

2014

清華
考研·精品
備考叢書

全面 權威
卓越 經典

考研英语 阅读理解

真题同源 分级进阶150篇

白洁 主编

选材真题同源

难度逐级进阶

题材丰富多样

文章归类科学

解析深入细致

尽得真题精髓

清華大學 出版社



清华
考研·精品
备考丛书

考研英语 阅读理解

真题同源 分级进阶150篇

常州大学图书馆藏
白书 主编

清华大学出版社
北京

内 容 简 介

阅读在考研中的重要性是不言而喻的,正所谓“得阅读者得天下”,本书对考研真题同源的文章进行精挑细选,紧跟命题思路模拟题目,附之以权威详尽的解析,传授高效便捷的高分技巧,力求最大限度地帮助考生节约时间,从知识的根基查漏补缺,循序渐进,实现阅读能力的突破。此外,本书在最后还增补了2013年考研阅读真题,以方便考生复习备考。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签,无标签者不得销售。

版权所有,侵权必究。侵权举报电话:010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

考研英语阅读理解 真题同源分级进阶 150 篇:2014/白洁主编.--北京:清华大学出版社,2013

(清华考研·精品备考丛书)

ISBN 978-7-302-32252-8

I. ①考… II. ①白… III. ①英语—阅读教学—研究生—入学考试—自学参考资料 IV. ①H319.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 091438 号

责任编辑:李文彬

封面设计:傅瑞学

责任校对:宋玉莲

责任印制:李红英

出版发行:清华大学出版社

网 址: <http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址:北京清华大学学研大厦 A 座 邮 编:100084

社总机:010-62770175 邮 购:010-62786544

投稿与读者服务:010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质 量 反 馈:010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 装 者:北京鑫海金澳胶印有限公司

经 销:全国新华书店

开 本:185mm×260mm 印 张:34.25 字 数:856 千字

版 次:2013 年 5 月第 1 版 印 次:2013 年 5 月第 1 次印刷

定 价:56.00 元

产品编号:051003-01



前言

近年来,随着研究生入学考试报考人数的逐年增多,研究生考试的竞争呈现出白热化的趋势,能在这场“千军万马过独木桥”的比拼中脱颖而出,进入理想的学府学习深造已经成为众多考生孜孜以求的梦想。在这场选拔性考试中,英语的重要性毋庸置疑,而阅读作为英语考试的重中之重,历来备受关注,正所谓“得阅读者得天下”,攻克阅读俨然成为考研成功的重要筹码。

综合分析历年来考研英语的高分试卷,编者发现,若想在考研英语成绩上占据优势,整个阅读理解部分至少应拿到三分之二的分数,而这对于考生的英语阅读能力来说绝对是个很大的挑战。有多少人能够胸有成竹地宣称自己一定能拿下“英语阅读”这半壁江山呢?无数的经验和教训表明:在这条路上没有捷径,也不存在侥幸,靠灵光乍现或连蒙带猜不会得到幸运女神的青睐,只有扎实复习,稳中求进,逐步提升才是决胜英语阅读的有力武器。

纵观近几年考研英语的命题趋势,编者发现,尽管试卷的整体结构变化不大,但题目的难度有所增加,阅读理解部分的选项干扰性更强,需要更全面细致地理解文章、把握文章。这也就是说,英语阅读的考查趋势更加侧重于检验考生的综合能力。如何在短短几个月内提升阅读能力,取得理想的分数,可能是每位考生都想解开的谜。大家都知道,英语水平的提升不可能一蹴而就,但考研英语作为一门命题思路、体系、方向都比较成熟的专业化考试,相对来说是有规律可循的,只要认真总结、深刻领悟这些规律,考生就有可能通过短短几个月的集中复习获得英语阅读能力的跨越式提升,达到考研英语阅读的能力要求。本书就是本着这样的初衷,精心挑选与真题同源的文章,架构科学合理的逻辑体系,并附之以紧跟命题思路的题目、权威详尽的解析、高效便捷的解题技巧,力求最大限度地节约考生的时间,快速提升考生的阅读能力。

与同类图书相比,本书具有以下显著特点:

• 选材真题同源,命题紧扣大纲

本书选材的原则就是尽量与考研真题的来源相同,如国外知名杂志 *The Economist*《经济学家》、*TIME*《时代周刊》、*The New York Times*《纽约时报》、*Newsweek*《新闻周刊》、*The Times*《泰晤士报》等。同时,本书文章的题材丰富多样,包括经济、政治、医学、社科、环境、人口、科普等多方面内容,涵盖了考研英语阅读要求的所有重点题材。在题目的设计方面,编者紧扣大纲的考查要求,严格围绕真题的考查重点,以帮助考生了解考研英语阅读的题材与思路,培养准确的语感。本书在最后增补了2013年最新考研英语阅读真题,旨在帮助考生了解最新考研动态信息,提高应试能力。

• 结构科学合理,难度逐级递进

本书编写的150篇阅读理解,按照不同的难度划分为基础夯实篇、能力提高篇、强化训练篇、最后冲刺篇等四大部分。遵循从易到难的顺序进行科学训练,可使考生的英语阅读能力循序渐进地得到提升,收到事半功倍之效。当然,考生在阅读的时候,也可以根据自己的实际情况





进行专项训练,更加合理地安排进度。

• 文章剖析透彻,理解高效便捷

本书每篇文章后面又设计了“文章主旨”、“障碍词汇”、“难句剖析”等板块。“文章主旨”是对该篇文章中心内容的简要总结,有助于考生迅速了解文章要义,深化对主题的认识;“障碍词汇”和“难句剖析”分别从词汇与语法两个方面对文章中的重点词汇与复杂句子进行解析。这些板块都是对文章本身的深度探究,既有助于考生高效便捷地读懂文章,又能够帮助考生全面地提高英语水平。

• 体例新颖精妙,解析深入细致

本书的“答案解析”部分体例设计独具匠心,每个答案讲解都细分为“水落石出”、“追本溯源”、“画龙点睛”、“条分缕析”四个部分,既新颖又规整,既包含了对各个选项正误的具体分析,又对考题类型、命题意图、解题的规律技巧等方面进行了详尽到位的点拨。经过这样一轮体系化的训练,相信考生会对考研英语阅读的命题思路、解题技巧有更加深刻的认识,从而提高答题的速度及准确率。

本书的编写历时长久,参与人员众多,本书完稿凝结着每位编写者的心血与智慧。对于每个知识点的撰写、体例的安排、最新资料的核实,大家都反复推敲、仔细求证、以臻完善。特别是王瑞和张晓磊在本书的编写过程中做了大量的工作,在此谨致以诚挚的谢意!

俗话说“熟能生巧”,英语阅读能力的提升需要考生在科学合理的安排下,进行大量的训练,打牢知识根基,总结规律技巧,从而提高准确率。我们期望本书能够帮助考生在最短的时间内实现最快的进步,期待着本书能够助所有心怀梦想的考生一臂之力,圆您的考研之梦。

编者

2013 年 3 月





Contents

第一编 阅读理解之解题攻略

一、大纲解读	1	(二) 阅读方法训练	10
二、复习指导	3	(三) 解题方法	11
(一) 常见逻辑关系	3	(四) 词汇和长难句的复习	20

第二编 阅读理解之真题同源分级进阶 150 篇

第一部分 基础夯实篇

UNIT 1	25
答案详解	31
Text 1 侯逸凡——中国崛起 新代表	31
Text 2 小费是否该废除	32
Text 3 美国夏威夷旅游观光	34
Text 4 当死神来敲门	36
UNIT 2	38
答案详解	43
Text 1 老师的抱怨	43
Text 2 美国大公司老板的权利	45
Text 3 右手钻戒的含义	47
Text 4 驾驶“疾病”	48

UNIT 3	50
答案详解	55
Text 1 “荷尔蒙”为何物?	55
Text 2 暴力枪击案	57
Text 3 “美国文化”的特点及影响	58
Text 4 探索南极	60
UNIT 4	62
答案详解	67
Text 1 美国式的友谊	67
Text 2 目标设定	69
Text 3 学校名称	70
Text 4 刻薄批评主义之危害	72
UNIT 5	74
答案详解	79





Text 1	男女寿命差异问题探究	79
Text 2	长时间的工作会造成压抑	81
Text 3	归纳演绎	82
Text 4	颠倒众生的老虎机	84
UNIT 6		85
答案详解		91
Text 1	计算机化带来的影响	91
Text 2	现代科技与小语种	93
Text 3	为什么假期会过得这么累	95
Text 4	过度消费	96
UNIT 7		98
答案详解		103
Text 1	曝光的重要性	103
Text 2	“劝”的艺术	105
Text 3	脱口秀 PK	107
Text 4	美国化的法国	109
UNIT 8		110
答案详解		116
Text 1	欧美社会医疗保健问题	116
Text 2	科研资金分配	118
Text 3	早期“道德教育”的重要性	119
Text 4	就餐的趋势	121
UNIT 9		123
答案详解		128
Text 1	大学——知识的摇篮	128
Text 2	环保,你做对了吗?	130
Text 3	谈判桌	132
Text 4	网上实物交易	134
UNIT 10		135
答案详解		141
Text 1	Critical Path 的起死回生	141
Text 2	资本主义风潮	143

Text 3	Smithson's 百货公司	145
Text 4	传奇鸟儿信天翁踏上 不归途	146

第二部分 能力提高篇

UNIT 1		149
答案详解		155
Text 1	悄然蔓延的肥胖	155
Text 2	公司反垄断	157
Text 3	方便食品崛起的影响	159
Text 4	反盗版协议的拒绝签署	160
UNIT 2		163
答案详解		169
Text 1	在线隐私你保护好了吗?	169
Text 2	鲑鱼的生存和印第安人的 捕鱼权	171
Text 3	医疗资料数字化	172
Text 4	世界人口预测	174
UNIT 3		175
答案详解		182
Text 1	用 DNA 区分物种	182
Text 2	为何美国人如此浮躁	183
Text 3	适合永远持有的股票	185
Text 4	过度节食低龄化	187
UNIT 4		189
答案详解		195
Text 1	自行车的魅力	195
Text 2	“小企业”生存之道	196
Text 3	“美国肺协”空气质量评估 不合理	198
Text 4	动物的法律权利	200
UNIT 5		202
答案详解		208



Text 1	21 世纪的体育与电视	208
Text 2	“研究报告”诸形式	209
Text 3	远见的艺术	211
Text 4	人种学	213
UNIT 6		214
答案详解		220
Text 1	知识经济	220
Text 2	职业化教育	222
Text 3	远离整形,恢复自然美的 春天	223
Text 4	关于幸福的研究	225
UNIT 7		227
答案详解		233
Text 1	数字鸿沟	233
Text 2	无限扩展的人类视野	235
Text 3	“Bold-faced”一词的来龙去脉 及现今的用法	236
Text 4	公司文化	238
UNIT 8		239
答案详解		245
Text 1	金融市场情势变动	245
Text 2	加拿大北方的环境问题	247
Text 3	警示语风波	249
Text 4	动量效应	251
UNIT 9		253
答案详解		258
Text 1	危机给我们的教训	258
Text 2	人类基因独特性	260
Text 3	中国电子贸易的现状及 趋势	262
Text 4	侦探小说	263

UNIT 10		265
答案详解		271
Text 1	“博士”和“医生”	271
Text 2	移动电话文化	273
Text 3	媒体时代的语言准确性	275
Text 4	“温室效应”与气候异常	277

第三部分 强化训练篇

UNIT 1		279
答案详解		285
Text 1	“脑死亡”的两难困境	285
Text 2	电子商务王子	286
Text 3	反击公路杀手	288
Text 4	建筑	290
UNIT 2		292
答案详解		298
Text 1	“英语”的未来	298
Text 2	如何作出决策	299
Text 3	数字时代	301
Text 4	日本第四季度的经济萎缩	303
UNIT 3		305
答案详解		311
Text 1	异想天开的建校位置	311
Text 2	垃圾处理问题	312
Text 3	政府与人权	314
Text 4	谷歌急需震惊世界的新 产品	316
UNIT 4		318
答案详解		324
Text 1	一代文豪海明威	324
Text 2	经典条件反射和操作性条件 反射	325
Text 3	James Linton	326





Text 4 关于“堕胎”合法性的争议	328
UNIT 5	330
答案详解	337
Text 1 新闻从何而来?	337
Text 2 科学家设计出预防心脏病的血液测试	339
Text 3 20 世纪 30 年代的美国艺术	340
Text 4 科学中的不可预测性	342
UNIT 6	344
答案详解	351
Text 1 巧克力与心脏健康	351
Text 2 跨洋英国公司	353
Text 3 新一轮遗失的十年?	355
Text 4 国际委培招生	356
UNIT 7	358
答案详解	364
Text 1 奥普拉脱口秀的传奇	364
Text 2 挑战平民化科学	365
Text 3 品牌拓展	367
Text 4 印度:打破的平衡	369
UNIT 8	371
答案详解	377
Text 1 “RNA 编辑”的生物学功能	377
Text 2 无能 VS 高估	379
Text 3 联合国气候变化德班会谈	381
Text 4 中国旅游业的潜在发展力	383
UNIT 9	385
答案详解	391
Text 1 悲愤的突尼斯青年	391
Text 2 “电讯城市”好处多	393
Text 3 “腹泻”的历史与病理	394

Text 4 欧美争锋	396
UNIT 10	398
答案详解	405
Text 1 巴西科研的兴起	405
Text 2 合作进化:成或不成?	407
Text 3 记忆与遗忘	408
Text 4 贫富之间资源分配	410

第四部分 最后冲刺篇

UNIT 1	412
答案详解	421
Text 1 缘起就业的税收优惠	421
Text 2 自然世界的变化	423
Text 3 危情航空	424
Text 4 星巴克和卡夫战争	426
Text 5 美国革命	428
UNIT 2	430
答案详解	438
Text 1 史蒂夫·乔布斯	438
Text 2 职场性别歧视依然存在	440
Text 3 美国教学评估体系的改变	442
Text 4 总统竞选之争	444
Text 5 美国大旱	446
UNIT 3	447
答案详解	456
Text 1 科技产品与文化影响	456
Text 2 GO-FAST 计划	457
Text 3 暴力经济学	460
Text 4 “有心无力”的放权计划	461
Text 5 肯尼亚再现狄更斯小说	463
UNIT 4	465
答案详解	474
Text 1 生物技术专利:对人下药	474

Text 2 乌克兰橙色革命的余波	476	Text 4 英国金融业的闪电战精神 ...	498
Text 3 肥胖的基因遗传	478	Text 5 众议院与参议院的僵局	499
Text 4 阴暗的职业道德	480	UNIT 6	501
Text 5 孩子起名学问大	482	答案详解	509
UNIT 5	484	Text 1 周大福上市	509
答案详解	492	Text 2 意大利智囊流失	511
Text 1 日本海外扩张	492	Text 3 靴子潮	513
Text 2 非洲实验室安全和传染病 控制	494	Text 4 为什么大公司比小公司更有 创造力?	515
Text 3 拉脱维亚低调大选	496	Text 5 为何老年人向内陆迁移?	516

第三编 2013 年考研英语真题阅读理解部分

Part A	519	Part B	536
答案详解	525	答案详解	537

第一编 阅读理解之解题攻略

一、大纲解读

纵观整个考研英语测试,阅读的分值占了40%,其重要性不言而喻。横向对比历年真题文章,我们不难发现这些文章在长度、难度上要低于很多专业英语考试或者出国考试,但为什么许多考生仍然认为考研英语更难呢?这很可能是因为考生对考研英语的测试体系不够熟悉。

虽然考研英语是语言能力考试,但同时它也包含了一项更加重要的考查成分——逻辑。逻辑思维能力是考研命题组对考生进行隐性考查的一部分内容。作为立志成为研究工作者的考生,具备完善的思维能力和研究能力是非常必要的。因此,命题组在设计考题的时候,并不是简单地考查考生是否能读懂原文信息,而是包含了繁杂的逻辑关系,这一点与GRE考试有着异曲同工之妙。

我们以下题为例:

Everybody loves a fat pay rise. Yet pleasure at your own can vanish if you learn that a colleague has been given a bigger one. Indeed, if he has a reputation for slacking, you might even be outraged. Such behaviour is regarded as “all too human”, with the underlying assumption that other animals would not be capable of this finely developed sense of grievance. But a study by Sarah Brosnan and Frans de Waal of Emory University in Atlanta, Georgia, which has just been published in *Nature*, suggests that it is all too monkey, as well.

21. In the opening paragraph, the author introduces his topic by _____.

- A. posing a contrast
- B. justifying an assumption
- C. making a comparison
- D. explaining a phenomenon

人人都喜欢大幅加薪。然而当你得知一个同事的薪水加的你还多的时候,这种加薪带来的喜悦感就消失得无影无踪了。事实上,如果他还有懒散的名声的话,你甚至会变得义愤填膺。这种行为被视为“人之常情”,它潜在的假定是其他动物不可能有这种高度发达的不满意识。但是由佐治亚州亚特兰大埃里莫大学的萨拉·布鲁斯南和费兰·德·瓦尔进行的一项研究结果表明,这种情形也普遍存在于猴群当中。这项研究结果刚刚发表在《自然》杂志上。

在文章开始的段落,作者引入主题的方法是_____。

- A. 形成对照
- B. 证明一种假定正确
- C. 做出比较
- D. 解释一种现象

(2005 考研真题 Text 1, 正确率 25%)



这个例题就是翻译过来的考研真题,然而,即使全部译成中文,题目的选项依然模棱两可。显然,考研英语试题做不好绝不单纯是语言能力的问题。根据命题组老师的经验,很多考生在考试的时候“文章读得懂,题目做不对”,这个与考生的逻辑思考习惯有很大的关系。因此,为了更加从容地应对这项考试,考生应当对考研的出题套路有一个理性的认识:

首先,考研英语文章全部源于外国媒体的时事评论或科技说明文,范围也不仅仅限于“五大题源”,因此文章的风格文法多元化,观点意图也是标新立异。这就使得在一些题目中,考生往往容易被自己的相关背景知识干扰迷惑。东方文化推崇求同,西方文化喜欢求异,因此出现在考研考试中的文章往往是具有创新性和批判性的,考生一定要跟着作者的思路走,决不可妄加臆断。

其次,命题组老师对试题干扰项设计得颇为精心,很多题目选项看似一样,或者在原文中都有所反映,读起来也是模棱两可,因此迷惑性很大,很难取舍。如上例选项中,C为正确答案,题目考查的是作者介绍主题的写作手法。考生应该快速阅读文章首尾句来理解文章主题。首句说“每个人都喜欢大幅加薪”,而尾句说“一项研究结果表明,这种情形也普遍存在于猴群当中”,从而可知第一段中提到了两个主体,一个是人,另一个是猴子。既然第一段中有两个主体,那么介绍主题的方式当然不可能是证明B或解释D,因为这两种方式都只涉及单个主体,由此BD可以排除。再分析AC的区别,依照 Merriam-Webster 的释义,contrast 是指 the comparing or appraising in respect to differences,而 comparison 则是指 the representing of one thing or person as similar to or like another。所以A选项含义是在两个主体间求异,而C选项含义是在两个主体间求同,因此答案是C。

依据 2012 版《英语考试大纲》规定:考生应能读懂各类书籍和报刊的不同类型的文字材料(生词量不超过总词汇量的 3%),还应该能够读懂与本人学习或者工作有关的文章、技术说明和产品介绍等。对所读材料能够做到:

- 1)理解主旨要义;
- 2)理解文中的具体信息;
- 3)理解文中的概念性含义;
- 4)进行有关的判断、推理和引申;
- 5)根据上下文推测生词的词义;
- 6)理解文章的总体结构以及单句之间、段落之间的关系;
- 7)理解作者的意图、观点或者态度;
- 8)区分论点和论据

根据大纲,在考研英语的阅读试题中会出现超纲单词,虽然要求不超过总词汇量的 3%,但是词汇障碍还是会无形中给试题增加难度。因此,考生在准备考试时要注意词汇的掌握。此外,大纲中也要求考生能够读懂一些与个人学习或者工作有关的文献、科技说明或者产品介绍,说明整个考研的群体分为两部分,一部分是应届本科毕业生,还有一部分是在职考研人员。为了照顾到这两部分群体的要求,大纲规定,阅读理解要求考生不仅能够看懂报刊书籍上的文章,还要能看懂技术说明、产品介绍等文献。

大纲对于考生英语阅读能力的八项具体要求体现了阅读试题深入考查的重点,除了注重考查文章的主旨、文中具体信息、作者的意图、观点和态度以外,更注重考查考生对文章的理解,不仅要会对所读的内容进行判断推理,还要会引申,能够区分论点和论据。





根据大纲的前七项具体要求,在阅读理解的题目设置中分别有主旨大意题、细节理解题、概念含义题、推理判断题、词汇语义题、写作手法题、态度观点题等七大类题目一一对应。各类型题目的具体解题方法会在下文有详细论述,在此就不做赘述。

而针对大纲的第八项要求,区分论点和论据,这是整个考研中的基本要求,不仅在阅读理解中需要区分论点和论据,在新题型当中也要求考生区分什么是论点,什么是论据。新题型当中有一个特别重要的题就是例子题,给出这篇文章的论点,让考生选择论据或者例子来证明论点,相信在阅读理解中关于区分论点和论据类型的题以后会考查得越来越少,这部分将逐渐转移到新题型中去。

二、复习指导

(一)常见逻辑关系

如前所述,考研英语多为说明文或议论文,文章无论是长度还是难度都不算大,逻辑结构是考查的关键点。考生一旦掌握了这些篇章的结构特点,就能对文章整体的内容和大意做出预测。因此,了解文章的结构对我们读懂文章、把握主题、轻松答题很有帮助。

对于一篇完整的英文说明文或者议论文来说,不论其形式看上去有多么复杂,基本结构都是传统的“三段论”模式,即提出问题(提出说明的事物或者现象;阐述核心观点)、分析问题(对事物或者现象进行说明;就此论点进行阐述论证或者分析评价)、解决问题(对说明的事物或者现象进行总结;得出观点性结论)。

当然,在具体文章中,不是每篇都分为三个段落,并完全按照这一顺序安排论题论据,也并不是对每一部分都有所阐述。作者的观点结论可能出现在分析之前,也可能暗含在分析之中,甚至可能出现在最后的结论部分。但是大部分文章基本上都是由这三个部分组成,分以下几种形式:

提出问题



实例支持



得出结论

第一部分:提出问题。

在这一部分,文章提出将要讨论的概念、中心思想或者一种现象。有时在文章最开始并不直接进入要论述的问题,而是通过引子展开,或讲述一个有趣的故事、或交代一些背景知识,到了第二段才正式提出问题。

第二部分:实例支持。

这一部分是文章的重点部分,作者围绕这个概念、中心思想或者现象,运用实例从各个方面对其进行分析和解释说明。论述的方式有多种,具体数据、具体实例、逻辑推理都可以作为论据,但无论是采取何种论述方式,都是分别从不同的角度和侧面对这一中心进行阐述。

第三部分:得出结论。

在这一部分,作者对文章进行总结,并再一次对中心思想进行阐述,或对相关现象进行说明。结论部分可能也有多种形式,例如,在得出结论之前检验其他可能性、在得出结论后指出这一结论的意义,以及依据这一结论指向新问题等等。

以 2010 年阅读理解真题第一篇为例:

Of all the changes that have taken place in English-language newspapers during the past





quarter-century, perhaps the most far-reaching has been the inexorable decline in the scope and seriousness of their arts coverage.

It is difficult to the point of impossibility for the average reader under the age of forty to imagine a time when high-quality arts criticism could be found in most big-city newspapers. Yet a considerable number of the most significant collections of criticism published in the 20th century consisted in large part of newspaper reviews. To read such books today is to marvel at the fact that their learned contents were once deemed suitable for publication in general—circulation dailies.

We are even farther removed from the unfocused newspaper reviews published in England between the turn of the 20th century and the eve of World War II, at a time when newsprint was dirt-cheap and stylish arts criticism was considered an ornament to the publications in which it appeared. In those far-off days, it was taken for granted that the critics of major papers would write in detail and at length about the events they covered. Theirs was a serious business, and even those reviewers who wore their learning lightly, like George Bernard Shaw and Ernest Newman, could be trusted to know what they were about. These men believed in journalism as a calling, and were proud to be published in the daily press. “So few authors have brains enough or literary gift enough to keep their own end up in journalism,” Newman wrote, “that I am tempted to define ‘journalism’ as ‘a term of contempt applied by writers who are not read to writers who are’.”

Unfortunately, these critics are virtually forgotten. Neville Cardus, who wrote for the *Manchester Guardian* from 1917 until shortly before his death in 1975, is now known solely as a writer of essays on the game of cricket. During his lifetime, though, he was also one of England’s foremost classical-music critics, a stylist so widely admired that his *Autobiography* (1947) became a best-seller. He was knighted in 1967, the first music critic to be so honored. Yet only one of his books is now in print, and his vast body of writings on music is unknown save to specialists.

Is there any chance that Cardus’s criticism will enjoy a revival? The prospect seems remote. Journalistic tastes had changed long before his death, and postmodern readers have little use for the richly upholstered Vicwardian prose in which he specialized. Moreover, the amateur tradition in music criticism has been in headlong retreat.

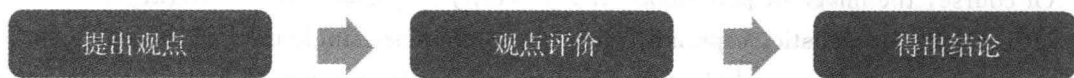
文章一开始就开宗明义,直奔主题,指出报刊艺术评论不可遏止的衰落趋势(decline in the scope and seriousness of their arts coverage 艺术报道的范围和严肃程度下降)这一现象。

接下来作者围绕着这一主题逐层展开论述。第二、三段追溯到报刊评论鼎盛的时期。那时,在重要评论文集中,报刊评论占了很大部分;而评论家们对所报道的事件做详尽评论被视为理所当然(a considerable number of the most significant collections of criticism published in the 20th century consisted in large part of newspaper reviews; it was taken for granted that the critics of major papers would write in detail and at length about the events they covered)。这些描述反衬了现在的衰落。第四段以著名音乐评论家内维尔·卡达斯为例,说明评论家撰写



的评论在过去广为人知而今已被遗忘(his vast body of writings on music is unknown save to specialists),侧面印证艺术评论走向没落。

通过第二、三、四段的论述分析和实例支撑,第五段作者得出结论,认为曾辉煌一时的评论复兴希望渺茫(Is there any chance that Cardus's criticism will enjoy a revival? The prospect seems remote.)。



第一部分:提出观点。

在这一部分,作者或者是开门见山地提出自己的观点,或者是先阐述他人的观点,然后再提出自己与之相左的观点。这一观点就是文章讨论的主题,是行文的起点,下文的论述都是对这一观点的驳斥或是支持,考生在阅读下文分析论证时要以这一观点为中心去发现论据。

第二部分:观点评价。

在这一部分,作者层层递进地进行分析,段落之间的逻辑联系非常强,各段首句承上启下,一步步推导出作者要论证的结论。

第三部分:得出结论。

最后结论的得出都是基于第二部分的逻辑推理,但并不是每一篇文章都有明确清晰的结论主题句。如果作者的分析是为了支持文章首段提出的观点,结论可能就暗含在论述中;如果作者的分析是为了驳斥首段提到的观点、但分析中只破不立,则结论就是作者所驳斥的观点的反面。无论是明确给出作者的观点还是需要考生自己推导得出,观点都是可以在第二部分的论证中找到依据的。

以 2011 年阅读理解真题第四篇为例:

It's no surprise that Jennifer Senior's insightful, provocative magazine cover story, "I love My Children, I Hate My Life," is arousing much chatter-nothing gets people talking like the suggestion that child rearing is anything less than a completely fulfilling, life-enriching experience. Rather than concluding that children make parents either happy or miserable, Senior suggests we need to redefine happiness; instead of thinking of it as something that can be measured by moment-to-moment joy, we should consider being happy as a past-tense condition. Even though the day-to-day experience of raising kids can be soul-crushingly hard, Senior writes that "the very things that in the moment dampen our moods can later be sources of intense gratification and delight."

The magazine cover showing an attractive mother holding a cute baby is hardly the only Madonna-and-child image on newsstands this week. There are also stories about newly adoptive and newly single-mom Sandra Bullock, as well as the usual "Jennifer Aniston is pregnant" news. Practically every week features at least one celebrity mom, or mom-to-be, smiling on the newsstands.

In a society that so persistently celebrates procreation, is it any wonder that admitting





you regret having children is equivalent to admitting you support kitten-killing? It doesn't seem quite fair, then, to compare the regrets of parents to the regrets of the childless. Unhappy parents rarely are provoked to wonder if they shouldn't have had kids, but unhappy childless folks are bothered with the message that children are the single most important thing in the world: obviously their misery must be a direct result of the gaping baby-size holes in their lives.

Of course, the image of parenthood that celebrity magazines like *Us Weekly* and *People* present is hugely unrealistic, especially when the parents are single mothers like Bullock. According to several studies concluding that parents are less happy than childless couples, single parents are the least happy of all. No shock there, considering how much work it is to raise a kid without a partner to lean on; yet to hear Sandra and Britney tell it, raising a kid on their "own" (read: with round-the-clock help) is a piece of cake.

It's hard to imagine that many people are dumb enough to want children just because Reese and Angelina make it look so glamorous; most adults understand that a baby is not a haircut. But it's interesting to wonder if the images we see every week of stress-free, happiness-enhancing parenthood aren't in some small, subconscious way contributing to our own dissatisfactions with the actual experience, in the same way that a small part of us hoped getting "the Rachel" might make us look just a little bit like Jennifer Aniston.

第一段首先介绍 Senior 的观点,同时也是作者赞同的观点,就是育儿过程极其艰辛,但是能给父母带来事后的幸福(instead of thinking of it as something that can be measured by moment-to-moment joy, we should consider being happy as a past-tense condition.)。

第二、三段介绍了与 Senior 观点截然不同的、媒体影响下的社会育儿观,并对其本质进行了深刻的剖析。第四、五段对这种错误的社会育儿观进行了批驳,通过驳斥社会现行育儿观的不切实际和剖析其对社会的不良影响,作者树立起自己的观点,呼吁用理性的幸福观来看待育儿问题。

文章并没有在最后明确给出一个结论性意见,而是通过转折(but)引导出一个设想,让读者自己得出结论,并认识到若是被媒体对育儿的美化误导,而忽视其艰辛的本质,故事的结尾就不会如童话那般美好。

提出问题



分析研究



得出结论

第一部分:提出问题。

文章先提出一个现存的、亟待解决的问题。问题多为社会性的,而且一般对该问题的重要性不存在太大争议。

第二部分:分析研究。

第二部分主要分析这一问题产生的原因、涉及的因素等等,在这部分考生要注意各段各句之间密切的联系,逻辑层层递进的连接词,如 moreover, further, furthermore, besides, in ad-





dition 等。在原因探析部分会存在不同角度、不同层次的分析,从微观到宏观、从具体到抽象,要注意分辨作者认为最重要的、最深层次的原因,因为这是文章的重点和主题。

第三部分:得出结论。

最后部分是基于第二部分的论证,对问题及其原因进行总结说明,主要强调作者认为最深层的那个原因。但有些文章结尾的不是结论性的,而是开放性的,即并不将论述终止在分析出的原因上,而是进一步延展到与此问题相关的下一个话题,例如,对如何改进提出建议、指出未来可能产生的后果等,考生需注意区分,不要将新的问题当作对文章讨论主题的总结。

以 2008 年阅读理解真题第一篇为例:

While still catching-up to men in some spheres of modern life, women appear to be way ahead in at least one undesirable category. "Women are particularly susceptible to developing depression and anxiety disorders in response to stress compared to men," according to Dr. Yehuda, chief psychiatrist at New York's Veteran's Administration Hospital.

Studies of both animals and humans have shown that sex hormones somehow affect the stress response, causing females under stress to produce more of the trigger chemicals than do males under the same conditions. In several of the studies, when stressed-out female rats had their ovaries (the female reproductive organs) removed, their chemical responses became equal to those of the males.

Adding to a woman's increased dose of stress chemicals, are her increased "opportunities" for stress. "It's not necessarily that women don't cope as well. It's just that they have so much more to cope with," says Dr. Yehuda. "Their capacity for tolerating stress may even be greater than men's," she observes, "It's just that they're dealing with so many more things that they become worn out from it more visibly and sooner."

Dr. Yehuda notes another difference between the sexes. "I think that the kinds of things that women are exposed to tend to be in more of a chronic or repeated nature. Men go to war and are exposed to combat stress. Men are exposed to more acts of random physical violence. The kinds of interpersonal violence that women are exposed to tend to be in domestic situations, by, unfortunately, parents or other family members, and they tend not to be one-shot deals. The wear-and-tear that comes from these longer relationships can be quite devastating."

Adeline Alvarez married at 18 and gave birth to a son, but was determined to finish college. "I struggled a lot to get the college degree. I was living in so much frustration that that was my escape, to go to school, and get ahead and do better." Later, her marriage ended and she became a single mother. "It's the hardest thing to take care of a teenager, have a job, pay the rent, pay the car payment, and pay the debt. I lived from paycheck to paycheck."

Not everyone experiences the kinds of severe chronic stresses Alvarez describes. But most women today are coping with a lot of obligations, with few breaks, and feeling the strain. Alvarez's experience demonstrates the importance of finding ways to diffuse stress before it threatens your health and your ability to function.

