

中國故事
九

小學生文庫

第一集

(類 事 故)

中
國
故
事

第九冊

程紹南
呂金錄
編校

商務印書館發行

編主昶應徐五雲王
集一第庫文生學小
(35641.4 I)

中 國 故 事
十 冊

究必印翻有所權版

中華民國二十三年二月初再版

* 第九冊定價大洋壹角伍分

外埠酌加運費匯費

| | |
|-----|------------|
| 編纂者 | 程紹南 |
| 校訂者 | 呂金錄 |
| 發行人 | 王雲五 |
| 印刷所 | 上海河南路商務印書館 |
| 發行所 | 上海及各埠商務印書館 |

B四七五九平

商

小學生文庫



第一集

(故事類)

中國故事

(第九冊)

程紹南編 呂金錄校



商務印書館發行

編
輯
人

王雲五 主編
徐應禛 主編
周建人
宗亮 袁
沈百英
沈秉廉
黃紹緒
蘇繼楨
趙景源
殷佩斯

中國故事第九冊

目次

女子也是一個人

有氣節的少年

偷書的人

萬拜不拜

患難朋友

懷橘和載石

李侃的妻

光餅

目次

俠客邊城

倒有些看不出呀

義乳母

老鮑被圍了

中國故事第九冊

女子也是一個人

漢朝時候有位淳于意，本是一個出名的醫生，做過一任太倉令，很有政績。後來，因為他性情恬退，覺著做醫生的忙碌，很不如意。人家來請他診病，要是他閑著呢，還肯去；如果忙著，就回絕了不去。因此不免有時得罪了人。

不久，有幾個仇人，捏造了些事情，到官裏去告他。淳于意索性慳直，那裏肯招認，反而挺撞了幾句。

那官非常殘酷，明知他是冤枉的，卻想借此敲他一下竹槓，驅他幾個錢。不料他不肯孝敬一個錢，反而挺撞，因此懷恨萬分，索性定了他一個死罪，洩

洩胸中的恨。

於是那官畫蛇添足，加了許多枝葉，把他的罪狀，詳到上司，居然批准了，便下命令，解往長安——漢朝的都城——執行。可憐淳于意被人誣陷，有口難辯。

那日，差役押了淳于意，從本鄉起解。淳于意的五個女兒——他單生了這五個女兒——都來送別。她們看著淳于意鐵索瑯璫，好不悽慘。但是女兒們祇好對著父親哭哭啼啼，還有什麼方法可想！

淳于意看了女兒們一味號哭，不覺想到女孩子的沒用。要是生了個兒子，也許此刻能够替他伸冤；否則將來長大，也許有給他報仇的一天。他想到這裏，頓時勃然大怒，罵道：『生女不生男，急來無用處。無用的東西，快給我滾開罷！』

押解的差役，看着他們哭哭啼啼，不忍分離，等得不耐煩了，惡狠狠的催

着快走。淳于意祇得跟著差役，上路去了。

五個女兒被淳于意一場搶白，哭得益發悲慘。自恨是個女子，不能給爸爸伸冤。獨有小女兒叫做緹縈的，格外傷心。哭了好久，淳于意已經去遠了，連影兒也望不見了，他們祇得回家。

緹縈想到爸爸的話，不覺轉了一個念頭，自忖道：『女孩子也是一個人，爲什麼急來無用處？難道不能替爸爸伸冤的麼？即使不能伸冤，難道不能代爸爸受刑的麼？』打定主意，略爲收拾了一些行李，揹着出門。趕上淳于意，一路跟了進京，路上還可乘便服事父親。

到了長安，淳于意自然關入監獄裏，等候刑期施刑。緹縈連夜做了一本奏章，詳細陳述淳于意被人誣陷的情形。到次日早朝時，親到皇帝殿前進呈。那時，漢文帝在位，很是好名。一聽得有個小女兒爲父伸冤，連忙細看奏章，覺得所述非常懇切，末後，又說明自願投官爲婢，替爸爸贖罪。文帝看了，很



淳于緜榮跟丁進京

爲感動，立刻赦免淳于意的罪，並且下詔，從此廢除自古傳下虧損身體的刑罰——肉刑。

淳于意出獄以後，見了女兒，自是喜出望外，不必細述。

有氣節的少年

梁鴻是漢朝時候人，家裏極窮，到十來歲時，爸爸媽媽先後都去世了！梁鴻既沒弟兄，又沒姊妹，祇剩他一個小孩子，獨起獨眠好不孤苦！別人憐他寂寞，且是小小年紀，一個人許多不便，招他同居，他竟自願獨立，不願倚賴人家。好一個有志氣的梁鴻！年紀雖祇十來歲，喫的，著的，住的，一切都靠自己力量去換來。日間替人耕田工作，賺幾個錢餬口；閑來，還買幾本書讀讀；真是個模範的苦少年！

有一次，他的鄰舍燒飯已畢，竈中還有些餘燼沒有燒完。恰巧那時梁鴻也要準備燒飯，鄰人就招呼梁鴻到他家裏，對他道：『你不是也要燒飯了麼？快些趁這裏還有些餘燼，鍋子也熱著，就來燒罷。可以省些柴火，也是好的。』

諸位請想，若有好貪小便宜的人，一定很願意這樣做哩。可是梁鴻不是這般的人，他對鄰人道：『謝謝你！你的好意，我是非常感激的！但是我梁鴻這孩子，不喜歡趁人熱竈的哪。』說着，便把竈中餘燼，都熄滅了，然後重新起火煮飯。

諸位也許要發生疑問；梁鴻既不要趁人家的熱竈燒飯，爲什麼又要在鄰舍的竈上燒飯呢？

原來這竈本非鄰舍獨有的。他們幾家窮人家，不能每家都有一竈，所以幾家合造一竈，平日煮飯時大家輪着使用。

梁鴻幼時，他的爸爸媽媽早已給他聘定了本地一家姓孟的女兒做妻子。後來，梁鴻長大成，便和姓孟的女兒結婚。

孟家境况倒還不差，所以女兒妝奩很多，衣飾很盛。嫁到梁家之後，天天穿著華美的衣裳，裝飾得很考究。梁鴻看了倒反很不快意，竟不睬她，她和他



夫婦兩人和和氣氣過的日

講話，也不回答。

起先，她倒弄得莫名其妙；後來，一連七日，梁鴻祇不理她，她仔細思量，纔想著丈夫是極有節操的，或許是丈夫嫌我裝飾奢華。好個有決心的女子！立刻卸去首飾，換上布衣，認真操作。一個生長富家嬌養慣了的女孩子，頓時變做一位樸實耐勞的賢婦人。梁鴻看見她這般模樣，纔露出笑容，歡喜道：『這樣真可做我的妻子了。』便給她換了一個姓字，叫做孟光。從此，夫婦兩人，和氣氣的過日子：梁鴻耕田，孟光織布；不貪富貴，隱居偕老。後人稱人夫婦，必用梁孟爲比，就是這個典故。

偷書的人

楊玠是個好學不倦的青年。他什麼書都歡喜閱讀，所以學識極廣，博通古今。他常說：『開卷有益這句話是不差的。』不過他並不是個富家子弟，沒有多大金錢，可以買書，一大半倒是向人家借來的。崔季讓因為愛他是個有志的孩子，把自己的女兒配給他做妻子。

崔家收藏圖書極多，不論古今書籍，幾乎無一不備，總計約有一萬卷。在古代書籍名貴，有一萬卷書，實在可算一個超等的藏書家了。不比現在的圖書館，雖然幾十萬卷也不足為奇。當時楊玠曉得崔家藏書極富，季讓既然情願把女兒配他，他那有不情願之理，連忙應允了這門親事。

楊玠和崔季讓的女兒結婚以後，常往崔家，終日埋頭書房，徧讀羣書。不



房書于頭垣家崔在坊橋