) 清代的开垦与清政府的放垦政策	(204)
(二) 清末至民国时期的继续开垦	(208)
(三) 1949年后的开垦与新建设	(218)
三 农进牧退与草原生态环境的退化	(223)
(一) 草原生态问题的提出	(224)
(二) 草原生态环境的严峻与农业开垦	(240)

(三) 草原生态状况的严峻与草场的过度使用 .....	(245)
<b>第四章 内蒙古区域农耕生计方式与半农半牧生计方式的构建 .....</b>	<b>(251)</b>
一 内蒙古区域农耕村落文化的形成 .....	(251)
(一) 汉族移民的定居与村落文化的形成 .....	(251)
(二) 内蒙古人口的增加和密集 .....	(264)
(三) 土地所有制的变迁 .....	(275)
二 蒙古族生计方式的重构——蒙古农民社会的形成 .....	(283)
(一) 游牧民的流动与生计方式的抉择 .....	(283)
(二) 从蒙古包到定居房屋的变迁 .....	(292)
(三) 部分蒙古族向农耕生计方式的嬗变 .....	(299)
三 蒙古族农业的生活方式	
——以阜新蒙古族自治县烟台营子村为个案 .....	(309)
(一) 烟台营子村概况 .....	(309)
(二) 烟台营子村落生活的农业传统 .....	(315)
(三) 1947 年以后农业的发展 .....	(319)
四 半农半牧生计方式的形成与变迁 .....	(322)
(一) 蒙古族内部的迁移和人口的叠加 .....	(322)
(二) 半农半牧生计方式的形成与蒙汉杂居 .....	(326)
(三) 内蒙古赤峰市翁牛特旗阿什罕苏木照克图嘎查生计 方式描述 .....	(341)
<b>第五章 1947 年后内蒙古区域游牧业生计方式的变迁 .....</b>	<b>(350)</b>
一 从 1947—1980 年蒙古族游牧生计方式的变迁 .....	(351)
(一) 50 年代初到 60 年代末的互助合作时期 .....	(351)
(二) 60 年代末到 80 年代初的人民公社化时期 .....	(357)
二 从游牧到定居 .....	(362)
(一) 当代牧人生活描述	
——以锡林郭勒盟乌里雅斯太镇等牧区访谈为实证 .....	(363)
(二) 当代牧人生活节律描述 .....	(377)



(三)当代牧业的社会组织——牧业社区 .....	(382)
三 文化转型中牧业生计方式的变迁 .....	(386)
(一)目前保护草原的重大举措的实施 .....	(387)
(二)牧业生产技术的变迁 .....	(391)
(三)牧人商品意识的增强和消费习俗的变迁 .....	(398)
(四)牧人保护草场的新生产经营模式 .....	(405)

## 下 篇

<b>第六章 游牧文化与农耕文化的冲突与融合 .....</b>	<b>(413)</b>
一 农牧两种不同文化模式的冲突 .....	(413)
(一)游牧文化与农耕文化的冲突 .....	(414)
(二)农牧两种文化的冲突与民族冲突 .....	(419)
(三)农牧两种文化的冲突与贫富冲突 .....	(424)
二 从蒙汉族际婚看蒙汉文化的融合与变迁 .....	(430)
(一)蒙汉通婚的初期——汉族“随蒙古”的阶段 .....	(432)
(二)蒙汉通婚的中期:互相选择的阶段 .....	(440)
(三)当代蒙汉通婚:具有规模的阶段 .....	(448)
三 蒙古族命名习俗的汉化倾向与族群认同 .....	(463)
(一)蒙古族命名习俗的文化特征 .....	(464)
(二)蒙古族命名习俗的汉化倾向 .....	(467)
(三)蒙汉通婚家庭的汉语命名倾向与蒙古族族别选择 .....	(480)
<b>第七章 敖包祭祀文化的变迁 .....</b>	<b>(489)</b>
一 敖包祭祀的神圣性与生态功能 .....	(489)
(一)牧民对敖包的阐释 .....	(490)
(二)敖包祭祀文化的神圣性 .....	(494)
二 蒙古族敖包祭祀文化的传承与变迁 .....	
——以2006年5月13日乌审旗敖包祭祀为个案 .....	(502)