

梦想成为

男孩的樟树

张品成◎著



时代文艺出版社

第二辑·少儿人格训练小说

肖 曦著《班里有精灵》

张品成著《梦想成为男孩的樟树》

王立春著《魔法向日葵》

于德北著《木偶剧场》

董恒波著《魔幻药片》

一棵千年老樟树一直梦想做一个男孩，一天终于等来了机会，它可做30的男孩，真是高兴极了。这可是千年等一回的惟一机会呀！

可它会选择做一个怎样的男孩呢？

它会给这个男孩带来些什么呢？

它又要面临些什么呢？

这个故事，以玄秘、神奇的手法，反映了少年成长阶段人格的道德及做人的真谛。

ISBN 978-7-5387-1912-3



9 787538 719123 >

定价：22.00元

黑毛驴丛书

梦想成为男孩的樟树

张品成 著



时代文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

梦想成为男孩的樟树 / 张品成著. — 长春: 时代文艺出版社,
2004. 9
(黑毛驴儿丛书)
ISBN 978-7-5387-1912-3

I. 梦… II. 张… III. 儿童文学—故事—中国
—当代 IV. I287.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 102001 号

梦想成为男孩的樟树

出版发行: 时代文艺出版社

地 址: 长春市人民大街 4646 号 邮编: 130021

电 话: 总编办: 5638648 发行科: 5677782

印 刷: 北京昌平新兴胶印厂

开 本: 700 x 1000 毫米 1 / 16

印 张: 11

字 数: 98 千字

版 次: 2010 年 1 月第二版第一次印刷

印 数: 5000

定 价: 22.00

版权所有 翻印必究

黑毛驴儿白白

你认识我吗？

我猜呀——乡村里的小朋友一定会见过我，说不定还是老朋友呢。城里的小朋友可就不一定了，那就算是新朋友吧。

我呀，哺乳动物，个子比马小，但比他耳朵长；没有小鹿儿打扮得漂亮，但比他有力气。我来自北方，那里有绿油油的草原，蓝蓝的天空，白白的云彩。蓝天、白云和绿草相间的地方就是我的家。我天性自由、单纯、快乐、奔放。人们都说我诚实、勇敢、豁达、力气蛮大，还有点倔犟。他们不知道，有时，我也会偷偷地流泪呢。我，就是天地之间小小的黑毛驴儿，我愿意这样——我快乐。

我一叫起来，这样——呃昂！呃昂！呃昂！有人说我是天生的高音歌唱家呢。那么，现在就算火爆登场了！大家好！但愿从现在开始，我们成为朋友吧：一起担心，一起哭泣；一起想象，一起惊喜；一起疑问，一起揭秘；一起勇敢冒险。一起笑破肚皮……

小读者们，以我名字命名的这套书呀，是专门为你

们创作的。真的，原汁原味的原创，都是全国最好的少儿作家特意写给你们们的。这套书好看好玩、有情有趣、交心交友；这套书传递知识、构筑智慧、培育人格。

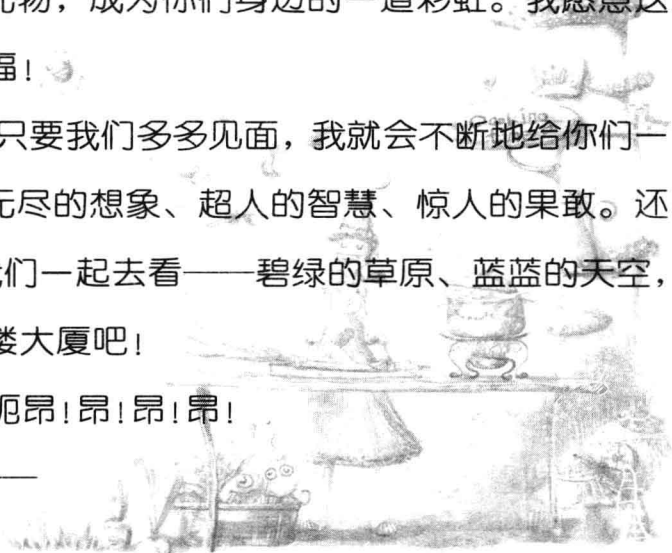
这套书呀，可真是不少。有科幻的，魔幻的，童话的，现实的，人物的，动物的，传奇的，幽默的……这些书呀，都像朋友拉家常一样，没什么大概念和花架子，肯定会把你带进梦想世界。你的快乐、你的烦恼，还有，成人世界在你眼里的模样，书里都可找得到。看完书，还有两项有趣的活动等你参加呢。

这套书呀，就是想让城里的小朋友看到碧绿的草原、蓝蓝的天空，让乡村的小朋友看到高楼大厦里的玄妙。我知道，我已经会成为了大家的好朋友，成为你们传递友情的礼物，成为你们身边的一道彩虹。我愿意这样，我真幸福！

真的，只要我们多多见面，我就会不断地给你们一个个奇迹、无尽的想象、超人的智慧、惊人的果敢。还等什么？让我们一起去看看——碧绿的草原、蓝蓝的天空，还有那些高楼大厦吧！

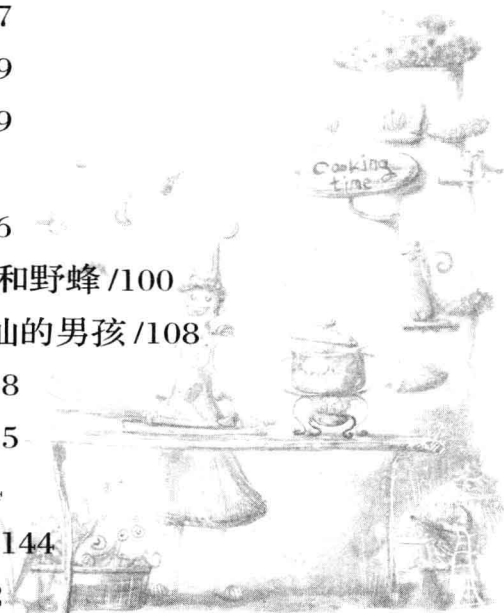
呃昂！呃昂！昂！昂！昂！

开始——





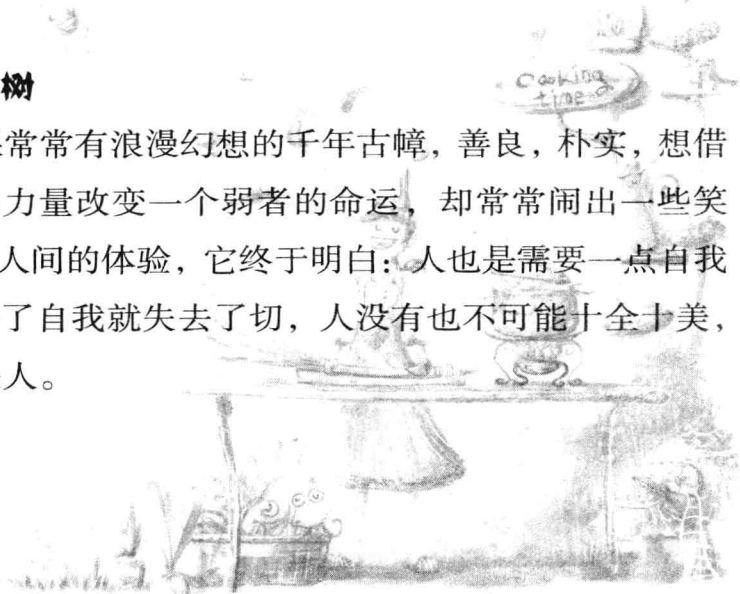
- 第一章 想做男孩的老树 /7
- 第二章 谷雨躲进那个树洞 /15
- 第三章 那棵老树变作了男孩谷雨 /27
- 第四章 回 家 /37
- 第五章 滔滔不绝 /47
- 第六章 一张臭嘴 /59
- 第七章 祸从口出 /69
- 第八章 佛手瓜 /78
- 第九章 未婚阿舅 /86
- 第十章 石娃、毒蛇和野蜂 /100
- 第十一章 不想做神仙的男孩 /108
- 第十二章 云飞谷 /118
- 第十三章 鬼打墙 /125
- 第十四章 驱 鬼 /134
- 第十五章 不可告人 /144
- 第十六章 蜕 变 /152





老 树

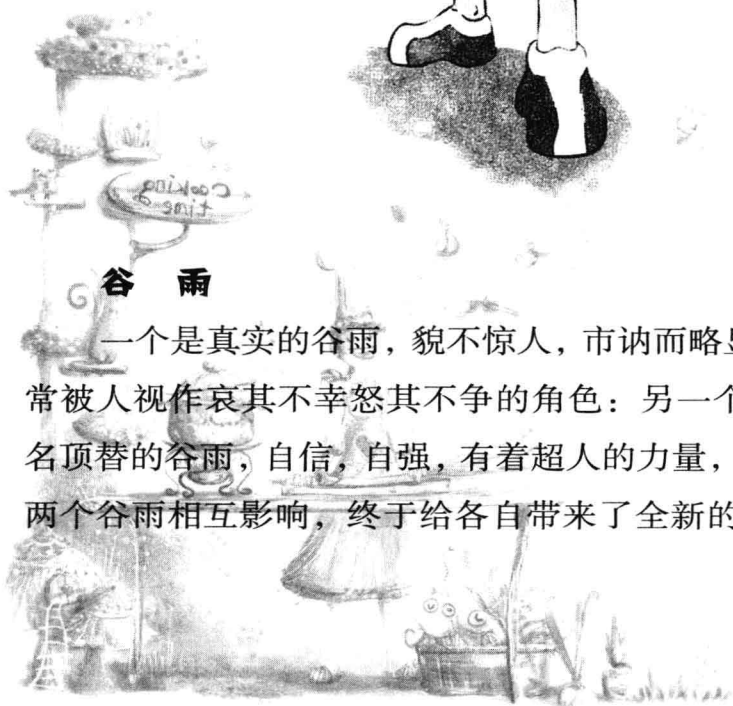
一棵常常有浪漫幻想的千年古樟，善良，朴实，想借助超然的力量改变一个弱者的命运，却常常闹出一些笑话。经过人间的体验，它终于明白：人也是需要一点自我的，失去了自我就失去了切，人没有也不可能十全十美，人毕竟是人。





谷 雨

一个是真实的谷雨，貌不惊人，市讷而略显窝囊，常常被人视作哀其不幸怒其不争的角色；另一个是老树冒名顶替的谷雨，自信，自强，有着超人的力量，却善解人，两个谷雨相互影响，终于给各自带来了全新的面目。





小 思

典型的乡村机灵男孩，学习成绩不错，但也有许多歪歪点子，爱玩恶作剧，却从不自己出头露面。村人和老师对其赞不绝口，可他心里最清楚自己，他总是对自己说，人不可能是神，你永远是你自己。



老 劳

谷雨的父亲，十足的乡村农民，脾气火爆，思想简单，对于“儿子”的突变乍惊乍喜，有一点农民似的狡猾，但粕犷的外表包裹着一颗善心。



金老师

坚持乡村教育，爱岗敬业，坚信有一份热发一份光。有那么几分迂腐但却很执着，有那么几分令人同情但却很可爱。对生活里发生的一切，常常激情澎湃也常常无可奈何。



胡百顺

因为打架躲到偏僻乡市寸，在这陌生的地方闹出了许多的笑话。身上当然有许多顽劣的地方，但却有正义感，也很具哥儿们义气。被人误解但却仍然勇敢地站出来和犯罪份子作斗争。

第一章想做男孩的老树

你不能说蜈蚣很那个，这么多春夏秋冬千辛万苦修来个机会，你能不挑肥拣瘦？

谁都想变个吃香喝辣的角儿。

比如变作一个美女。就连白蛇青蛇他们修了千年也爱变作美女，还有人常说的狐狸精什么的，你看蛇呀狐狸什么的成精都选择美女。

我为什么不跟他们一样呢？

我是棵老樟树，但我一直想做个男识。

这想法纠缠了我很多年，不是一年两年，足足有成百上千年了。我在木西村西面的村口这场坪上已经活了九百九十九年了，那一年就省略不说吧，就算是一千年吧。你看我这树身，斑驳不平疤疤垒垒；你看我的根，那才真叫虬根，半在地面半在地底，像一条若隐若现的龙；你再看我这树冠，你会“哇”地叫出声来，真是巨大无比呀，能弄出很大一片阴凉世界；就是我的树杈也跟别的树杈不同，树杈的缝隙间能睡下一个孩子，那是怎么个情



形？还有我树身上的这些洞，我呆会儿就会说到这些树洞了，我这里先不说吧。

就我这样的一棵老树，居然会生出做一个男孩的念头。

我不是不安分，只是这念头像只鸟总在我周边飞来飞去。

我一直想做个男孩。

一棵树想做一个男孩，谁知道了我这种想法都会感到很可笑，可我觉得这没什么，这很正常。

树和人其实区别不大，树也有眼睛嘴巴，有皮有骨头，有手脚巴掌，有脸面，有心有肺有肝有胆……人家说

虽大，同样也五脏俱全。

我们甚至有“血液”，人的血是红的，可我们的血有各种颜色。甚至有各式各样的功效，有的甚至能做药，治各种病，包括疑难杂症。有的还能用来做工业原料，每天都得给它们来上几刀，它们“伤口”流出的汁液都是好东西。比如松树，能做松香；比如橡胶树，当然是做橡胶的好原料。南方有一种树叫见血封喉，它流出的汁液沾了你的伤口，那你连命也保不住的。

虽然树和人没什么两样，但还是有区别的。人能说话、能笑、能唱、能跑、能跳、能到处走。但树就不行，树永远只能在一个地方站着，哪怕你能活上一千年，像我这样。

上帝不太公平，凭什么人就能各处走，我们树就不行？

像我，已经在村口这地方站了一千年了。这如果是人就做不到，站几分钟可以，站久了就不行了。我知道他们是这么想的，站已经成为一种惩罚，我有些想不通。

站怎么会成为一种惩罚了呢？

只要是树，就会永远想不通。

那天几个男孩在我的绿荫下玩。一个叫石头，他脸有些宽，是个大脸的男孩，看上去有些胖。那矮些的叫小思，瘦些的叫阿了。本来还有一个叫谷雨的，不知今天怎么没来。他们几个常在一起。

很快，两个男孩就说到谷雨。

石头说：“谷雨呢?!”

小思突然就跳出一句来，“叫老师留下做作业呢。”

石头说：“也可能罚站。”

小思说：“我看见了，老师今天生气了，就把他留下了。可不是罚站，是辅导”。

阿了说：“辅个鬼呀，谷雨烂泥糊不上墙，再辅导我看也没用。”

小思说：“问谷雨话，他半天挤不出个屁来，老师能不生气?”

石头说：“谷雨就那么个人，老师何必呢?谷雨爸都跟老师说了。”

阿了说：“要是老师就让他罚站一回，站四节课。”

“哇!”小思叫了一声，“你不让谷雨活了?四节课呀，那么长时间?站一上午呀!”

我真不明白小思为什么那么诧异，不就是站四节课吗?至于吗?我在这都站了上千年了。

你看，他们说到罚站，看来人把站当作一种惩罚，犯了错就得挨罚，这当然应该，怎么会把站当作惩罚呢?

我就是那时发出声音的，就是说其实我身上正起着变化。我知道这一年我会成精，人能修仙成道，别的生物也一样，修上千年，也能修出正果来。你在《西游记》里常能看见那种事情，不过《西游记》里大多东西都修成了