

音乐入门最佳指南

网站支持
www.tipbook.com

音乐小百科

萨克斯管

〔荷〕雨果·平克斯特波尔/著 王明华/译



便于使用·行文清晰·内容时新

初学者和高阶玩家

皆可受用的参考手册

 **SMPH**
上海音乐出版社
WWW.SMPH.CN

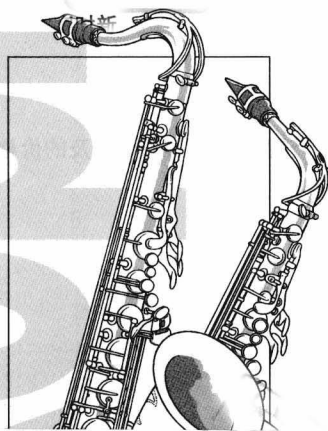
THE **TIPBOOK** 提供版权
COMPANY

[荷兰] 雨果·平克斯特波尔/王明华 译

音乐小百科

萨克斯管

便于使用·行文清晰·内容时新
初学者和高阶玩家皆可受用的参考手册



THE TIPBOOK
COMPANY

最佳音乐指南

上海音乐出版社

图字：09-2006-167 号

图书在版编目（CIP）数据

音乐小百科·萨克斯管 / [荷]雨果·平克斯特波尔著；王明华译
- 上海：上海音乐出版社，2012.4

ISBN 978-7-80667-963-0

I. 音… II. ①雨… ②王… III. 萨克斯管 - 基本知识 IV.
J621.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2007）第 025022 号

Copyright © 2002, 2004 THE TIPBOOK COMPANY BV

书 名：音乐小百科·萨克斯管
编 著：[荷]雨果·平克斯特波尔
译 者：王明华

出 品 人：费维耀
项目负责：于 爽
责任编辑：杨海虹
封面设计：宫 超
印务总监：李霄云

上海音乐出版社出版、发行

地址：上海市绍兴路 7 号 邮编：200020

上海文艺出版（集团）有限公司：www.shwenyi.com

上海音乐出版社网址：www.smph.cn

上海音乐出版社论坛：BBS.smph.cn

上海音乐出版社电子信箱：editor_book@smph.cn

上海文艺音像电子出版社邮箱：editor_cd@smph.cn

印刷：上海书刊印刷有限公司

开本：889×1194 1/32 印张：4.5 图、文：144 面

2012 年 4 月第 2 版 2012 年 4 月第 3 次印刷

印数：10,001 - 13,000 册

ISBN 978-7-80667-963-0J · 922

定价：20.00 元

读者服务热线：(021) 64375066 印装质量热线：(021) 64310542

反盗版热线：(021) 64734302 (021) 64375066-241

郑重声明：版权所有 翻印必究



简介

你是否正在开始学习演奏萨克斯管？你是否打算购买一支萨克斯管，或是更多的了解一些关于萨克斯管的知识？如果是的话，这本书会满足你的需求。本书内容涉及萨克斯管的购买或租赁、乐器测试与挑选、笛头、哨片、哨卡的选购、乐器的保养与调律、以及关于萨克斯管的历史和族类等知识。

做到最好

通过阅读本书，你能够选购到最称心的萨克斯管，能够轻松掌握其他涉及到萨克斯管的文献，例如书籍、杂志、目录、电子出版物等。

从头开始

如果你刚刚开始学习萨克斯管，或者正打算学习它，那么你就要特别注意前五章的学习。如果有些基础，就可以从第六章开始。请注意本书所列萨克斯管价目是基于乐器市场价作出的评估，并按美元计算。

术语表和索引

本书后面的术语表为你提供在学习萨克斯管演奏过程中所遇多数术语的简短解释，并具有索引功能。

雨果·平克斯特波尔

Hugo Pinksterboer



用 Tipcode (贴士密码) 能看到什么

www.tipbook.com

除各页展示的插图之外,本书还提供了一种全新的方式,可看到,甚至可听到所阅读的内容。全书中出现的“贴士密码”可让你观看短片,聆听声音,并获得在 **www.tipbook.com** 中提供的其他额外信息。

使用方法非常简单。例如,本书第 81 页,你读到“如何使哨片平坦”,在该自然段上方标有“**Tipcode SAX-013**”。

把这个密码输入到 **www.tipbook.com** 贴士密码的网页中,一部短片会告诉你具体如何操作。

输入密码,欣赏影片

在贴士密码 (Tipcode) 页面的电影视窗下输入密码。通常情况下,随后 5 至 10 分钟内就能看到相关图像。贴士密码能激活短片、音声文件,或两者皆有,还可能有一系列照片。

Tipcode (贴士密码) 一览

为方便起见,本书的全部贴士密码将在第 129 页单独列出。

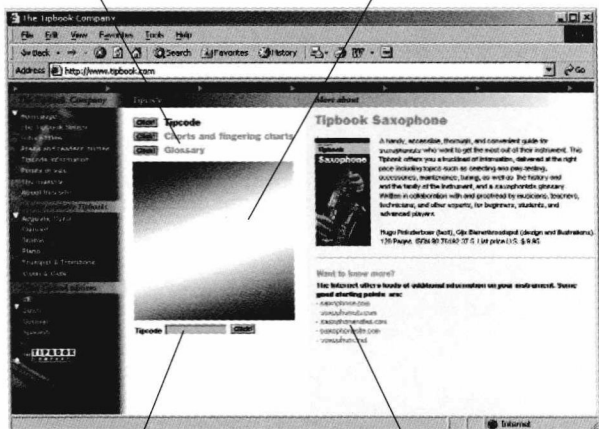
快速启动

贴士密码的设计,是为使所链接的短片、系列图片、声

音文件能快捷地启动。如果看过之后有所遗忘,当然可重新播放。如果播放速度太快,可点击电影视窗下方的暂停键。

首先,作出你的选择:
Tipcode, 和弦和指法表,
还是术语表。

Tipcode 窗口会显示视频,一系列照片、指法表、和弦以及本书中用到的术语表。



在此输入 Tipcode, 然后按下按钮。想再看一遍吗? 那么, 请再次点击。

这些链接能让你直接连接到感兴趣的网页。

插件

若未安装播放影片或显示照片的支持软件, 程序会告知你所需软件的名称, 并提供下载地址。这类插件都是免费的。

更多信息, 尽在 www.tipbook.com

你还能在 www.tipbook.com 发现更多内容。例如, 你能查询至今为止出版过的所有贴士系列丛书的术语表。长笛、单簧管、萨克斯管演奏者可查阅指法图, 鼓手可参考基本入门原理, 吉他手和钢琴手可对照和弦示意图。此外, 这里也提供每册贴士书“想了解更多吗?”章节中提及的若干网站链接。

TIPCODE



目 录

VI 用 Tipcode (贴士密码) 能看到什么

www.tipbook.com

书上标注的 Tipcode 帮你在 www.tipbook.com 获得更多信息 (短片、音轨、照片等等)。这里是操作步骤。

1 第一章 想成为一名萨克斯管手吗?

作为一名萨克斯管手,你能够演奏从爵士乐、朋克乃至古典的几乎任何风格的音乐。本章为这种多元性乐器之表现潜能的介绍。

4 第二章 快速浏览

本章主要介绍萨克斯管的乐器结构,内容涉及各部件的名称、功能等。

14 第三章 四种萨克斯管

主要介绍最为常用的四种萨克斯管:高音萨克斯管、中音萨克斯管、次中音萨克斯管和低音萨克斯管。

20 第四章 学习演奏

本章主要讨论:学会演奏萨克斯管有多难,在什么地方寻找教师,如何练习等问题。

25 第五章 萨克斯管的选购

本章主要围绕萨克斯的选购问题,为你提供从乐器价格、新旧乐器选购等乐器购买前的必备常识。

32 第六章 一件好乐器

评判一支萨克斯管的优劣问题,你需要懂得乐器鉴别的一些知识。唯有如此你才可能选购到理想的乐器。

60 第七章 笛头和哨卡

对于乐器的发音来讲,笛头非常重要。哨卡也会对乐器



的发音产生影响。

75 第八章 哨片

本章主要讲述的是哨片的挑选、测试和调整等问题。

85 第九章 使用前后

本章将告诉你在乐器使用前后应该注意哪些事项,同时也涉及调音、组装、附件、乐器包和挂带、扩音等问题。

101 第十章 清洁维护

虽然萨克斯管需要定期作专业性维修与保养,但你自己也需要做许多事项以保持乐器的清洁和功能稳定。

106 第十一章 追根溯源

阿道夫·萨克斯是真正发明乐器的几个乐器制造者之一。

109 第十二章 萨克斯管家族

虽然萨克斯管是用黄铜制作的,但它却属于木管乐器家族。本章主要介绍的是萨克斯管家族的各个成员和其他木管类乐器。

115 第十三章 如何制造

看一下萨克斯管、笛头和哨片是如何制成的。

118 第十四章 品牌

本章主要介绍的是萨克斯管的主要品牌和一些老式萨克斯管的品种。

123 术语表和索引

129 Tipcode (贴士密码) 列表

萨克斯管贴士密码一览。

130 想了解更多吗?

仍然很好奇吗? 介绍一下有关萨克斯管的杂志、书籍和互联网信息。



第一章 想成为一名萨克斯管手吗？

作为一名萨克斯管手，你可以奏出圆润和谐的自然音，也同样可以容易地奏出如颤音等的不谐和音。这就是萨克斯管之所以能够在各种音乐风格或各种乐队组合中被广泛应用的主要原因之一。

用萨克斯管，你可以演奏从爵士乐到古典音乐，从拉丁音乐到摇滚乐及灵歌等各种音乐风格。由于你可以控制萨克斯管的发音，因此即便在家中也同样能够演奏出以上所有风格的音乐。

高中和大学乐队

在高中和大学的各类乐队中，诸如军乐队、爵士乐队、木管乐队和音乐会乐队等形式，萨克斯管所起的作用是至关重要的。

摇滚乐队·朋克乐队·爵士乐队

你也可以加入到摇滚乐队或朋克乐队的管乐声部中，为音乐增加别具韵味的连复段或柔和的泛音。虽然萨克斯管独奏在摇滚乐队和朋克乐队中不常见，但在爵士乐队中却是其乐队演出的主要特征。最常见的乐队组合形式是爵士四重奏（萨克斯管，鼓，钢琴和低音大倍司）或爵士五重奏



(在爵士四重奏组合的基础上再加入一个萨克斯管或小号)。

非常年轻

在标准的古典交响乐队编制中,你不会发现萨克斯管的存在。为什么呢?原因是当阿道夫·萨克斯在 1840 年左右发明这种乐器时,贝多芬、莫扎特等古典音乐大师们早就去世了。所以在交响乐队中萨克斯管比其他的乐器要年轻得多。

但你可以演奏

虽然萨克斯管不在古典音乐大师们思考的配器行列中,但这并不意味着你不可以用萨克斯管演奏他们的作品。目前在许多这个时期的作品中,演奏乐队已经接纳了萨克斯管演奏员,而且在后来的作曲家中有许多人为萨克斯管创作出了许多经典的作品,诸如贝拉·巴托克、彼埃尔·布莱兹、莫里斯·拉威尔和理查德·施特劳斯。

更多

除了通俗乐队和管弦乐队外,还有许多为可供萨克斯管手选择的组合形式,诸如萨克斯管独奏、萨克斯管二重奏或钢琴与萨克斯管二重奏。此外还有许多供萨克斯管四重奏演出的作品,音乐类型包括爵士乐、即兴曲、赞美歌、儿歌,以及采纳了萨克斯管的弦乐四重奏作品。较大型的演奏形式为萨克斯管合奏团。

就像歌唱一样

萨克斯管演奏通常会与演唱相比较,因为它的表现力几乎与人的嗓音相同。同样,在萨克斯管上演奏出不成调的声音与你歌唱不成调一样容易……,因此,在你学习萨克斯管之前,你也必须知道要在何种调性上演奏。



中音萨克斯管和次中音萨克斯管

Tipcode SAX-001

萨克斯管的型号或声部多样。中音萨克斯管和次中音萨克斯管是两种使用最广泛的乐器型号。它们的音色适合各类音乐风格，而且它们与其他型号或声部的萨克斯管相比更容易被掌握。多数萨克斯管演奏者是从学习这两种萨克斯管类型之一起步的。



高音萨克斯管和上低音萨克斯管

这两个声部的萨克斯管也是普遍使用的，但较中音萨克斯管和次中音萨克斯管次之。一般来说，一位萨克斯管手会专精于四个声部的其中之一，但他们通常也会兼奏其他声部的萨克斯管。



次中音萨克斯管(左)和
中音萨克斯管

更多

在第十二章“萨克斯管家族”中你会发现更多的萨克斯管型号。虽然貌似不同，但就其乐器构造和工作原理来讲在根本上是相同的。

不同称呼

由于“saxophone”这个词太长了，所以萨克斯管一般简称为“sax”。同样，对于演奏者的称呼一般为“saxist”而不是“saxophonist”。许多萨克斯管演奏者称他们的乐器为“horn”，如同小号手或其他铜管乐器手简化他们的乐器名称一样。

第二章 快速浏览

面对许多炫目的按键和拉杆，萨克斯管的构造似乎非常的复杂，然而事实并非如此。在本章中你将会了解到萨克斯管的各个组成部分，以及它们各自的名称与功能。

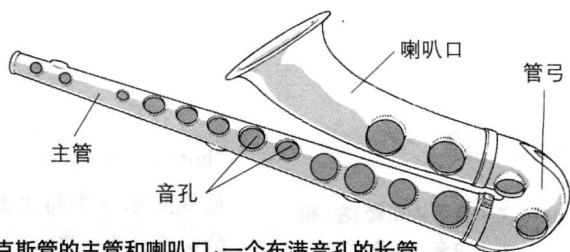
不管是哪种类型的萨克斯管，它们的基本构造属性是相同的。在本章中，中音萨克斯管被予以图示。在第三章中你会发现其他的类型。

带孔的管子

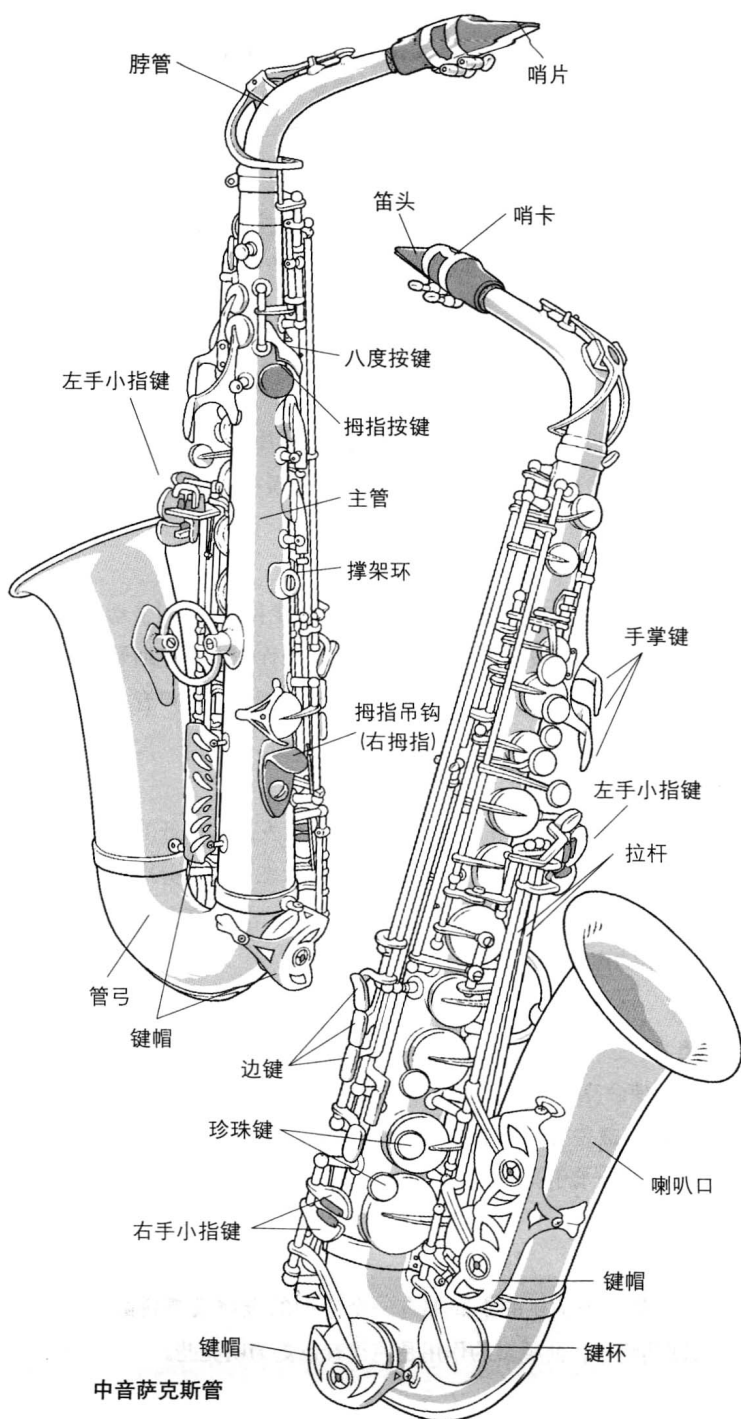
从根本上讲，萨克斯管就是一个内嵌有音孔的长管，正如一台录音器。你若想奏出最低的音高就需要将音孔全部关闭。从下向上依次打开音孔，你将会得到一个逐渐升高的音阶。

键子

萨克斯管的音孔是分散的，而且它们大多比较大，需要



萨克斯管的主管和喇叭口：一个布满音孔的长管。



中音萨克斯管



像用指尖去覆盖它。此外,音孔的数目要多于手指,因此配置键子来开闭它们。

主管·脖管·喇叭口

在萨克斯管的构造中,其覆有键子和拉杆的最大部分是主管。在主管的顶端部位附近你会发现脖管,喇叭口则是指在主管另一端的逐渐敞开部位。

笛头·哨片

缚在脖管上的是带有哨片的笛头。哨片是一块薄的芦苇,它是使萨克斯管发音的。哨卡是用来固定哨片的。

发声

当你说话或是唱歌时,你的声带会发生振动。从而带动周围的气流振动发出声响。同样道理,当你演奏萨克斯管时,你使得哨片振动,从而带动周围的空气振动发出声音。

管长音低

如果你关闭所有的音孔,萨克斯管会发出其最低的音高,因为这时的萨克斯管处于管的“最长状态”。为了奏出更高的音符,你需要打开一个或更多的音孔。音孔打开的越多,奏出的声音就会越高。

衬垫

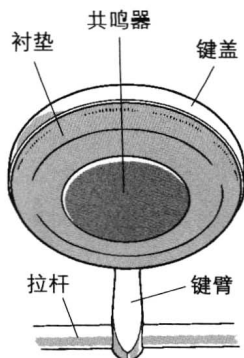
要使萨克斯管处于最佳的发音状态,就需防止按键漏气。因此,键盖要与护垫相匹配。护垫是一个上面覆有绒毛的圆环,用于音孔的密封。

共鸣器

在每一个护垫的中间都有一个小型的金属或塑料圆环,即共鸣器。共鸣器的作用是使得音色更为明亮些。

越来越宽

萨克斯管的主管从脖管向喇叭口逐渐变宽。从技术术语讲,萨克斯管具有一个圆锥体的形状,犹如冰激凌模型。



越来越大

随着萨克斯管主管的逐渐变宽,上面的音孔也逐渐变得越来越大。在脖管上的音孔是最小的,即八度音孔。最大的音孔位于喇叭口的最末端。有种说法认为喇叭口本身就是萨克斯管最大的音孔,因为萨克斯管的最低音源于此。

8 个手指·25 个键

键子体系能使你仅用 8 个手指加一个大拇指来完成对 25 个按键的控制。

弹簧

当你停止演奏时,大约半数键是开着的,半数则是闭合的。每一个按键都有一个钢丝弹簧,它能确保按键被打开之后恢复原状。

毡帽·软木

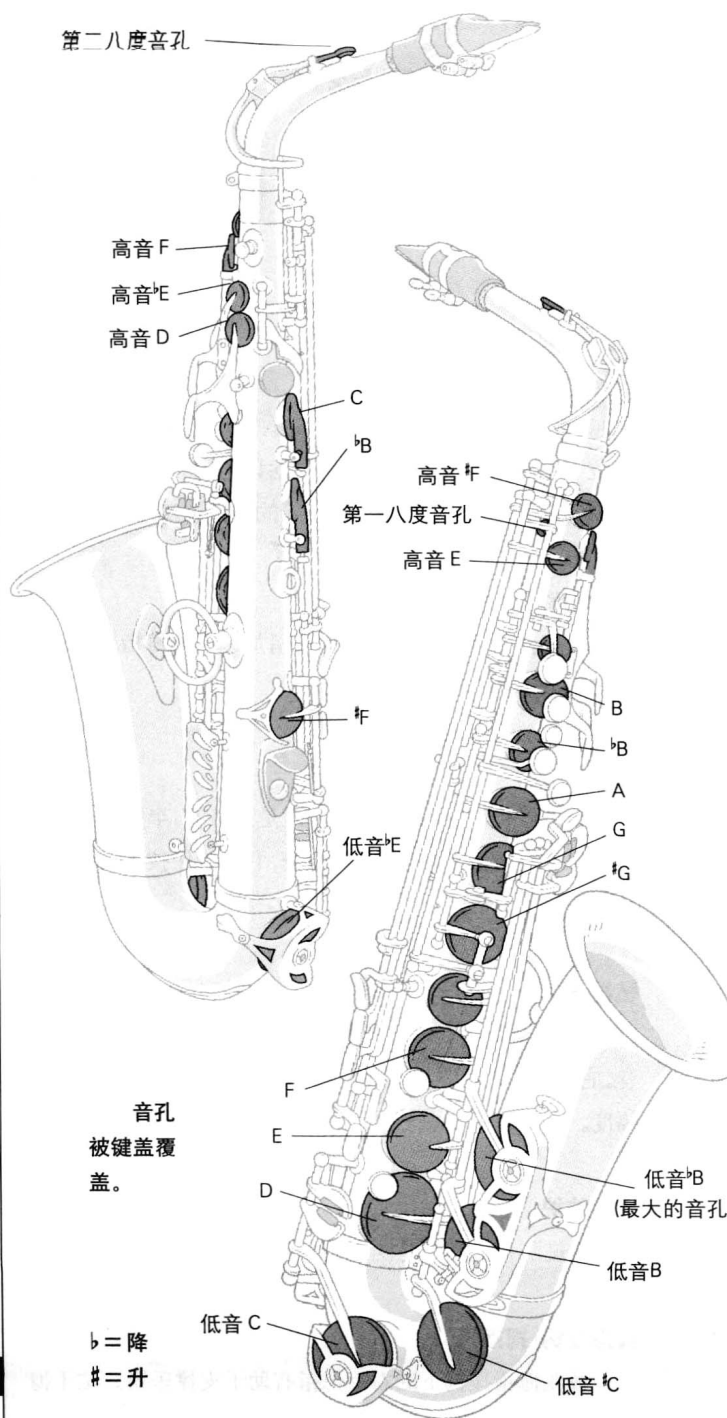
毡帽和软木保险杠的功能是防止金属部件移动导致噪音。它们也有助于某些键的同时开闭,以及决定按键张开的幅度。

按键防护

按键防护的功能是防止精致的按键受到损坏。

拇指挂钩·拇指托

放在拇指挂钩下的右手拇指有助于支撑乐器。位于拇





指托上的左手拇指用于控制八度按键。

吊钩环

萨克斯管是由脖带或吊链支撑的。吊钩环位于主管背面的上半部位。

键子

萨克斯管演奏者们为他们的乐器按键起有许多不同的名字，例如被称为珍珠键的按键是指同时按住下一个键的手指键。下面是一些主要的名称。

系统

机械系统包括按键、弹簧、拉杆和其他运动部件。

键子和键帽

从技术角度讲，按键是用于开闭音孔的一种提供给手按的装置，键帽的功能是覆盖住音孔。然而，大多萨克斯管演奏者用“Key”来指代整个机械系统，从键子到键帽。

简易

如果你参照第 12 页的图示看，貌似复杂的机械结构则会非常容易被理解。同时参见第 8 页的图示，你会发现所有的键帽和各自对应的音名。

珍珠键

在萨克斯管的前面有 8 个珠母圆键，它们通常被称为珍珠键，有些乐器在其他的按键中也内嵌有贝壳。

小指键

你的左手小指能控制多达 4 个键。在开始时，要达到这个能力需要一定的练习。你的右手小指控制 2 个相似的键子。按键之间的滚轴会使你的小指在键子间容易地滑动。