

世上探奇
史上探秘
shishang tanqi
shishang tanmi

惊心动魄的

皇帝史

下

j i n x i n d o n g p o d e h u a n g d i s h i

从公元前两千六百年左右黄帝王朝登上历史舞台伊始，到1911年8月23日清帝正式宣告退位，中国历代皇朝依次展现在中华民族的历史长河中。有的皇朝继往开来，震古烁今，有的则是昙花一现，迅疾灰飞烟灭。皇朝的更迭，推动着历史的车轮不断向前发展。可以说，中国皇朝的历史，构成了中华民族五千年历史的主线。

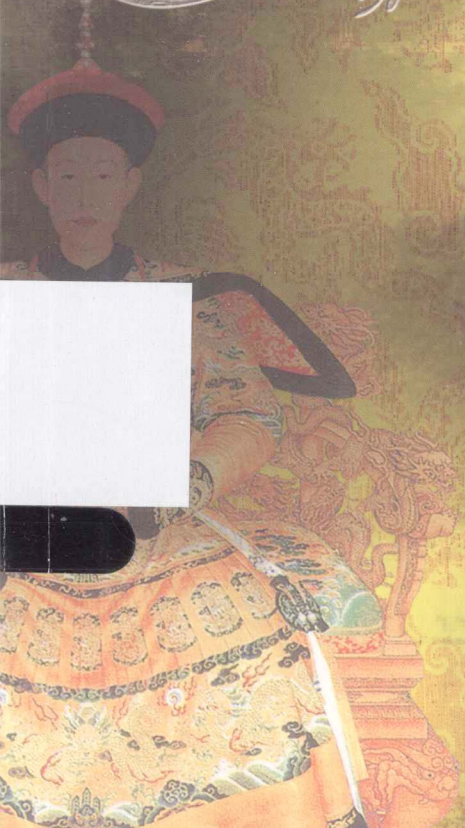
郁 婷 / 编著

皇帝史

皇帝史

皇帝史

皇帝史



北京联合出版公司



惊心动魄的

皇帝史

下

j i n x i n d o n g p o d e h u a n g d i s h i

郁婷 / 编著



孤儿出身的后周太祖郭威

后周太祖，名字叫郭威（公元904—954年），字文仲（一作仲文），是一个孤儿，没有大名。因为他特别能爬树掏鸟蛋，一会儿在这棵树上，眨眼之时又爬到那棵树上去了，速度快得像鸟飞一样，因此，乡邻们给他起了个诨名叫郭雀儿。郭威的大名是后来养父给他起的。他原是后汉大将，灭后汉称帝，建立后周，在位四年，病死，终年五十一岁，葬于嵩陵（今河南省新郑市）。

郭威，邢州尧山（今河北省隆尧县西）人。小的时候命很苦，三岁没有妈，七岁没有爹，又没有三亲六故，成了一个吃百家饭的小乞丐。

孤苦伶仃的小郭雀儿以讨饭为生。有一天，要饭要到了邢州，蹲在城墙根儿，偏巧本州司马督监郭颂乔装打扮去辽军占领的梁州刺探军情。郭颂在城墙根儿见到小郭雀儿，忽然心生一计，将郭雀儿叫过去，问了几句话，见郭雀儿很聪明，就在附近买了几个炊饼让小郭雀儿填饱肚子，带着他上路。郭颂知道孩子也姓郭，又十分机灵可爱，一路上为了方便，就让郭雀儿管他叫爹，以父子相称。

进入辽国占领的梁州城，郭颂假装是瞎子，弄一节竹竿，让小郭雀儿领着他，敲着两片竹板，装作算命先生在梁州四门转，又到衙门和兵营附近去查看，辽人竟没有怀疑。三天的工夫把一座梁州城的街道布防都探视得一清二楚。

几天以后，邢州刺使史弘肇派郭颂为前部先锋率兵偷袭梁州。郭颂见郭雀儿机灵可爱，几天来日夜相处，也有了感情，从孩子嘴里知道他的双亲早已亡故，是个无依无靠的孤儿，遂决定收养这个孩子。好在本来都姓郭，就给孩子起名叫郭威，留在了府中抚养。

郭颂领了刺使之命，第二天要领兵偷袭梁州，因是偷袭，夜里三更天起兵，人衔枚马摘铃，人不知鬼不觉地向梁州进发。天亮前就赶到了梁州城下。郭颂正要派人用绳锚爬城，但又恐怕往城头上甩绳锚时惊动城上守军，如果竖起云梯响动会更大。正在委决不下之时，一个小人影钻到郭颂面前，说：“爹，我先上。”郭颂一看：“这不是小郭威吗，你怎么来啦？”郭威说：“梁州城我熟了，就跟

你一起来。又怕你把我赶回去，我一直跟着队伍后边跑来的。你们商量要爬城，我一直在旁边听着呢。要爬城，我先上，在家时，饿急了，就上树掏老鸽窝，多高的树，我都能爬上去。”郭颂说：“你真能行吗？”郭威说：“只要有一根长竿，我就可以爬上城头。”果然，小郭威腰上系一条绳索，像灵猫一般轻巧，顺着一根长竿爬上了城头。

后汉的军士一个一个地顺着绳索爬上城头，又由郭威领路摸进梁州南门。此时天已微明，辽兵还在朦胧的梦中。后汉军士一声喊，尽杀守门辽兵，打开城门，郭颂率大军涌入。辽军一个个都作了瓮中之鳖，后汉大获全胜。郭颂大开城门迎接邢州刺使史弘肇率军入城。后汉军没伤一兵一卒，从辽军手中夺回梁州城。所以说夺回梁州，那是因为石敬瑭将幽、云等十六州奉送给了辽国，其中就有梁州，如今又被后汉夺了回来。

梁州大捷，后汉皇帝颁诏重赏有功人员。小郭威立了头功，皇帝奖赏他黄金一千两。郭威从此留在军中，跟随养父郭颂。长大成人后屡立战功步步高升，后汉时拜为枢密副使。公元948年，他奉命讨平了李守贞的叛乱，又被加封为邺都留守兼天雄军节度使。公元950年，唐隐帝刘承祐猜忌他，派使者到魏州杀郭威。郭威一怒之下起兵反汉，下令攻进了京城，允许士兵大抢十天。七天后郭威进入汴京协商纵军大肆抢掠，并逼太后任他为“监国”，夺得国政。公元951年正月丁卯日，他又称帝，国号为周，定都汴京，建年号为“广顺”，史称后周。封养父郭颂为德信王，颐养天年。

郭威出身于贫苦农民家庭，小时候沦落街头要过饭，当过乞丐，知道民间疾苦。即位后，他对宰相王峻说：“我是在穷苦中长大的，碰到机运当了皇帝，不敢用很高的赋税盘剥老百姓，使得自己过那种豪华的生活。”他生活非常节俭，又给百姓减轻了一些赋税，削减了一些严刑峻法，并对大臣们说：“我从很小的时候就生活在军队中，没有什么大学问，不知道治国平天下的道理。你们文武大臣，不论有什么建议，只要利国益民的，都可以向我直接提出，或者给我上折子，不过文字要简洁，切合实际，不要冗长，不用修饰，有啥事说啥事。”臣下提出不少好建议，他也果然能虚心接受、采纳。他又能留心搜罗人才，所任用的魏仁蒲、李谷、王溥、范质等人都忠于职守，遵守法度，君臣合力，逐渐改革了一些弊政，



使北方地区的经济、政治形势渐渐趋向好转。因此，郭威在五代十国时期算得上是一个优秀的皇帝。

公元954年正月郭威病重。他自己知道难以恢复，便嘱咐养子郭荣（日后的周世宗）说：“我不行了，你赶快替我修建陵墓，不要让灵柩留在宫中太久。陵墓务必从简，别去惊动、扰害百姓，不要用许多工匠，不要派宫人守陵，也用不着在陵墓前立上那么多石人石兽，只要用纸衣装殓，用瓦棺作椁就可以了。安葬后，可以招募陵墓附近的百姓，免除他们的赋税徭役，让他们守护陵墓。陵墓前替我立一块石碑，上面刻几句话，就说我平生习惯节俭，遗诏命令用衣瓦棺。”又告戒郭荣说：“我从前西征时见到唐朝帝王的十八座陵墓统统被人挖掘、盗窃，这都是陵墓里藏着许多金银财宝的缘故。而汉文帝一贯节俭，简单地安葬在霸陵原上，陵墓到今天还完好无损。每年的寒食节（清明），你可以派人来扫我的墓，如果不派人来，在京城里遥祭也可以。但是，你要叫人在河府（今河北省河间县）、魏府（今河北省大名东南）各葬一副剑甲，在澶州（今河南省濮阳县）葬一件通天绛纱袍，在东京葬一件平天冠袞龙袍。这件事你不可忘了。”接着，他又大封群臣，命郭荣即位，说：“我看当世的文人，莫过于范质、王溥，如今他俩并列为宰相，你有了好辅弼，我死也瞑目了。”当晚（壬辰日），郭威病死于汴京宫中的滋德殿。

郭威死后的庙号为太祖。

后周世宗柴荣与“点检作天子”之谜

后周世宗，名叫柴荣（公元921—959年），又名郭荣。是后周太祖郭威的养子，郭威死后即位，在位六年，病死，终年三十九岁，葬于庆陵（今河南省新郑县北）。

柴荣是后周太祖郭威的皇后柴氏的侄儿，后被郭威收为养子，改名郭荣，老家是邢州龙岗（今河北省邢台县西南）。郭威在邢州时，养父为他娶柴氏为妻，曾为郭威生过一个儿子，不幸早夭，之后再也没有生养。柴氏把她娘家侄儿接到身边，

让侄儿帮助她为郭威操持家务。郭威非常廉洁，每逢有了战功，受到皇帝赏赐，他都分给手下的将士们，他的生活又很节俭，从来不乱花一文钱，因此，得到将士们的普遍拥护。

郭威在后汉时虽然官职当到节度使，已是相当大的官，可是家里不是很有钱。他的妻子就拿出一些钱来，让自己的侄子出去做买卖，从北方往南方贩豆子，又从南方往北方贩运茶叶。就这样将近一年的时间，果然挣了不少钱。使郭威的家里有了很大改善。郭威见柴氏的侄子忠心耿耿的样子，就收他当了养子，改名郭荣。他跟在郭威身边学习调兵遣将，攻城掠地。

郭威举兵进攻汴梁时他奉命留守邺城。后周初年，他被封为澶州节度使、晋王。郭威于公元954年正月病死，他于同月丙申日即位，沿用太祖年号“显德”，恢复自己的原名柴荣。

柴荣是五代十国时期最有作为的帝王。他精明能干，志气宏大，决心统一中原。即位后，他在太祖改革积弊的基础上进一步整肃吏治。柴荣最恨贪官污吏，他对臣下说：“贪官污吏就像仓中的老鼠，吃着你不算，还把你的器皿咬得稀巴烂，拉屎撒尿，败坏着你的一切，是最可恨不过的东西。”

邢州是他的老家，在柴荣继位的第二年天遇大旱，老百姓无衣无食，流离失所。柴荣派他的儿子到邢州救灾，没想到他儿子自小娇生惯养吃不了苦。到了邢州，他不去放粮救济灾民却坐在州衙里花天酒地，作威作福。州官稍有不周，就要杀要剐，闹得州、府、县官坐卧不宁。有人告到了朝廷，柴荣知道后大怒，派人到邢州，将儿子押解回京投进死囚牢。任凭满朝文武讲情柴荣就是不答应。

自唐朝末年以来土地高度兼并，都集中在大官僚、大地主手里，农民几乎没有土地。他把土地按人丁均衡，没收多余的土地分给无地的农民，按田亩数交纳赋税，他把这种做法叫作均定田赋。

接着，他又整顿禁军，限制佛教，奖励农耕。他命人雕刻了一对木头的农夫农妇的像放在殿廷门口，每天上朝他都要向大臣们问：“吃饭了吗？”大臣们回答：“吃了。”他又问：“是谁种的粮食？”大臣回答：“农夫农妇。”柴荣又说：“饮水要思源！”大臣们应对：“吃粮须悯农。”每天一次这样的对话，听起来有几分滑稽，但可以看出后周君臣惜农、悯农，以农为国本的良好用心。



通过改革，后周的军力，国力大大增强。他南征北战，先于公元954年在高平（今山西省高平县）击败来犯的北汉军，于公元956年亲自讨伐南唐，攻取南唐十四州六十县，接着，北伐攻打契丹，收复了瀛、莫、易三州十七县，后又攻取后蜀的阶、成、秦、凤四州。这些成就，为北宋统一中原地区奠定了基础。但是，正当柴荣准备继续征战完成统一大业的时候，他在北伐契丹的途中得了病，只得率领部分军队返回汴京。

公元959年六月，柴荣病危。他便抓紧布置后事，让魏仁甫以枢密使兼任宰相，宰相王溥、范质兼知枢密院事，任侍卫卫军副都指挥使韩通兼宰相。他使这些文武大臣同掌国政的目的是想他死后后周政权保持稳定。

柴荣曾经在北征契丹时，听到汴京城内有“点检作天子”的谣传。当时的殿前都点检是柴荣的女婿张永德，立有军功，统率最精锐的禁军。柴荣猜疑这谣言与张永德有关，便免除了他的军职改任他为宰相，而将赵匡胤从低级军官提升为殿前都点检。柴荣以为赵匡胤一则会感恩图报，二则资望浅，不像张永德那样可能夺取帝位。没有料到日后夺取帝位灭掉后周的正是赵匡胤。柴荣临终前又命令四子柴宗训即位。癸巳日，柴荣病死于汴京宫中的滋德殿。

柴荣死后的庙号为世宗，史称周世宗。

好击球的吴景帝

吴景帝，名杨渥（公元886—908年），字承天，武帝杨行密长子。杨行密病死，他即位，在位三年，被臣下杀死，终年二十三岁，葬于绍陵。

杨渥，从小就喜欢玩球、饮酒，玩起球来能达到废寝忘食的地步。曾任宣州观察使。在他的府里养着一群踢球的高手，本来观察使下面设置的位置都是武官，他拿这些位置全委任给了踢球的人，谁的球踢得好谁的官位就高。

有一个宣州的地痞无赖名叫李北，打四邻骂八舍，强取豪夺。他看上了住在同一条街上姜老馆的女儿，在街上碰了面，就在大庭广众之下调戏人家女孩儿。女孩儿好不容易挣脱出来跑回了家，他竟然尾随着进了姜老馆的家，追进屋里抱住女孩儿扯下裙子就要施暴。女孩儿挣扎着高呼救命，姜老馆拎着大棒子进去，见李北压

在女儿身上，女儿在下面杀猪般地叫喊，姜老信气疯了抡起大棒照着李北的屁股就是一棒。李北“嗷”地一声跳起来，一手捂着屁股，一手指着姜老信的鼻子说：“好吧，你个老杂毛，你敢打我屁股，你等着，你等我明天来揪你脑袋。”一边说一边捂着屁股跑了。

第二天，姜老信以为把李北打跑就没事了，可李北领着一伙狐朋狗友又来了，进屋来二话没说，抓猪一样扛起姜老信的女儿就走。姜老信上来抢女儿，被李北的那群狐朋狗友一顿拳打脚踢打倒在地上。李北一伙扬长而去。

姜老信告到县衙，县官把李北抓来一问，李北竟供认不讳。县官让姜老信领回女儿，将李北投进监狱。李北的狐朋狗友里有一人名叫张小乙，常在杨大公子府上陪杨渥踢球。张小乙过去曾经跟李北学过踢球，李北也算得上张小乙的一个师傅。师傅进了监狱，徒弟理应帮忙。

张小乙就找到了杨渥，求杨渥帮忙救李北。当然把李北强抢人家女儿的恶行隐瞒了，只是把李北球踢得如何如何好说得天花乱坠。杨渥听说有这么个会踢球的人，简直乐坏了，马上让张小乙拿着他的手令，到县衙门去要人。

张小乙见了县官，拿出杨渥的手令，说是观察使要提人犯重审。县令知道，这位观察使还是当朝太子，哪里敢怠慢，急忙让人从牢里提出人犯李北交给张小乙带走。

张小乙把李北直接带到杨渥府中。杨渥早就等在那里了，见张小乙他们来了，立即让李北表演踢球。李北也拿出浑身解数，把球踢得如同粘在身上一股，不断变换出新的招数：鸳鸯戏水、狮子滚绣球、鲤鱼跳龙门、猿猴献果、白鹤展翅……把杨渥看得呆了，喜得手舞足蹈不能自己。李北的球踢完了，驻足收球站在杨渥面前，杨渥激动地抢上前几步，双手抱拳，单膝着地，口里高呼：“师傅真乃天下第一高球手，弟子在这里拜师了。”没想到杨渥会来这一手，李北懵了，在场的人都懵了，一国之君的皇长子，一州的观察使，竟拜一个白丁为师，而且是那样真心实意的，好半天，才一个个缓过神儿来。

从此，李北就因为踢得一脚好球投奔到杨渥府上。杨渥非常赏识，给李北五品的官职，不时地还有重赏，又亲自出面帮李北把姜老信的女儿娶过来。姜老信的女儿一过门就是五品官的夫人，父女二人也都认可了。更何况街坊四邻都知道，姜老



信的女儿被李北抢走了两天，已经是好说不好听了，也只能顺水推舟、顺其自然了。

杨渥在宣州不问政事，每日里就带着一帮市井无赖踢球、饮酒。消息传回朝廷，杨行密十分生气。杨行密病倒了，而且日渐严重。事已至此，杨行密虽然对杨渥很不满意，但因其他的儿子年幼，只得将他召回嘱咐后事，并指定由右牙指挥使徐温、左牙指挥使张颢辅佐他。杨行密于公元905年十一月病死，杨渥于同月继王位，称弘农王，仍沿用唐朝年号。

杨渥即位后仍沉湎于击球饮酒，四处游玩，荒淫无度，连服丧期间也不忘玩球。有时他单身一人外出，连经常在他身边的人也不知道他到哪儿去了。徐温、张颢劝谏他，他发怒说：“你们两人说我不才，那就杀了我吧，好让你们称心。”杨渥又担心他们两个会起疑心，就让心腹陈蕃、范遇统帅东院马军以为护卫。这也引起了徐温、张颢的猜疑。一天，徐、张趁杨渥处理公事时，带领几百牙兵闯入内庭。杨渥惊恐地说：“你们两人真的要杀我？”徐、张说：“岂敢，不过大王的左右亲信中有人恃宠乱政必须除掉他们，国家才能安定。”说完，指挥牙兵上前杀死了侍立在杨渥身边的陈蕃、范遇，然后又赔罪说，这是出于不得已才实行兵谏。杨渥无奈，只得宣布他们两人无罪。从此，杨渥和他们两人更是互相猜忌，都想除掉对方。

公元908年徐温、张颢经过密谋，在扬州由张颢出面，派将领纪祥等手持兵器闯入杨渥寝宫，坦率地对杨渥说：“奉命来杀你！”杨渥忙说：“你们如果能反正，去杀掉徐温、张颢，我就封你们为刺史。”从人听了都心动，只有纪祥不答应，并举刀砍去。杨渥中刀倒地。纪祥见他还没有断气，又用绳索将他活活勒死，对外则宣称杨渥暴病而死。

杨渥死后庙号为烈祖，谥号为景帝。

盐贩出身的吴越王钱鏐

吴越王，名钱鏐（音：留，公元852—932年），字具美，一作巨美，临安（今

浙江省临安县北)人,唐末节度使,吴越国建立者,在位四十一年,病死,终年八十一岁,葬于今浙江省萧山县茅山。

钱镠,少年时为乡里无赖,长大后以贩私盐为业。唐末,随唐将董昌为都指挥使,参与镇压黄巢起义军。公元893年任镇海军节度使。公元896年击败董昌,占据苏南和两浙(浙东、浙西)一带,形成了割据势力。公元907年五月,受后梁封为吴越王,立国,定都钱塘,用唐哀帝的年号为“天祐”,第二年建年号为“天宝”。

钱镠自从当上节度使后,生活豪华,在故乡临安盖起了宏大的宅第。他经常回临安,来去都坐车或骑马,有卫兵簇拥。但是,他的父亲钱宽总是对他避而不见。一次,钱镠单身步行回乡找到父亲请问原因。钱宽说:“我家世代是打鱼种庄稼的人,没有出过有钱有势的人。如今你成了一方之主,却是三面受敌(南有闽国,西、北有吴国),还要去与别人争城夺地。我怕你连累全家所以不愿见你。”钱镠听了这番话大为震动,哭着表示一定要记住父亲的教训。立国后,他始终小心翼翼,只求保住自己的地盘。对外方面,他自知吴越地小国弱,在西北方吴国的威胁下,他始终向后梁、后唐这些北方小朝廷称臣纳贡借以牵制吴国。北上的陆路交通被吴国阻断了,他便凿平钱塘江中的滩石,开辟了自钱塘江至山东的海路交通,年年北上纳贡和通商,即使有不少船只被风浪颠簸沉没也不中断。他还派船队和日本通商。

对内,钱镠广泛兴修水利,增加田亩,尤其所建筑的钱塘江石堤保护了杭州城,对这一地区的农业生产发展起了促进作用。他又扩展杭州城区,修建风景区,使杭州成为日后的风景胜地。这些措施终于使吴越成为五代十国中相对安定、经济繁荣的地区。

钱镠始终不忘吴越处境的危险,保持着高度的警惕性。他用小圆木制作成枕头,熟睡时头稍微一动就落枕惊醒,称这个枕头为“警枕”。他又在寝室里放置一个涂着白粉的木板,还有一块木炭,夜里想起什么事,就立刻起床记在白粉板上,写满之后再涂上白粉,第二天接着用,以免遗忘。他命令侍女通宵值夜,一有人来就立即报告,立刻唤醒他。

公元919年,吴国权臣徐温与吴越讲和,两国息兵,他仍警觉防备不敢有一点



儿懈怠。他命令将士也像他一样保持警惕。有一天晚上，他起来查夜，见保卫他宫殿的士兵在墙角打瞌睡，就扔过去几粒铜弹子将他们惊醒，使他们不敢疏忽。又有一天夜间，钱缪穿了便衣从北门进城。这时城门已经关闭，他高喊：“我是大王派遣出城办事的，现在急着要回城。”管门官拒绝说：“夜深了，别说你是大王派遣的人，即便是大王本人也不能开。”第二天，钱缪召见管门官嘉奖了他。

钱缪有个宠爱的妃子郑氏，她的父亲犯了死罪，有人向钱缪求情。钱缪大怒说：“难道让我为一个女人而败坏法纪吗？”命令将郑妃和她父亲一起处死。钱缪就是如此小心谨慎地维持着他的政权。

钱缪很尊重文人，留心招纳名士，皮日休、罗隐、胡乐等人来投奔他，他都以礼相待给予优厚的待遇。他也喜欢吟咏诗句和名士唱和。对名士的劝谏他也能听从一些。他规定西湖边居住的渔民每人每天得交纳湖鱼数斤，称作“使宅鱼”，供王宫使用。渔民有时捕不到鱼，只得从集市上买了来交税，怨声载道。有一天，任钱塘县令的罗隐进宫朝见，钱缪让他根据壁上挂的《蟠溪垂钓图》作一首诗。罗隐当即吟道：“吕望当年展庙漠，直钩钓国更何如？若叫生在西湖上，也是须供使宅鱼！”这显然是在讽谏钱缪，钱缪听后不但不生气，反而称赞罗隐敢于直言，下令取消了“使宅鱼”。

但是，钱缪在位期间劳役繁重。他除了扩建杭州城外，又大造亭台楼阁，把自己的宫廷建筑得如龙宫一般豪华。军民不堪劳役之苦，有人深夜用白土在官府门上写道：“没了期，侵晨起，抵暮归。”斥责他滥用民力，不顾百姓死活。他见了，不但不收敛，反而在旁边写道：“没了期，春衣才罢又冬衣。”表示让百姓仍然无休止地为他干下去。他对田赋、市税、山林、川泽等都要征很多的税，甚至鸡、鱼、蛋也要交税；交不出的贫民就被抓到官府，欠多少就答责多少下，百姓痛苦不堪。

公元932年四月，钱缪病重。他将部下将领、官员召入寝宫，流着泪说：“我的儿子们都很愚蠢懦弱，只怕难以担当大任。我死后，就请从你们中推选一个贤德之人而立吧。”他这是在试探部下的心意如何，部下也都明白。有人建议说：“元灌跟随大王征战，功劳最大，其他兄弟都不如他，可以立他为王。”钱缪同意，将钱元灌召来，取出印玺、钥匙交给他，并告诫说：“将士们推举你为王，你要好好守住吴越，子子孙

孙都应当事奉中国（中原王朝），即使中原改朝换代也不能失礼，千万不能忘记！”不久，钱鏐病死于钱塘。

钱鏐死后史称武肃王。因为他举止奢侈，活到高龄，平生着力兴修水利，民间又称他为“海龙王。”

闽康宗王昶为何每事必问“玉皇大帝”

康宗，名王昶，初名王继鹏，太宗王延钧长子。他弑死王延钧即位，在位四年，被王继业所俘，绞死于今福州郊外的陀庄，葬于今福建省福州市胭脂山。

王昶，封为福王。他与李仿合谋于公元935年发动兵变弑死了父亲闽太宗王延钧、陈皇后及弟王继韬后，便假传皇太后的诏命于当天任监国。几天后，他又诱杀李仿，将弑君、弑后的罪名推在他头上。然而，他又于同日即位，第二年改年号为“通文”。

王昶夺取皇位后宠幸皇后李春燕。王昶和李皇后的爱情还有一段传奇般的故事：

皇后李春燕的家在离福州不远的陀山下的陀庄。她家是猎户，自小没有了母亲，父亲养了一只奶羊，春燕从小喝羊奶长大。父亲进山打猎，用一个皮筒子将她背在身上。冬天皮筒子里絮进羊毛像个鸟窝一样。夏天太热，皮口袋不行了，父亲就做一个布口袋背着她。这两口袋就成了小春燕幼年的天地。长大一些，她能跑能颠了，就领着进山。再大一些，父亲就给她做了一副弓箭教她射猎。还别说，小春燕聪明好学，到了十一二岁居然能百发百中，猎物只要进入她的视野，就休想活命。父亲的飞叉取物是一绝，父亲又教她练习使用猎叉。父亲还教她使用猎刀，刀有二尺多长，宽窄如高粱叶，锋利无比，又称作叶刀。捕猎远的野兽用弓箭，稍近的用飞叉，遭遇近处或者遇到猛兽时，就用上叶刀了，这些是猎人的法宝。这三件武器小春燕学得都十分到位。她到十五六岁时已经是出色的猎人了。父亲年纪大了，有时候就不再进山，春燕完全可以靠打猎来养活爹了。

有一天，又是小春燕独自进山了。已是日落西沉，还不见春燕回来。又等了一



会儿，天已大黑了，还是不见女儿的人影儿，父亲急得再也坐不住了，挂上猎刀抓起钢叉就要出门去找。正在此时，春燕推门进来，肩头抗着一个黑乎乎的东西，不知是什么猎物。父亲问：“怎么才回来？”女儿也不答话，径直进了里边父女俩睡觉的屋子。女儿竟将肩头的“猎物”放在了自己的床上，回头吩咐爹：“快点灯来！”春燕爹满腹狐疑：往日女儿打猎回来，将猎物往柴堆一丢，头一句话就是：“爹，吃点儿啥？饿了。”今天这是猎得个什么宝贝，还稀罕物似的放在了床上。忙着叫我点灯，这是要向我献宝哇。我倒是要看看是件什么宝贝？此时女儿一再催促：“爹你快点儿！”春燕爹故意磨磨蹭蹭，心想：什么宝贝把你急成那样，你让我快点儿，我偏要慢点儿。等把灯点着了，一手端着灯，一手挡着风，一步一步走进里屋举着灯往床上一照，只见床上躺着一个人，满脸是血，瞪着两只眼，张着嘴。吓得他“啊”的一声，失手把灯掉在了地上。女儿埋怨说：“爹呀，你真没用。”女儿把灯台灯碗儿从地上摸起来，重新点着。将那个床上的人扶起来，女儿用温水给他擦净脸上的血迹，又包扎了肩头上的一处伤口。

“这是怎么回事？”父亲问。“在豹子嘴里救下的。”女儿回答。“豹子伤人了吗？”“是的。”过了一会儿，那人慢慢睁开眼睛，忽地一下坐起来看着眼前的父女俩，惊愕地问：“我这是在哪儿？我这是在哪儿？”“你在我们家里。”“我怎么会到你们家里？”“我女儿从豹子嘴里把你救了下来，不然你就没命了。”这时，那人才仿佛一下子感觉到满身伤痛，“哎呀”一声用右手捂住左肩，身不由己地躺倒在床上呻吟不止。

原来这个人就是闽太宗王延钧的长子王昶，平日里不学无术游手好闲，终日在宫中与内侍们戏耍，玩狗斗鸡养蝓蝓儿。宫中玩儿腻了，他就到大街上去胡逛，带着几个小内侍打扮成富家子弟的模样，是赌场、妓院、酒馆的常客，这些地方也腻了，就带人出城游玩。开头还带着下人，后来觉得自己是英雄，不需要下人前呼后拥，就自己骑着一匹马，越走越远。

这天，王昶又是一个人骑着一匹马往陀山而来。刚到陀山半山腰王昶的马上不去了，他下了马，牵着马继续上山，就在此时，意外的事发生了。

王昶牵着的马突然站在那里不动了，还吐噜吐噜直打响鼻，四蹄蹬地，任凭王昶怎么拉缰绳就是站在那里不动，气得王昶用缰绳头抽打了几下。那马“咳儿”地

一声挣脱缰绳，撒开四蹄朝山下跑去。王昶朝马跑过去的方向，狼命地骂道：“该死的畜生，看我回去不杀了你！”王昶话音没落，只听“嗷”的一声，一只小牛般的金钱豹，从一棵大松树上跃下。王昶往两腿上摸了一把，往日带在身边的宝剑，今日出来时自己觉得累赘，临走时摘下来扔在了刀枪架子上。这可如何是好？王昶一急，遂高声喊道：“快来人哪——救命啊！”

这是一只出来寻食的雄性豹子，本来是奔着王昶那匹马来的，老远就闻到了马的气味，潜踪隐形靠了上来，不料那匹马不肯救主逃之夭夭了。豹子以为是王昶故意放走了那匹马，怒吼一声来报复王昶。豹子扑了上来，王昶一闪身，左肩头被豹子抓了一爪，疼得他“哎呀”一声，身子一软倒在了地上。顺着山坡，骨碌碌滚了下来。豹子也不肯放松，一个连环跳紧追不舍。

王昶大喊“救命”，早被一个人听到，这就是进山打猎的李春燕。听声音离自己不太远，紧跑几步就见一个人从山坡上滚了下来，后面一只花斑金钱豹正朝那人扑去。李春燕张弓搭箭，“嗖”的一箭射去，豹子立即倒地死了。滚下来的那个人撞在了一块巨石上，也停在那里不动了。

李春燕急忙跑过去，那人已昏死过去，鼻息微弱，心跳也很弱。春燕知道，这个人本来被豹子已吓得半死，头部又撞在大石头上，怕是一时半会儿还醒不过来，眼看太阳西下，射死雄豹，母豹定会来复仇。山上不可久留，天黑前必须下山。猎物不要了，扛起这个人下山回家。

王昶得救了，心里不知如何感激才好。那匹马跑回了宫中，宫内可乱套了，都在寻找王昶。皇帝王延钧此时才知道，儿子经常出宫游玩，如此的不务正业，真是又气又恨又急。儿子下落不明，吩咐下去，在京城百里附近，山野田庄，仔细搜查，活要见人，死要见尸。

王昶在李家父女的精心照料下，恢复得非常好，除了肩头的伤需要继续治疗一段时间以外，完全可以下床走动。王昶急着要回宫里去，也恰巧宫里来人寻到了陀庄。直到这时，李家父女才知道他们救下的原来是宫中的太子。

王昶回宫之后王延钧决定厚赏猎户李春燕父女，赏赐黄金一千两，彩缎三百匹。不料父女俩将赏赐全部退回，分毫不收，回说太子福大命大造化大，女儿只是碰巧赶上，不劳朝廷赏赐。朝中文武大臣无不夸赞猎户父女高风亮节。



过了一段时间，王昶说动了父亲把李春燕召进宫来做了太子妃。李春燕虽说是猎户的女儿，可也是个非常美貌的女孩儿，而且眉宇间透出一股英武之气。王昶在春燕家养病虽然只有三天，那是在春燕并不知道王昶是当朝太子的时候，两个人就产生了一种蒙蒙胧胧的好感，后来知道王昶是当朝太子时，就只剩下高高在上的感觉了。王昶选春燕进宫，春燕还推辞了好一阵子。后来还是王昶亲自上门，表示他的命是春燕给的，他一辈子要对春燕好，如有负心天打雷劈，春燕这才跟他进宫。

王昶即位后立李春燕为皇后，王昶走到哪里就把李春燕带到哪里，对李春燕言听计从，每日临朝听政很像个明君的样子。可是才过了半年王昶又原形毕露一味地贪玩儿好酒，不理朝政。他又相信迷信，大兴土木，修建白龙寺、三清殿，还用黄金几千斤铸成玉皇大帝、太上老君塑像，置于三清殿上，每天早晨亲去祷告。他命巫师林兴主持三清殿，一切国政都由林兴问过玉皇大帝塑像才决定，十分荒诞。林兴趁机诬害与他不和的人，如王昶的叔父王延武、王延望，被诬告企图谋反而遭杀害。叔父王延羲为了避祸佯装发疯，才免一死，被安置在武夷山的道观中做道士。王昶不放心，后将他召回福州软禁起来。王昶挥金如土，费用不足就增加苛捐杂税，直闹得民怨沸腾，众叛亲离。

王延钧时，建有两支都城禁卫军，称作控宸、控鹤二部。

王昶即位后另外建立了一支由他的心腹组成的卫军，称宸卫部，有两千人，待遇比控宸、控鹤部优厚，致使二部卫兵怨言不断。王昶担心二部作乱，便将他们调往地方驻防，使二部卫兵的军心更为不稳。控宸军使朱文进、控鹤军使连重遇也因屡受王昶侮辱责骂心怀不满。一天，内营失火，王昶一面命令连重遇率领内外营兵平整火后的瓦砾场地，一面怀疑是连重遇纵的火，打算杀他。这消息由内学士陈郟暗暗通知了连重遇，连重遇决定发动政变。

公元939年闰七月，连重遇趁进宫值夜的机会号召二部卫兵反叛。卫兵积极响应，焚烧了王昶居住的长春宫，并且接出太宗少子、王昶叔父王延羲，将王延羲奉为新君，然后与外营兵一起攻逼王昶。王昶带了皇后、妃嫔、儿子们仓皇逃奔到梧桐岭。王延羲的侄子王继业带领追兵赶到，王昶责问王继业说：“你作为臣下，难道不懂得臣节吗？”王继业回答说：“君没有君德，臣又怎么能讲臣节呢？而且新君

就是我亲叔父，你我只是快出五服的堂兄弟，我和谁近和谁远，你还用问我吗？”王昶无言可答。王继业指挥士兵将他及妻儿一行押回福州。行至陀庄，王继业命令士兵将王昶用酒灌醉，再用帛带将他勒死。李皇后和诸子及王昶弟王继恭也都一起被杀死。据说，后来王昶和李皇后的墓上长出一棵树，树上生出一种少见的花，如同鸳鸯交颈一样，时人称为“鸳鸯树”。

王昶死后庙号为康宗。

南唐后主李煜与大小周后之谜

南唐是唐朝灭亡后在江南成立的一个政权，唐朝军阀朱温篡位后，唐朝的淮南节度使杨行密据扬州而称帝，国号吴。杨行密传位次子杨渭时，大权落入大臣徐温之手。徐温死后，养子徐知诰继续掌权，不久就篡位自立，在金陵（今南京）建立了南唐，并恢复了自己的本来姓名李昇。

烈祖李璟在位六年而驾崩，传位李璟，李煜是李璟的第六个儿子，李煜是个温文儒雅、聪悟好学、艺术天分极高的才子，自幼生长在帝王之家过着养尊处优的奢华生活，也培养出他对生活品味的追求和执著。李煜才貌却平平，身材不高又长得精瘦，枣核形的脸膛，小眼睛尖鼻子大嘴岔。

公元954年，十八岁的李煜娶扬州人周忠的长女娥皇。周娥皇虽然比李煜大一岁，但因为她个子不高，加上一张未脱稚气的脸孔，外表上看不出来。她能嫁给皇帝的儿子自有其过人的条件。周娥皇不但容貌娇丽，气质高雅，而且能诗会画，更擅长歌舞和作曲，这样才艺双绝，慧质兰心，当然能获得李煜的感情，成就了一段人人称羡的美满姻缘。

李煜对大周后的娇美柔情，多才多艺，是颇能心领神会的，不像许多男人，把漂亮的女人娶到手，新鲜了一阵子之后，就变成了瞎子了，再也看不到。李煜曾写了一首《一斛（音：壶）珠》词，描写娇妻周娥皇艳丽娇憨的情态。

从这段描写看来，周娥皇是个很会撒娇的，很有女人味的美女。她能嫁给多才多艺的李煜，夫唱妇随过着神仙一般的日子，真也是两人千年修来的福气（佛家



语：百年修得同船渡，千年修得共枕眠）。

有一回，周娥皇与李煜雪夜酣宴，娥皇请李煜起舞。

李煜醉态可掬地对娇妻说：“你若谱制新曲，我就随曲起舞。”

周娥皇立刻命人取笔墨笺纸来，只见她喉无滞音，笔无停思，很快就在花笺上写好一首新曲，交给乐伎演奏，让李煜在雪夜随曲起舞，一座尽欢。周娥皇当时所谱写的曲子，就是闻名于世的《邀醉舞破调》；她另外还有《霓裳谱》《恨来迟破调》等曲，也都因旋律优美而流行一时。

宋太祖建隆二年（公元961），也就是赵匡胤在北周当都点检，陈桥驿兵变自立为帝的次年，李煜在南京即位为帝，史称南唐后主，周娥皇也做了皇后。李煜即位后不想发奋图强振兴国势，也无能、无德把国家治理好，更没有兴趣每天穿戴起朝服端坐朝堂批阅奏章。他有的都是书生文人的想法：“我不犯人，人不犯我。”只要对北宋政权表示恭顺，对赵匡胤表示臣服，北宋师出无名就不会攻打自己了。为此，他除去了“南唐”的国号，改成“江南”，并奉行北宋的历法，按时遣使入贡，表示自己统治的只是一个“地区”，而不是一个“国家”。

除去了心头的隐忧之后，把朝政交给大臣治理，李后主依旧和大周后歌舞筵乐，及时寻欢。后主的一阙《玉楼春》词对这种歌舞升平的欢乐情景，有生动描述。

大周后做了四年的皇后就得了重病。她十四五岁的妹妹周女英入宫探视，姊夫李后主看到天真烂漫的小姨子，不禁大为心动，便伺机搭讪，大献殷勤，把情窦初开的周女英勾引得芳心大动，难以拒绝，便成了姐夫情网下的俘虏。

周女英答应了姐夫的约会，在夜深人静时偷偷从寝宫溜出来到含元阁与李煜幽会。她怕被人发现自己跟姐夫偷情，还把金缕鞋脱下来，拎在手里，穿着袜子赴约，以免发出声响。

李后主见了，又爱怜又感动，写了一首《菩萨蛮》词，形容此景。

另一守《菩萨蛮》词则是描述李后主到小姨子的寝宫里偷香的情景。

周女英瞒着姊姊和姊夫皇帝约会的事很快就被周娥皇发现了，当她在一大清早醒来时发现妹妹站在病榻旁，不禁大为震惊地问：“怎么你会在宫里？”

周女英被问得哑口无言，满脸羞红。