

世 界 文 学 名 著

希腊神话故事

龚 鹤 魏 旭 编 著



云南美术出版社

世 界 文 学 名 著

00141781

希腊神话故事

龚 鹤 魏 旭 编 著



云南美术出版社

(滇)新登字 08 号

责任编辑:林忠贞

封面设计:张传斌

希腊神话故事

魏旭 龚鹤

*

云南美术出版社出版发行

(昆明市书林街 100 号)

江苏省高邮市印刷厂印装

*

开本:850×1168 1/32 印张:13.75 字数:345 千

1997 年 10 月 第 1 版 1997 年 10 月 第 1 次印刷

印数:1—10000

ISBN7-80586-218-4/I·18 定价:19.80 元

内容提要

希腊神话故事是希腊先民留给世人的一份极为珍贵的文化遗产,它为欧洲乃至世界文学提供了取之不竭的源泉。本书在国内外众多希腊神话故事典籍的基础上,全面系统地讲述了希腊的神话故事。大致分为两大部分,即前荷马神话部分和荷马神话部分。前荷马神话讲述的是众天神的故事、人类的起源故事、各城邦英雄人物的故事以及著名的大英雄忒修斯、俄狄浦斯和赫拉克勒斯的故事;荷马神话部分则是荷马史诗《伊利亚特》和《奥德赛》所讲述的特洛伊战争故事和俄底修斯故事。

本书极富知识性、趣味性,对于广大读者了解希腊神话和阅读欧洲文学作品将起到极大的帮助作用。

序 言

如果我们每个人在幼小的时候都能将自己的思想和言行记录下来,过了若干年,当自己已经到了理智起着决定作用的年龄时,再回过头来翻看自己当年的思想和言行记录,虽然觉得其中充满了幼稚可笑的东西,但是孩童时代的那种真诚和稚气,总能令我们感到亲切和惊奇,而孩童的奇思异想往往也会使成人叹服并从中受到某些启发。

人类也有童年的时代,在其童年时代也有着许多奇思异想,但是由于年代的久远,能够留存到今天的已是极为稀少,它就是远古的人民留给我们的极为宝贵的文化遗产。希腊的神话故事就是这宝贵遗产中的一颗璀璨明珠。

古代居住在爱琴海沿岸的希腊各部族人民,以其丰富、天真的想象,创造出了以宙斯为首的奥林波斯山众神,通过这些神,希腊人民表达出自己的理想和愿望,展现自己民族的精神风貌,解释和说明人类起源、四季由来以及各种自然现象的起因。他们并且还将自己城邦的建立者或著名的英雄人物如珀罗普斯、卡德摩斯、忒修斯、赫拉克勒斯、俄狄浦斯、弥诺斯、阿伽门农和阿喀琉斯等赋予神性,通过对他们事迹的叙述,记录自己城邦和部族的历史。

法国哲人蒙田在其随笔中就将荷马这位古代希腊的盲诗人视为有史以来最为伟大的人之一,他说几乎所有的人都能从荷马史诗中获取教益:政治家从中学到有关各种政治制度的知识,军事家从中学到战争的艺术,历史学家则从中知悉古代希腊各城邦的历史和种族起源。荷马史诗固然是这样,那些先于荷马史诗的希腊神话即所谓前荷马神话亦是如此。至于文学艺术家从希腊神话故事

中所获得的益处,则更是显而易见的,可以说,欧美的文学家极少有不曾受过希腊神话影响的。

所谓古代希腊,并不是一个中央集权的统一的希腊国家,而是由众多希腊人或希腊人移民的独立城邦构成的一个巨大的希腊世界。这些城邦时而相互结盟,时而相互攻战,但是各城邦之间的交往从未中断。这一情况决定了希腊神话从其一开始就不是以一个完整统一的面貌出现的,而是由多个源头汇聚到一起。因此荷马史诗、古代希腊罗马戏剧以及古代希腊罗马名人著作等等所反映出的希腊神话其实是极为庞杂,甚至可以说是非常混乱的,一个神在不同的地域有着不同的职司,有着各种互相出入的事迹,英雄人物的事迹在各个不同的事迹传说中往往前后颠倒,自相矛盾。可以说,要想找到一本称得上是希腊神话故事定本的著作几乎是不可能的。

我们参照众多有关希腊神话的中外文典籍,详加辨析,力求将众多纷繁复杂的神话故事梳理清晰,各个人物关系条列得较为合理,编写成为此书。为的是便于广大读者了解这一人类文明的宝贵遗产。在此,并谨向那些使本书获益多多的诸种有关希腊神话传说的外文读本作(译)者,表示衷心感谢。

由于编著者能力有限,书中疏漏之处,在所难免,敬祈广大读者教正。

魏旭

龚鹤

目 录

宙斯与众神的故事	(1)
宙斯的故事	(2)
得墨忒耳与冥后珀耳塞福涅的故事	(4)
伊俄化牛的故事	(6)
欧罗巴的故事	(10)
阿耳忒弥斯与阿波罗的故事	(12)
法厄同的故事	(18)
克瑞乌萨和伊翁	(20)
雅典娜的故事	(24)
神使赫耳墨斯	(27)
阿佛罗狄忒的故事	(28)
酒神狄俄倪索斯的故事	(30)
普罗密修斯和人类的再造	(37)
普罗密修斯	(38)
人类的世纪和丢卡利翁	(40)
各城邦的故事	(45)

卡德摩斯和忒拜城的建立	(46)
坦塔罗斯的故事	(47)
坦塔罗斯的儿子珀罗普斯	(49)
尼俄柏的故事	(51)
珀耳修斯的故事	(54)
科林多城创建者西绪福斯的故事	(57)
科林多王柏勒洛丰的故事	(59)
墨勒阿革洛斯的故事	(62)
阿塔兰忒的故事	(64)
代达罗斯和伊卡洛斯	(66)
阿耳戈英雄的故事	(71)
阿耳戈船的出发	(72)
在楞诺斯岛	(74)
可怕的误会。赫拉克勒斯被留在了比提尼亚	(76)
与阿密科斯竞技。解救菲纽斯	(78)
冲过撞崖。到达科尔喀斯	(80)
美狄亚	(83)
伊阿宋征服神牛	(85)
美狄亚的出逃。阿耳戈英雄取得金羊毛	(87)
逃离科尔喀斯人的追赶。杀害阿布绪耳托斯	(88)
拜见女巫喀耳刻	(89)
阿尔喀诺俄斯判决	(91)
在阿非利加的遇险	(92)
回返故乡	(93)
美狄亚的复仇	(94)
音乐家俄耳甫斯的故事	(96)

雅典国王忒修斯的故事 (99)

- 忒修斯的出生 (100)
- 在去往雅典途中的经历 (101)
- 父子相见。克里忒岛历险 (103)
- 忒修斯统治雅典 (106)
- 与庇里托俄斯的友谊 (107)
- 淮德拉与希波吕托斯 (108)
- 劫持海伦。地府得救 (111)
- 忒修斯的结局 (113)

俄狄浦斯和七雄攻忒拜的故事 (115)

- 俄狄浦斯的出生 (116)
- 俄狄浦斯对命运的逃避。神谕的实现 (117)
- 灾难的降临和罪恶的揭示 (119)
- 伊俄卡斯忒和俄狄浦斯的自我惩罚 (121)
- 俄狄浦斯来到雅典 (123)
- 俄狄浦斯的解脱 (126)
- 七雄进攻忒拜 (129)
- 波吕尼刻斯、厄忒俄克勒斯兄弟的结局。 (134)
- 安提戈涅与海蒙的故事 (139)
- 忒拜的最后征服 (141)
- 阿尔克迈翁的故事 (141)

赫拉克勒斯的故事 (145)

- 赫拉克勒斯的非凡的出生 (146)
- 赫拉克勒斯的教育、选择和最初的功业 (147)
- 与巨神的战斗 (148)

赫刺克勒斯为欧律斯透斯服役。他的十二大功绩·····	(150)
赫刺克勒斯在俄卡利亚·····	(161)
赫刺克勒斯和阿德墨托斯·····	(162)
赫刺克勒斯为翁法勒服役·····	(165)
赫刺克勒斯的功绩·····	(167)
赫刺克勒斯和得伊阿尼拉·····	(169)
赫刺克勒斯之死·····	(170)
赫刺克勒斯的后裔的流亡和得救。欧律斯透斯的结局 ·····	(173)
赫刺克勒斯的子孙攻入珀罗奔尼撒半岛·····	(176)
 特洛伊的故事·····	 (183)
特洛伊城的建立·····	(184)
特洛伊与诸神的结怨·····	(185)
帕里斯与金苹果·····	(185)
帕里斯受命出征·····	(187)
劫走美女海伦·····	(188)
俄底修斯装疯卖傻·····	(189)
阿喀琉斯男扮女装·····	(190)
唇枪舌剑的帕拉墨得斯·····	(191)
痛苦而绝望的阿伽门农·····	(192)
少女伊菲革涅亚走上祭坛·····	(194)
神箭手菲罗克忒忒斯被遗弃·····	(199)
同乡人相互残杀·····	(199)
帕里斯携海伦归来·····	(201)
阿耳戈斯人到达特洛伊城外·····	(201)
出其不意地初次攻击·····	(203)
刀枪不入的库克诺斯·····	(204)

最纯洁最智慧的夜莺·····	(205)
屡战屡胜的阿喀琉斯和埃阿斯·····	(206)
不幸的孩子波吕多洛斯·····	(207)
阿波罗神矢的威力·····	(209)
阿喀琉斯的愤怒·····	(210)
阿伽门农试探阿耳戈斯人·····	(212)
帕里斯和墨涅拉俄斯决斗·····	(214)
潘达洛斯的冷箭·····	(217)
刺伤爱神的凡人·····	(218)
神人并肩作战·····	(221)
树林里的叶子·····	(225)
特洛亚的男人·····	(225)
两位勇猛而高贵的对手·····	(227)
洗涤尸体·····	(229)
宙斯手中的金天秤·····	(230)
阿喀琉斯拒绝和解·····	(232)
侦探多隆·····	(234)
梦中死去的瑞索斯·····	(235)
阿耳戈斯人又一次溃败·····	(236)
围墙边的战斗·····	(239)
保卫舰队的战斗·····	(241)
海神给阿耳戈斯人以力量·····	(244)
赫拉骗来爱情宝带·····	(245)
宙斯醒来·····	(247)
太阳神与赫克托耳在一起·····	(248)
帕特洛克罗司之死·····	(251)
阿喀琉斯的悲恸·····	(258)
英雄的决心·····	(260)

独脚火神铸造的盾牌.....	(261)
雷霆一样的吼声.....	(263)
阿喀琉斯和阿伽门农的和解.....	(263)
被神祇困挠的英雄	(266)
阿喀琉斯和河神斯卡曼德洛斯的战斗.....	(268)
神祇和神祇的战斗	(271)
置双亲的哀求于不顾.....	(272)
赫克托耳之死.....	(274)
火葬帕特洛克罗斯.....	(277)
殡葬的赛会.....	(279)
年迈的普里阿摩斯去见阿喀琉斯.....	(281)
赫克托耳回到特洛亚城.....	(286)
英姿飒爽的马马宗娘子军.....	(287)
阿喀琉斯的悔恨.....	(290)
黎明女神之子门农.....	(293)
阿喀琉斯倒下了.....	(297)
纪念英雄的竞赛.....	(299)
大埃阿斯之死.....	(301)
俄底修斯的义举.....	(304)
想起了被弃者.....	(305)
兄弟神医.....	(306)
青年战士.....	(307)
阿喀琉斯再世.....	(309)
神射手菲罗克忒忒斯在楞诺斯岛.....	(311)
帕里斯和前妻.....	(314)
攻打特洛亚城.....	(316)
木马计.....	(317)
拉奥孔与卡珊德拉.....	(322)

特洛亚城的毁灭.....	(323)
墨涅拉俄斯温和地将海伦扶起.....	(325)
波吕克塞娜公主的命运.....	(326)
告别特洛依.....	(327)
灾难并未结束.....	(328)
坦塔罗斯家的最后一代	(331)
阿伽门农家庭的灾祸.....	(332)
克吕泰涅斯特拉杀死丈夫.....	(334)
阿伽门农的女儿.....	(336)
黑暗中的阳光.....	(339)
俄瑞斯忒斯为父报仇.....	(340)
复仇女神追杀俄瑞斯忒斯.....	(341)
雅典娜的审判.....	(342)
伊菲革涅亚智救俄瑞斯忒斯.....	(345)
最后的结局.....	(350)
俄底修斯的故事	(353)
俄底修斯被女仙捉住.....	(354)
无奈的忒勒玛科斯与无耻的求婚者.....	(354)
踏上寻父旅程.....	(357)
忒勒玛科斯和涅斯托耳.....	(358)
忒勒玛科斯在斯巴达.....	(359)
求婚者的阴谋.....	(361)
卡吕普索在洞府里与俄底修斯告别.....	(362)
海洋女神琉科忒亚的面网.....	(364)
少女瑙西卡.....	(365)

俄底修斯和淮阿喀亚人.....	(367)
喀孔涅斯人.....	(371)
食忘忧果的民族.....	(372)
不耕不织的库克罗普斯人.....	(372)
独眼巨人波吕斐摩斯.....	(373)
奇异的风袋.....	(377)
食人的莱斯特律戈涅斯巨人.....	(378)
女仙喀耳刻及其神奇的魔药.....	(379)
来到阴曹地府.....	(381)
塞壬女仙的美妙歌声.....	(384)
六头怪物斯库拉和卡律布狄斯.....	(385)
太阳神的牧群.....	(386)
俄底修斯告别淮阿喀亚人.....	(387)
俄底修斯回到故乡.....	(388)
俄底修斯访问牧猪人.....	(390)
忒勒玛科斯离开斯巴达.....	(391)
奇特的父子相见.....	(393)
俄底修斯对儿子表明自己.....	(394)
珀涅罗珀怒斥求婚者.....	(395)
俄底修斯回到离别已久的故宅.....	(397)
哦,老狗.....	(399)
行乞的俄底修斯来到大客厅.....	(399)
乞丐向俄底修斯挑衅.....	(401)
珀涅罗珀和求婚的人们.....	(402)
俄底修斯再被讥嘲.....	(403)
乞丐俄底修斯和王后珀涅罗珀的对话.....	(404)
女仆认出了伤疤.....	(406)
珀涅罗珀的决定.....	(407)

由夜晚到天明·····	(408)
大宴会·····	(409)
射箭比赛·····	(410)
俄底修斯向忠实的牧人表明自己的身份·····	(411)
英雄本色·····	(412)
向求婚者复仇·····	(414)
恶仆们受到惩罚·····	(417)
俄底修斯和珀涅罗珀夫妇相见·····	(418)
夫妻俩的床榻·····	(419)
见到父亲·····	(421)
新的仇恨与宙斯的选择·····	(423)
胜利者俄底修斯·····	(424)

宙斯与众神的故事

宙斯与众神的故事

宙斯的故事

最初天地之间是一片混沌，当时还说不上天和地，因为二者尚未分开。从这一团混沌之中最先生出的神是该亚，她是大地神，是天地间第一个女性的神。该亚生出了第一个男性的神即天神乌刺诺斯，并且又与乌刺诺斯交合而生出众多的巨神，在这些巨神之中最为著名的有库克罗普斯，他们是兄弟三人，名叫布戎忒斯，斯特罗佩斯和阿耳戈斯，另外还有长有百条巨臂的百臂神和只长有一只巨大的眼睛的独目巨神。

看着自己的孩子们个个力大无比，相貌非凡，乌刺诺斯很是担心，恐怕他的孩子们将来会谋夺自己的天神的尊位，于是他将已经出生的孩子们全部都关入地狱的底层塔尔塔罗斯，而未出生的则迫使他们留在他的母亲兼妻子该亚的腹中。该亚痛苦异常，她让她的尚未被关进地府的幼子克洛诺斯来解救她。克洛诺斯趁乌刺诺斯熟睡之时，用镰刀割去了父亲的睾丸。乌拉诺斯被戕残后，再也不能稳坐在天神的地位上了，于是克洛诺斯便取代他而成了天神的主宰者。乌刺诺斯被戕残之时，他的血落在地上，又使地母神该亚为他生出许多巨人来。有一些血溅落到了后来称作地中海的大海之中，于是从海水的泡沫之中，生出了爱与美的女神阿佛罗狄忒，她出生的地方就是后来称为塞浦路斯的海岛。

克洛诺斯娶的妻子乃是他的姐姐瑞亚，瑞亚为克洛诺斯生出许多孩子，但是他们全都被他们的父亲吞入腹中，因为他自己就是靠着推翻父亲而夺得的尊位，所以生怕自己的子女也像他一样夺取他的地位。瑞亚所生的最后一个儿子名叫宙斯，瑞亚不忍见他也被残忍的父亲吞下去，便以一块石头裹在布中，谎称这便是