

國民說部

國民名人傳記集

成仁取的義的

文天祥

張
徐
炯
樵

校訂者

編著者 李仲融

正中書局印行

第七集 國民政治集

薩孟武校訂

民衆救星

青天白日滿地紅

國際春秋

李三求知記

張生觀光記

張志城論政

學徒問難記

李博士外傳

苦鬥成功史

村農問政

第八集

國民防衛集

馬宗榮校訂

愛國青年

模範新村

禦侮記

父子英雄傳

好兒當兵

人間天上

鄉村防災記

白骨塔

芝罘國復興記

城外周遊記

章育才編

王履康編

儲玉坤編

汪德裕編

薩師炯編

朱元懋編

趙非蘇編

趙非蘇編

周大鐘編

莫寒竹編

張志新編

王萬成編

張宗瀛編

章石承編

林佛慈編

林佛慈編

方金墻編

章永超編

金煜編

齊德修編

第九集 國民科學集

薛德煒校訂

氣象與人生

動物自衛術

光榮的煤

維他命

萬能的水

電世界

烟酒害

人種改良

草木花卉

雞生蛋蛋生雞？

第十集

國民生活集

金嶸軒校訂

幸福的家庭

人人樂

光明之路

除舊佈新

老少無欺

醒迷棒

移風易俗

雙手萬能

古拔村奇聞錄

除糞記

陳仲公編

繆維水編

尹國鈞編

薛任編

常伯華編

王伊復編

繆瑞編

陳仲公編

陳端本編

顧恆德編

余之介編

余之介編

周大鐘編

周大鐘編

田康編

田康編

林佛慈編

林佛慈編

金煜編

陳仲公編

本 書 有 著 作 權 翻 印 必 究

中華民國二十五年四月初版

國民說部第四集之八

成仁取義的文天祥

實價國幣壹角

(外埠酌加運費滙費)

編著者 李 仲 融

主編者 葉 楚 夫

校訂者 張 逸 樵

發行人 吳 秉 常

印刷所 正 中 書 局

發行所 正 中 書 局

上海福州路
南京太平路

(438-2/1)

國民說部發刊旨趣

近來民衆讀物之刊行，日見其盛；據所觀察，在今日高唱民衆教育及識字教育之時，此種刊物應運而生固甚正當，而事實上亦確需要。第以一般民衆所受新教育之根基尚淺，其生活習慣環境情形，均尚滯蔽於舊觀念，而不自知新需要之所在。故雖有寶物，等於泥沙，蓋未明其用，亦不知其可貴也。因此關係，無論民衆教育之呼聲沖天，識字運動之宣傳遍地，民衆讀物之刊行益千累萬；而民衆不知享受或不能享受，依然如故。事倍功半，至爲可惜！查中國社會教育社第三屆年會通過民國二十四年三月教育部修正試用之民衆學校課程標準草案，規定國語科教學方法要點：「第六條，要培養自動閱讀的能力；第七條，要獎勵課外閱讀和欣賞的興味」。但如何培養閱讀能力，如何增進欣賞興味，則教材之選擇，讀物之編纂，大有關係。坊間一般民衆讀物未能深入民衆，固由於我國民衆教育水準之低；但亦未嘗不因編選技巧未能適應對象之故。各省市民衆教育實驗機關，間有改變作風，適合民衆口味讀物之編印，但又限於地方，零星不全不易普及。本局有鑒於此，於是審察民衆普通興趣，調查民

衆平時習慣，因勢利導，利用吾國舊有章回小說之體裁，結構，編輯小本讀物，每冊在萬字左右，灌輸世界時代新知，培養中華民族意識，使民衆閱讀能力欣賞興趣，無形加強。此種方式，利用爲民衆教育之工具，與今日利用故事體裁編爲兒童讀物，作小學校教本之補充材料，用意相同，於民衆教育上當能發揮其功能。故本局敢毅然嘗試，以「舊壺裝新酒」之意，採用章回體裁，編成國民說部一百冊，以供民衆閱讀之用。其內容則應時代之需要，分爲十集：曰歷史集，曰革命集，曰地理集，曰名人傳記集，曰健康集，曰生產經濟集，曰政治集，曰防衛集，曰科學集，曰生活集。合言之：各集均有相當聯繫，使可滙通活用，俾民衆讀者於整個人生上，得到正確之認識；分言之：歷史集，革命集，地理集，名人傳記集，政治集，屬於「教」的方面，足以善導民衆思想；健康集與防衛集，屬於「衛」的方面，足以領導民衆自衛；生產經濟集，科學集，生活集屬於「養」的方面，足以增進民衆生產。故國民說部不僅可供各省一般民衆學校之用，即叢、鄂、皖、豫、閩省等施行特種教育區域，中山民衆學校，亦可採用此書以作訓練民衆之工具也。

葉楚傖主編 國民說部總目

第一集 國民歷史集

徐忍茹校訂
林一厂

- 上古演義 鍾韻泉編
秦漢演義 胡亞泉編
魏晉六朝演義 王息庵編
隋唐演義 符懋德編
晚唐演義 符懋德編
五代兩宋演義 王息庵編
元史演義 壽昌編
明史演義 壽昌編
清史演義 黃大白編
清季演義 黃大白編
- 孫中山先生傳 劉憲英編
民國紀元 沈裕民編
救國津梁 鍾公任編
討袁記 鍾公任編
光復記 劉憲英編
護法記 黃振亞編
北伐記 沈裕民編
十二忠烈傳 王樹滋編
建國三先烈 王樹滋編
革命三士傳 黃振亞編

第三集 國民地理集

張炯校訂
鍾靈秀

- 地球來歷
全國展望
錦繡江南
平浦道上
長江流域
隴海道上
白山黑水
西北遊記
閩浙百粵
西南遊記
- 萬世師表的孔子
復興越國的勾踐
威震西域的班超
昌明女德的班昭
西遊取經的唐僧
抗金護宋的李綱
盡忠報國的岳飛
成仁取義的文天祥
抗英拒毒的林則徐
行乞興學的武訓
- 鄧啓東編
鄧啓東編
紹台編
紹台編
桂芬編
許逸超編
許逸超編
許逸超編
李旭旦編
李旭旦編
- 金煜編
宗秉新編
束若編
章楨編
陳經編
李仲融編
徐朗秋編
李仲融編
孫毓驊編
徐朗秋編

第五集 國民健康集

胡定安校訂
郝更生

- 白衣姑娘
寶寶
喫與喝
失足恨
人齒鬥爭
強身強種
自強不息
蕙生考察記
急救術
海林良練武
- 經商致富記
黃金夢
塵海淘金錄
僑商歸國記
桃源境
田家樂
王先生遊記
吃飯難
悲歡離合
愛鄉記
- 陳邦賢編
邵象伊編
黃長才編
陳仲公編
李紫衡編
陳仲公編
劉漢明編
朱章賢編
朱章賢編
陳叔泉編
- 葉新明編
張宗漢編
劉聚傑編
葉定安編
歐先哲編
袁炳昌編
蕭抱堅編
徐鍾渭編
張振玉編
王纘緒編

第二集 國民革命集

徐忍茹校訂
湯增璧

第四集 國民名人傳記集

張炯校訂
徐逸樵

第六集 國民生產經濟集

壽勉成校訂

成仁取義的文天祥回目

- | | | |
|-----|----------|----------|
| 第一回 | 遊鄉祠童年卽奮發 | 嚴家教庭訓合義方 |
| 第二回 | 應考試痛陳時弊 | 遭父喪扶柩還鄉 |
| 第三回 | 憤奸邪兩度掛冠 | 築精舍獨居講學 |
| 第四回 | 傳警報全京被震動 | 毀家財舉兵往勤王 |
| 第五回 | 罵虜帥元營被禁 | 陷臨安帝后遭擒 |
| 第六回 | 過京口乘間脫險 | 往眞州被逐出城 |
| 第七回 | 忍飢寒高郵得免難 | 歷艱辛通州傳消息 |
| 第八回 | 奉益王上表勸進 | 屯潮陽二次被擒 |
| 第九回 | 解燕京抗節終不屈 | 居小樓獄中常賦詩 |
| 第十回 | 臨刑場從容受戮 | 留遺贊取義成仁 |

第一回 遊鄉祠童年卽奮發 嚴家教庭訓合義方

話說文天祥，字宋瑞，又字履善，號文山，江西吉水人，是宋朝



文天祥像

成仁取義的文天祥

乃

秋多憂憂後難

年多歸因風隨作

平多子便來泥道

昭難新多信心於

意起江雲壯美

半道阻驚胡馬

文天祥墨蹟

滅亡時的一

個盡忠保國

的偉人。他

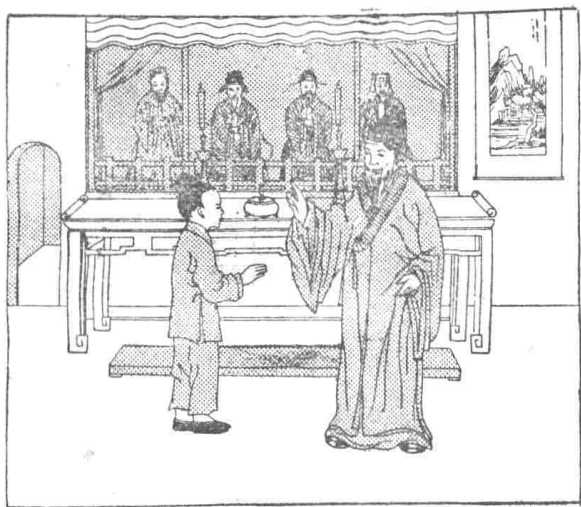
生於宋理宗

端平三年五

月二日，自

幼體格魁梧，眉清目秀，姿容十分俊美。他在兒童時代，氣概便與衆不同，看見他的人，都驚嘆他不是個尋常的孩子。

當文天祥剛十歲的時候，有一天，他的家人偶然領他到本地的一個鄉賢祠裏去逛。祠裏供着歐陽修楊邦義胡銓周必大諸人的遺像，個個儀態如生，神形欲活。家人把這幾個先賢的歷史，一一告訴了他。他便十分羨慕，說道：『我死後如



文天祥遊鄉賢祠感動

果不和這些先賢並祀在祠中，便不算是個大丈夫。』他如此年幼，便

有這般偉大的志向，無怪他後日能轟轟烈烈擔當着救國的事業！這是後話，暫且不提。

天祥的家庭，世居江西吉水，世世代代都是忠厚長者，所以一鄉都稱他家是「積善之家」。他的父親名儀，號革齋，更是個樂善好施，扶危濟困的慈善家。革齋先生平生沒有別的嗜好，只是極喜歡讀書和種竹兩件事情。天祥還有個弟弟，名叫文璧。革齋先生對於他們的教導，卻是非常嚴厲；不管天氣是寒是暑，不問時間是晝是夜，他老人家總是親自訓誨兩個兒子，從來沒有倦怠過一次。天祥後來在文章中也曾述及，他說：『父親教我們做人的道理。在白天，除教我們讀書之外，還要諄諄的勉勵我們。到了夜晚，便要呼近燈前，誦讀日裏做的功課。有時，偶而困倦了，倘若打了一個瞌睡，便要加以厲色。雖

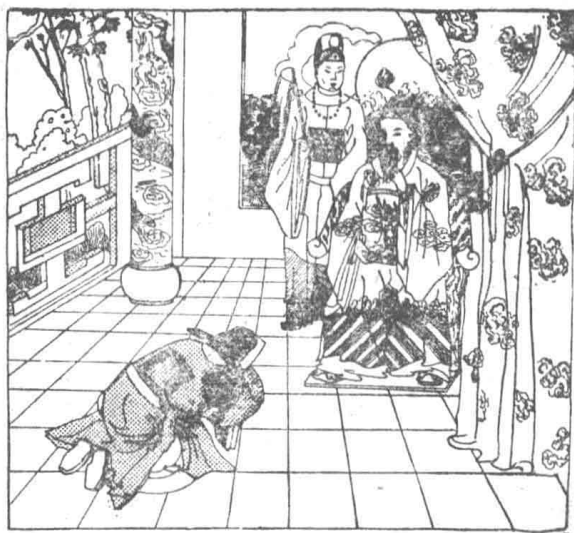
在嚴寒盛暑，也從來不肯放鬆一點。因此，我兄弟倆，常常都覺得心中懍懍，懍懍是小心謹慎的樣子不敢有絲毫偷閒怠惰的意想。『天祥的母親曾夫人，是一個深明大義，非常賢德的婦人，對於他們弟兄的讀書費用，供給十分慷慨，以致常常要一鬻鬻是典當的意思簪珥簪珥是婦人用的妝飾品給費無吝色。』天祥的童年，便在這樣良善的家庭環境裏教養長大的，所以能養成這樣高深的學問，和偉大的人格！

欲知天祥長大後，如何救國，且看下回分解。

第二回 應考試痛陳時弊 遭父喪扶柩還鄉

話說科舉的時代，最重考試。天祥到了十九歲的那年，就和他的弟弟文璧，同時都考中了「郡貢士」。明年，他的父親革齋先生，又親

自伴送他們弟兄兩人到京師裏去應試。這次，他們又都中了「進士」。



文天祥中元朝見

下預賀得人。』原來專制時代，言論最不自由，稍有一點不謹慎，便要

天祥應試的那篇文章，洋洋一萬多字，並沒有起草稿，便一揮而成。那裏面的大意，是指陳當時政事的腐敗，官吏的貪暴，宮廷的糜費，和民生的疾苦。考官王應麟見了他的試卷，連聲稱贊，立刻跪奏皇帝道：『這本卷子裏面的赤膽忠心，和一股剛毅之氣，簡直就如鐵石一般，臣敢爲陛

闖出大禍，是非常危險的。天祥竟敢不顧一切，嚴詞痛斥一般權貴，說別人所不敢說的話，實在是大膽極了。不過他的耿耿忠心，完全以國計民生爲念，原是大公無私的，所以理宗便親自取了他爲第一名。這時天祥心中的快樂得意，自然是可想而知。

再說天祥的父親革齋先生，看見兩個兒子都中選了，當然更是歡喜。不料他老人家究竟是風燭殘年，衰老多病，加以上京的時候，一路上又受了些車馬奔波的勞頓。他們考取的那天，是五月二十四日。到了五月二十八日，他老人家便在客寓裏病死了。天祥兄弟兩個，遭此大故，自是萬分悲慟，當下痛哭了一場，料理喪事完畢，便匆匆的扶柩還鄉去了。

欲知後事如何，且看下回分解。

第三回 憤奸邪兩度掛冠 築精舍獨居講學

話說自天祥出世以來，二三十年間，元人已一天天的強盛起來。

不久，就吞滅了金夏兩國，這時更是屢次南侵中國。可憐南宋的小朝廷，無日不在風雨飄搖之中，苟延殘喘，朝不保夕。當時，理宗在位很久，他一點也沒有進取北上的大志，醉生夢死，苟且偷安，朝廷的政事，幾乎完全荒廢了。內亂四處蜂起，外患更是一天天的緊逼。他不但毫不知道憂愁顧慮，反用了一個丁大全做宰相，賈似道做樞密使。

樞密便是專掌兵機的大臣

原來丁賈兩人，都是誤國殃民的大奸臣，平日只知獻些諂媚的計策，尋些聲色犬馬的事情，陪着皇帝玩弄，作樂開心，竟一點也不關心大局的安危，豈不可恨！

宋理宗開慶元年，天祥已經居喪服滿，朝廷便命他出來做寧海軍的節度判官。判官等於現在的神書有人勸天祥和丁大全聯絡通好，以求上進，他卻

冷冷的答道：『做官何必要這般汲汲汲汲是忙追的樣子呢？』

天祥雖是做著如此的小官，卻也十分關懷國事。這時元將忽必烈帶領了大兵，長驅直入，連破四川、廣西、貴州三省，更派重兵，南渡兩淮，趨長江，陷江西，圍武昌，勢如破竹，全國都大大的震動起來了。朝廷裏的君臣，一聽到這樣的消息，都駭得手慌腳亂，面無人色，不知道怎樣對付纔好。丁大全賈似道這一班大奸臣，平日只會欺騙着皇帝粉飾太平，到了現在生死存亡的關頭，更是驚得目瞪口呆，一言不發。只有一個太監董宋臣，連說敵兵的來勢如何兇猛，勇不可當，眼前沒有別的挽救危急的辦法，只好請皇上暫時遷都到四明，今寧波

可以稍避敵鋒。董宋臣這話剛說完了，大家便紛紛議論起來，一時不能決斷，連皇帝自己也拿不定主意。可憐滿朝的文武大臣，竟沒有一個人敢說董宋臣的罪惡。末了還是皇后不願遷都，這個計劃纔被打消了。

天祥起初一聽到遷都的話，十分憂急，他以為四明僅僅是沿海的一個小郡，當年高宗也因敵軍深入，不能抵禦，避難遷都到那裏，後來幾乎弄得不能自存，前車之鑒具在，怎能再蹈覆轍呢？而且董

轍是車路

宋臣不過是一個內侍的太監罷了，他怎能妄行干預國家大政，建議遷都？因此天祥便立刻上書，請斬董宋臣，以安人心。同時他又條陳了「簡文法以立事」，「倣方鎮以建守」，「就團結以抽兵」，「破資格以用人」的四種政策。奏書上去，有如石沈大海，一點消息也沒有，天祥

便憤然的棄官回鄉而去。

過了一年，天祥又出來做官，朝廷任命他做刑部郎，不久又升任了江西提刑，這時因為他的祖母梁氏病故，他又辭官奔喪歸家。他趁這次居喪的期間，便在故鄉的文山，建築了一座精雅的小室，他自己就隱居在裏面讀書會友。文山在廬陵的南方，大約一百里路的光景，溪水曲折，樹林茂密，萬山起伏，煙雲繚繞，風景極為優美。天祥一天到晚，遊山玩水，修身養性，這樣清幽閒雅的生活，一直度過了三個年頭。他的精神上是多麼舒暢適意啊！他自己說道：『我平生除了山水而外，沒有一點別的嗜好；至於衣服和飲食，但取粗適，不求鮮美。平日既沒有官府的交遊，也沒有鄉鄰的仇怨。閒居獨坐的時候，心意上常覺超然自得，縱是灰塵堆積滿室，也和沒有看見的一般。』

天祥投在大自然的境界裏，人格和志趣無形中受着一種高尚的陶鎔，他晚年「成仁取義」的大節，差不多都是在這時期中修養成就的。

此後，天祥又出來做了一任尙書左司郎官，不久又調任甯國府的知府。他平日勤政愛民，對於農事更是非常關心，曾做了五首勸農詩和五首戒農詩。那勸農詩的第一首是：

『第一勸爾勤耕作，

佈種及時休落魄；

惟有鋤頭不誤人。

飽食暖衣良快樂。』

在甯國府任滿之後，天祥又被調任軍器監，兼直學士院。這時，奸臣賈似道，驕橫放肆，簡直達於極點，稱兵辭職，要挾朝廷。天祥

很覺得痛恨，把說話譏諷他。賈似道聽了很不滿意，便用百計千方，竭力來排擠天祥。天祥也很不願意和他在一塊兒同流合污，便又忿然辭官歸里，仍舊回到他的文山，過他的隱居養志的生活去了。

欲知後事如何，且看下回分解。

第四回 傳警報全京被震動 毀家財舉兵往勤王

話說天祥雖是一再辭官，退隱深山，可是實際上，他何嘗忍心一日忘懷國事呢？不過只因着奸邪當道，朦蔽皇帝，使一般正人君子，都被排擠，不能見容於朝廷；像天祥那樣的忠義奮發，懷抱奇才，也被迫得不安於位，而不能不高飛遠走；這正如古語所說的：『黃鐘毀棄，瓦釜雷鳴』，上二句比喻忠臣失意奸佞當權的意思以致宋室的江山，不久便完全斷送在那