

设计师 林卫



新视角文化行 编著

室内材质全包括：

包含各种乳胶漆、瓷砖、木地板、石材、木纹、布纹、壁纸、地毯、玻璃、玉石、光材质、背景、陶瓷、液体、水果、食物、植物、塑料、金属、皮革、油漆、纸张及特殊材质等23个大类100个子类材质的设置方法。

材质参考手册：

全书共23章，每一章都是一个材质设置专题，易于读者在制作室内效果图时快速查找找到常用材质。

触类旁通：

介绍完每一种材质之后都有一个“举一反三”，可快速提升同类材质的编辑技巧。

老师讲解：

超大容量的DVD多媒体教学光盘，100个设置案例的全程同步多媒体语音视频，就像有一位专业的老师在您旁边讲

多媒体语音教学 600分钟



附赠1DVD，总容量超3GB

3ds Max 2012 +VRay

材质设计实战 从入门 到精通

全彩印刷



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

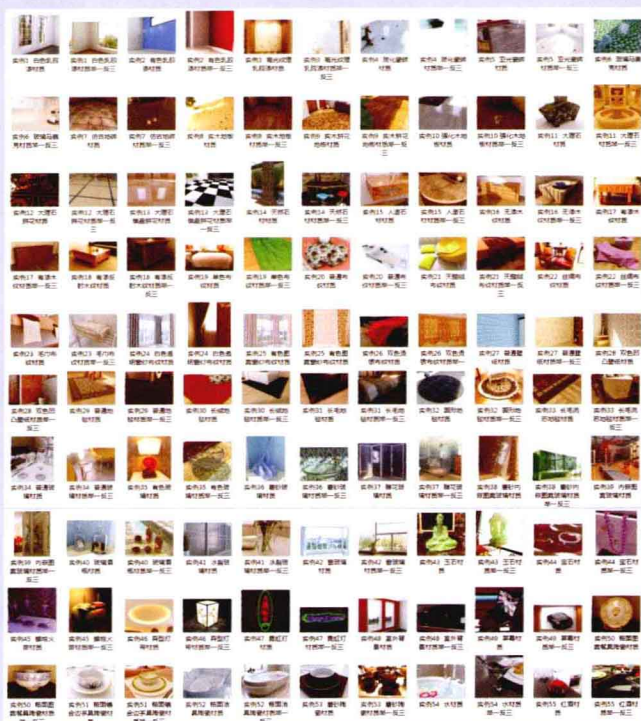
如何打开光盘

首先将随书赠送的光盘放入电脑的光驱中，等待几秒后光盘将自动运行；如果光盘没有自动运行，在电脑桌面上双击“我的电脑”图标，在打开的“我的电脑”窗口中右键单击光盘所在的盘符，从弹出的菜单中选择“打开”命令，即可打开光盘目录。

光盘包含内容

光盘中不仅包含教学视频，与图书知识紧密结合，让你学习更轻松、更高效；光盘还提供了所有实例用到的素材和源文件，而且还有实例的最终文件，方便您在操作过程中比对学习。

“Scene”文件夹中包含 400 个场景文件及最终效果文件



“map”文件夹中包含 200 个实例所需的素材文件



光盘使用说明

“视频教学”文件夹中包含 200 个实例视频教学文件



播放界面操作

- 1 通过进度滑块控制视频播放
- 2 单击关闭控制即可关闭视频
- 3 实例制作视频演示





实例 34 普通玻璃材质



实例 40 玻璃酒瓶材质



实例 51 釉面镶金边茶具陶瓷材质



实例 52 釉面洁具陶瓷材质





实例 55 红酒材质



实例 57 咖啡材质



实例 58 冰块材质



实例 67 面包材质



实例 68 鸡蛋材质



实例 69 饼干材质



实例 70 花瓣材质



实例 78 黄金材质



实例 84 拉丝不锈钢材质



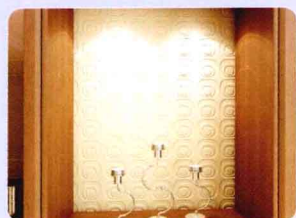
实例 24 白色透明窗纱布纹材质



实例 1 白色乳胶漆材质



实例 2 有色乳胶漆材质



实例 3 高光纹理乳胶漆材质



实例 4 玻化瓷砖材质



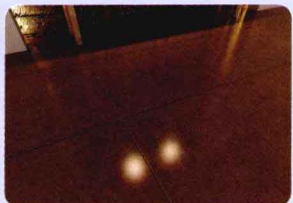
实例 5 亚光瓷砖材质



实例 6 玻璃马赛克材质



实例 7 仿古地砖材质



实例 8 实木地板材质



实例 9 实木拼花地板材质



实例 10 强化木地板材质



实例 11 大理石材质



实例 12 大理石拼花材质





实例 13 大理石棋盘拼花材质



实例 14 天然石材材质



实例 15 人造石材材质



实例 16 无漆木纹材质



实例 17 有漆木纹材质



实例 18 有漆反射木纹材质



实例 19 单色布纹材质



实例 20 普通布纹材质



实例 21 天鹅绒布纹材质



实例 22 丝绸布纹材质



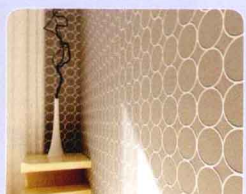
实例 23 毛巾布纹材质



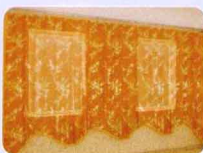
实例 24 白色透明窗纱布纹材质



实例 25 有色图案窗纱布纹材质



实例 26 双色烫银布纹材质



实例 27 普通壁纸材质



实例 28 双色凹凸壁纸材质



实例 29 普通地毯材质



实例 30 长绒地毯材质



实例 31 长毛地毯材质



实例 32 圆形地毯材质



实例 33 长毛流苏地毯材质



实例 34 普通玻璃材质



实例 35 有色玻璃材质



实例 36 磨砂玻璃材质



实例 37 雕花玻璃材质



实例 38 磨砂内嵌图案玻璃材质



实例 39 内嵌图案玻璃材质



实例 40 玻璃酒瓶材质



实例 41 冰裂玻璃材质



实例 42 窗玻璃材质



实例 43 玉石材质



实例 44 宝石材质



实例 45 蜡烛火苗材质



实例 46 异型灯带材质



实例 47 霓虹灯材质



实例 48 室外背景材质

实例 49 屏幕材质

实例 50 釉面图案餐具陶瓷材质



实例 51 釉面镶金边茶具陶瓷材质

实例 52 釉面洁具陶瓷材质



实例 53 磨砂陶瓷材质

实例 54 水质



实例 55 红酒材质

实例 56 茶水材质



实例 57 咖啡材质

实例 58 冰块材质



实例 59 苹果材质

实例 60 橘子材质

实例 61 哈密瓜材质和西瓜材质



实例 62 柠檬材质

实例 63 樱桃材质和辣椒材质

实例 64 香蕉材质和黄瓜材质



实例 65 菠萝材质和土豆材质



实例 66 葡萄材质和萝卜材质



实例 67 面包材质



实例 68 鸡蛋材质



实例 69 饼干材质



实例 70 花瓣材质



实例 71 叶子材质



实例 72 镂空叶子材质



实例 73 树干材质



实例 74 土壤材质



实例 75 软塑料材质



实例 76 半透明塑料材质



实例 77 硬塑料材质



实例 78 黄金材质



实例 79 银材质



实例 80 铝材质



实例 81 黄铜材质



实例 82 镜面不锈钢材质



实例 83 磨砂不锈钢材质



实例 84 拉丝不锈钢材质



实例 85 软牛皮材质





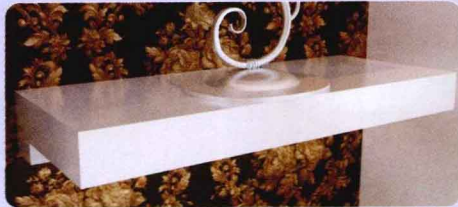
实例 86 硬牛皮材质



实例 87 皮革材质



实例 88 无光泽油漆材质



实例 89 有光泽油漆材质



实例 90 高光泽珍珠油漆材质



实例 91 烤漆材质



实例 92 龟裂油漆材质



实例 93 书籍内页材质



实例 94 书籍封皮亚光材质



实例 95 书籍封皮高光材质



实例 100 卡通材质



实例 97 藤材质



实例 98 裸砖材质



实例 99 高动态范围贴图材质



实例 96 蜡烛材质



设计师梦工厂



新视角文化行 编著



材质设计实战 从入门 到精通

全彩印刷

人民邮电出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

3ds Max 2012+VRay材质设计实战从入门到精通 / 新
视角文化行编著. — 北京: 人民邮电出版社, 2013. 6
(设计师梦工厂·从入门到精通)
ISBN 978-7-115-31312-6

I. ①3… II. ①新… III. ①三维动画软件 IV.
①TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第048684号

内 容 提 要

本书基于 3ds Max 2012 和 VRay 2.10.1 为平台全面介绍在室内效果图制作中遇到的各种常用材质的设置问题, 兼具材质案例设计与应用技巧的特点。

本书从上百种室内常见材质中, 如各种乳胶漆、瓷砖、木地板、石材、木纹、布纹、壁纸、地毯、玻璃、玉石等来全面剖析各种材质的设置。本书材质资源覆盖面很广, 并以章节的形式排列, 易于查找, 加深记忆, 在介绍每种材质的同时深入拓展室内装饰材质中多种材质, 举一反三, 让读者从理解材质理论的层次迅速上升到熟识材质编辑技巧。本书可以帮助读者在室内效果图的绘制过程中快速查找常用材质, 并能够在短时间内解决逼真材质模拟的难题, 是一本效果图材质设计中必备的工具用书。

本书适用于从事室内效果图表现工作的初中级读者阅读。

设计师梦工厂·从入门到精通

3ds Max 2012+VRay 材质设计实战从入门到精通 (全彩印刷)

- ◆ 编 著 新视角文化行
责任编辑 郭发明
- ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
邮编 100061 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京捷迅佳彩印刷有限公司印刷
- ◆ 开本: 787×1092 1/16
印张: 18.75 彩插: 6
字数: 508 千字 2013 年 6 月第 1 版
印数: 1—4 000 册 2013 年 6 月北京第 1 次印刷

ISBN 978-7-115-31312-6

定价: 69.00 元 (附 1 DVD)

读者服务热线: (010) 67132692 印装质量热线: (010) 67129223

反盗版热线: (010) 67171154

广告经营许可证: 京崇工商广字第 0021 号

前言

本书介绍了100种常见材质的设置方法，并以这100种常见材质为基础，深入拓展出室内装饰市场中多种高端材质的应用，举一反三，让读者从理解材质理论层次迅速提升到熟识材质编辑技巧阶段，帮助读者攻克室内设计中材质制作的难题。

本书适合从事室内效果图表现工作的初中级读者阅读。全书主要内容如下。

第1章 通过设置白色乳胶漆、有色乳胶漆和高光纹理乳胶漆材质介绍乳胶漆材质的设置。

第2章 通过设置玻化瓷砖、亚光瓷砖、玻璃马赛克和仿古地砖等材质介绍瓷砖材质的设置。

第3章 通过设置实木地板材质、实木拼花地板材质和强化木地板材质介绍木地板材质的设置。

第4章 通过设置大理石材质、大理石拼花材质、大理石棋盘拼花材质、天然石材材质和人造石材材质介绍石材材质设置。

第5章 通过设置无漆木纹材质、有漆木纹材质和有漆反射木纹材质介绍木纹材质的设置。

第6章 通过设置单色布纹材质、普通布纹材质、天鹅绒布纹材质、丝绸布纹材质、毛巾布纹材质、白色透明窗纱布纹材质、有色图案窗纱布纹材质和双色烫银布纹材质介绍布纹材质的设置。

第7章 通过设置普通壁纸材质和双色凹凸壁纸材质介绍壁纸材质的设置。

第8章 通过设置普通地毯材质、长绒地毯材质、长毛地毯材质、圆形地毯材质和长毛流苏地毯材质介绍地毯材质的设置。

第9章 通过设置普通玻璃材质、有色玻璃材质、磨砂玻璃材质、雕花玻璃材质、磨砂内嵌图案玻璃材质、内嵌图案玻璃材质、玻璃酒瓶材质、冰裂玻璃材质和窗玻璃材质介绍玻璃材质设置。

第10章 通过设置玉石材质和宝石材质介绍玉石材质设置。

第11章 通过设置蜡烛火苗材质、异型灯带材质和霓虹灯材质介绍特殊光材质设置。

第12章 通过设置室外背景材质和屏幕材质介绍背景材质的设置。

第13章 通过设置釉面图案餐具陶瓷材质、釉面镶金边茶具陶瓷材质、釉面洁具陶瓷材质和磨砂陶瓷材质介绍陶瓷材质设置。

第14章 通过设置水材质、红酒材质、茶水材质、咖啡材质和冰块材质介绍液体材质设置。

第15章 通过设置苹果材质、橘子材质、哈密瓜材质、柠檬材质、樱桃材质、香蕉材质、菠萝材质和葡萄材质介绍水果材质设置。

第16章 通过设置面包材质、鸡蛋材质、饼干材质设置介绍食物材质。

第17章 通过设置花瓣材质、叶子材质、镂空叶子材质、树干材质和土壤材质介绍植物材质设置。

第18章 通过设置软塑料材质、半透明塑料材质和硬塑料材质介绍塑料材质设置。

第19章 通过设置黄金材质、银材质、铝材质、黄铜材质、镜面不锈钢材质、磨砂不锈钢材质和拉丝不锈钢材质介绍金属材质设置。

第20章 通过设置软牛皮材质、硬牛皮材质和皮革材质介绍皮革材质设置。

第21章 通过设置无光泽油漆材质、有光泽油漆材质、高光泽珍珠油漆材质、烤漆材质和龟裂油漆材质介绍油漆材质设置。

第22章 通过设置书籍内页材质、书籍封皮亚光材质和书籍封皮高光材质介绍纸张材质设置。

第23章 通过设置蜡烛材质、藤材质、裸砖材质、高动态范围贴图材质、卡通材质介绍特殊材质设置。

本书由新视角文化行总策划，在成书的过程中得到了王红蕾、陆沁、孙倩、时延辉、黄友良、刘绍捷、赵岷、刘冬美、尚彤、王梓力、刘爱华、周莉、王海鹏、刘智梅、齐新、蒋立军、周荣、陆鑫、戴时影、王君赫、张杰、张猛、吕亚鹏、蒋岚、蒋玉、苏丽荣、谭明宇、李岩、吴承国、孟琦、曹培强等的帮助。

由于作者编写水平有限，书中难免有错误和疏漏之处，恳请广大读者批评、指正。读者在学习的过程中，如果遇到问题，可以联系作者（电子邮件nvangle@163.com），也可以与本书策划编辑郭发明联系交流（guofaming@ptpress.com.cn）。

编 者

2013年4月